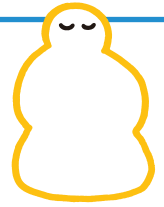


ことこ通信



Vol.3 ことこプロジェクトベースのこと



8月の末から本格的にキックオフした「ことこプロジェクト」のことを、ゆったりたっぷりのんびり発信することこ通信です。Vol.3となる今回は、10月に実施した「ことこワークショップ」について報告します。

孤独・孤立と社会

話している人 三井 直義 (Alchemic Designs)

孤独や孤立が社会課題になっていること、実は洗練された社会 (sophistication; ソフィスティケーション) の悩みかもしれない。ふと、小さいころ駄菓子屋にはエアガンや花火とかも売ってて、金持ちの友達買ったエアガンで撃たれてロケット花火で報復、とか思い出す(どっちもやっちゃだめです)。

おじさんたちは電車の中でもバスの中でもタバコ吸ってたし、子どもは知らないおじさんによく叱られたし、タクシーの運転手さんはものすごく怖い人がいたし、コン

ビニのレジで店員さんと雑談できました。

おじさんになった今、電車内禁煙なんて当然だし、知らない子どもを叱りたいと思わないし、タクシーの運転手さんはほとんど神接客だし、コンビニではレジブクロイリマスカとしか聞かれないわけです。社会全体で、“行儀よく / 丁寧に / 仲良く / きれいに / 健全に / …” してきた結果、ほとんど実現したけれど、コミュニケーションも多く失われちゃいました。

みなさん、まわりに、雑談相手はいますか？ 僕たちのプロジェクトはそんなコミュニケーションを生み出すことも目的の一つかもしれない、と最近思っています。

ことこプロジェクト WS レポート

#2 地域の企業との関わりを考える

日時 2025年10月21日(火) 10:00~12:00

参加者 34名(多くの企業が参加)

文責：三井直義

2回目となるワークショップは、「地域の企業との関わりを考える」というテーマで、「ことこプロジェクトベース」(以下「ことこPB」)を会場に開催しました。ことこPBは、今回のプロジェクトで実際に居場所整備を進めるテナント(旧矢島染物店；八王子市中町8-4)です。34名の方にご参加いただき、会場はパンク寸前、想定以上の盛況ぶりでした。

新たな居場所に地域の企業にどのように関わっていただくか、ヒアリングや意見交換をしていくためのキックオフとなった今回は、ことこプロジェクトに興味を持っていただいた多くの企業の方にお集まりいただきました。

ワークショップでは、ことこPBと企業での双方向の価値提供がどんなものか、また企業としてことこPBに求める空間的要件はどんなものか、たくさんのご意見をいただくことができました。

また、ことこプロジェクトを進めていくなかで、連携企業の新たな位置づけ「共創パートナー」制度を紹介し、これから一緒に施設を作っていく仲間を募集することもお知らせしました。



WSの様子

ことこプロジェクトベースについて

ことこプロジェクトでつくる新たな“場”を具体的に整備する場所として、旧矢島染物店(八王子市中町8-4)のテナントを借りています。

矢島染物店は、1872年(明治5年)に創業した歴史ある染物店でした。建物内には現在も、明治・大正期から使われている上(あがり)り框(かまち)、ふすまなど、染物店の歴史が刻まれた貴重な建具があります。特に上り框は、70年以上、染物店の玄関を見守ってきており、多くのお客様が座り、上り、触れられてきており、この場所の歴史を体現する存在になっています。

また、現在の建物は築20年ほどですが、2019年には店先ののれんや看板などが八王子市屋外広告物賞(奨励賞)に選ばれています。八王子のにぎわいの中心である西放射線通り商店街(ユーロード)のなかでも唯一無二の特徴ある建物として、地域の方にも認識されていると思います。

この建物を2025年10月からお借りしていて、中で仕事をしていると、前を通る大勢の人が「ここは何になったんだろう?」と目線をいただいたり、のぞき込んでくれたり、勇気を出して開けて聞いていただいたりします。

地域の人にとっては、「八王子らしさ」がこもった建物の一つだと思いますし、僕たちは、この場所を使ってプロジェクトを進められることをとても光栄に思っています。

現在、歴史ある建具や室内の雰囲気なども活かしながら、ことこプロジェクトのテーマや主旨に合う空間づくりを考えています。長く刻まれてきた歴史を大切にしながら、未来志向で地域の孤独・孤立を減らしていく新たな場をつくっていきます。



ことこプロジェクトベース(旧矢島染物店)

お問い合わせ



八王子
ことこプロジェクト
ホームページ

株式会社まちづくり八王子 三井直義(Alchemic Designs)
n.mitsui@alchemicdesigns.net

過去の通信も
みれます



書いた人



三井直義

SNS

Instagram
@cotoco.hachioji
facebook
ことこプロジェクト

日々更新中