

# 「八王子市歴史文化基本構想」 の策定について

---

令和元年度(2019年度)

第2回 総合教育会議

生涯学習スポーツ部

# 「歴史文化基本構想」とは

文化財とそれを取り巻く周辺環境を含め、守るべき大切なものを「歴史文化資源」として幅広く捉えて価値づけし、社会全体で総合的に保存・活用するための考え方や方針を示すもの。

## “文化財”の意義

地域の歴史的背景や伝統・文化を理解するために必要不可欠なもの。将来の文化の向上発展の基礎となる役割を担う。

# 八王子市歴史文化基本構想の 「基本理念」「基本目標」「基本方針」

## 【基本理念】

わたしたちが守り育てる みんなのふるさと八王子  
～「知と技」を伝える歴史文化を未来へ～

## 【基本目標】

歴史文化を活かしたまちづくり

## 【基本方針】

- (1)文化財の継続的な調査・研究
- (2)文化財の適切な保存・管理
- (3)文化財の担い手の育成・支援
- (4)文化財の普及・啓発・活用
- (5)歴史文化資源を活用したまちづくりの推進

# 歴史文化資源

文化財単体ではなく周辺環境も含めて幅広く捉えた「歴史文化資源」として一体的に価値を認識し、地域の魅力や活力の向上につなげていく。



# 八王子の歴史文化の特徴

## 関連文化財群『はちおうじ物語』

八王子の歴史文化の特徴を  
物語る「テーマ」と「ストーリー」



『はちおうじ物語』



生涯学習・学校教育など  
広く活用

| 歴史文化の特徴          | 「はちおうじ物語」のテーマと時代背景 |                             |    |     |
|------------------|--------------------|-----------------------------|----|-----|
|                  | 原始・古代              | 中世                          | 近世 | 近現代 |
| 原始・古代の歴史文化       | 其の一                | 原始・古代の遺跡が語る人々の営み            |    |     |
| 交通の要衝としての歴史文化    | 其の二                | 東 西 南 北 い に し え の 道         |    |     |
| 中世の歴史文化          | 其の三                | 中世の武士たちと「まちづくり」の礎           |    |     |
| 近世の歴史文化          | 其の四                | 八 王 子 宿 と 千 人 同 心           |    |     |
| 絹織物の歴史文化         | 其の五                | 桑 都 八 王 子 は 織 物 の ま ち       |    |     |
| 絹の道の歴史文化         | 其の六                | 世 界 と つ な が っ た 絹 の 道       |    |     |
| 自然との共生による歴史文化    | 其の七                | 自 然 と の 共 生 で 育 ま れ た 里     |    |     |
| 高尾山の歴史文化         | 其の八                | 祈 り の お 山 高 尾 山 の 魅 力       |    |     |
| 地域に伝わる伝統文化       | 其の九                | 季 節 を 彩 る 年 中 行 事 と 伝 統 文 化 |    |     |
| 石碑や地名から読み解く地域の歴史 | 其の十                | 地 名 や 石 碑 に 残 る 地 域 の 記 憶   |    |     |

# 今後の取組に向けて

- ◆文化財保護法に基づく「文化財保存活用地域計画」を策定  
⇒ 文化財の保存・活用に関する  
具体的な事業や取組の時期と内容を記載

## ■保存・活用の取組により期待される効果

