

令和7年度
後期(9~3月)
開講講座

講座案内



だれもが自由に学べる開かれた学び舎

八王子学園都市大学

いちよう塾

八王子市学園都市センター



工学院大学、明星大学、東京工業高等専門学校、帝京大学、帝京大学短期大学、東京造形大学、東京純心大学、杏林大学、多摩美術大学
創価大学、創価女子短期大学、東京薬科大学、拓殖大学、中央大学、日本文化大学、法政大学、東京工科大学、東京都立大学、山野美容芸術短期大学
ヤマザキ動物看護大学、東京家政学院大学、サレジオ工業高等専門学校、デジタルハリウッド大学、桜美林大学、多摩大学

大学コンソーシアム八王子生涯学習推進事業

八王子学園都市大学は、学校教育法に定める大学ではありません。

八王子学園都市大学 いちょう塾

もくじ

いちょう塾のご案内	P 1	
リカレント特集	P 2～3	
受講申込み・八王子学園都市大学登録手順	P 4	
受講にあたって	P 5	
講座一覧 P 6～13	開講月別講座一覧	P 6～9
	分野別講座一覧	P 10～11
	公開講座一覧	P 12
	提供機関別講座一覧	P 12～13
	25大学・会場マップ	P 14～17
講座概要 P 18～75	講座概要の見方・アイコン一覧	P 18
	正規科目講座	P 19～39
	一般講座・9月開講講座	P 41～52
	10月開講講座	P 52～61
	11月開講講座	P 62～65
	12月開講講座	P 65～68
	1月開講講座	P 69～71
	2月開講講座	P 72～75
	3月開講講座	P 75
公開講座	P 77～87	
科目等履修のご案内	P 88～89	
申込案内・申込用紙	P 90～91	

「いちょうくん」の生みの親 秋山孝先生

八王子学園都市大学いちょう塾 イメージキャラクターのデザインは秋山孝先生によるものです。秋山先生が2022年1月にご逝去されてからは、秋山孝事務所がデザインを引き継いでいます。

プロフィール

秋山 孝 Takashi AKIYAMA (1952-2022)
新潟県長岡市生まれ。多摩美術大学卒業。東京芸術大学大学院修了。秋山孝ポスター美術館長岡を2009年に開館。1986年ワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞、1999年インド核実験反対のポスターで国連賞、イタリア・コーニュ国際自然映画祭ポスターコンペ1席、フルノ国際グラフィックデザインビエンナーレ・アルティア賞、メキシコ国際ポスタービエンナーレ・栄誉賞、ヘルシンキ国際ポスタービエンナーレ・栄誉賞、他。著書に「キャラクター・コミュニケーション入門」(角川書店)、「秋山孝ポスター作品集」(上海人民美術出版社)、「中国ポスター」(朝日新聞出版)、他。



いちょう塾のご案内

「だれもが自由に学べる開かれた学び舎」

それが八王子学園都市大学(愛称：いちょう塾)です。

八王子学園都市大学は、「だれもがいつでも多様に学び豊かな文化を育むまち」を実現するため、八王子市と大学コンソーシアム八王子加盟の25大学・短期大学・高等専門学校及び企業や市民の方との協働により、市民の皆さんが意欲をもって学ぶことのできる機会の提供を目的として、さまざまな講座を開講する、市民のための市民大学です。

だれでも学べます

八王子市民だけでなく、原則18歳以上で学習意欲がある方ならだれでも学ぶことができます。また大学・短期大学・高等専門学校等の学生は、受講料が半額になります。(一部除外)

身近な学習の場です

JR八王子駅前の学園都市センター及び大学コンソーシアム八王子加盟の25大学等がキャンパスとなります。市民の皆さんと学生の皆さんと一緒に授業を受講するなど、さまざまな人との交流の輪が広がります。

各大学等や地域の質の高い特色ある講座を提供します

大学コンソーシアム八王子加盟の25大学等の特色を活かした専門的な講座や複数の講師による共同授業などユニークな講座があります。また、八王子をテーマに歴史や自然などを学ぶ八王子学園都市大学ならではの「八王子学」の講座などもあります。

ライフスタイルに合わせて受講できます

昼間だけでなく夜間や週末の時間帯も開講します。期間も短期・中期・長期講座があるほか、公開講座なども実施しますので、生活スタイルに合わせて学ぶことができます。

託児サービス付きの講座もあります

満1歳から6歳まで(小学校入学前)のお子さんがある方も安心して学べます。

意欲を持って学べます

各講座終了時に修了証を発行いたします。また、講座の修了数により八王子学園都市大学独自の称号記を授与いたします。大学の正規科目を受講し、当該大学の単位を修得する「科目等履修」講座などもあります。

学校教育法に定める大学ではありません

当大学における学位は独自のものであり、学校教育法に定める単位と異なります。

八王子市では、八王子学園都市大学の講座のほか、生涯学習センターを始めとして、様々な講座を提供しています。詳しくは、生涯学習センター(電話 042-648-2231)または八王子市のホームページ(<https://www.city.hachioji.tokyo.jp/>)のトップページにある「イベント情報」から「講座・教室」をご覧ください。



社会人の学び直し リカレント教育

急速に変化していく現代において、仕事で求められる能力を磨き続けていくことがますます重要になっています。

「リカレント(recurrent)」とは、「繰り返す」「循環する」という意味です。学校教育からいったん離れたあとも、それぞれのタイミングで再び教育を受け、仕事と学びを繰り返す「リカレント教育」が注目されています。社会人になってから仕事に関する専門的な知識や技術を学ぶため、「社会人の学び直し」とも呼ばれています。学び直しの第一歩として、**いちよう塾**に参加してみませんか？

「学び直し」のきっかけにいちよう塾の講座をお役立てください。いくつかの講座を組み合わせることで、より知識を広げたり、学びを深めたりすることが期待できますよ！



たとえば、こんな方なら…



- プログラミング言語の基礎を学んで、仕事を効率化したいな。
- 情報を守るための仕組みや考え方も知りたい。
- アプリ開発の手順や考え方ってどのようなものだろう？

※学び方（組み合わせ方）の一例です

9-57 暗号から学ぶアルゴリズムとPython入門

提供 東京工業高等専門学校 日程 9/20～2/21(土)
会場 学園都市センター 時間 10:20～11:50
講師 南出 大樹 受講料 5,000円

暗号の実装や解読を通じて、エクセルでも使えるPythonでの計算プログラミングを学びます。

詳しくは50ページへ➡

10-15 Webアプリ・スマホアプリ開発入門

提供 拓殖大学 日程 10/20～12/1(月)
会場 学園都市センター 時間 18:00～19:30
講師 佐々木 整 受講料 4,000円

JavaScriptなどのコンピュータ言語の基本を学び、オリジナルのWebアプリの作成を体験的に学びます。

詳しくは59ページへ➡

いくつかのコンピュータ言語の基礎や、アプリ開発の方法を学ぶことができます。プログラミングを通じて、論理的思考を身につけることも期待できます。

その他、学び直しに活用できる講座の例は3ページを参照ください➡

一般講座(要申込)

9-10 経営戦略論

提供 創価大学 日程 9/12～1/20(火)・(金)
会場 創価大学 時間 10:45～12:15
講師 吉元 浩二 受講料 22,000円

詳しくは24ページへ➡

9-27 政治学

提供 東京工科大学 日程 9/22～1/5(月)
会場 東京工科大学 時間 10:45～12:25
講師 落合 浩太郎 受講料 11,000円

詳しくは33ページへ➡

9-48 持続可能なまちづくりとマーケティング戦略

提供 法政大学 日程 9/11～9/25(木)
会場 学園都市センター 時間 18:30～20:00
講師 加藤 寛之 受講料 2,500円

詳しくは45ページへ➡

9-20 翻訳英語Ⅱ

提供 拓殖大学 日程 9/30～1/13(火)
会場 拓殖大学 時間 13:50～15:35
講師 河原 清志 受講料 11,000円

詳しくは29ページへ➡

9-45 インターネットと心理学

提供 多摩大学 日程 9/9(火)
会場 学園都市センター 時間 10:20～11:50
講師 田中 友理 受講料 1,000円

詳しくは44ページへ➡

11-1 世界の日本語教育

提供 帝京大学 日程 11/5～12/3(水)
会場 学園都市センター 時間 10:20～11:50
講師 古川 嘉子 受講料 4,000円

詳しくは62ページへ➡

公開講座(申込不要)

公開 ロジカルシンキング入門

提供 創価女子短期大学 日程 9/13(土)
会場 学園都市センター 時間 13:30～15:00
講師 国分 さやか 受講料 0円

詳しくは78ページへ➡

公開 社会分断のツールとしてのSNS?

提供 杏林大学 日程 12/4(木)
会場 学園都市センター 時間 10:20～11:50
講師 木暮 健太郎 受講料 0円

詳しくは86ページへ➡



1 講座を選ぶ

講座内容、日程、受講料などをご確認ください。

- *都合により、やむを得ず開講日程等の変更や、開講が中止となる場合があります。
- *18歳未満の方で受講を希望される場合は、事務局までお問い合わせください。
- *正規科目についてはお手続き等が異なる場合があります。
- *大学の単位修得(科目等履修)を希望される方は、申込方法・申込締切日等が異なります。詳しくは、各講座のページおよび88ページをご覧ください。
- *公開講座については、12ページおよび77ページをご参照ください。

2 受講の申込み

申込方法は、次のいずれかをお選びください。*窓口・電話での受付は、9時から17時までです。(日曜・祝日を除く)

- ホームページからの申込み
詳しくは、学園都市大学のHP(https://gakuen-hachioji.jp/project/gakuen_icho/)へ。
- 申込用紙による申込み(91ページにある申込用紙を、ミシン目で切り取ってお使いください。)
必要事項を記入し、郵送、または直接、事務局にお持ちください。
*申込書は、返却できませんので、あらかじめご了承ください。
- 電話(042-646-5621)による申込み *登録証をお持ちの方は、電話による申込みが可能です。
登録番号、氏名、連絡先電話番号、希望講座番号、講座名をお知らせください。



〈申込締切日〉 講座開講月の前月15日

- *郵送・ホームページからの申込みは、**申込締切日必着**です。
- *申込締切日を過ぎてからはホームページからの申込みはできません。
- *申込締切日を過ぎてても定員に達していない場合、追加申込ができる場合があります。事務局までお問い合わせください。(講座開始後の申込みはできません。)
- ***学生料金**での受講をご希望の方は**受講申込みと同時に**申請してください。(詳細は5ページをご参照ください。)
- ***託児サービス**をご希望の方は**受講申込みと同時に**申請してください。(詳細は5ページをご参照ください。)

受講者決定等について (以下について、あらかじめご了承ください。)

- ・受講者の決定は、各講座の申込締切後に事務局で行います。
- ・受講申込者が定員を超えた場合は、コンピュータによる無作為抽選となります。
- ・申込期間中に申込者が一定数(おおむね5名程度)に満たない場合は、開講を中止する場合があります。

3 通知が届く ※正規科目・科目等履修については、送付書類が異なります。

申込締切後に受講者を決定し、次の書類等をお送りいたします。

◎決定通知等 ◎受講料納付書 ◎八王子学園都市大学登録申請書(新規申込みの方のみ)

- *講座開始月の前月25日ごろまでに通知等が届かない場合は、事務局までご連絡ください。
- *急遽、受講できなくなった際は、速やかに事務局までご連絡ください。
キャンセル待ち対応のため、ご協力をお願いします。
- *講座によっては、受講料の他に教材費等が必要となる場合があります。

4 受講料を納付する ※正規科目・科目等履修については、納付方法が異なります。送付書類をご確認ください。

納付書を指定金融機関等にお持ちのうえ、講座開始1週間前までにお支払いください。

- *必ず開講前に受講料を納付し、領収証書は、1年間保管してください。
- *納付いただいた受講料は、お返しできません。あらかじめご了承ください。
- *事務局(窓口)での、受講料の納付はできません。

5 八王子学園都市大学に登録する

次の書類等をご用意いただき、直接、事務局にお持ちください。登録証をお渡しいたします。

- ◎登録申請書
- ◎写真1枚(3cm×3cm) ※登録証用 **写真1枚が必要となります。**
- ◎受講料の領収証書
- ◎本人確認ができるもの(運転免許証、健康保険証、学生証、マイナンバーカード、在留カード等。)

6 講座を受ける ※正規科目・科目等履修については、送付書類をご確認ください。

- *決定通知等に記載されている講座実施日時に、直接会場へお越しください。
- *その他、5ページの『受講にあたって』『受講上の注意』をご覧ください。

修了証

講座を受講し、原則、出席日数が3分の2以上の方には、講座終了後に修了証を発行します。(希望者のみ)

八王子学園都市大学独自の称号認定

8月末日現在の講座の修了数に基づき、八王子学園都市大学学長より八王子学園都市大学独自の称号記を授与いたします。(秋頃予定) 当大学における学位は独自のものであり、学校教育法に定める単位と異なります。

〈称号記の種類〉

種類	授与条件
市民学士	10講座以上修了
市民修士	20講座以上修了
市民博士	30講座修了

〈認定講座数〉

授業回数	認定講座数
1～3回	4分の1講座
4～7回	4分の2講座
8～11回	4分の3講座
12～15回	1講座

*認定講座数は受講した講座の数ではありません。
*公開講座は、認定講座数の対象になりません。

称号記授与者		
博士	修士	学士
95名	186名	520名

令和6年8月末日現在

授業時間割(学園都市センター)

第1時限	10:20～11:50	第4時限	18:00～19:30	*大学のキャンパスで行われる授業は、大学の時間割となります。
第2時限	13:30～15:00	第4時限	18:30～20:00	
第3時限	15:20～16:50	第4時限	19:00～20:30	

学生割引

申込みの際に**学生証(有効期限内のもの)**をご提示いただくと受講料が**学生料金**になります。対象は、学校教育法に規定する大学、大学院、短期大学、高等専門学校および専修学校(専門課程に限る)に在学する学生です。学生証は、必ず申込締切日までにご提示ください。申込締切日までにご提示がない場合は一般料金になります。*学生証情報は期ごとに管理するため、学割の利用を希望される場合は、前期・後期ごとにご提示ください。

託児サービス

満1歳～6歳までの小学校入学前のお子さんをお預かりできる講座があります。(託児マークがついている講座が対象です。)必ず受講申込みと同時に託児の申請をしてください。申請は講座の申込締切日(開講月の前月の15日)までです。*託児希望者が多数の場合は、抽選となる場合があります。

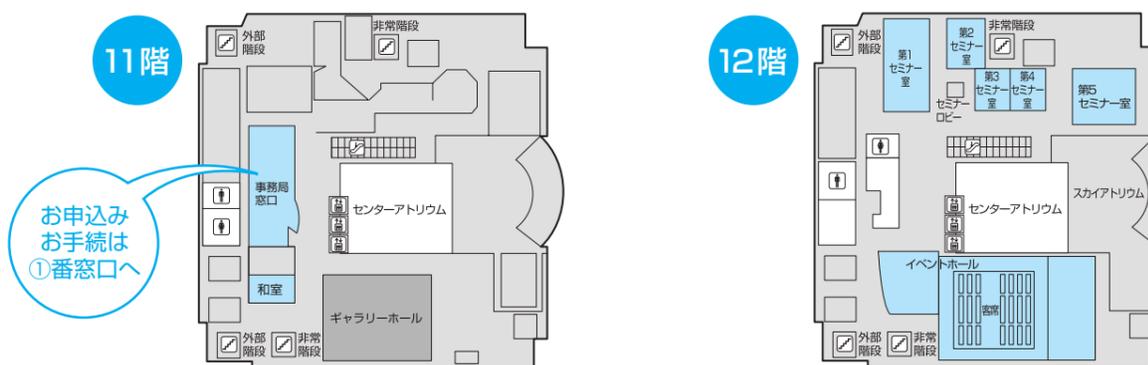
特典(令和7年度サービス) 八王子学園都市大学登録証提示により、次のサービスを受けられます。

- ・八王子オクトール店舗・レストラン等の割引優待サービス(一部を除く)
- ・夢美術館の特別展一般観覧料半額割引
- ・市外の方も八王子市立図書館が利用可(登録証と身分証明とを提示のうえ利用者カードが作成されます。)

受講上の注意

- 講師や他の受講生に迷惑をかける行為があった場合には、受講をお断りすることがあります。
- 申込みをした方以外の受講はできません。(申込不要の公開講座を除く)
- 受講の前後を含め、講座の様子を写真・動画撮影いたします。紙媒体、インターネット等に公開されることがありますので予めご了承ください。
- 貴重品等の盗難にご注意ください。
- 学園都市センターは全館禁煙です。
- 学園都市センターには、車・バイク・自転車の無料駐車場・駐輪場はございません。車・バイク・自転車でお越しの方は、JR八王子駅周辺の有料の駐車場・駐輪場をご利用ください。なお、障害者の方の駐車場利用については、減免の対象となりますので事務局までご相談ください。
- 大学のキャンパスで受講される方は、各大学の指示(規則)に従って行動してください。
- 大学キャンパスへは、原則、公共交通機関をご利用ください。(一部の大学のみ、キャンパス内駐車場が利用可)
- 受講中の写真・動画撮影および録音(カメラ/携帯/スマートフォン/タブレットなどの撮影行為)は、原則禁止です。
- 資料の二次利用は禁止です。

学園都市センター各階案内図



9月開講講座 申込締切日/8月15日(金)

講座番号	講座名	頁	分野	曜日	回数	開講日	時間	会場
9-1	オフィスデザイン ～プランニングを通して人が交流する空間を学ぶ～	20	デザイン	木	14	9月4日	9:00～12:30	キ
9-2	インダストリアルデザイン B ～生産技術とID及び技術論的な側面を概説～	20	デザイン	金	14	9月5日	10:50～12:30	キ
9-3	グラフィックデザイン史 B	21	デザイン	金	14	9月5日	9:00～10:40	キ
9-4	グラフィックデザイン表現論 B	21	デザイン	金	14	9月5日	10:50～12:30	キ
9-5	室内建築特論 ～事例を通じて室内建築の実践を講義～	22	デザイン	火	14	9月9日	15:10～16:50	キ
9-6	現代デザイン論 B	22	デザイン	水	14	9月10日	10:50～12:30	キ
9-7	家族法(民法Ⅳ)	23	法律	金	15	9月19日	14:40～16:10	キ
9-8	環境経済論	23	経済	金	30	9月12日	10:45～12:15	キ他
9-9	開発と貧困の経済学 ～途上国の貧困問題と国連SDGsの意義～	24	経済	火 金	30	9月12日	10:45～12:15	キ
9-10	経営戦略論	24	経営	火 金	30	9月12日	10:45～12:15	キ
9-11	Comparative Politics	25	政治	月 水	30	9月15日	10:45～12:15 9:00～10:30	キ
9-12	西洋経済史 ～近代の工業化の歴史～	25	経済	月 木	30	9月15日	9:00～10:30 10:45～12:15	キ
9-13	International Bargaining ～The rationality of choice～	26	政治	火 木	30	9月16日	13:05～14:35 16:35～18:05	キ
9-14	よりよい地球環境を目指して「環境法」を学ぶ ～私たちと未来に生きる将来世代のために～	26	法律	水 金	30	9月12日	13:05～14:35 10:45～12:15	キ
9-15	日本近世・近現代史概説 ～近現代の歴史を通してみる日本社会の変遷～	27	歴史	木	15	9月18日	13:05～14:35	キ
9-16	日本語文化演習	27	文化	月	13	9月29日	9:20～11:05	キ
9-17	安全保障	28	政治	月	13	9月29日	11:15～13:00	キ
9-18	アメリカ研究入門	28	文化	火	13	9月30日	15:45～17:30	キ
9-19	通訳英語Ⅱ	29	言語	火	13	9月30日	9:20～11:05	キ
9-20	翻訳英語Ⅱ	29	言語	火	13	9月30日	13:50～15:35	キ
9-21	政治と民族	30	政治	火	13	9月30日	15:45～17:30	キ
9-22	タイの政治と経済	30	経済	水	13	10月1日	9:20～11:05	キ
9-23	日本語教育概論(外国人留学生)	31	言語	水	13	10月1日	9:20～11:05	キ
9-24	日本語教育概論(日本人学生)	31	言語	水	13	10月1日	11:15～13:00	キ
9-25	時事中国語Ⅱ	32	言語	水	13	10月1日	11:15～13:00	キ他
9-26	人口学	32	経済	木	13	10月2日	13:50～15:35	キ
9-27	政治学	33	政治	月	14	9月22日	10:45～12:25	キ
9-28	サステイナブル生産技術	33	環境	月	14	9月22日	10:45～12:25	キ
9-29	サービスマネジメント	34	経営	月	14	9月22日	10:45～12:25	キ
9-30	食品製造学	34	科学	月	14	9月22日	15:10～16:50	キ

