第１６回八王子市景観審議会

－会議録要旨－

平成３０年３月２８日
クリエイトホール　１０階　第２学習室

八王子市景観審議会事務局

会 議 名	第16回八王子市景観審議会
開催日時	平成30年3月28日（水曜日）午後７時00分～午後８時37分
開催場所	クリエイトホール　10階　第２学習室
出席委員	倉田　直道　委員 萩尾　孝之　委員 町田　典子　委員 北見　みゆき委員 武田　廣子　委員 川原　晋　　委員 田口　敦子　委員 石井　修一　委員 福田　邦人　委員 相原　和俊　委員
欠席委員	亀山　章　　委員 吉田　愼悟　委員
市出席職員	なし
事 務 局	まちなみ景観課長　伊藤 まちなみ景観課　髙橋 まちなみ景観課　坂井 まちなみ景観課　立川 まちなみ景観課　鈴木 まちなみ景観課　赤羽
議　　題	１　開会 ２　議事 （１）屋外広告物の応募状況及び審査等について （２）八王子景観１００選について （３）広告付きバス停上屋に関する特例許可について（報告） （４）高尾駅北口地区屋外広告物地域ルール策定について（報告） （５）景観職員研修について（報告） （６）景観法に基づく届出状況及び事前協議について（報告） （７）景観アドバイザーについて ４　閉会
公開・非公開の別	公開・一部非公開
傍 聴 人	なし

配付資料	〔配付資料〕 ・資料１－１　屋外広告物賞選定の進め方 ・資料１－２　屋外広告物賞選定スケジュール ・資料１－３　屋外広告物賞応募状況 ・資料２－１、２－２　広告付きバス停上屋に関する特例許可について ・資料３　第１回景観職員研修（平成２９年度）開催報告 ・資料４－１　八王子市景観計画運用状況等 ・資料４－２　事前協議案件一覧 ・資料４－３　特定大規模建築物の事前協議について ・資料５　八王子市景観アドバイザーの設置 ・「高尾駅北口地区屋外広告物地域ルール」パンフレット ・「都市づくりのグランドデザイン」冊子及びパンフレット

＜凡例＞　会)：会長発言　　委)：委員発言　　事）事務局発言

【開会】〔午後７時開会〕

【会議の公開に関すること】

○第１６回景観審議会の会議内容は原則公開とするが、議事（６）景観法に基づく届出状況及び事前協議について（報告）に関する内容を非公開とすることに決定。

【議事（１）屋外広告物賞の応募状況及び審査等について】

○事務局より、屋外広告物賞の応募状況及び審査等について説明。

委）１７２件ですが、このうち最終的に絞り込むのは何件ぐらいでしょうか。

事）１０件程度です。

会）先に一次で大体絞り込むイメージですか。

事）一次選考では半分ぐらいを想定しています。ある程度これは対象の可能なものを挙げていただいて、それを所有者に確認をしていくという考え方です。可能性のないものははじいていただくと。最初はある程度多くで、所有者の方に確認をとると減る可能性がありますので、可能と思われるものは選んでいいのではと思います。

委）１５０件というのは市として予想していた数字ですか。

事）他の自治体と比べると多いと思います。

委）この所有者への確認作業というのは、事務局で作業を進めて、所有者には何か作業をしてもらうのですか。

事）屋外広告物賞に選定してよいかどうかをまず確認しないと、他薦で来ているものがほとんどなので、自薦のものであれば、それはもう了解の上、応募されていると思いますが、他薦で応募をされている候補に対して、屋外広告物賞の候補にしてよいですかということで、確認します。

委）審査をするのは景観審議会、この会議ですか。専門部会などではなくて。

事）景観審議会にて、審査を行います。

委）そうすると、確実に事前に送っていただかないと、評価がしにくいですね。また、看板の写真と周辺の写真の両方を見たいです。

会）要は、皆さんが評価できるような材料をできれば事前に提供していただくと、皆さんも評価しやすいということだと思いますので、よろしくお願いします。また、絞る手順も十分検討してください。

事）承知しました。

【議事（２）八王子景観１００選について】

○事務局より、八王子市屋外広告物賞について説明。

【議事（３）広告付きバス停上屋に関する特例許可について】

○事務局より広告付きバス停上屋に関する特例許可及び申請状況、違反広告物除去状況について報告。

委）屋外広告物業の登録というのは、有効期限というのはあるのですか。

事）５年です。

委）毎年そのくらいの数が増えてくるものですか。

事）平成２７年からなので、何とも言えません。というのは、概ね東京都内で仕事する場合は東京都に登録をしていればできますが、八王子市がたまたま条例を持ってしまったので、八王子にも登録しなければならなくなったので、申請する人の中で、まだ八王子の登録をしていないという人が続々と来ているという状況なので、おそらくそのうち少なくなってくるのではないかと思います

委）違反広告物について、捨て看板というのはわかりますが、最近ガードレールみたいなところに結わえつけて広告みたいなものがあるのですが、これもそれに入っていますか。ガードレールや電信柱など、例えば中古住宅など。

