

‘ありたい姿’  
【第3回検討】

<仮置き案>

集まって、つながって風の生まれるまち ~人や自然が循環する八王子みなみ野~

アクションプランの  
アイデアキーワード  
【第4回検討】

第4回は、‘ありたい姿’の実現に向けた取組みアイデアを意見出し  
別添：「第4回推進会議 板書」をご参照ください。

ここからが事前ワークです

取上げるキーワード

別紙 第4回推進会議 板書より

理由

キーワードを手掛かりに、取組内容を提案しましょう！

(仮)  
プロジェクト名

概要(一言で)

取組の対象

場所・機会

‘ありたい姿’  
【第3回検討】

<仮置き案>

集まって、つながって風の生まれるまち ~人や自然が循環する八王子みなみ野~

アクションプランの  
アイデアキーワード  
【第4回検討】

第4回は、‘ありたい姿’の実現に向けた取組のアイデアを意見出し  
別添:「第4回推進会議 板書」を参照ください。

ここからが事前ワークです

取り上げるキーワード

別紙第4回推進会議 板書より

第4回の板書の中から、検討を深めたい  
キーワードを取り上げます。

○コミュニティ、場所

理由

どうして、左記のキーワードを取り上げたのか、プランの柱やプロジェクトにつながる考え方になりますので、記入をお願いします。

- コミュニティ・・・住民同士のつながりを深めるコミュニティをつくることで、地域の一体感を高めるきっかけになると思ったから。
- 場所・・・文化活動等を発表する場をつくることで、地域内外の人が集まり、楽しむことが出来ると思ったから。

キーワードを手掛かりに、取組内容を提案しましょう！

(仮)  
プロジェクト名

街角アートステージ

概要(一言で)

取組を簡単に言うと、どのようなことでしょうか。  
○ストリートピアノなど、身近な、見せる文化活動の場や機会をつくる

取組の対象

取組みの対象はどのような人でしょうか。サービスであれば、提供する側、される側など。  
○観客:住民+来街者も  
○演者:腕に覚えがある人  
何か、表現したい人

場所・機会

どこで、いつで実施するのでしょうか。  
○場所: 栃谷戸公園など、まち中の公園・広場  
駅前のたまり空間  
商業施設のエントランス など  
○いつ: すでにやっているお祭りやイベントに相乗り