6 講座番号の [キ] は大学の単位が修得できる(科目等履修)講座です。締切日、手続きは88ページ参照。 [セ] 学園都市センター [キ] 各大学キャンパス [他] その他

講座番号	講座名	頁	分野	曜日	回数	開講日	時間	会場
9-31	メディア特別講義Ⅱ	35	情報	火	14	9月23日	13:15～14:55	キ
9-32	サステイナブル環境化学1, 2	35	環境	火	14	9月23日	15:10～16:50	キ
9-33	集積回路	36	科学	木	14	9月25日	8:50～10:30	キ
9-34	ネイル技術Ⅰ	36	デザイン	月	15	9月22日	13:00～14:30	キ
9-35	アート&デザイン	37	芸術	月	15	9月22日	14:40～16:10	キ
9-36	伝承美(華道)	37	教養	金	15	9月26日	13:00～14:30	キ
9-37	アクティブレスト&リフレッシュ	38	健康	金	15	9月26日	14:40～16:10	キ
9-38	水族動物学	38	自然	火	15	9月23日	14:50～16:20	キ
9-39	民俗学 ～人びとの暮らしと生活文化～	39	歴史	月 土	14	9月22日	15:10～16:50	キ
9-40	児童とカウンセリング ～ひとの心に寄り添い支えるということ～	39	心理	水	14	9月24日	9:00～10:40	キ
9-41	美齢講座① ブレイドヘア技術 ～髪を編む～	42	健康	土	1	9月6日	13:30～16:50	セ
9-42	アジア・太平洋戦争をいかに終結させたか ～戦争目的と世界情勢の葛藤の中で見出された講和～	託児 42	歴史	月	6	9月8日	13:30～15:00	セ
9-43	源氏物語の和歌(40) Aコース ～和歌から読み解く源氏物語～	託児 43	文学	火	7	9月9日	13:30～15:00	セ
9-44	源氏物語の和歌(40) Bコース ～和歌から読み解く源氏物語～	託児 43	文学	火	7	9月9日	15:20～16:50	セ
9-45	インターネットと心理学 ～IT技術とどう向き合うかを考える～	託児 44	心理	火	1	9月9日	10:20～11:50	セ
9-46	ショウガ科の薬用・有用植物	44	自然	水	4	9月10日	10:20～11:50 10:00～12:00(9/17)	セキ
9-47	『枕草子』を読む(11) ～定子後宮と清少納言～	託児 45	文学	木	6	9月11日	10:20～11:50	セ
9-48	持続可能なまちづくりとマーケティング戦略 ～あまちゃんを考える～	45	経営	木	3	9月11日	18:30～20:00	セ
9-49	経済とジェンダー ～ジェンダー視点に基づく経済分析の理論と事例～	託児 46	経済	水	3	9月17日	10:20～11:50	セ
9-50	『平家物語』の世界を読む 第10期 ～「物語られる歴史」をいかに読むか～	託児 46	文学	水	8	9月17日	10:20～11:50	セ
9-51	初級中国語2 ～発音と言葉に触れてみませんか～	託児 47	言語	水	8	9月17日	13:30～15:00	セ
9-52	日本の映画界に異彩を放った監督たち ～生涯を映画に賭けた監督たちの足跡を追って～	託児 47	芸術	木	3	9月18日	13:30～16:50	セ
9-53	わかる!楽しいフランス語(基礎編) ～まじめなフランス語から、観光、美食、ワインまで～	託児 48	言語	金	8	9月26日	13:30～15:00	セ
9-54	わかる!楽しいフランス語(応用編) ～まじめなフランス語から、観光、美食、ワインまで～	託児 48	言語	金	8	9月26日	15:20～16:50	セ
9-55	シェイクスピアの世界 ～アウトサイダーの存在と声～	託児 49	文学	金	6	9月19日	13:30～15:00	セ
9-56	英語の人生相談から考えるアメリカ社会の光と影 ～「アメリカ社会の内側」から学ぶ「生きた英語」～	49	文化	土	8	9月20日	10:20～11:50	セ
9-57	暗号から学ぶアルゴリズムとPython入門	50	コン ピュータ	土	6	9月20日	10:20～11:50	セ
9-58	日本画の画材で楽しく描く ～桐箱に日本画の絵の具で描く～	託児 50	芸術	水	8	9月10日	13:30～16:30	セ
9-59	日本画に親しむ(武田先生クラス) ～初心者から上級者まで自由な発想を大切に描く～	託児 51	芸術	月	8	9月22日	13:30～16:30	セ
9-60	日本画に親しむ(坂本先生クラス) ～基礎を学びながら、岩絵の具や素材を自由に楽しむ～	託児 51	芸術	火	8	9月30日	13:30～16:30	セ
9-61	サービス・マーケティング入門 ～モノとサービスの違いを知ろう～	52	経営	土	4	9月27日	15:20～16:50	セ

7 託児サービス付きの講座です。事前の申込みが必要です。詳しくは、事務局までお問い合わせください。

受講申し込み

受講にあたって

開講月別講座一覧

分野別講座一覧

公開講座一覧

提供機関別講座一覧

25大学・会場マップ

受講申し込み

受講にあたって

開講月別講座一覧

分野別講座一覧

公開講座一覧

提供機関別講座一覧

25大学・会場マップ

10月開講講座

申込締切日/9月15日(月・祝)

講座番号	講座名	頁	分野	曜日	回数	開講日	時間	会場
10-1	欧州統合の政治経済学 ～比較を通して考える、世界と日本の問題状況～	託児 52	政治	金	4	10月3日	10:20～11:50	セ
10-2	美齢講座② 美しく健やかに生きる ～おしゃれ身だしなみを意識して～	53	健康	土	1	10月4日	10:20～11:50	セ
10-3	<絵本で学ぶ>近代朝鮮の少年小説 ～初めてのハングルと韓国の歴史・文化③～	託児 53	文学	月	4	10月6日	10:20～11:50	セ
10-4	韓国語講座入門編 ～ハングル文字をマスターしよう～	託児 54	言語	月	6	10月6日	13:30～15:00	セ
10-5	韓国語講座初級編 ～優しく、楽しく学ぶ韓国語～	託児 54	言語	月	8	10月6日	15:20～16:50	セ
10-6	韓国語講座中級編 ～分かりやすく、楽しく会話してみよう～	55	言語	月	8	10月6日	18:00～19:30	セ
10-7	創造の扉を開いてみよう ～アーティストの芸術と生涯～	託児 55	芸術	火	7	10月7日	10:20～11:50	セ
10-8	激動する世界情勢 地域統合・政治・経済 ～国際関係・民主主義・都市・幸福～	託児 56	政治	水	6	10月8日	13:30～15:00	セ
10-9	八王子・多摩地域の歴史と考古① ～多摩・武蔵野の考古学研究～	託児 56	八王子学	木	1	10月9日	15:20～16:50	セ
10-10	『古事記』の歌謡をあじわう ～最古の日本語、最古の文学に、ふれる体験～	託児 57	文学	金	6	10月10日	13:30～15:00	セ
10-11	新・多摩と八王子の江戸時代(6) ～地域の歴史と文化を探る～	託児 57	八王子学	火	4	10月14日	13:30～15:00	セ
10-12	ラテン語を始めてみよう 2 ～楽しく学ぶラテン語初歩の初歩～	58	言語	土	8	10月11日	10:20～11:50	セ
10-13	ラテン語を始めてみよう 8 ～楽しく学ぶラテン語初歩の初歩～	58	言語	土	8	10月11日	13:30～15:00	セ
10-14	古典ギリシア語を始めてみよう 2 ～楽しく学ぶ古典ギリシア語初歩の初歩～	59	言語	土	8	10月11日	15:20～16:50	セ
10-15	Webアプリ・スマホアプリ開発入門	59	コン ピュータ	月	5	10月20日	18:00～19:30	セ
10-16	「八王子学」と「いま起きていること」 ～日本社会の抱える問題～	託児 60	歴史	火	7	10月21日	13:30～15:00	セ
10-17	上野風現代西欧文明論 ～西欧の真髄、現代における「文明の対立」を抉る～	託児 60	文化	火	5	10月21日	15:20～16:50	セ
10-18	美齢講座③ 美しい歩き方を学んで体力アップ ～美しく歩くポイントとそのための軽い体操を～	61	健康	土	1	10月25日	10:20～11:50	セ
10-19	八王子・多摩地域の歴史と考古② ～中世東国を駆ける八王子・多摩地域の武士団～	61	八王子学	土	1	10月25日	15:20～16:50	セ

11月開講講座

申込締切日/10月15日(水)

講座番号	講座名	頁	分野	曜日	回数	開講日	時間	会場
11-1	世界の日本語教育 ～日本語でつなぐ世界の人と地域～	託児 62	言語	水	5	11月5日	10:20～11:50	セ
11-2	開発途上地域の政治経済学 ～労働力、資源、民主主義の国際移動の観点から～	託児 62	政治	金	4	11月7日	10:20～11:50	セ
11-3	いつでも どこでも 気軽に認知症予防 ～日常生活の中で少し工夫をしてみませんか?～	託児 63	健康	金	1	11月7日	10:20～11:50	セ
11-4	文学作品から知る日系アメリカ人の苦悩と生きざま	託児 63	文学	金	3	11月14日	13:30～15:00	セ
11-5	健康で快適な老後を過ごすための秘訣 ～腰痛・転倒・骨折予防ケアプラン～	64	健康	土	2	11月15日	10:20～11:50	セ
11-6	美齢講座④ ベストヘアデザイン ～自分に似合う理想の美ヘアバランスを見つけます～	64	健康	土	1	11月15日	10:20～11:50	セ
11-7	美齢講座⑤ 「バラ栽培講座」バラで人生豊かに ～バラをきれいに咲かせるために～	65	健康	土	2	11月22日	10:20～11:50	セ

12月開講講座

申込締切日/11月15日(土)

講座番号	講座名	頁	分野	曜日	回数	開講日	時間	会場
12-1	美齢講座⑥ エイジングヘアケア ～美しい髪とヘアスタイルを保つためのヘアケア～	託児 65	健康	木	1	12月4日	13:30～15:00	セ
12-2	大航海時代を契機とした欧州における文化の受容と拡大 ～カカオの文化史～	託児 66	文化	水	5	12月10日	15:20～16:50	セ
12-3	英語で脳トレ ～簡単な英語表現と動作で、脳を鍛えよう～	託児 66	言語	金	8	12月12日	15:20～16:50	セ
12-4	挫折なしの「やり直し英語入門」	67	言語	金	8	12月12日	18:00～19:30	セ
12-5	ナチス第三帝国の興亡 ～ヒトラー独裁体制の内実～	67	歴史	土	6	12月13日	10:20～11:50	セ
12-6	美齢講座⑦ おしゃれでいきいきシニアファッション ～ファッションを楽しみましょう～	68	健康	土	1	12月13日	13:30～15:00	セ
12-7	美齢講座⑧ ビューティーセルフケア ～ヘッド・フェイシャル・ハンドのセルフケア～	68	健康	土	1	12月20日	13:30～15:00	セ

1月開講講座

申込締切日/12月15日(月)

講座番号	講座名	頁	分野	曜日	回数	開講日	時間	会場
1-1	美齢講座⑨ 色を楽しもう ～色の秘密を知り、自由に使って心を豊かに～	69	健康	土	1	1月17日	10:20～11:50	セ
1-2	写真とお話して巡る「世界あちこち・あれこれ」Part.21 ～観光地、世界遺産、歴史、土産物、食べ物等の紹介～	託児 69	教養	月	6	1月19日	10:20～11:50	セ
1-3	暮らしを拓げる筋力トレーニング	託児 70	健康	月	1	1月19日	13:30～15:00	セ
1-4	<絵本で学ぶ>韓国の童話 ～初めてのハングルと韓国の歴史・文化④～	託児 70	文学	金	3	1月23日	10:20～11:50	セ
1-5	神秘的国ブルガリア、もっと知ろう!	託児 71	文化	木	3	1月29日	13:30～15:00	セ
1-6	「江戸の村」に選挙があった! ～日本原産の民主主義の源流を探る～	託児 71	政治	金	6	1月30日	15:20～16:50	セ

2月開講講座

申込締切日/1月15日(木)

講座番号	講座名	頁	分野	曜日	回数	開講日	時間	会場
2-1	ミュージッキングで心と身体を解放しよう ～声・楽器・身体を使って～	託児 72	芸術	火	3	2月10日	13:30～15:00	セ
2-2	花と月の歌人 ～西行法師の和歌と処世～	72	文学	金	1	2月13日	18:00～19:30	セ
2-3	キリスト教絵画における「食」 ～西洋絵画に見る「食物供与」「聖餐制定」「復活」～	73	芸術	土	3	2月21日	15:20～16:50	セ
2-4	八王子駅を巡る鉄道の小史 ～八高線、青梅・五日市線、武蔵中央電気鉄道～	73	八王子学	土	2	2月21日	15:20～16:50	セ
2-5	社会心理学 ～自分や他人をどう見ている?～	託児 74	心理	火	3	2月24日	10:20～11:50	セ
2-6	自分のココロの疲れを知る ～音楽を使うことでの効果とは～	託児 74	健康	木	2	2月26日	15:20～16:50	セ
2-7	SNSは社会をどう変えたのか? ～炎上の構造と対策を考える～	75	文化	土	3	2月28日	15:20～16:50	セ

3月開講講座

申込締切日/2月15日(日)

講座番号	講座名	頁	分野	曜日	回数	開講日	時間	会場
3-1	ゲーテの戯曲「ファウスト」 ～3場面を解説します～	託児 75	文学	月 火 水	3	3月16日	10:20～11:50	セ

申込締切日／各講座のページをご覧ください

八王子学

講座番号	講座名	講師	頁	講座番号	講座名	講師	頁
10-9	八王子・多摩地域の歴史と考古① ～多摩・武蔵野の考古学研究～	託児 小林 謙一	56	10-19	八王子・多摩地域の歴史と考古② ～中世東国を駆ける八王子・多摩地域の武士団～	西川 広平	61
10-11	新・多摩と八王子の江戸時代(6) ～地域の歴史と文化を探る～	託児 馬場 憲一	57	2-4	八王子駅を巡る鉄道の小史 ～八高線、青梅・五日市線、武蔵中央電気鉄道～	堤 一郎 他	73

歴史 文化 文学

講座番号	講座名	講師	頁	講座番号	講座名	講師	頁
9-15	日本近世・近現代史概説 ～近現代の歴史を通してみる日本社会の変遷～	季武 嘉也	27	10-10	「古事記」の歌謡をあじわう ～最古の日本語、最古の文学に、ふれる体験～	託児 草場(相磯) 裕	57
9-16	日本語文化演習	近藤 真宣	27	10-16	「八王子学」と「いま起きていること」 ～日本社会の抱える問題～	託児 石川 敏行	60
9-18	アメリカ研究入門	塩崎 智	28	10-17	上野風現代西歐文明論 ～西欧の真髄、現代における「文明の対立」を抉る～	託児 上野 景文	60
9-39	民俗学 ～人びとの暮らしと生活文化～	加藤 晴美	39	11-4	文学作品から知る日系アメリカ人の苦悩と生きざま	託児 三牧 史奈	63
9-42	アジア・太平洋戦争をいかに終結させたか ～戦争目的と世界情勢の葛藤の中で見出された講和～	託児 佐藤 元英	42	12-2	大航海時代を契機とした欧州における文化の受容と拡大 ～カカオの文化史～	託児 戸川 律子	66
9-43	源氏物語の和歌(40)Aコース ～和歌から読み解く源氏物語～	託児 篠塚 純子	43	12-5	ナチス第三帝国の興亡 ～ヒトラー独裁体制の内実～	岡田 恒雄	67
9-44	源氏物語の和歌(40)Bコース ～和歌から読み解く源氏物語～	託児 篠塚 純子	43	1-4	<絵本で学ぶ>韓国の童話 ～初めてのハングルと韓国の歴史・文化④～	託児 大竹 聖美	70
9-47	「枕草子」を読む(11) ～定子後宮と清少納言～	託児 岡田 ひろみ	45	1-5	神秘的国ブルガリア、もっと知ろう!	託児 二宮 由美	71
9-50	「平家物語」の世界を読む 第10期 ～「物語られる歴史」をいかに読むか～	託児 金子 祥之	46	2-2	花と月の歌人 ～西行法師の和歌と処世～	梅田 径	72
9-55	シェイクスピアの世界 ～アウトサイダーの存在と声～	託児 川地 美子	49	2-7	SNSは社会をどう変えたのか? ～炎上の構造と対策を考える～	吉野 ヒロ子	75
9-56	英語の人生相談から考えるアメリカ社会の光と影 ～「アメリカ社会の内側」から学ぶ「生きた英語」～	竹田 恒美	49	3-1	ゲーテの戯曲「ファウスト」 ～3場面を解説します～	託児 長谷川 弘子	75
10-3	<絵本で学ぶ>近代朝鮮の少年小説 ～初めてのハングルと韓国の歴史・文化③～	託児 大竹 聖美	53				

自然 環境 科学

講座番号	講座名	講師	頁	講座番号	講座名	講師	頁
9-28	サステナブル生産技術	高橋 秀智	33	9-33	集積回路	中弘 周	36
9-30	食品製造学	安川 然太	34	9-38	水族動物学	石川 牧子 他	38
9-32	サステナブル環境化学1, 2	江頭 靖幸	35	9-46	ショウガ科の薬用・有用植物	三宅 克典	44

情報 コンピュータ

講座番号	講座名	講師	頁	講座番号	講座名	講師	頁
9-31	メディア特別講義 II	吉岡 英樹 他	35	10-15	Web アプリ・スマホアプリ開発入門	佐々木 整	59
9-57	暗号から学ぶアルゴリズムと Python 入門	南出 大樹	50				