事）入っています。それがほとんどです。約９割がそういう不動産広告です。

会）広告付き上屋に関しては、ブラウンにしたのは非常によかったという話がこれまでもありました。今回も同じようにブラウン、特に甲州街道沿いについてはやりましょうということで今回もこうなったということです。

委）京王バスさんのシステムがいいということで京王さんだけなのですか。それとも西東京さんはそういうのはこういう施設を持っていないからできないなど、そういうのはあるのですか。

事）ここの路線につきましては京王さんの路線だけですけれども、前回ご報告させていただいた去年の場合は、甲州街道の追分から西側だったりするので、西東京さんも含まれています。共同で使われているというのが実際のところです。

【議事（４）高尾駅北口地区屋外広告物地域ルール策定について】

○事務局より高尾駅北口地区屋外広告物地域ルール策定について報告。

委）廿里のほうはやって東浅川とか初沢はやらないということですか。

事）初沢のほうはまだ指定は考えていないです。その前に景観計画で決まっている重点地区で少しずつ進めたいという計画です。

委）私の考えは、高尾駅と高尾山口駅というのは、八王子にとって一番お金が落ちるところです。だから、そういうことも考えていくと、もっと南口をよくしていかないと、お客さんが高尾山に登っておりてきても高尾駅に降りないのです。そういうこともやはり景観を含めて考えないと八王子のためにならない。せっかく３００万人も登山客がいるので、行政のほうでその辺をもう少し力を入れてやらないと、その一つとしてのこの景観、広告を含めたものは非常にいいと思っています。新しい商業地域のところを、八王子の人だけではなくて、市外から来たお客さんがもっと利用できるように八王子として考えないと、あそこもすぐだめになります。お客さんが減り、３、４店舗引き揚げてしまっています。北口だけだったら何か意味がないような気がするのです。

事）地元の方とワークショップなどの会議を開いた中で、やはり南口はどうなのかというご意見はたくさんありました。皆さんが南口を含めた高尾という駅全体の話をもっと求めていらっしゃるということは感じていますので、北口にとどまらず都市計画や産業などいろいろな面からもう少し頑張って考えなくてはならないとは思っています。

委）例えば八王子駅のサザンスカイタワーができる前の開発は北口ばかりだった。やっとここで南口が開発されたと。それと同じようなことになってしまうと、高尾山、高尾駅もこれからせっかく開発しようというときに、何か意味をなさないような気がします。だからそれはまちなみ景観課だけではないと思うのです。

会）いずれにしましても、そういう流れに、もし必然性があってそういうふうなことになるとすると、多分その重点地区の拡大など、それを指定した上でこういった屋外広告物のルールをそこで行われるということになるのでしょう。

【議事（５）景観職員研修について】

〇事務局より景観職員研修について報告。

会）こういった職員研修というのは非常に意味があるのではないかと思いましたけれども、特に公共空間あるいは公共施設については、やはり民間とは違うので、審議会の中でもなかなか直接それを誘導するという機会はなくて、一番問題なのは、行政の中に景観部署がありつつも、結構縦割りの状況なので、なかなか景観担当でも、他所管で起きていることがあまり情報として入っていない、気がついてみたら何かできてしまっていたということも多いということで、そういう意味で職員の皆さんの景観に対する意識を少しでも高めていただいて、とにかく景観のほうにいつでも相談に来るぐらいの状況をつくっていただくというのが非常に大事ではないかと思いますので、そういう意味ではこの研修は非常に意味があるのではないかと思いますね。

委）講師ですけど、八王子の大学の先生を何で採用して、選ぶべきではないかと思います。

これだけ大学があるのに、なぜ八王子の大学の先生を呼ばないのか。

事）二井先生は景観アドバイザーであることと、土木系の職員が結構景観に対する意識が少ないので、１回目ということで、まちづくりの観点としてのドボクデザインということで、今回の講師を土木専門の二井先生にお願いました。

委）八王子の大学の中に、エンジニアとしての土木はあるのですが、デザインをきちんとやっている先生は、実はそうはいないのです。一生懸命土木がデザインの方を育成しようとしていて、この二井先生もそういう若手の有望な先生でして、本当に二井先生に講演してもらってとてもいいことだと思います。

委）八王子の市道のガードレールの色が最近白っぽいというか、シルバーというか、すこし普通とは違うような感じがして、いいなと思っているのですけれど、あれは景観審議会が何か関係していたのですか。

事）公共施設景観形成マニュアルの中で推奨色というのを３色挙げていまして、グレーベージュ、ダークブラウン、ダークグレーという３色を挙げています。市のほうがそれに率先して色を白から変えていっているというところがあります。

【議事（６）景観法に基づく届出状況及び事前協議案件について】

○事務局より景観法に基づく届出状況及び事前協議案件について報告。

【議事（７）景観アドバイザーについて】

○事務局より景観アドバイザーについて報告。

【閉会】〔午後８時３７分閉会〕