法律 政治 経済 経営

講座番号	講座名	講師	頁	講座番号	講座名	講師	頁
9-7	家族法(民法IV)	北田 真理	23	9-14	よりよい地球環境を目指して「環境法」を学ぶ ～私たちと未来に生きる将来世代のために～	朝賀 広伸	26
9-8	環境経済論	碓井 健寛	23	9-17	安全保障	佐藤 丙午	28
9-9	開発と貧困の経済学 ～途上国の貧困問題と国連SDGsの意義～	高木 功	24	9-21	政治と民族	野村 明史	30
9-10	経営戦略論	吉元 浩二	24	9-22	タイの政治と経済	甲斐 信好	30
9-11	Comparative Politics	Anar Koli	25	9-26	人口学	新田目 夏実	32
9-12	西洋経済史 ～近代の工業化の歴史～	西田 哲史	25	9-27	政治学	落合 浩太郎	33
9-13	International Bargaining ～The rationality of choice～	Hartmut Lenz	26	9-29	サービスマネジメント	細野 繁	34

講座番号の [] は大学の単位が修得できる(科目等履修)講座です。締切日、手続きは88ページ参照。

法律 政治 経済 経営

講座番号	講座名	講師	頁	講座番号	講座名	講師	頁
9-48	持続可能なまちづくりとマーケティング戦略 ～あまちゃんて考える～	加藤 寛之	45	10-8	激動する世界情勢 地域統合・政治・経済 ～国際関係・民主主義・都市・幸福～	託児 瀬藤 澄彦	56
9-49	経済とジェンダー ～ジェンダー視点に基づく経済分析の理論と事例～	託児 李 素軒	46	11-2	開発途上地域の政治経済学 ～労働力、資源、民主主義の国際移動の観点から～	託児 小野 一	62
9-61	サービス・マーケティング入門 ～モノとサービスの違いを知ろう～	小泉 徹	52	1-6	「江戸の村」に選挙があった! ～日本原産の民主主義の源流を探る～	託児 柿崎 明二	71
10-1	欧州統合の政治経済学 ～比較を通して考える、世界と日本の問題状況～	託児 小野 一	52				

健康 福祉・ボランティア

講座番号	講座名	講師	頁	講座番号	講座名	講師	頁
9-37	アクティブレスト&リフレッシュ	永松 俊哉	38	11-7	美齢講座⑤ 「バラ栽培講座」バラで人生豊かに ～バラをきれいに咲かせるために～	下村 毅	65
9-41	美齢講座① プレイドヘア技術 ～髪を編む～	秋田 留美	42	12-1	美齢講座⑥ エイジングヘアケア ～美しい髪とヘアスタイルを保つためのヘアケア～	託児 及川 麻衣子	65
10-2	美齢講座② 美しく健やかに生きる ～おしゃれ身だしなみを意識して～	木村 康一	53	12-6	美齢講座⑦ おしゃれでいきいきシニアファッション ～ファッションを楽しみましょう～	大野 淑子	68
10-18	美齢講座③ 美しい歩き方を学んで体力アップ ～美しく歩くポイントとそのための軽い体操～	永松 俊哉	61	12-7	美齢講座⑧ ビューティーセルフケア ～ヘッド・フェイシャル・ハンドのセルフケア～	富田 知子	68
11-3	いつでも どこでも 気軽に認知症予防 ～日常生活の中で少し工夫をしてみませんか?～	託児 戸塚 恵子	63	1-1	美齢講座⑨ 色を楽しもう ～色の秘密を知り、自由に使う心豊かに～	栗本 佳典	69
11-5	健康で快適な老後を過ごすための秘訣 ～腰痛・転倒・骨折予防ケアプラン～	塚本 都子 他	64	1-3	暮らしを拓く筋力トレーニング	託児 加藤 慶	70
11-6	美齢講座④ ベストヘアデザイン ～自分に似合う理想の美ヘアバランスを見つけます～	平田 昌義	64	2-6	自分のココロの疲れを知る ～音楽を使うことでの効果とは～	託児 大胡 晴香	74

教育 心理 言語 コミュニケーション

講座番号	講座名	講師	頁	講座番号	講座名	講師	頁
9-19	通訳英語 II	河原 清志	29	10-4	韓国語講座入門編 ～ハングル文字をマスターしよう～	託児 具 軟和	54
9-20	翻訳英語 II	河原 清志	29	10-5	韓国語講座初級編 ～優しく、楽しく学ぶ韓国語～	託児 具 軟和	54
9-23	日本語教育概論(外国人留学生)	中村 かおり	31	10-6	韓国語講座中級編 ～分かりやすく、楽しく会話してみよう～	具 軟和	55
9-24	日本語教育概論(日本人学生)	中村 かおり	31	10-12	ラテン語を始めてみよう 2 ～楽しく学ぶラテン語初歩の初歩～	金澤 修	58
9-25	時事中国語 II	永江 貴子	32	10-13	ラテン語を始めてみよう 8 ～楽しく学ぶラテン語初歩の初歩～	金澤 修	58
9-40	児童とカウンセリング ～ひとの心に寄り添い支えるということ～	柳瀬 洋美	39	10-14	古典ギリシア語を始めてみよう 2 ～楽しく学ぶ古典ギリシア語初歩の初歩～	金澤 修	59
9-45	インターネットと心理学 ～IT技術とどう向き合うかを考える～	託児 田中 友理	44	11-1	世界の日本語教育 ～日本語でつなぐ世界のひとと地域～	託児 古川 嘉子	62
9-51	初級中国語2 ～発音と言葉に触れてみませんか～	託児 杉本 公子	47	12-3	英語で脳トレ ～簡単な英語表現と動作で、脳を鍛えよう～	託児 飯田 健雄	66
9-53	わかる!楽しいフランス語(基礎編) ～まじめなフランス語から、観光、美食、ワインまで～	託児 加賀野井 秀一	48	12-4	挫折なしの「やり直し英語入門」	飯田 健雄	67
9-54	わかる!楽しいフランス語(応用編) ～まじめなフランス語から、観光、美食、ワインまで～	託児 加賀野井 秀一	48	2-5	社会心理学 ～自分や他人をどう見ている?～	託児 田中 友理	74

芸術・デザイン 資格 教養・趣味

講座番号	講座名	講師	頁	講座番号	講座名	講師	頁
9-1	オフィスデザイン ～プランニングを通して人が交流する空間を学ぶ～	地主 広明	20	9-52	日本の映画界に異彩を放った監督たち ～生涯を映画に賭けた監督たちの足跡を追って～	託児 藤森 益弘	47
9-2	インダストリアルデザイン B ～生産技術とID及び技術論的な側面を概説～	中林 鉄太郎	20	9-58	日本画の画材で楽しく描く ～桐箱に日本画の絵の具で描く～	託児 豊原 聖一	50
9-3	グラフィックデザイン史 B	渡部 千春	21	9-59	日本画に親しむ(武田先生クラス) ～初心者から上級者まで自由な発想を大切に描く～	託児 武田 州左	51
9-4	グラフィックデザイン表現論 B	渡部 千春	21	9-60	日本画に親しむ(坂本先生クラス) ～基礎を学びながら、岩絵の具や素材を自由に楽しむ～	託児 坂本 藍子	51
9-5	室内建築特論 ～事例を通じて室内建築の実践を講義～	酒匂 克之	22	10-7	創造の扉を開いてみよう ～アーティストの芸術と生涯～	託児 野口 満成	55
9-6	現代デザイン論 B	沼田 真一	22	1-2	写真とお話して巡る「世界あちこち、あれこれ」Part.21 ～観光地、世界遺産、歴史、土産物、食べ物等の紹介～	託児 河野 正光	69
9-34	ネイル技術 I	加藤 宏美	36	2-1	ミュージッキングで心と身体を解放しよう ～声・楽器・身体を使って～	託児 田崎 教子	72
9-35	アート&デザイン	栗本 佳典 他	37	2-3	キリスト教絵画における「食」 ～西洋絵画に見る「食物供与」「聖餐制定」「復活」～	田尻 真理子	73
9-36	伝承美(華道)	松崎 美瞳	37				

託児サービス付きの講座です。事前の申込みが必要です。詳しくは、事務局までお問い合わせください。

公開講座無料

※会場開催は原則として、講座開始20分前より、先着順にご入場いただけます。事前の申込みは不要です。
※PCは、講座の内容をオンライン配信します。視聴には事前の申込みが必要です。

Table with columns: 開催日, 時間, 講座名, 講師, 頁. Lists various public lectures from September to March.

25大学等による提供講座

Table with columns: 大学名, 講座番号, 講座名, 頁. Lists provided lectures from 25 universities and other institutions.

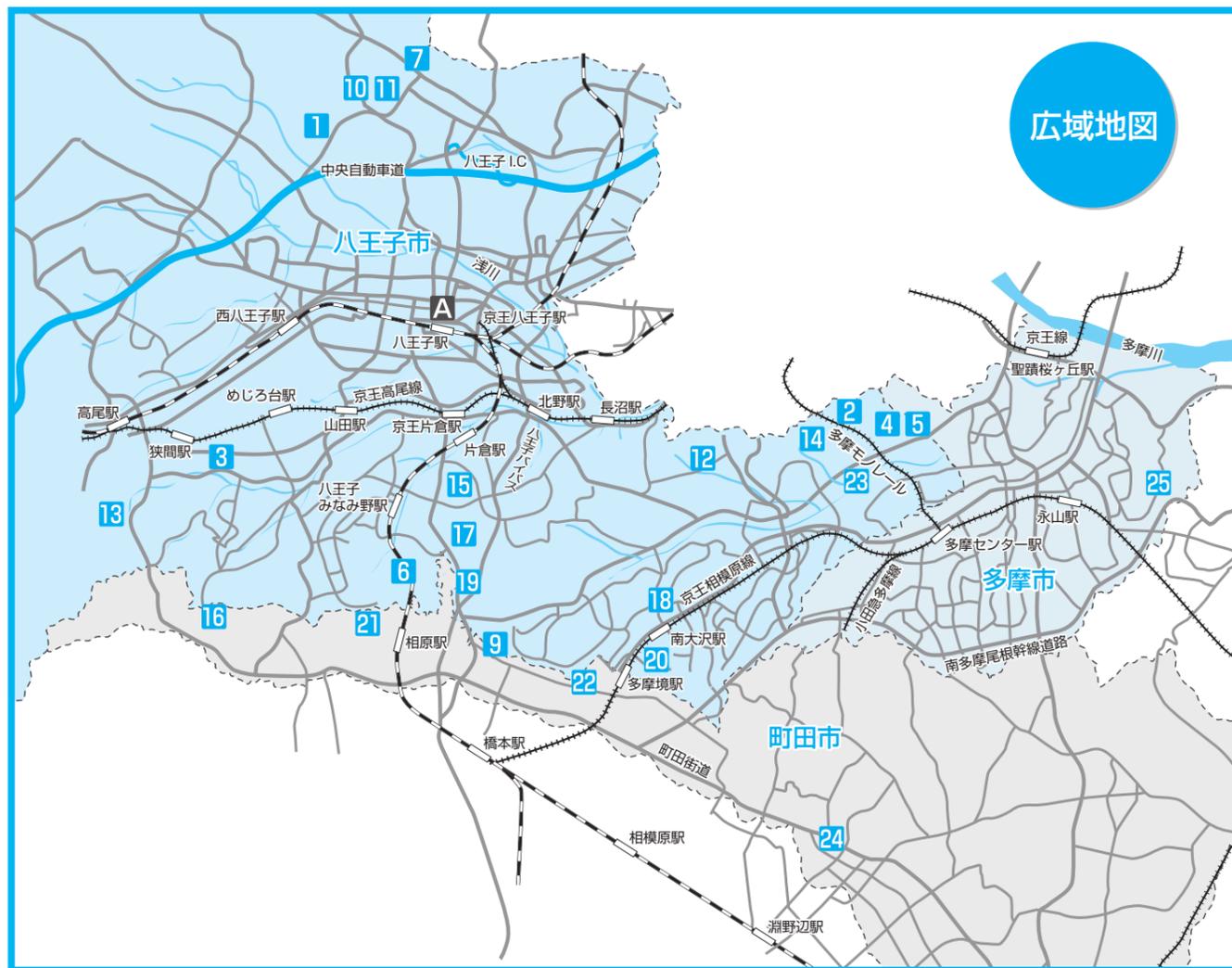
25大学等による提供講座

Table with columns: 大学名, 講座番号, 講座名, 頁. Lists provided lectures from 25 universities and other institutions.

Table with columns: 大学名, 講座番号, 講座名, 頁. Lists provided lectures from various universities and institutions.

協力機関による提供講座

Table with columns: 機関名, 講座番号, 講座名, 頁. Lists provided lectures from various partner organizations.



広域地図

1 工学院大学	10 創価大学	19 山野美容芸術短期大学
2 明星大学	11 創価女子短期大学	20 ヤマザキ動物看護大学
3 東京工業高等専門学校	12 東京薬科大学	21 東京家政学院大学
4 帝京大学	13 拓殖大学	22 サレジオ工業高等専門学校
5 帝京大学短期大学	14 中央大学	23 デジタルハリウッド大学
6 東京造形大学	15 日本文化大学	24 桜美林大学
7 東京純心大学	16 法政大学	25 多摩大学
8 杏林大学(井の頭キャンパス)	17 東京工科大学・日本工学院八王子専門学校	A 八王子市学園都市センター
9 多摩美術大学	18 東京都立大学(南大沢キャンパス・日野キャンパス)	

1 工学院大学

住所 〒192-0015 八王子市中野町2665-1
TEL 042-628-4883 **URL** <https://www.kogakuin.ac.jp/>
交通 JR「八王子」駅、京王線「京王八王子」駅より西東京バスで20分。工学院大学下車。

2 明星大学

住所 〒191-8506 日野市程久保2-1-1
TEL 042-591-5111 **URL** <https://www.meisei-u.ac.jp/>
交通 多摩モノレール「中央大学・明星大学」駅下車、直結。

3 東京工業高等専門学校

住所 〒193-0997 八王子市栢田町1220-2
TEL 042-668-5111(代) **URL** <https://www.tokyo-ct.ac.jp/>
交通 京王線「狭間」駅から徒歩5分。京王線「めじろ台」駅から徒歩15分。JR「高尾」駅から徒歩25分。

6 東京造形大学

住所 〒192-0992 八王子市宇津貫町1556
TEL 042-637-8111 **URL** <https://www.zokei.ac.jp/>
交通 JR横浜線「相原」駅下車徒歩約15分、スクールバス約5分。

8 杏林大学(井の頭キャンパス)

住所 〒181-8612 三鷹市下連雀5-4-1
TEL 0422-47-8000(代) **URL** <https://www.kyorin-u.ac.jp/>
交通 JR「吉祥寺」駅南口⑤番乗車場「三鷹」駅南口⑥番乗車場より杏林大学井の頭キャンパス(バス約15分、京王線「千歳鳥山」駅北口①番乗車場より吉祥寺駅行「吉祥寺」駅中央口行(バス約20分)。「野村病院」下車、京王線「仙川」駅①番乗車場より吉祥寺駅中央口行(バス約20分)。「野村病院」下車。

10 創価大学

11 創価女子短期大学

住所 〒192-8577 八王子市丹木町1-236
TEL 【大学】042-691-2215 【短期大学】042-691-2201
URL <https://www.soka.ac.jp/>
交通 JR「八王子」駅より(西東京バス)創価大学循環バス、創価大正門・東京富士美術館下車。

4 帝京大学

5 帝京大学短期大学

住所 〒192-0395 八王子市大塚359
TEL 0120-508-739 **URL** <https://www.teikyo-u.ac.jp/>
交通 京王線「聖蹟桜ヶ丘」駅より帝京大学構内行(バス17分、京王線「高幡不動」駅より帝京大学構内行(バス13分、京王相模原線・小田急多摩線「多摩センター」駅より帝京大学構内行(バス18分、多摩モノレール「大塚・帝京大学」駅より徒歩約15分)。

7 東京純心大学

住所 〒192-0011 八王子市滝山町2-600
TEL 042-692-0326 **URL** <https://www.t-junshin.ac.jp/univ/>
交通 JR「八王子」駅北口・京王線「京王八王子」駅よりバス(ひよどり山経由)約15分。JR「拜島」駅よりバス約20分。JR「秋川」駅北口よりバス約30分。いずれも「純心女子学園前」下車。

9 多摩美術大学

住所 〒192-0394 八王子市鎌水2-1723
TEL 042-676-8611 **URL** <https://www.tamabi.ac.jp/>
交通 JR「八王子」駅南口⑤番乗車場より多摩美大行約20分(京王バス)、JR「橋本」駅北口⑥番乗車場より多摩美大行約8分(神奈中バス)。

12 東京薬科大学

住所 〒192-0392 八王子市堀之内1432-1
TEL 042-676-5111 **URL** <https://www.toyaku.ac.jp/>
交通 京王線「平山城址公園」駅・京王相模原線「京王堀之内」駅より、路線バス各8分。JR中央線「豊田」駅南口、スクールバス8分。

13 拓殖大学



住所 〒193-0985 八王子市館町815-1
TEL 042-665-1443
URL https://www.takushoku-u.ac.jp/
交通 JR中央線・京王線「高尾」駅南口下車、京王バス拓殖大学直通5分もしくは、徒歩25分。

15 日本文化大学



住所 〒192-0986 八王子市片倉町977
TEL 042-636-5211
URL https://www.nihonbunka-u.ac.jp/
交通 JR横浜線「片倉」駅下車、徒歩7分。京王線「京王片倉」駅下車、徒歩15分。

17 東京工科大学



住所 〒192-0982 八王子市片倉町1404-1
TEL 042-637-2111
URL https://www.teu.ac.jp/
交通 JR横浜線「八王子みなみ野」駅下車、スクールバス約7分。JR中央線「八王子」駅下車、スクールバス約10分。

18 東京都立大学



住所 〒191-0065 日野市旭が丘6-6
TEL 042-585-8600
URL https://www.tmu.ac.jp/
交通 JR中央線「豊田」駅より徒歩20分または京王バス(平山工業団地循環)10分、旭が丘中央公園下車徒歩5分。

14 中央大学



住所 〒192-0393 八王子市東中野742-1
TEL 042-674-2135
URL https://www.chuo-u.ac.jp/
交通 多摩モノレール「中央大学・明星大学」駅下車、徒歩0分。京王線「多摩動物公園」駅下車、徒歩10分。JR「豊田」駅下車、バス15分。

16 法政大学



住所 〒194-0298 町田市相原町4342
TEL 042-783-2041
URL https://www.hosei.ac.jp/
交通 京王線「めじろ台」駅、JR中央線「西八王子」駅、JR横浜線「相原」駅、「橋本」駅、京王線「橋本」駅からバス法政大学行。

18 東京都立大学



住所 〒192-0397 八王子市南大沢1-1
TEL 042-677-1111
URL https://www.tmu.ac.jp/
交通 京王相模原線「南大沢」駅、徒歩5分。

19 山野美容芸術短期大学



住所 〒192-0396 八王子市鎌水530
TEL 042-677-0111
URL https://www.yamano.ac.jp/
交通 JR横浜線「八王子みなみ野」駅下車、スクールバス約7分。

20 ヤマザキ動物看護大学



住所 〒192-0364 八王子市南大沢4-7-2
TEL 042-653-0901
URL https://univ.yamazaki.ac.jp/univ/
交通 京王相模原線「南大沢」駅下車、徒歩10分。

22 サレジオ工業高等専門学校



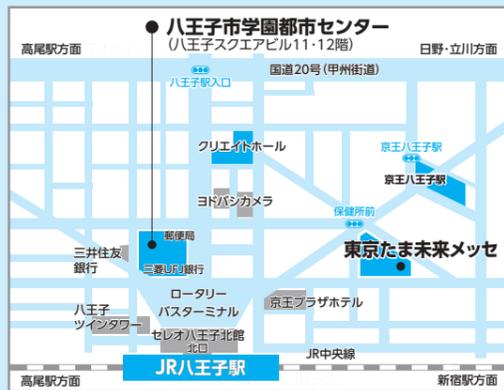
住所 〒194-0215 町田市小山ヶ丘4-6-8
TEL 042-775-3020
URL https://www.salesio-sp.ac.jp/
交通 京王相模原線「多摩境」駅下車、徒歩約8分。

24 桜美林大学



住所 〒194-0294 町田市常盤町3758
TEL 042-797-1583
URL https://www.obirin.ac.jp/
交通 京王線・小田急線「多摩センター」駅下車、スクールバス約20分。JR横浜線「淵野辺」駅下車、スクールバス約8分。

A 八王子市学園都市センター



講座会場(イベントホール、各セミナー室)は12階です。

21 東京家政学院大学



住所 〒194-0292 町田市相原町2600
TEL 042-782-9811
URL https://www.kasei-gakuin.ac.jp/
交通 JR横浜線「相原」駅下車、相原駅西口(のりば2番)からバス約9分。

23 デジタルハリウッド大学



住所 〒192-0354 八王子市松が谷1番地
TEL 042-670-2340
URL https://www.dhw.ac.jp/
交通 多摩都市モノレール「松が谷」駅下車、徒歩1分。京王線・小田急線「多摩センター」駅下車、徒歩10分。

25 多摩大学



住所 〒206-0022 多摩市聖ヶ丘4-1-1
TEL 042-337-1111
URL https://www.tama.ac.jp/
交通 京王線・小田急線「永山」駅よりバス10分。京王線「聖蹟桜ヶ丘」駅よりバス約15分、いずれも「多摩大学」下車。

八王子学園都市大学事務局

〒192-0083 八王子市旭町9-1 八王子スクエアビル11階(八王子市学園都市センター内)

令和7年度 休業日:日曜・祝日 年末年始(12月29日~1月3日) 休業予定日:8月21日(木)、2月19日(木)

TEL.042-646-5621

<受付時間> 午前9時から午後5時まで(日曜・祝日を除く)

※交通手段・駐車場の有無など詳しくは、八王子学園都市大学事務局までお問い合わせください。

講座概要の見方

各ページの申込締切日(上部に記載) 講座名 情報アイコン

申込締切日 / ●月●日(●)

講座番号 9-45 定員 24名

分野 心理

講座名 インターネットと心理学
～IT技術とどう向き合うかを考える～

情報アイコン 託児

基本情報

会場 学園都市センター
MAP → P17

曜日・回数・実施日 火曜日 1回
9月 9日

時間 10:20～11:50

受講料 一般 1,000円
学生 500円

提供 多摩大学

備考

講座内容

講座紹介

現代社会では、インターネットやスマートフォンをはじめとしたIT技術は、もはや生活から切り離せないものになっています。さらに、近年では生成AIが発展し、AIを利用した製品やサービスもますます身近なものになりつつあります。このように、新たなテクノロジーが発展したとき、私たち人間はどのように向き合っていくのでしょうか。

本講座では、インターネットやスマートフォンの特徴が、私たち人間の持っている心理的傾向と組み合わせたとき、一体どのような問題が生じうるかを考えます。また、AIにどのような態度を抱くかについて、「AIに心を感じるか」という点に注目しながら研究例を紹介します。

どのようなテクノロジーであっても、それを使うのは人間です。人間が備えている心の

性質を学ぶことで、新たなテクノロジーをどのように扱っていけばいいかを考える機会になれば幸いです。

受講生へのメッセージ

インターネットやスマートフォン、そしてAIは、私たちの生活に深く関わっています。どんな人でも多かれ少なかれ利用したことがあるでしょうし、もし自分が利用しなかったとしても、自分の周りにはいる人はどうでしょうか。また、社会全体を見ても、企業や店、公共機関などでどんどん活用されつつあります。新たなテクノロジーが人の行動にどのような影響を与えるか、ぜひ一緒に学びましょう。事前知識は不要です。

【講師】田中 友理(たなか ゆり) 経営情報学部 経営情報学科 専任講師

多摩大学経営情報学部専任講師、明治学院大学心理学部卒業、名古屋大学大学院環境学研究科博士前期課程修了(修士：心理学)、同大学院情報学研究科博士後期課程単位取得退学、専門は社会心理学で、偏見や差別、道徳観を研究テーマとしている。

アイコン一覧

情報アイコン



正規科目講座

各大学の正規授業です。



科目等履修講座

正規科目講座のうち、大学の単位を修得できる講座です。



オンライン講座

各大学のオンライン授業です。



託児

講座を受講している間、満1歳～6歳までの小学校入学前のお子さんをお預かりできる講座です。必ず受講申込みと同時に申し込みください。



駐車場

大学キャンパス内の駐車場を利用できる講座です。



有料駐車場

大学キャンパス内の有料駐車場を利用できる講座です。



オンデマンド

講座の内容をオンライン配信します。視聴には事前の申込みが必要です。

正規科目講座

大学の正規授業で、大学のキャンパスで
正規の学生と共に受講する講座です。

※講座によって、パソコンやスマートフォンが必要となることがあります。

※日程等の変更や開講が中止になる場合があります。

※科目等履修講座は申込期間、受講料等が異なります。
詳細は 88 ページをご参照ください。

※正規科目および科目等履修講座の申込み後の手続きについては、大学ごとに異なります。
必ず送付された書類をご確認ください。

9-1 デザイン	定員 5名	オフィスデザイン ～プランニングを通して人が交流する空間を学ぶ～	
会場 東京造形大学 MAP → P15 6		オフィスとは情報を収集し、加工し、それを発信するためのナレッジワークを行うワークプレイスである。そして、それはホームオフィスのような個人環境から特定多数のためのセンターオフィスまで多様な形式を包含する。本授業ではそれらを俯瞰しながら明日のワークプレイスの提案を通して、私たちの「労働」「仕事」「場」の意味を再考する。授業は、まず始めにオフィスとワークプレイスに関する講義を行い、具体的なオフィス環境の事例を通して、労働・仕事の意味やオフィス計画に関する概要を学ぶ。その後、基本的なセンターオフィスの計画(課題A)を演習した後、情報技術の変革によってワーカーが都市の中で分散化した後のセンターオフィスの計画(課題B)を演習する。 なお、演習は、主にオフィス・プランニング(デスク・レイアウト：平面計画)を中心に行う。	
曜日・回数・実施日 木曜日 14回 9月 4日、11日、18日 10月 2日、9日、23日、30日 11月 6日、13日、20日、27日 12月 4日、11日、18日			
時間 9:00～12:30			
受講料 一般 22,000円 学生 11,000円			
提供 東京造形大学			
備考 受講生へのメッセージ  実際のデザインの演習課題を行います。ですので、基本的なインテリアの設計スキルを持った人を望みます。 図面作成は、CAD (Vectorworks (mac)) または Illustrator (mac) を使用します。 *もし、図面制作が難しい方は講義と講評会のみに参加しても構いません。 【講師】地主 広明(ぢぬし ひろあき) 造形学部 デザイン学科 非常勤講師 …………… 1981年東京造形大学デザイン学科・室内建築専攻卒業後、当時デザイン顧問だった恩師の薦めでプラス株式会社、オフィス環境デザイン、プロダクト・デザイン等のチーフ・デザイナー、プラス・オフィス環境研究所・主任デザイン研究員、所長を経て、東京造形大学専任講師～教授(1987年～2023年)。専門領域：室内建築、オフィス・デザインならびにオフィスの歴史的考察。			

9-2 デザイン	定員 10名	インダストリアルデザイン B ～生産技術と ID 及び技術論的な側面を概説～	
会場 東京造形大学 MAP → P15 6		インダストリアルデザイン(以下ID)Bは、「IDとは何か」を考察するための概論である。 IDの重要な要素である、「形作ること」と「実現すること」に焦点を絞りながら、IDの専門領域を技術論的側面から概観する。具体的な商品企画と製品開発の事例を参照しつつ、ものづくりの実際に迫る。 前半は、実際にデザインを実現するための素材や構造、加工技術など、主に生産技術とIDの関係について理解を深める。後半は、IDの社会的役割について考察する。	
曜日・回数・実施日 金曜日 14回 9月 5日、12日、19日 10月 3日、10日、24日、31日 11月 7日、14日、21日、28日 12月 5日、12日、19日			
時間 10:50～12:30			
受講料 一般 11,000円 学生 5,500円			
提供 東京造形大学			
備考 受講生へのメッセージ この科目は、インダストリアルデザインについての基礎的な概念をオムニバス形式で概説するため、授業で学んだ内容についての情報収集を行い、体系化するよう復習をしてください。 【講師】中林 鉄太郎(なかばやし てつたろう) 造形学部 デザイン学科 教授 …………… 1988年(株)黒川雅之建築設計事務所入社。 1997年Tetsutaro Design設立。 2014年より東京造形大学准教授。2018年より同教授。 公益社団法人日本インダストリアルデザイナー協会会員、日本デザイン学会会員。 著書：共著書「マルちゃんなぜメキシコの国民食になったのか(日経BP社)」。			

9-3 デザイン	定員 10名	グラフィックデザイン史 B	
会場 東京造形大学 MAP → P15 6		デザインは常にその時代の社会を反映しています。イメージを中心とするグラフィックデザインは、ダイレクトに影響を受けるものです。 グラフィックデザイン史Bではグラフィックデザイン史Aより、少し踏み込んだ授業になります。社会全体を意識したモダニズム指向が一旦収束した1960年代以降からより個人をベースにした現代まではポストモダニズム、デジタルエイジのテーマ立てにし、また、音楽、ピクトグラムといった項目ごとに歴史を振り返り、時代背景や世相、技術などとグラフィック表現の関係について考えます。	
曜日・回数・実施日 金曜日 14回 9月 5日、12日、19日 10月 3日、10日、24日、31日 11月 7日、14日、21日、28日 12月 5日、12日、19日			
時間 9:00～10:40			
受講料 一般 11,000円 学生 5,500円			
提供 東京造形大学			
備考 【講師】渡部 千春(わたべ ちはる) 造形学部 デザイン学科 教授 …………… 1969年生まれ。1993年東京造形大学卒業。デザインジャーナリスト。2011年より東京造形大学教員。			

9-4 デザイン	定員 10名	グラフィックデザイン表現論 B	
会場 東京造形大学 MAP → P15 6		デザインはその時代の社会を反映して生まれるものですが、時が過ぎても評価され影響を与え続けるデザイン、デザイナー／アートディレクターがいます。突出したデザインスキル、時代の常識を覆した斬新な発想と勢い、こうした作品は時代を超え国籍を超え人々の心に残っていきます。 グラフィックデザイン表現論Bでは、国内の著名なグラフィックデザイナー／アートディレクターの作品を紹介し、歴史的背景、それぞれの経歴、手法などを探ります。なぜ彼らが評価された(ている)のか、その手法は今も有効なのかを考えます。	
曜日・回数・実施日 金曜日 14回 9月 5日、12日、19日 10月 3日、10日、24日、31日 11月 7日、14日、21日、28日 12月 5日、12日、19日			
時間 10:50～12:30			
受講料 一般 11,000円 学生 5,500円			
提供 東京造形大学			
備考 【講師】渡部 千春(わたべ ちはる) 造形学部 デザイン学科 教授 …………… 1969年生まれ。1993年東京造形大学卒業。デザインジャーナリスト。2011年より東京造形大学教員。			

9-7 法律 10名

家族法(民法Ⅳ)

会場 杏林大学(井の頭キャンパス) MAP → P15 8

曜日・回数・実施日 金曜日 15回

9月	19日	26日		
10月	3日	10日	17日	31日
11月	7日	14日	21日	28日
12月	5日	12日	19日	26日
1月	9日			

時間 14:40~16:10

受講料 一般 11,000円 学生 5,500円

提供 杏林大学

備考 受講生へのメッセージ

近年の最高裁判決や家族法改正の議論についても取り上げます。家族法の勉強は、自分の人生や家族について考える機会になるかと思います。

【講師】北田 真理(きただ まり) 総合政策学部 准教授 ……………

早稲田大学大学院法学研究科博士後期課程修了。早稲田大学にて博士号(博士(法学))を取得。杏林大学総合政策学部講師を経て2019年より准教授。

著書：・「ハーグ条約13条の制限的解釈の再考—英国における「重大な危険」「子の拒絶」の解釈の変遷を題材に—」
 家庭の法と裁判20号(2019年)
 ・「ハーグ条約13条の制限的解釈に関する一考察—その限界と新たな可能性」国際私法年報19号(2017年)
 ・「親による子の連れ去りの刑事罰化に関する一考察—ハーグ条約「重大な危険」の抗弁と刑事罰の関連性の視点から—」早稲田大学社会安全政策研究所紀要10号(2017年)

9-5 デザイン 10名

室内建築特論 ~事例を通じて室内建築の実践を講義~

会場 東京造形大学 MAP → P15 6

曜日・回数・実施日 火曜日 14回

9月	9日	16日	23日	30日
10月	7日	28日		
11月	4日	11日	18日	25日
12月	2日	9日	16日	23日

時間 15:10~16:50

受講料 一般 11,000円 学生 5,500円

提供 東京造形大学

備考 受講生へのメッセージ

本来は本学室内建築専攻領域を中心とした講義ですが、家具やインテリア、建築等に興味がある人に向けて広く開講しています。よろしくお願ひ致します。

【講師】酒匂 克之(さこう かつゆき) 造形学部 デザイン学科 准教授 ……………

1971年大阪生まれ。1997年東京造形大学造形学部デザイン学科卒業後、近藤康夫氏に師事。2002年に丘の上事務所を設立し、住宅から店舗、オフィスなど、様々な空間を対象にデザインを行う。2010年以降は公共施設へと活動の幅を広げ、オーデビア高知図書館(高知)、ミライオン図書館(長崎)、大和市文化創造拠点シリウス(神奈川)、多摩市立中央図書館(東京)などの多くの公共図書館や、敦賀市(福井)、丸亀市(香川)の庁舎など、公共空間における家具デザインを中心に手がけている。2021年~ 東京造形大学造形学部デザイン学科室内建築専攻 准教授

9-8 経済 3名

環境経済論

会場 創価大学 MAP → P15 10

曜日・回数・実施日 金曜日 30回

9月	12日	19日	26日	
10月	3日	17日	24日	31日
11月	7日	14日	21日	28日
12月	5日	12日	19日	
1月	16日			

時間 10:45~12:15

受講料 一般 22,000円 学生 11,000円

提供 創価大学

備考 受講生へのメッセージ

所属について：経済学博士(神戸大学経済学研究科)、北星学園大学経済学部を経て2006年より創価大学経済学部にも勤めています。研究の専門領域について：環境経済学と計量経済学です。現在の研究テーマは「国勢調査を使った義務教育未修了者の分析」です。以前は「家庭ごみ有料化の減量効果とリサイクル促進効果」について自治体のごみ排出量データを用いて分析してきました。地域活動について：2015年2月に学生と一緒に「はちおうじ子ども食堂」を立ち上げました。また義務教育段階で十分に学ぶことのできなかつた方々の学びのサポートをおこなう自主夜間中学「あつぎえんびつ会の会」のスタッフもやらせていただいています。2018-20年にJICA×八王子市×創価大学による「ミクロネシア連邦チューク州におけるごみ減量対策支援プロジェクト」に参画し、本学の学生とチューク州で支援活動に携わっていました。論文について：本講義に関連する論文が2本あります。第1に「未就学者128,187人に関するカウントデータ分析」基礎教育保障学研究 創刊号、2017年です。第2に2024年3月25日に最新の研究についてプレスリリースしました。この内容も講義で触れます。著書：これまでAmazonの電子書籍Kindleにより、以下のような本を出版しています。子ども・障害者・外国につながる子どもたちの居場所づくりを、学生とともに継続してきた実践について「ここ、あいてますよーディスポニブルな場をつくる」として著しました。他にも福島で学生と1年間フィールドワークを行った実践をまとめた「福島をあるく」を2017年3月に出版しました。2020年のコロナ禍における暮らしの変化について、共著で「コロナ禍の下で」を出版しました。

9-6 デザイン 10名

現代デザイン論 B

会場 東京造形大学 MAP → P15 6

曜日・回数・実施日 水曜日 14回

9月	10日	17日	24日	
10月	1日	8日	22日	29日
11月	5日	12日	19日	
12月	3日	10日	17日	24日

時間 10:50~12:30

受講料 一般 11,000円 学生 5,500円

提供 東京造形大学

備考 受講生へのメッセージ

【授業の計画】

- はじめに
- 「現代」の「デザイン」とは何か?
- コミュニケーションデザイン ① —さまざまな自己紹介手法—
- コミュニケーションデザイン ② —さまざまな自己紹介手法—
- コミュニティデザイン ① —映画づくりワークショップ—
- コミュニティデザイン ② —読書活動による関係づくり—
- 思考のデザイン ① —フレームワークの活用(基礎)—
- 思考のデザイン ② —フレームワークの活用(応用)—
- 思考のデザイン ③ —フレームワークの活用(応用)—
- 調査のデザイン —考現学の試みから—
- 情報のデザイン —Wikipediaから—
- 遊びのデザイン —おもちゃづくりから—
- 食のデザイン —お弁当づくりから—
- まとめ：対話のデザイン —ワールドカフェの実践—

本講では「ネームプレート制」「マイク発言制」「隣席禁止制」の3つを課す。すなわち、自分の名前を掲出すること、発言を求められたらマイクで答えること、友人・知人の隣に座らないことの3つである。最初の授業で説明するが、これらを受け入れられない場合は受講を避けること。

・「チャット」機能を積極的に用いて質疑応答を行う。
 ・受講者の理解度に合わせ進行速度や内容は変更もありえる。

【講師】沼田 真一(ぬまた しんいち) 造形学部 准教授 ……………

横浜市在住。東京造形大学准教授。専門は社会デザイン。博士(社会科学)。社会とは、すなわち、人と人のつながりを指し、デザインとは、すなわち、課題解決を指す。社会デザインとは、人と人、人とモノ、人と空間(地域)の関係をよりよいものに容れさせていくことである。横浜市旭区内では、「本」を通じた社会デザインに取り組んでいる。

日本生活学会においては、「一箱古本市の参加者ネットワークに関する研究—横浜市での「みなまき一箱古本市」を事例にして—」(2019)、「読書活動の推進による地域活性化に関する研究—横浜市旭区での実践を事例として—」(2020)、「一箱古本市における出店者ネットワークの特性に関する研究—「みなまき一箱古本市」出店者の出品書籍に注目して—」(2021)などの発表がある。

9-9 経済 3名 **開発と貧困の経済学**
～途上国の貧困問題と国連SDGsの意義～

会場
創価大学
MAP → P15 10
曜日・回数・実施日
火・金曜日 30回

9月	12日	16日	19日	23日	26日	30日		
10月	3日	7日	17日	21日	24日	28日	31日	
11月	4日	7日	11日	14日	18日	21日	25日	28日
12月	2日	5日	9日	12日	16日	19日		
1月	13日	16日	20日					

時間
10:45～12:15

受講料
一般 22,000円
学生 11,000円

提供
創価大学

備考
※9月23日は祝日開講です。

本講義では、第一にグローバル化によって拡大する世界経済のメカニズムとその不安定性について学びます。第二に「グローバルサウス」といわれる新興・発展途上経済における発展と貧困の解消について学び、不均衡な世界の公平化は可能かについて考察します。人類の大半はいわゆる「開発(発展)途上地域」に生を受け、亡くなってゆきます。「貧困」の解消は人類的課題であり、また先進諸国の将来もこの開発途上諸国問題の解決如何にかかっています。希少な資源と豊富な資金を世界の繁栄と公平化のために用いるような循環的・持続可能な世界経済の形成が求められていると言えるでしょう。具体的には国連SDGs(持続可能な開発目標)における17目標の達成状況について学ぶ予定です。

受講生へのメッセージ
お気軽にご参加ください。すべての人々にオープンな講義です。学生ともども歓迎します。

【講師】高木 功(たかぎ いさお) 経済学部 経済学科 教授
創価大学経済学部卒業。創価大学大学院博士課程単位取得満期退学。タイ・チュラロンコン大学大学院留学。創価大学平和問題研究所員、アジア研究所員、シンガポール東南アジア研究センター客員研究員、米国ハーバード大学JFKスクールポストドク研究員、フィリピン・デ・ラ・サール大学ユー・チェンコ・センター客員研究員を経て、創価大学経済学部教授。専門は、開発途上経済論、Human Well-Being研究、人間主義経済学の基礎研究。
著書:『人間主義経済×SDGs—これから経済学を学ぶ人へ』馬場・神立・高木編、第三文明社、2023、1980円(税込み)

9-11 政治 3名 **Comparative Politics**

会場
創価大学
MAP → P15 10
曜日・回数・実施日
月・水曜日 30回

9月	15日	17日	22日	24日	29日			
10月	1日	6日	8日	15日	20日	22日	27日	29日
11月	3日	5日	10日	12日	17日	19日	24日	26日
12月	1日	3日	8日	10日	15日	17日	22日	
1月	14日	19日						

時間
10:45～12:15(月)
9:00～10:30(水)

受講料
一般 22,000円
学生 11,000円

提供
創価大学

備考
※9月15日、11月3日、24日、は祝日開講です。

This course introduces comparative politics and provides students with the analytical tools to understand political systems globally. Topics include the nature of comparative politics, state formation, regime types, political institutions, political actors, and governance performance. It addresses key questions such as: What are the features of democracies and autocracies? How do government structures affect economic and welfare policies in countries like India and China? Are some institutions better at promoting accountability and stability? Students will also develop skills to analyze political issues comparatively, understand sources of political change, and communicate arguments logically and persuasively.

受講生へのメッセージ
This course offers essential skills and knowledge to understand key issues in comparative politics and analyze countries worldwide. Taught in English, it emphasizes international relations, multidisciplinary perspectives, critical thinking, and cross-cultural awareness. No prerequisites are required, but active participation in lectures, discussions, and debates is vital. Student questions are central to class engagement and deeper learning. A variety of textbooks, materials, videos, and theories on globalization will support comprehensive understanding.

【講師】Anar Koli(アナ コリ) Associate Professor, Faculty of International Liberal Arts
Anar Koli is an Associate Professor in the Faculty of International Liberal Arts at Soka University, Japan. She teaches International Political Economy, and International Relations. She has published work in the environmental politics field, particularly on climate change, social vulnerability, environmental policy networks, and civil society. Her current research interest is in the post-structural discourse analysis theory to understand and characterize eco-politics, focusing on climate politics. Before joining Soka University, she worked as an assistant professor at the University of Tsukuba, Japan. She obtained her PhD in international political economy from the University of Tsukuba, Japan, in 2011.
著書: Course Materials
1. Edkins, J. Zehfuss, M. ed., 2019. Global Politics: A new introduction. Routledge.
2. Andrew Heywood (2014) Second edition. Global Politics. Palgrave Macmillan
3. Juergensmeyer, M. (Ed.) (2014). Thinking globally: A global studies reader. Univ of California Press.
Other readings and related course materials will be provided later.

9-10 経営 3名 **経営戦略論**

会場
創価大学
MAP → P15 10
曜日・回数・実施日
火・金曜日 30回

9月	12日	16日	19日	23日	26日	30日		
10月	3日	7日	17日	21日	24日	28日	31日	
11月	4日	7日	11日	14日	18日	21日	25日	28日
12月	2日	5日	9日	12日	16日	19日		
1月	13日	16日	20日					

時間
10:45～12:15

受講料
一般 22,000円
学生 11,000円

提供
創価大学

備考
※9月23日は祝日開講です。

経営戦略論とは、企業が持続的な競争優位を確立し、成長を遂げるための戦略を分析・策定する方法を学ぶ学問です。本講座では、戦略の基本的な概念をはじめ、企業を取り巻く経営環境、戦略システムの形成、事業戦略・企業戦略の基礎理論について学びます。

理論だけでは現実のビジネスを理解することは難しいため、実際の企業事例を取り上げ、成功や失敗の要因を分析しながら、実践的な視点も養っていきます。講義を中心に進めますが、アクティブ・ラーニングを取り入れ、戦略的課題について議論を深める機会も設けます。

受講生へのメッセージ
現代ほど「戦略」という言葉が日常的に使われる時代はありません。不確実性が高まる環境の中で、組織や個人がどのような方向性を定め、どのように行動すべきかを考えることは、重要な意思決定の一助となるでしょう。本講座を通じて「戦略的思考」を磨き、より深い洞察力を身につけていきましょう。皆さまのご参加をお待ちしております。

【講師】吉元 浩二(よしもと こうじ) 経営学部 経営学科 教授
大阪府出身。創価大学経営学部卒。ソウル大学経営大学院博士課程修了。経営学博士。在大韓民国日本大使館経済部専門調査員、慶尚国立大学准教授を経て現職。専門は経営戦略論、国際経営戦略論。

9-12 経済 3名 **西洋経済史**
～近代の工業化の歴史～

会場
創価大学
MAP → P15 10
曜日・回数・実施日
月・木曜日 30回

9月	15日	18日	22日	25日	29日			
10月	2日	6日	9日	16日	20日	23日	27日	30日
11月	3日	6日	10日	13日	17日	20日	24日	27日
12月	1日	4日	8日	11日	15日	18日	22日	
1月	15日	19日						

時間
9:00～10:30(月)
10:45～12:15(木)

受講料
一般 22,000円
学生 11,000円

提供
創価大学

備考
※9月15日、11月3日、24日、は祝日開講です。

「経済史」という学問が対象とするのは広く経済現象・経済活動の歴史であり、それは経済・社会の発展のメカニズムを理解するうえで、大変に重要な役割を果たしています。たとえば、現代の世界経済はヨーロッパ経済が世界に拡大する形で形成されたものであります。日本やアジア諸国の経済成長はその経済システムのなかで達成されたものであります。ですから、「西洋経済史」—より具体的に言えば、資本主義という経済システムの発生とその変遷—を学ぶことは、単に「歴史に学ぶ」という有用性ととどまらず、現代の経済・社会を理解する上で、きわめて重要な意味をもっています。

この講義では、中世社会の解体のなかから近代資本主義が徐々に形成され、経済・社会を世界規模で覆っていくプロセス、すなわち、「近代の工業化」について、やはり中世以降という非常に長いスパンで把握する必要がある近代市場経済の生成と展開(市場経済化)という視点を含めつつ論じたいと思います。授業は、基本的には対面での講義形式で進めていきますが、途中複数回のペアワークやグループディスカッションなども行いたいと考えています。

受講生へのメッセージ
歴史の授業である以上、重要な年号や固有名詞を覚えることは基本ですが、それに加え、中世以降の欧米における経済・社会の発展のダイナミズムとメカニズムを理解することを目指します。とりわけ、「近代の工業化」— 資本主義システムの生成と展開 — について理解し、説明できるようになることがこの授業の目標です。

【講師】西田 哲史(にしだ さとし) 経済学部 経済学科 教授
創価大学経済学部教授<西洋経済史、現代経済史>。
創価大学大学院博士後期課程単位取得退学、ビーレフェルト大学(ドイツ)にて博士号(Dr. phil)取得。創価大学ワールドランゲージセンター講師、経済学部准教授を経て現職。専門は、ドイツ社会経済史。
著書: Der Wiederaufbau der japanischen Wirtschaft nach dem Zweiten Weltkrieg: Die amerikanische Japanpolitik und die ökonomischen Nachkriegsreformen in Japan 1942-1952 (Franz Steiner Verlag, 2007)、『新版 一般経済史』(共著、創価大学通信教育部、2009)など。

9月開講講座

10月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

9-13 政治 3名

International Bargaining ~ The rationality of choice ~



会場

創価大学 MAP → P15 10

曜日・回数・実施日

火・木曜日 30回

9月 16日 18日 23日 25日 30日

10月 2日 7日 9日 16日 21日 23日 28日 30日

11月 4日 6日 11日 13日 18日 20日 25日 27日

12月 2日 4日 9日 11日 16日 18日

1月 13日 15日 20日

時間

13:05~14:35(火) 16:35~18:05(木)

受講料

一般 22,000円 学生 11,000円

提供

創価大学

備考

※9月23日は祝日開講です。

This course is an introduction to the analysis of the causes and character of international conflict and cooperation. The course begins with a foundational review of the different levels at which actors interact and the primary theoretical paradigms in the field. A special focus will be on the concept of rationality, which is a central idea in International Relations, politics, law and moral and political philosophy. The demands of rationality have been formulated in different ways, in International Relations, in classical and contemporary Economics and Psychology. Philosophical analysis of practical reason, and in legal theory including Law and Economics. This

course will provide a critical examination of the different ways of characterizing rationality and its requirements. It will especially focus on the role of rationality in International Relations.

受講生へのメッセージ



This course offers: 1) in-depth analysis of rationality in negotiations, 2) insights into rational choice theory and its use in international bargaining, and 3) skills to argue logically about rationality in IR, politics, economics, and law. All classes and communication are in English; TOEFL iBT 80 or equivalent is expected. Requirements: attend all classes, complete readings, join discussions, give a presentation, and pass a final essay style written exam.

【講師】Hartmut Lenz (ハートムット レンツ) Professor, Faculty of International Liberal Art ...

Hartmut Lenz is a Director of the Global Governance Center (GGC) at Soka University and a Professor of International Relations at the Faculty of International Liberal Arts and the Graduate School of International Peace Studies. During the 2022/23 academic year, he was a research scholar at Harvard University's Center for European Studies. He has previously held academic positions at the University of Oxford and the London School of Economics, following a post-doctoral fellowship at Harvard. His research focuses on intergovernmental negotiations, conflict and cooperation. He is widely published and has received many research grants including two Kakheni Grants.

著書: There is no course book, all readings will be provided via the portal side. However, an important book used in many classes is: Amartya Sen (2002) Rationality and Freedom. Harvard University Press.

9-14 法律 3名

よりよい地球環境を目指して「環境法」を学ぶ ~ 私たちと未来に生きる将来世代のために ~



会場

創価大学 MAP → P15 10

曜日・回数・実施日

水・金曜日 30回

9月 12日 17日 19日 24日 26日

10月 1日 3日 8日 15日 17日 22日 24日 29日 31日

11月 5日 7日 12日 14日 19日 21日 26日 28日

12月 3日 5日 10日 12日 17日 19日

1月 14日 16日

時間

13:05~14:35(水) 10:45~12:15(金)

受講料

一般 22,000円 学生 11,000円

提供

創価大学

備考

環境法は、私たち現在世代と未来に生きる将来世代のために、良好な環境の確保を図ることを目的とする法制度です。この講義では、私たちの環境権とはどのような権利なのか、環境を守るのは誰か、その環境の範囲とはどこからどこまでなのかといった基本的な考え方や、地球温暖化防止のための対策、循環型社会と廃棄物・リサイクル、自然環境保全その他環境に関する法制度などを具体的に学びます。環境に関する現実的な諸課題について法的及び政策的視点から理解を深め、問題点の抽出、解決方法等について考え、分析できる能力を身に付けることを目的としています。

受講生へのメッセージ



「地球は先祖から受け継いでいるのではない、子どもたちから借りたもの」です (サン・テグジュペリの言葉)。明日なすべきことを、いま取り組むことで地球環境を保全し、次世代にすこやかな地球環境を継承していきたいと考えています。はじめて学ぶ方にも、安心して学べるように分かりやすい授業となるように努めたいと考えています。環境に関するテーマについて、学生同士で3分程度話し合う機会もあります。

【講師】朝賀 広伸 (あさが ひろのぶ) 法学部 法律学科 教授 ...

東京都出身。創価大学法学部卒。筑波大学大学院環境科学研究所修了、明海大学大学院博士課程修了(博士)。明治大学法科大学院教育補助講師、沖縄大学准教授・同教授を経て現職。専門は環境法。東京都地下水対策検討委員会委員、埼玉県環境影響評価技術審議会会長、川崎市環境影響評価審議会会長。著書: (主要著作)「イギリスにおける気候変動への適応法制に係る研究」大塚直編『気候変動を巡る法政策』(信山社、2023年)、「イギリスにおける気候変動への適応法制に係る研究」環境法研究13号(2021年)、「環境法判例百選(第3版)」(共著、有斐閣、2018年)、人間環境問題研究会編『最新の環境アセスメント法の動向と課題』(有斐閣、2015年)、「演習 ノート環境法」(共編、法学書院、2010年)ほか。

9月開講講座

1月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

9-15 歴史 3名

日本近世・近現代史概説 ~近現代の歴史を通してみる日本社会の変遷~



会場

創価大学 MAP → P15 10

曜日・回数・実施日

木曜日 15回

9月 18日 25日

10月 2日 9日 16日 23日 30日

11月 6日 13日 20日 27日

12月 4日 11日 18日

1月 15日

時間

13:05~14:35

受講料

一般 11,000円 学生 5,500円

提供

創価大学

備考

教材費: 2,530円 ※受講料の他必要となります。

日本の江戸時代(近世)から現在に至るまでの通史を概観します。特に、この時代の歴史の主役に躍り出た一般民衆に光をあて、彼らがどのような社会を形成してきたのか、ということを中心に授業を進めます。また、近現代では、一般民衆の意向が最も端的に表現される選挙の実態を取り上げて具体的に説明します。



【講師】季武 嘉也 (すえたけ よしや) 文学部 人間学科 名誉教授 ...

1979.3 東京大学 文学部 卒業
1985.3 東京大学大学院 人文科学研究科 博士課程修了
2000.3 博士(文学)
2025.4 創価大学 名誉教授
著書: 『大正期の政治構造』(吉川弘文館、1998)
『選挙違反の歴史』(吉川弘文館、2007)
『原敬』(山川出版社、2010)
『戦前日本の選挙と政党』(吉川弘文館、2025)

9-16 文化 5名

日本語文化演習



会場

拓殖大学 MAP → P16 13

曜日・回数・実施日

月曜日 13回

9月 29日

10月 6日 13日 20日 27日

11月 10日 17日 24日

12月 1日 8日 15日 22日

1月 19日

時間

9:20~11:05

受講料

一般 11,000円 学生 5,500円

提供

拓殖大学

備考

※10月13日、11月24日は祝日開講です。

■授業の目的及び到達目標
思考様式、価値観をはじめとするさまざまな文化的特徴が日本語の表現スタイルに影響しています。この授業の目的は、日本人の表現スタイルのいくつかの特徴を知ることにあります。日本語を母語とする者と外国語を母語とする者の、それぞれの表現スタイルの違いを知ることにより、相手や場面に適した表現スタイルを用いて誤解のないコミュニケーションが行えるようになることを目標とします。

■授業計画
1 「わたし」のあり方
予習課題へのフィードバックを交えながら、発話本人(わたし)がどのように文中に開いているのかという視点から、非母語話者が難しいと感じる日本語表現について検討します。
2 日本語の事象把握
①復習課題(前回テーマ)へのフィードバック ②予習課題へのフィードバックを交えながら、日本語と英語について、事象把握のあり方という視点から、それぞれの原文と翻訳文の異同について検討します。
3 謝罪表現
①復習課題(前回テーマ)へのフィードバック ②予習課題へのフィードバックを交えながら、主に謝罪表現について日本語母語話者と非母語話者の違いがどこにあるのかを検討します。
4 依頼表現
①復習課題(前回テーマ)へのフィードバック ②予習課題へのフィードバックを交えながら、主に依頼表現について日本語母語話者と非母語話者の違いがどこにあるのかを検討します。
5 話題選択
①復習課題(前回テーマ)へのフィードバック ②予習課題へのフィードバックを交えながら、日本語母語話者と外国語母語話者の会話における話題の選択と会話の展開の仕方について検討します。
6 色彩語のイメージ
①復習課題(前回テーマ)へのフィードバック ②予習課題へのフィードバックを交えながら、日本語と外国語の事例をもとに、色彩語のイメージと比喩用法について検討します。
7 音象徴
①復習課題(前回テーマ)へのフィードバック ②予習課題へのフィードバックを交えながら、日本語の事例をもとに、語音がどのような印象に結びついているのかについて検討します。

8 オノマトペ
①復習課題(前回テーマ)へのフィードバック ②予習課題へのフィードバックを交えながら、主に日本語の事例をもとに、オノマトペの使われ方と効果について検討します。
9 味覚表現
①復習課題(前回テーマ)へのフィードバック ②予習課題へのフィードバックを交えながら、日本語と外国語の事例をもとに、味覚を表現するレトリックについて検討します。
10 役割語
①復習課題(前回テーマ)へのフィードバック ②予習課題へのフィードバックを交えながら、日本語表現の事例をもとに、キャラクター特有の言語表現のあり方について検討します。
11 非言語コミュニケーション
①復習課題(前回テーマ)へのフィードバック ②予習課題へのフィードバックを交えながら、日本語と外国語の事例をもとに、コミュニケーションに及ぼす非言語要素の影響について検討します。
12 日本語であそぶ
①復習課題(前回テーマ)へのフィードバック ②予習課題へのフィードバックを交えながら、日本語を使ったさまざまなことば遊びを試みます。
13 総まとめ
①復習課題(前回テーマ)へのフィードバック ②これまでの授業で学んだことを踏まえ、あらためて日本語らしい表現スタイルとはどんなものなのかを検討し、総まとめとします。

■授業の方法
教員がテーマについて講義する形式を主としますが、学生が能動的、自律的に考えを深められるようグループワーク等の演習形式も併用します。説明、グループワーク時には、予習課題への受講者の回答を事例として利用するので、あらかじめ資料を読み予習課題に取り組むことが必須です。

■教科書・参考書
教科書: 使いません。前週に予習用の授業資料を掲載します。
参考書: 各授業資料に参考資料が記載されています。

受講生へのメッセージ



学部・学科に関係なく、日本語や日本語教育に関心を持つ人、留学生との交流や異文化間コミュニケーションについて興味を持つ人は、気軽に研究室をたずねてください。

【講師】近藤 真宣 (こんどう ますみ) 外国語学部 教授 ...

1982年3月 慶応義塾大学 文学部 史学科(東洋史専攻)卒業 文学士
1985年3月 慶応義塾大学大学院 文学研究科 修士課程(東洋史専攻)修了 文学修士
1991年9月 慶応義塾大学 日本語・日本文化教育センター 日本語教授法講座 修了
著書(共著): 2016年7月『第69代横綱白鵬関研究』拓殖大学pp.27-37, pp.52-60, p.72
白鵬関の日本語習得の過程を追うとともに、日本語発話の音声分析を行った。モンゴル出身力士の中でもとりわけ正確で流暢な白鵬関の日本語が「信頼」に結びついていることを示した。

9 - 17 **政治** **定員 5名**

安全保障

会場
拓殖大学
MAP → P16 13

曜日・回数・実施日
月曜日 13回

9月	29日				
10月	6日	13日	20日	27日	
11月	10日	17日	24日		
12月	1日	8日	15日	22日	
1月	19日				

時間
11:15~13:00

受講料
一般 11,000円
学生 5,500円

提供
拓殖大学

備考
※指定教科書の購入が必須となります。
※10月13日、11月24日は祝日開講です。

受講生へのメッセージ

 大学生活において必ず身に付けなければならないのは、考える習慣です。現代社会で発生する出来事は、しばしば通常の想定を超えるものがあります。そのため、目の現象や経験に左右されるのではなく、基礎的な見識と教養を身に付け、社会が必要とした時に適切な対応が取れるようになる必要があります。そのため、大学では、腰を据え、古典を読み、学生同士で議論を重ね、教養を磨いて欲しいと思います。大学院生は、現場における見聞を深め、外における議論に積極的に参加し、自らの発信力を高める努力をして欲しいと思います。

【講師】佐藤 丙午(さとう へいご) 国際学部 教授 ……………

2004年4月 防衛庁防衛研究所研究部第五研究室主任研究官
2006年4月 拓殖大学海外事情研究所 教授
2013年4月 拓殖大学国際学部 教授
著書(共著)：2011年「第V部：ポスト冷戦の時代」(佐々木卓也編著「ハンドブックアメリカ外交：建国から冷戦後まで」)
2011年 日米防衛装備・技術協力竹内俊隆編著「日米同盟論」
2012年「国連軍備登録制度」,「小型武器規制」他 黒沢滄編著「軍縮問題入門(第4版)」(東信堂)
2012年 核不拡散と核軍縮竹内俊隆編著「21世紀の国際関係入門」
2012年2月 Nuclear Nonproliferation and U.S.-Japan Cooperation Yuki Tatsumi, The New Nuclear Agenda:Prospects for U.S.-Japan Cooperation, Stimson 2012

■授業の目的及び到達目標
本講義は、安全保障論の基礎的知識を習得することにある。現在の安全保障論では、軍事問題に限らず、社会の安全認識に影響が及ぶ事象を対象とする。本講義では、安全保障論の包括性に留意しつつ、戦略論や軍事学などを中心に安全保障論の理論構造を学ぶ。ただし、安全保障で扱うべき事象の多様性を考慮し、理論の将来の発展可能性を、今日の現象の中に探る。したがって、本講義の目的は安全保障問題を多角的かつ現実的に探求するための基礎を築くことであり、到達目標として、今日の安全保障問題に対して自らの知見をもって意見を発出することができるようになることとする。なお、この科目は、以上を学ぶことにより、「卒業認定・学位授与の方針」の中で謳う「専門的知識」を身につけるための科目である。

■授業計画
1 今日の戦略環境と安全保障研究
現在の安全保障論の構造、そして理論が政策にどのように関連するか説明する。
2 安全保障論の視座
安全保障論における主題、その扱い方、さらにはそれをどのように政策に適用すべきか説明する。
3 現実主義
国際関係論の現実主義を踏まえつつ、安全保障論における現実主義的思考の概要を解説する。
4 リベラリズム・平和研究
安全保障論におけるリベラリズムの系譜を説明し、同時に平和研究の概要を解説する。
5 批判理論：社会構成主義・人間の安全保障
安全保障論に対する批判理論の貢献を解説する。人間の安全保障に対する関心が、いかに伝統的な安全保障論と関連するか説明する。
6 軍事安全保障
安全保障における軍の役割と機能を解説する。軍事史についても、今日の安全保障問題と関係する範囲で解説する。
7 戦略論 ①
軍事力の役割を含む、戦略論の基本的考えを解説する。特に核戦略について解説する。
8 戦略論 ②
軍事力の役割を含む、戦略論の基本的考えを解説する。通常兵器を中心とした戦略論を解説する。
9 軍備管理軍縮論
安全保障政策において、軍備管理軍縮がどのような位置づけを受けており、どれだけの機能を果たしているのか概観する。
10 地政学
地政学の議論を紹介し、今日地政学が興隆している理由を、アジア太平洋の安全保障環境から説明する。
11 戦争と安全保障 ① 戦争研究の理論的考察
大戦略の在り方、戦争と戦略、核抑止と制限戦争、テロリズムと戦争、ハイブリッド戦争などを扱う。シーパワー、エアパワー、ランドパワーについて考察し、同時に新たな領域についての戦争について解説する。
12 戦争と安全保障 ② 戦争と社会
戦争社会学を扱う。政軍関係や、軍隊と社会の関係の在り方、国際法等への影響など、社会がどのように戦争を考察してきたか解説する。
13 エネルギー安全保障
エネルギー安全保障を考察し、原子力政策の歴史的展開と、エネルギー供給の問題と各国の安全保障政策がいかに連動しているか解説する。

■教科書・参考書
教科書
Paul Williams, Matt DoDonald, Security Studies: An introduction, 3rd. (Routledge, 2018).
Alan Colins, Contemporary Security Studies, 5th. (Oxford, 2019).
教科書・参考書
Thomas G. Mahnken, Competitive Strategies for the 21st Century (Stanford, 2012).
Elinor Sloan, Modern Military Strategy: An Introduction (Routledge, 2016).
Lindley-French and Yves Boyer, The Oxford Handbook of War (Oxford, 2012).
Peter Hough, et.al., International Security Studies: Theory and Practice, 2nd. (Routledge, 2021).
その他授業で指定する。

9 - 18 **文化** **定員 5名**

アメリカ研究入門

会場
拓殖大学
MAP → P16 13

曜日・回数・実施日
火曜日 13回

9月	30日				
10月	7日	14日	21日	28日	
11月	4日	11日	18日	25日	
12月	2日	9日	16日		
1月	13日				

時間
15:45~17:30

受講料
一般 11,000円
学生 5,500円

提供
拓殖大学

備考

 考えるとどういふことが、を一緒に体験してみよう。社会に出る前にこれはやっておかないと！です。大学生は知識人というプライドを持ってくださいね。
【講師】塩崎 智(しおざき さとし) 外国語学部 教授 ……………

1985年3月 上智大学文学部史学科卒業
1988年3月 国際基督教大学大学院比較文化研究科修了
著書(単著)：2001年「アメリカ知日派の起源」平凡社選書
幕末維新期に米国に留学した日本人と、ボストンの一知日家との交流の歴史的意義を描いた。
2006年6月「日露戦争 もう一つの戦い」祥伝社新書
幕末維新期に米国に留学した日本人たちが、その英語力、異文化コミュニケーション力を活かした、舞台裏での活躍を描いた。
著書(共著)：2004年「新書マップ 知の窓口」日経BP社
様々な分野の代表的な新書の紹介。

■授業の目的及び到達目標
アメリカ合衆国は、政治、経済、文化、社会全てにおいて、世界中に最大級の影響を与え続けてきた。グローバル化と言っても過言ではない。そして、21世紀に入っても、この状況は続いている。この授業は、主に歴史的にアメリカ合衆国にアプローチし、その多様な側面と本質を理解することが目的であり、受講生には、この講義を通して、アメリカ合衆国という現代の大国の現状(社会、文化、外交等)を歴史的に説明できる知識を身に付けてもらいたい。

■授業計画
1 アメリカ合衆国の理解の調査
まず学生にアメリカ合衆国に関するアンケートを実施する。受講生一般が抱くアメリカ合衆国に関するイメージを理解する。アメリカ合衆国が好きかどうかと、その理由も問う。
2 アメリカ合衆国史(1)
西洋人が渡来する前の原住民の生活の様子を説明する。ネット上のビジュアル資料などを提示する予定。感想・質問の提出の必要あり。
3 アメリカ合衆国史(2)
オランダ人、イギリス人、フランス人などの西洋からの植民の様子を理解する。その中で、イギリスが植民地を獲りやっていた経緯にも触れる。ネット上のビジュアル資料などを提示する予定。感想・質問の提出の必要あり。
4 アメリカ合衆国史(3)
独立戦争で、植民地が独立を果たした経緯を理解する。フランス革命などのヨーロッパからの思想的影響にも触れる。ネット上のビジュアル資料などを提示する予定。感想・質問の提出の必要あり。
5 アメリカ合衆国史(4)
南北戦争前後を扱う。国がどうして分裂の危機に瀕したのか、その後、どのように再統一されたのか、また、その後世への影響なども扱う。ネット上のビジュアル資料などを提示する予定。感想・質問の提出の必要あり。
6 アメリカ合衆国史(5)
第一次世界大戦から第二次世界大戦にかけて、もともと西欧から距離を置いていたアメリカ合衆国が国際政治に巻き込まれ、更に世界をリードする超大国になった経緯を理解する。ネット上のビジュアル資料などを提示する予定。感想・質問の提出の必要あり。
7 アメリカ合衆国史(6)
戦後のアメリカ合衆国の内外の歴史を理解する。特に冷戦の経緯と国内の公民権運動の展開について理解する。ネット上のビジュアル資料などを提示する予定。感想・質問の提出の必要あり。
8 現代アメリカ社会(1)
移民社会の特色について理解する。アメリカに移民が文化、社会的に与える影響、移民が抱える問題点、利点などについて理解を深める。ネット上のビジュアル資料などを提示する予定。感想・質問の提出の必要あり。
9 現代アメリカ社会(2)
トランプ政権と米国の分断について、その誕生の経緯、特色、多方面に渡る影響などについて理解する。ネット上のビジュアル資料などを提示する予定。感想・質問の提出の必要あり。
10 現代アメリカ経済
世界を牽引するアメリカ合衆国の巨大企業を例に取り、そのビジネスの展開について理解する。日本と米国企業の違いについても触れる。ネット上のビジュアル資料などを提示する予定。感想・質問の提出の必要あり。
11 現代アメリカ文化(1)
アメリカ合衆国の宗教(特にキリスト教とユダヤ教)について説明する。ネット上のビジュアル資料などを提示する予定。感想・質問の提出の必要あり。
12 現代アメリカ文化(2)
アメリカ合衆国の文学、映画、ミュージカルなどのビジュアル文化、スポーツ文化について説明する。ネット上のビジュアル資料などを提示する予定。感想・質問の提出の必要あり。
13 期末レポート・講評
この授業を履修して、授業の前と後で、アメリカ合衆国について、どのように理解が変わったかを具体例を3点挙げて、説明してもらおう。提出された期末レポートに関する、全体的フィードバックはBbで行う。

■授業の方法
今年度から講義形式で実施するが、可能な限りGroup Discussion 等も取り入れてみたい。必要に応じて、ニュース、映画、ドラマ等も教材として用いる予定である。また、特別な関心がある学生にはプレゼンの機会を与えたい。

■教科書・参考書
参考書
上杉宏「アメリカ黒人の歴史」(中公新書、2013年)
コリン・ジョイス「アメリカ社会入門 英国人ニューヨークに住む」(生活人新書、2009年)
渡辺靖「白人ナショナリズム」(中公新書、2021年)：いわゆる保守と言われるアメリカ人の考え方が、一次資料中心にまとめられている。
大和田俊「アメリカ音楽史 ミンストレル・ショウ、ブルースからヒップホップまで」(講社選書メチエ、2011年)

9 - 19 **言語** **定員 5名**

通訳英語 II

会場
拓殖大学
MAP → P16 13

曜日・回数・実施日
火曜日 13回

9月	30日				
10月	7日	14日	21日	28日	
11月	4日	11日	18日	25日	
12月	2日	9日	16日		
1月	13日				

時間
9:20~11:05

受講料
一般 11,000円
学生 5,500円

提供
拓殖大学

備考

 通訳翻訳の勉強を通して、英語力と日本語力を鍛えながら、世界の様々な問題について一緒に考え、言語について深い議論を交わしましょう。
【講師】河原 清志(かわはら きよし) 外国語学部 教授 ……………

1995年3月上智大学法学部国際関係法学科卒業 法学士
2008年3月立教大学大学院異文化コミュニケーション研究科博士前期課程修了 異文化コミュニケーション学修士
2015年3月立教大学大学院異文化コミュニケーション研究科博士後期課程修了 異文化コミュニケーション学博士
2020年3月高野山大学文学部人間学心理ケアコース卒業 心理学学士
著書(単著)：2017年3月「翻訳等価再考—翻訳の言語・社会・思想」晃洋書房306頁 単著による博士論文の出版。
著書(共著)：2013年10月「メディア英語研究への招待」金星堂290頁 河原清志(編集主幹)
2013年12月「よくわかる翻訳通訳学」ミネルヴァ書房190頁 鳥飼玖美子(編著)
2017年12月「多文化共生時代の英語教育論」いしずな書店335頁 森本俊・佐藤芳明(編著)、田中茂範・阿部一(監修)

■授業の目的及び到達目標
本科目は、実践的な通訳訓練を通して通訳スキルを習得するとともに、外国語学習の実践的な方法および異文化コミュニケーションに関する理解を深めることを目的とします。学生諸君が卒業後に社会のさまざまな異文化状況において期待される日英・英日双方向による通訳者の役割(ある程度の実務レベルの逐次通訳・同時通訳)を果たすことができるだけのスキル習得が到達目標です。また、時事問題、社会問題、一般常識に関する知識を豊かにし、自分の言葉で、英語と日本語で語れることも目標にします。

■授業計画
1 授業概要
通訳課題①(1)を使って、本授業が扱う通訳訓練法を体験します。日本の総理大臣や米国大統領のスピーチを素材に英日/日英の双方向での通訳を試みます。*以下、通訳課題は履修生の学習状況により適宜決めます。
2 通訳訓練法と英語力強化の学習法
通訳課題①(2)を使って、通訳訓練法による英語力強化法を学びます。Translation in Language Teaching の考え方を解説します。ニュース英語通訳。
3 同時通訳の初歩的な体験
通訳課題①(3)を使って、同時通訳を体験します。同時通訳の認知処理と2つの同通方略について解説します。ニュース英語通訳。
4 順送り訳と基本的な同時通訳スキル
通訳課題②(1)を使って、順送り訳と同時通訳文法を学びます。同時通訳はなぜ可能かについてもディスカッションします。ニュース英語通訳。
5 短文を使った初級同時通訳演習
通訳課題②(2)を使って、短文の同時通訳のコツをつかみます。記憶容量とワーキングメモリについても説明します。ニュース英語通訳。
6 サイトトランスレーション①
通訳課題③を使って、簡単なサイトトランスレーションを行います。順送り訳のテキスト言語学・記憶研究からの根拠を説明します。ニュース英語通訳。
7 サイトトランスレーション②
通訳課題④を使って、実務的なサイトトランスレーションを行います。ピ

■授業の方法
①1分間の英語ニュース番組のビデオクリップを使って、シャドーイングとサイトトランスレーションに取り組みます。②各回の学習テーマを学びます。③個人/ペアで練習し、教室内で通訳パフォーマンスをします。

■教科書・参考書
時事問題や社会問題に関する最新の教材は随時、授業時に配布します。

9 - 20 **言語** **定員 5名**

翻訳英語 II

会場
拓殖大学
MAP → P16 13

曜日・回数・実施日
火曜日 13回

9月	30日				
10月	7日	14日	21日	28日	
11月	4日	11日	18日	25日	
12月	2日	9日	16日		
1月	13日				

時間
13:50~15:35

受講料
一般 11,000円
学生 5,500円

提供
拓殖大学

備考

 通訳翻訳の勉強を通して、英語力と日本語力を鍛えながら、世界の様々な問題について一緒に考え、言語について深い議論を交わしましょう。
【講師】河原 清志(かわはら きよし) 外国語学部 教授 ……………

1995年3月上智大学法学部国際関係法学科卒業 法学士
2008年3月立教大学大学院異文化コミュニケーション研究科博士前期課程修了 異文化コミュニケーション学修士
2015年3月立教大学大学院異文化コミュニケーション研究科博士後期課程修了 異文化コミュニケーション学博士
2020年3月高野山大学文学部人間学心理ケアコース卒業 心理学学士
著書(単著)：2017年3月「翻訳等価再考—翻訳の言語・社会・思想」晃洋書房306頁 単著による博士論文の出版。
著書(共著)：2013年10月「メディア英語研究への招待」金星堂290頁 河原清志(編集主幹)
2013年12月「よくわかる翻訳通訳学」ミネルヴァ書房190頁 鳥飼玖美子(編著)
2017年12月「多文化共生時代の英語教育論」いしずな書店335頁 森本俊・佐藤芳明(編著)、田中茂範・阿部一(監修)

■授業の目的及び到達目標
本科目は、実践的な翻訳練習を通して翻訳スキルを習得するとともに、外国語学習の実践的な方法および異文化コミュニケーションに関する理解を深めることを目的とします。学生諸君が卒業後に社会のさまざまな異文化状況において期待される日英・英日双方向による通訳者の役割(多分野・多ジャンルの翻訳)を果たすことができるだけの翻訳スキルの習得が到達目標です。社会における一般教養としての知識もじっくり身に付け、英語と日本語で記述できることを目標とします。

■授業計画
1 授業概要
翻訳体験をしながら、本科目の趣旨を学びます。翻訳と異文化コミュニケーション性についても議論します。 *以下、翻訳課題は履修生の学習状況により適宜決めます。
2 翻訳と英語らしさ・日本語らしさ
翻訳課題①翻訳英文法(1)に基づいて、日本語らしい翻訳について考えます。翻訳における品詞転換論についても扱います。
3 翻訳と認知言語類型論
翻訳課題①翻訳英文法(2)に基づいて、英日の言語的特徴を翻訳を通して考えます。英語と日本語の認知モードの違いについて議論します。
4 順送り訳とテキスト機能論
翻訳課題①翻訳英文法(3)に基づいて、翻訳における順送り訳のテクニックを学びます。また日本の翻訳史における順送りと逆送りの系譜について紹介します。
5 パラグラフ構成と翻訳
翻訳課題①翻訳英文法(4)に基づいて、翻訳におけるパラグラフ構成について考えます。英語と日本語におけるパラグラフの捉え方、構成法、テキスト全体における位置づけなどについて議論します。
6 新聞記事の翻訳
翻訳課題②を使って、VOAの記事の翻訳を行います。新聞記事特有の翻訳の留意点などについて議論します。

■予習・復習
予習と復習が必要です。毎回の翻訳課題を自宅で行います(背景事情のリサーチ、翻訳制作、翻訳分析など)。

■教科書・参考書
up-to-date な教材を使用しますので、授業内で配布、指示します。

9-23 言語 定員 5名

会場

拓殖大学 MAP → P16 13

曜日・回数・実施日

水曜日 13回

10月 1日 8日 15日 22日 29日
11月 5日 12日 19日 26日
12月 3日 10日 17日
1月 14日

時間

9:20~11:05

受講料

一般 11,000円 学生 5,500円

提供

拓殖大学

備考

日本語教育概論 (外国人留学生)

■授業の目的及び到達目標
本授業は、日本語教育に関連したさまざまな分野を概観することで視野を広げることを目指す。

- 授業計画
1 ガイダンス・日本語教育と国語教育
2 日本語教育事情(1)日本語教育の歴史
3 日本語教育事情(2)多文化共生社会
4 日本語について知る(1)主観性
5 日本語について知る(2)共感性
6 言語の捉え方(1)社会言語学
7 言語の捉え方(2)ポライトネス
8 言語の捉え方(3)語用論
9 言語学習とは(1)第二言語習得論

受講生へのメッセージ

みなさんとの出会いは一期一会ですから、この時間を大切にしていきたいです。みなさんの成長とともに、私自身もいろいろな挑戦をしながら勉強していきたいと思っています。



【講師】中村 かおり (なかむら かおり) 外国語学部 教授

1999年3月 杏林大学大学院 国際協力研究科 博士前期課程 修了
著書(共著)：2018年12月 ことばでおぼえるやさしい漢字ワーク初級2 スリーエーネットワーク
学術論文(共著)：2022年5月 レポート・論文作成のための引用指導の課題—初年次生と大学院生に対する引用箇所判

言語学習において特に重要だと考えられる概念について概観する。言語間距離について理解する。母語と比較しながら第二言語習得について知り、中間言語の考え方について理解を深める。

- 10 言語学習とは(2)学習者心理
記憶や動機付けなどの学習における学習者心理の作用について概観する。
11 日本語教育の文法と文字
日本語教育における基本的な知識として、国語文法と日本語教育文法の違いについて理解する。また、非漢字圏の学習者と漢字圏の学習者のつまずきやすい点を整理し、教育の現状と課題について考える。
12 日本語の音の特徴
日本語の音、特に音韻の特徴について知り、学習者の習得上の困難点について理解する。基本的な知識として、日本語の音節、アクセント、イントネーション、プロミネンスなどの音声教育について理解する。
13 まとめと振り返り
第1回で持った疑問がどのように解消され、どのような知見を得たかについて共有し、レポート課題に対するフィードバックを行う。その上で、授業全体を振り返り、日本語教育に必要な知識・能力・態度について改めて考える。
■授業の方法
授業は講義のあと、学生間の話し合いおよび発表形式で行います。問題意識を持って学習に取り組むために、主に課題に対する話し合いや発表を通じて理解を深めます。また、話し合いを通じて、日本語教師としてだけでなく、これからの時代に不可欠なコミュニケーション力および多様性に対して寛容な態度の涵養も目指します。
■教科書・参考書
教科書：毎回の授業でテーマに関する資料を配付する。
参考書：『新・はじめての日本語教育1』(高見澤孟著(平成16年)、アスク出版社)、『新・はじめての日本語教育2』(高見澤孟著(平成16年)、アスク出版社)、『新しい日本語学入門』(スリーエーネットワーク、庵功雄著(平成24年))、『新版日本語教育辞典』(日本語教育学会編(平成17年)、大修館書店)等

受講生へのメッセージ

みなさんとの出会いは一期一会ですから、この時間を大切にしていきたいです。みなさんの成長とともに、私自身もいろいろな挑戦をしながら勉強していきたいと思っています。



【講師】中村 かおり (なかむら かおり) 外国語学部 教授

1999年3月 杏林大学大学院 国際協力研究科 博士前期課程 修了
著書(共著)：2018年12月 ことばでおぼえるやさしい漢字ワーク初級2 スリーエーネットワーク
学術論文(共著)：2022年5月 レポート・論文作成のための引用指導の課題—初年次生と大学院生に対する引用箇所判

受講生へのメッセージ

みなさんとの出会いは一期一会ですから、この時間を大切にしていきたいです。みなさんの成長とともに、私自身もいろいろな挑戦をしながら勉強していきたいと思っています。



【講師】中村 かおり (なかむら かおり) 外国語学部 教授

1999年3月 杏林大学大学院 国際協力研究科 博士前期課程 修了
著書(共著)：2018年12月 ことばでおぼえるやさしい漢字ワーク初級2 スリーエーネットワーク
学術論文(共著)：2022年5月 レポート・論文作成のための引用指導の課題—初年次生と大学院生に対する引用箇所判

9-21 政治 定員 5名

会場

拓殖大学 MAP → P16 13

曜日・回数・実施日

火曜日 13回

9月 30日
10月 7日 14日 21日 28日
11月 4日 11日 18日 25日
12月 2日 9日 16日
1月 13日

時間

15:45~17:30

受講料

一般 11,000円 学生 5,500円

提供

拓殖大学

備考

政治と民族

■授業の目的及び到達目標
政治と民族の相互関係について深く理解し、民族主義、紛争、多文化主義などの概念について理論的な知識を習得することを目的とします。

- 授業計画
1 民族とは何か?
民族はどのように分類されるのか。人種と民族の違いとは何か。民族の概念と民族性について学びます。
2 民族と多文化主義
民族と多文化主義、多様性に焦点を当てます。多文化主義政策の理論と実践、多様性が社会や政治に与える影響や課題、そして共存と包摂の重要性について学びます。
3 民族紛争と紛争解決
世界各地で鳴り止まない紛争。その理由の一つとなっているのが、民族の問題です。民族同士でなぜ争うのか、その理由を探ります。
4 移民と難民問題
移民と難民の定義、移民と難民の受け入れによる政治的な影響について、EUと中東を事例に考察します。
5 政治とは何か?
政治体制(民主主義、独裁、共産主義など)の概論と価値分配について学びます。
6 ナショナリズムと国民国家
アンダーソンが著した想像の共同体を基に国民国家が成立する以前の宗教的共同体と王国が社会の組織化のために果たした役割を踏まえ、ナショナリズムの形成について学びます。
7 ケーススタディー：アジア
アジア地域における民族の文化や問題について事例を挙げて説明します。

受講生へのメッセージ

人それぞれ人生にはターニングポイントがあります。その時、何を選ぶのか、それとも何もしないか。その後の人生は大きく変わってきます。大学は、自分の人生を変えるひとつのターニングポイントです。



【講師】野村 明史 (のむら あきふみ) 海外事情研究所 准教授

2007年3月 拓殖大学 国際開発学部 アジア太平洋学科 卒業 学士
2010年6月 サウジアラビア王国 国立サウード大学付属 アラビア語学院 卒業
2016年1月 サウジアラビア王国 国立サウード大王大 教育学部イスラーム学科 卒業 学士(イスラーム教育)
2019年3月 拓殖大学大学院 博士前期課程 国際協力研究科(安全保障専攻)修了 修士(安全保障)
2024年3月 拓殖大学大学院 博士後期課程 国際協力研究科(安全保障専攻)修了 博士(安全保障)
著書(共著)：2020年3月 年鑑海外事情2020 担当：「中東：激化する対立の行方は」創成社 73-80
2021年3月 年鑑海外事情2021 担当：「中東：バイデン政権誕生で塗り替わる中東の地図」創成社 63-70
2021年5月 2021年「パワー・ポリティクス」の時代(担当：第1部第6章 均衡破れる中東の覇権闘争)創成社 88-102
2022年3月 パンデミック対応の国際比較 担当：各論10 パンデミックと中東「パンデミックと中東の今後」東信堂

8 ケーススタディー：南北アメリカ・オセアニア
南北アメリカ・オセアニア地域における民族の文化や問題について事例を挙げて説明します。

- 9 ケーススタディー：中東・北アフリカ①
中東・北アフリカ地域における民族の文化や問題について事例を挙げて説明します。
10 ケーススタディー：中東・北アフリカ②
中東・北アフリカ地域における民族の文化や問題について事例を挙げて説明します。
11 ケーススタディー：ヨーロッパ・ロシア
ヨーロッパ・ロシア地域における民族の文化や問題について事例を挙げて説明します。
12 ケーススタディー：アフリカ
アフリカ地域における民族の文化や問題について事例を挙げて説明します。
13 総括
フィードバックとしてリアクションペーパーの解説とこれまでの授業を総括して、学期末試験を実施します。
■授業の方法
授業は、毎回、レジュメを配布し、パワーポイントを用いて、写真や資料を交えながら、説明します。
随記重視ではなく、問題や背景を一緒に考えながら授業を進めていきます。
■教科書・参考書
教科書は使用せず、授業の度にレジュメを配付します。授業の内容をよく聞いて、メモを取り、理解を深めてください。
参考書は、その都度、紹介します。

9-22 経済 定員 5名

会場

拓殖大学 MAP → P16 13

曜日・回数・実施日

水曜日 13回

10月 1日 8日 15日 22日 29日
11月 5日 12日 19日 26日
12月 3日 10日 17日
1月 14日

時間

9:20~11:05

受講料

一般 11,000円 学生 5,500円

提供

拓殖大学

備考

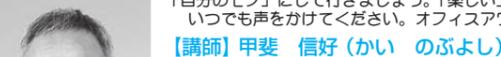
タイの政治と経済

■授業の目的及び到達目標
目的は地域研究の一環としてタイという国を主として政治面から理解することです。政治経済を理解するために「国王」「仏教」という2つのキーワードからタイの歴史(政治史)を俯瞰します。

- 地域研究とは①地域理解②地域言語③地域体験の総合体と考えます。
タイ政治史を中心としたレクチャーを通してタイを理解し、地域言語としてサブイ/バルタイ語を、地域の体験はタイ映画やビデオを紹介します。以上の3つを通して「タイを好きになること」：「タイに行ったことがない人はタイを好きになること、タイに行ったことがある人はますます好きになること」を到達目標にします。
■授業計画
1 オリエンテーションとタイ国概況
講師の自己紹介、授業の進め方、評価基準、全体像、成績評価の基準など。オリエンテーションとしてタイという国の一般的な概況についてもお話します。
2 いま、タイで何が起きているのか
タイを理解するキーワード「仏教」そして「国王」について紹介します。講師はタイ大好き人間です。いま、タイで何が起きているのか、最新情報もお伝えしたいと思います。
3 タイの夜明け—スコータイ朝そして「国王」
13世紀にはじめてタイの王朝として成立したスコータイ朝を眺めながら、タイを理解するキーワード「国王」についてその根源を述べます。
4 タイ仏教と政治
「日本とタイは同じ仏教国」—それは半分真実で、半分はとんでもない勘違いです。タイを理解するキーワード「仏教」について、講師のタイ体験からも紹介いたします。
5 アユタヤ朝—タイのかたち
400年以上続いたアユタヤ朝は商業国家であり、また今日に続く「外国人の使い方がうまいタイ」の力を示しています。タイの多様性についても考えます。
6 アユタヤの滅亡、トンブリから復興へ
アユタヤ朝はビルマに敗れ、復興したタクシン王一代限りのトンブリ朝を経て、都はバンコクへ。激動の時代のタイ政治と現王朝の誕生について紹介します。
7 なぜタイは独立を保てたか
近代化に遅達したモンクット王、チュロンコン王の親子を中心にタイがどのように生き延びてきたかお話しします。「王様と私」(アンナと王様)というミュージカル(映画)はなぜタイでは愛されるのでしょうか?

受講生へのメッセージ

日本酒と鉄道をこよなく愛する人間です。日本語指導士の資格を持っています。ボクシング部も大好きです。タイを第2の母国と思っています。



【講師】甲斐 信好 (かい のぶよし) 国際学部 教授

1982年3月一橋大学 社会学部 卒業(社会心理学・国際政治専攻)社会学士、1982年4月財団法人 松下政経塾 入塾(第3期塾生)、1987年3月財団法人 松下政経塾 卒塾、1996年4月東京工業大学大学院 社会理工学研究科 価値システム専攻 博士前期課程 入学(社会学士)、東アジアにおける経済発展と民主化、2001年3月東京工業大学大学院 社会理工学研究科 価値システム専攻 博士後期課程 修了、2001年3月学術博士(Ph.D)東京工業大学 著書(単著)：2006年6月東アジア長期統計「社会指標」劉草書房
2020年3月「プレステップ政治学」(第3版)弘文堂

8 王権の衰退と立憲革命
1932年の立憲革命で、タイは絶対王制から立憲君主国になったとされます。それは本当なのか?何が不十分だったのか?について議論を行いたいと思います。

- 9 第2次世界大戦を巡るタイと日本
欧米列強と日本など枢軸国の中で、タイがどのような対応を見せたか。今日に続く「外交上手」の核心に迫ります。タイではなぜクーデターが多発するのか、そしてその特徴は何かについて問います。タイ—一番有名な日本人「コポリ」も紹介します。
10 戦後：開発の時代
タイに「開発の時代」がやってきました。権威主義開発体制と呼ばれる政治体制についてサリットを中心に、タイの経済発展を政治面から分析します。「タイ式民主主義」の特徴と原因について紹介します。
11 タイの経済発展と民主化
スチンダ首相の就任と辞任を巡る混乱とともに、タイには民主化の季節が訪れます。民主化の担い手である「新中間層」とは何だったか、彼らが中心となった1997年憲法について、その両面性を検証します。
12 タクシンという男：21世紀のタイ
タイのデモクラシーを(畏れにせよ悪しきにせよ)大きく変えたのが、タクシンという政治家でした。CEO型首相と言われた彼の功罪について問います。
13 タイはどこへ行くのか
タクシンなきタクシン政治について触れます。2020年からの学生運動についても考えます。亡命中だったタクシンがタイに帰国して、「赤シャツ」「黄シャツ」の時代は終わりを告げました。これまで学んできたことをまとめ、タイがどこに向かうのか、皆さんと議論を行いたいと思います。
■授業の方法
レクチャーは半分の時間までとします。地域研究は「知識」「言語」「体験」の三本柱からなっています。レクチャーを通して「知識」を得るのももちろんですが、「言語」(サブイ/バルタイ語)「体験」(タイ映画などの紹介)も伝えたいと考えます。
■教科書・参考書
【参考書】柿崎一部「物語 タイの歴史」中公新書、2007年
【参考書】赤木政「タイのかたち」めこん、2019年 その他、授業の中で指示します。

9-24 言語 定員 5名

会場

拓殖大学 MAP → P16 13

曜日・回数・実施日

水曜日 13回

10月 1日 8日 15日 22日 29日
11月 5日 12日 19日 26日
12月 3日 10日 17日
1月 14日

時間

11:15~13:00

受講料

一般 11,000円 学生 5,500円

提供

拓殖大学

備考

日本語教育概論 (日本人学生)

■授業の目的及び到達目標
本授業は、日本語教育に関連したさまざまな分野を概観することで視野を広げることを目指す。

- 授業計画
1 ガイダンス・日本語教育と国語教育
授業の流れおよび評価方法などについて確認する。日本語教育と国語教育との違いを考える。
2 日本語教育事情(1)日本語教育の歴史
歴史的な観点から、日本国内外の日本語教育について概観する。時代によって学習者の特徴やニーズにそれぞれ違いがあることを理解する。
3 日本語教育事情(2)多文化共生社会
世界の日本語教育事情を知り、複言語複文化主義とその背景について確認する。そのうえで「やさしい日本語」の特徴と意義について考える。
4 日本語について知る(1)主観性
日本語らしさを表す特徴について知る。日本語の主観性について理解し、英語等と比較しながら母語による捉え方の違いについて考える。
5 日本語について知る(2)共感性
日本語らしさを表す特徴について知る。共感を示すための日本語のしくみについて考える。
6 言語の捉え方(1)社会言語学
言語知識だけではカバーできない社会言語学的要素について概観する。最初に話者の属性による言語変種や言語変容について考える。
7 言語の捉え方(2)ポライトネス
コミュニケーションとは何かを考えながら、ポライトネス理論およびコミュニケーションストラテジーを確認する。
8 言語の捉え方(3)語用論
協調の原理や関連性理論などについて概略を理解する。その上で、語用論の捉え方について、経験を振り返りながら概観する。
9 言語学習とは(1)第二言語習得論

受講生へのメッセージ

みなさんとの出会いは一期一会ですから、この時間を大切にしていきたいです。みなさんの成長とともに、私自身もいろいろな挑戦をしながら勉強していきたいと思っています。



【講師】中村 かおり (なかむら かおり) 外国語学部 教授

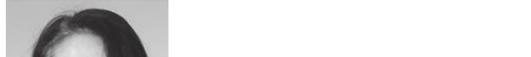
1999年3月 杏林大学大学院 国際協力研究科 博士前期課程 修了
著書(共著)：2018年12月 ことばでおぼえるやさしい漢字ワーク初級2 スリーエーネットワーク
学術論文(共著)：2022年5月 レポート・論文作成のための引用指導の課題—初年次生と大学院生に対する引用箇所判

言語学習において特に重要だと考えられる概念について概観する。言語間距離について理解する。母語と比較しながら第二言語習得について知り、中間言語の考え方について理解を深める。

- 10 言語学習とは(2)学習者心理
記憶や動機付けなどの学習における学習者心理の作用について概観する。
11 日本語教育の文法と文字
日本語教育における基本的な知識として、国語文法と日本語教育文法の違いについて理解する。また、非漢字圏の学習者と漢字圏の学習者のつまずきやすい点を整理し、教育の現状と課題について考える。
12 日本語の音の特徴
日本語の音、特に音韻の特徴について知り、学習者の習得上の困難点について理解する。基本的な知識として、日本語の音節、アクセント、イントネーション、プロミネンスなどの音声教育について理解する。
13 まとめと振り返り
第1回で持った疑問がどのように解消され、どのような知見を得たかについて共有し、レポート課題に対するフィードバックを行う。その上で、授業全体を振り返り、日本語教育に必要な知識・能力・態度について改めて考える。
■授業の方法
授業は講義のあと、学生間の話し合いおよび発表形式で行います。問題意識を持って学習に取り組むために、主に課題に対する話し合いや発表を通じて理解を深めます。また、話し合いを通じて、日本語教師としてだけでなく、これからの時代に不可欠なコミュニケーション力および多様性に対して寛容な態度の涵養も目指します。
■教科書・参考書
教科書：毎回の授業でテーマに関する資料を配付する。
参考書：『新・はじめての日本語教育1』(高見澤孟著(平成16年)、アスク出版社)、『新・はじめての日本語教育2』(高見澤孟著(平成16年)、アスク出版社)、『新しい日本語学入門』(スリーエーネットワーク、庵功雄著(平成24年))、『新版日本語教育辞典』(日本語教育学会編(平成17年)、大修館書店)等

受講生へのメッセージ

みなさんとの出会いは一期一会ですから、この時間を大切にしていきたいです。みなさんの成長とともに、私自身もいろいろな挑戦をしながら勉強していきたいと思っています。



【講師】中村 かおり (なかむら かおり) 外国語学部 教授

1999年3月 杏林大学大学院 国際協力研究科 博士前期課程 修了
著書(共著)：2018年12月 ことばでおぼえるやさしい漢字ワーク初級2 スリーエーネットワーク
学術論文(共著)：2022年5月 レポート・論文作成のための引用指導の課題—初年次生と大学院生に対する引用箇所判

受講生へのメッセージ

みなさんとの出会いは一期一会ですから、この時間を大切にしていきたいです。みなさんの成長とともに、私自身もいろいろな挑戦をしながら勉強していきたいと思っています。



【講師】中村 かおり (なかむら かおり) 外国語学部 教授

1999年3月 杏林大学大学院 国際協力研究科 博士前期課程 修了
著書(共著)：2018年12月 ことばでおぼえるやさしい漢字ワーク初級2 スリーエーネットワーク
学術論文(共著)：2022年5月 レポート・論文作成のための引用指導の課題—初年次生と大学院生に対する引用箇所判

受講生へのメッセージ

日本酒と鉄道をこよなく愛する人間です。日本語指導士の資格を持っています。ボクシング部も大好きです。タイを第2の母国と思っています。



【講師】甲斐 信好 (かい のぶよし) 国際学部 教授

1982年3月一橋大学 社会学部 卒業(社会心理学・国際政治専攻)社会学士、1982年4月財団法人 松下政経塾 入塾(第3期塾生)、1987年3月財団法人 松下政経塾 卒塾、1996年4月東京工業大学大学院 社会理工学研究科 価値システム専攻 博士前期課程 入学(社会学士)、東アジアにおける経済発展と民主化、2001年3月東京工業大学大学院 社会理工学研究科 価値システム専攻 博士後期課程 修了、2001年3月学術博士(Ph.D)東京工業大学 著書(単著)：2006年6月東アジア長期統計「社会指標」劉草書房
2020年3月「プレステップ政治学」(第3版)弘文堂

9 - 25 言語 定員 5名

時事中国語 II

会場
拓殖大学
MAP → P16 13
曜日・回数・実施日
水曜日 13回
10月 1日 8日 15日 22日 29日
11月 5日 12日 19日 26日
12月 3日 10日 17日
1月 14日
時間 11:15~13:00
受講料 一般 11,000円 学生 5,500円
提供 拓殖大学
備考 ※指定教科書の購入が必須となります。

■授業の目的及び到達目標
現代中国の時事問題を理解するために「時事中国語の教科書」を用い、内政・外交・経済・生活等に関する文を読み進める。テキストの内容を録音した音声を活用しながら中国の事事的な事情を中国語で聞き、理解して修得していくことを到達目標とする。

■授業計画
1 第8課①(オンデマンド) イントロダクションとして、授業の概要を説明する。動画を視聴しながら、解説と日本語訳を視聴しノートにまとめる。指定された課題を実施する。
2 第8課②(対面) 前回の課題について解説をする。動画を視聴しながら、解説と日本語訳を視聴しノートにまとめる。指定された課題を実施する。
3 第9課①(オンデマンド) 前回の課題について解説をする。動画を視聴しながら、解説と日本語訳を視聴しノートにまとめる。指定された課題を実施する。
4 第9課②(対面) 前回の課題について解説をする。第9課の音読をし、日本語訳を確認する。まとめとして、課題を実施する。
5 第10課①(オンデマンド) 前回の課題について解説をする。動画を視聴しながら、解説と日本語訳を視聴しノートにまとめる。指定された課題を実施する。
6 第10課②(対面) 前回の課題について解説をする。第10課の音読をし、日本語訳を確認する。まとめとして、課題を実施する。
7 第11課①(オンデマンド) 前回の課題について解説をする。動画を視聴しながら、解説と日本語訳を視聴しノートにまとめる。指定された課題を実施する。
8 第11課②(対面) 前回の課題について解説をする。第11課の音読をし、日本語訳を確認する。まとめとして、課題を実施する。

9 第12課①(オンデマンド) 前回の課題について解説をする。動画を視聴しながら、解説と日本語訳を視聴しノートにまとめる。指定された課題を実施する。
10 第12課②(対面) 前回の課題について解説をする。第12課の音読をし、日本語訳を確認する。まとめとして、課題を実施する。前回の課題について解説をする。
11 第13課(対面) 前回の課題について解説をする。第13課について、音読をしながらか日本語訳を確認する。まとめとして、課題を実施する。
12 第14課(対面) 前回の課題について解説をする。第14課について、音読をしながらか日本語訳を確認する。まとめとして、課題を実施する。
13 まとめ(オンデマンド) 前回の課題について解説をする。第1回~第12回で学習した内容に関し、その理解を深めるために課題を実施する。課題のフィードバックは、締切後に Blackboard を通じて行う。

■授業の方法
授業はフレンド型【対面とオンデマンドの組み合わせ】で実施する。対面の日は、各課の音読をしながらか日本語訳と内容の理解を深め、課題を実施して提出する。オンデマンド型の日は、Blackboard にアップロードされた授業動画を視聴し、日本語訳をまとめ、指定した課題を実施して締切日までに提出する。

■教科書・参考書
教科書：「時事中国語の教科書」(2025年度版)三浦正道・陳相倍・古屋順子(朝日出版社)
参考書：「中日辞典」(小学館)

受講生へのメッセージ
「様々な人と触れ合い、色々な世界を見てみたい」と考え、学生時代から青春 18 きっぷ等を使い日本国内を旅行しました。卒業後は中国に留学し、空いている時間は列車に 20 時間座ったりしながら中国国内を旅行しました。その中で色々な土地へ赴き様々な人と触れ合い色々学びました。中国語でも「百聞不如一見」(百聞は一見に如かず)という言葉があるように、実際にその地域へ行き人と触れ合ってこそ本当のものが見えてくるのではないかと思い実行しています。今後も経験を積み重ねて学生に伝えていきたいです。

【講師】永江 貴子(ながえ たかこ) 外国語学部 教授
2008年3月 お茶の水女子大学人間文化研究科比較社会文化学専攻博士後期課程修了 博士(人文科学)
著書(単著)：2014年3月 だいたい楽しい中国語入門使える文 三修社
2015年7月 もやもやを解消！中国語文法ドリル 三修社
著書(共著)：2020年1月 東アジアの弾圧・抑圧を考えるー19世紀から現代まで 日本・中国・台湾 春風社pp.235-260

9 - 26 経済 定員 5名

人口学

会場
拓殖大学
MAP → P16 13
曜日・回数・実施日
木曜日 13回
10月 2日 9日 16日 23日 30日
11月 6日 13日 20日 27日
12月 4日 11日 18日
1月 15日
時間 13:50~15:35
受講料 一般 11,000円 学生 5,500円
提供 拓殖大学
備考 ※指定教科書の購入が必須となります。

■授業の目的及び到達目標
現在多くの諸国で新しい人口問題に直面しています。まず少子高齢化が先進国だけではなく途上国にも広がっています。また、グローバル化時代となり、国境を越えた国際人口移動が問題となっています。そこで本クラスでは、まず人口学の基礎である出生率と死亡率の現状について理論的に学ぶことを目的とします。その上で、今日問題になりつつある少子高齢化と国際人口移動について理論的に理解すると同時に、政策的対応について、自分の意見が述べられるようになることを到達目標とします。

■授業計画
1 世界人口の動向と展望ー人口学の見方
人口学は学際的学問であり、政治、経済、社会の諸側面と密接に関係しています。現在の世界人口の分布と変動について解説します。
2 人口学の見方と人口転換理論
人口変動を理解するための基本的視点を学びます。また、近代化とともに生じた出生率、死亡率の変化を説明する人口転換理論について解説します。
3 死亡率の動向と決定要因
死亡率の動向について学びます。発展とともに死因構造は感染症から生活習慣病へと変化しました。
4 発展途上国の健康と保健政策
途上国の衛生環境で効果的医療とは何か。プライマリーヘルスケアの考え方について学びます。なお、第2回から第4回の内容について中間試験(もしくはレポート試験)を行います。BBおよび授業を通じて中間試験の結果についてフィードバックを行います。
5 出生率の動向と決定要因
出生率の変化の動向について、また出生率の動向に影響する生物学的要因と社会的要因の関係について学びます。
6 日本の少子化ーその原因と対策
日本の少子化の原因について、社会、経済、文化的観点から学びます。また、日本の少子化対策の問題点について検討します。
7 高齢化の動向と問題点
高齢化はなぜ問題なのか、日本の高齢化と社会保障政策を事例に学びます。
8 高齢化と地域福祉

高齢者の介護のために日本に導入された政策である「地域福祉」と介護保険について紹介します。なお、第4回から第8回の内容について中間試験(もしくはレポート試験)を行います。BBおよび授業を通じて中間試験の結果についてフィードバックを行います。
9 国際人口移動の加速化と多様化
まず国際人口移動について定義し、国際人口移動の動向がいつどのように変化したのか、その特徴を地域別に概説します。また、現在問題となっている難民問題についても説明します。
10 日本の移民ー戦前~1980年代
日本は移民の送出国だった時期があります。戦前からさかのぼり、新たな移民流入が始まる1980年代までの特徴について紹介します。
11 日本の移民政策の変遷ー1980~2010
日本の「移民政策」は、少子高齢化に伴い「バックドア」から「サイドドア」へと大きく変貌しました。この時期の政策的変更を中心に検討します。
12 日本の移民政策の変遷ー2010~現在
日本の「移民政策」は、いよいよ労働力不足を背景にした外国人労働者受け入れに舵を切りました。現在の状況と今後の方向性について展望します。
13 多文化共生時代に向けて
多文化社会が進む日本経済と社会が直面する様々な課題について検討します。なお、第9回以降の内容について期末試験(レポート試験)を行います。BBを通じて試験の結果についてフィードバックを行います。

■授業の方法
BB上に毎回レジュメおよび関連資料をアップロードします。講義形式ですがディスカッションも行います。授業の進行に合わせて中間・期末試験(もしくはレポート試験)を行います。BBを通じて、また授業の中でフィードバックを行います。

■教科書・参考書
河野碩果「人口学への招待ー少子・高齢化はどこまで解明されたか」中公新書、2007年。
梅本英樹「よくわかる国際社会学」ミネルヴァ書房、2017年。
および関連資料を適宜指定・配布します。

受講生へのメッセージ
私の専門は社会学、なかでも人口学、都市社会学とアジア社会研究です。学部時代には人類学専攻だったため、社会学の計量分析と同時に、人類学的質的分析の重要性も理解しています。現在フィリピンの社会問題の研究と八王子の多文化共生問題に関し、研究のかたわら、実際の活動に参加しています。国内外におけるボランティア活動と海外留学、海外インターンシップを応援しています。

【講師】新田目 夏実(あらため なつみ) 国際学部 教授
1976年3月 国際基督教大学 教養学部 卒業 教養学士
1980年4月 筑波大学大学院 修士課程 地域研究研究科 東南アジアコース 入学
1983年3月 筑波大学大学院 修士課程 地域研究研究科 東南アジアコース 卒業 国際学部修士
1987年9月 シカゴ大学大学院 博士課程 社会科学部 社会学科 入学
1994年12月 シカゴ大学大学院 博士課程 社会科学部 社会学科 卒業、Ph.D
著書(共著)：2015年5月「フィリピンの移民政策」市民が提案するこれからの移民政策ーNPO法人APFSの活動と世界の動向から」現代文社 176-186
2021年3月「フィリピンの日本人・日系人社会ー歴史的変遷と今後の展望ー」『グローバル化時代の海外日本人社会』所収
学術論文(共著)：2014年9月「高齢者福祉と介護保険ー見直しに揺れる日本の地域福祉ー」
学術論文：2018年9月「発途上国都市の研究ー比較都市社会学への招待ー」

9 - 27 政治 定員 5名

政治学

会場
東京工科大学
MAP → P16 17
曜日・回数・実施日
月曜日 14回
9月 22日 29日
10月 6日 20日 27日
11月 3日 10日 17日 24日
12月 1日 8日 15日 22日
1月 5日
時間 10:45~12:25
受講料 一般 11,000円 学生 5,500円
提供 東京工科大学
備考 ※科目等履修 詳細は88ページ参照。
※11月3日、24日は祝日開講です。

【授業方法】
毎回プリントを使用します。ノートを取ることも、その場で理解し、さらに批判的に考えて疑問を持つことが望ましいです。ニュース・映画・ドラマ等も教材とします。ノートPCは使用しません。

【準備学習】
日常的に新聞を読み、テレビのニュースを見て、世界と日本で起きていることを知った上で出席して下さい。復習としては、図書館所蔵の『ニュースウィーク』、『AERA』、『文藝春秋』、『中央公論』、『世界』等の雑誌、講義で紹介する本を読んで、理解を深めることを求めます。

【履修上の注意】
私語等の講義の妨げになる行為を禁止します。電車の遅延等の正当な理由のない遅刻も認めません。以上を前提に履修して下さい。

【成績評価方法・基準(科目等履修生のみ)】
5回の小テスト(予告なし)で評価します。採点後次の講義で返却します。合計10点満点で5点以上が合格の目安です。毎回(小テスト実施回を除く)の受講投稿の優れたものは加点します。投稿(質問)へのフィードバック(回答)は次の講義で行います。

【教科書】 指定しません。
【参考書】 葉師克行『現代日本政治史』有斐閣
【授業計画】
第1回：政治(学)とは：性善説と性悪説、リベラルと保守
第2回：世界のリベラルと保守：先進国と途上国
第3回：日本のリベラルと保守：都市と地方、高齢者と若者
第4回：箱物政治
第5回：格差社会：中流の崩壊、都市と地方、世代間格差
第6回：コロナ敗戦
第7回：日本の政治は二流か
第8回：新聞の読み方
第9回：外交(1) ハトとタカ
第10回：外交(2) 日本のソフトパワー
第11回：外交(3) アニメ「日米コメ戦争」
第12回：安全保障：平和主義、日米同盟
第13回：数字で知る世界と日本
第14回：まとめ

受講生へのメッセージ
現代日本の内政・外交・安全保障を概説します。これらの知識の修得のみならず、日本政治の特徴、背景にある、日本(人)の特性・伝統・文化・価値観も学びます。さらに、性善説・性悪説、リベラル・保守、ハト・タカへの対立を通して、人間への理解も深めることによって、異なる立場の間での「対話」を可能にする論理的な思考力とコミュニケーション能力を高めます。また、世界の日本の意識して国際情勢の解説や他国との比較を行うことで国際的な教養を身に付けます。以上によって、国際的な視点から政治や日本を論じられる社会人となることを目指します。

【講師】落合 浩太郎(おちあい こうたろう) 教養学環 教授
略歴：慶應義塾大学大学院法学研究科修士課程修了。法学修士
専門分野：国際関係論、安全保障論、インテリジェンス

9 - 28 環境 定員 5名

サステイナブル生産技術

会場
東京工科大学
MAP → P16 17
曜日・回数・実施日
月曜日 14回
9月 22日 29日
10月 6日 20日 27日
11月 3日 10日 17日 24日
12月 1日 8日 15日 22日
1月 5日
時間 10:45~12:25
受講料 一般 11,000円 学生 5,500円
提供 東京工科大学
備考 テキスト代：2,530円(税込)
※受講料の他必要となります。
※科目等履修 詳細は88ページ参照。
※11月3日、24日は祝日開講です。

【授業方法】
講義は市販のテキストを用い、適宜Microsoft Powerpoint にまとめた資料やビデオ教材を適宜参照し、講義中の演習課題や、その他の演習課題により、理解度を確認しながら授業を進める。

【準備学習】
2年次前期の加工学とサステイナブル工学関連科目を復習しておくこと。
講義資料は前日19時までに公開されるので、講義資料とテキストの該当範囲を読み、重要事項と意味、さらに専門用語の英文、意味をノートにまとめておくこと。復習は、授業中に記入したノートを補完し、返却された解答を確認して、必要な公式、変数の意味を加えて正答を記入する。さらに、章末の問題も行う。予習・復習合わせて120分程度行うこと。

【履修上の注意】
講義ノートを必ず作成し、授業の要点等をまとめながら受講すること。また、授業開始時に配布される演習課題は、当日の講義の理解度チェックに役立つので必ず解答し提出すること。提出した演習課題は、次週に解答が示されるので見直しを行い正しい解答をノートに記載すること。手書きの綴じたノートのみ(貼り付け不可)期末試験の持ち込みを可能とするので、ノートには資料等を貼り付けないこと。

【成績評価方法・基準(科目等履修生のみ)】
授業への取組み姿勢(40%)、演習課題等による理解度チェック(30%)、期末試験の成績(30%)により、総合的に評価する。なお、各%は目安である。

【教科書】
本位田光重、皆川健多郎：生産工学 - ものづくりマネジメント工学 -, コロナ社
【持ち物】 ノートPC
【授業計画】
第1回：生産システムと管理
第2回：生産プロセス(1)
第3回：生産プロセス(2)・設計プロセス(1)
第4回：設計プロセス(2)
第5回：設計プロセス(3)
第6回：計画プロセス(1)
第7回：計画プロセス(2)
第8回：計画プロセス(3)
第9回：到達度チェック&これまでのまとめ
第10回：管理プロセス
第11回：改善活動のマネジメント
第12回：改善の経済性評価、PC演習
第13回：サステイナブル生産技術(1)
第14回：サステイナブル生産技術(2)、本講義のまとめ

受講生へのメッセージ
工業製品のサステイナブルな生産・製造を実現するために必要となる生産工学の概念や技術・知見について学ぶ。まず、工作機械と生産技術の歴史を概観し、生産システムの構成要素について理解する。次いで、現在の生産を支える個々の生産加工システム技術と、それらを活かす製品設計手法、そして経済性の評価方法などについても学ぶ。さらに、資源や環境負荷を重視した生産システムと、生産技術・生産システムの社会に与える影響についても学ぶ。最後に、現実の生産システムの例を取り上げた演習を通じて、サステイナブル生産技術を実践的に利用できるようにする。

【講師】高橋 秀智(たかはし ひでとも) 工学部 機械工学科 教授
略歴：北海道大学大学院工学研究科精密工学専攻修了、東京工業大学工学部機械工学科助手、同大学工学部助教、同大学大学院理工学研究科機械物理工学専攻准教授。博士(工学)
専門分野：CAD/CAMシステム、ヴァーチャルリアリティ、マンマシン・インターフェース

9 - 29 経営	定員 5名	サービスマネジメント	 大学単位
会場	【授業方法】 全14回の授業は、教科書を中心に、参考書に挙げたトピックを網羅する形で進めていく。前半回の講義では、教科書とMoodleから配布するスライドを併用する。後半回の講義では、参考書に挙げた書籍のトピックに関して、Moodleから配布するスライドで解説を行う。ノートPC必携のこと。		
東京工科大学 MAP → P16 17	【持置物】 ノートPC		
曜日・回数・実施日	【教科書】 ITIL4の知識と実践がこれ1冊でしっかりわかる教科書、加藤明、技術評論社(2023)、2,530円(税込)		
月曜日 14回	【参考書】 ・サービスサイエンス、岡田幸彦、原辰徳、放送大学教育振興会(2023)、3,190円(税込) ・DX時代のサービスマネジメント、宮野厚、技術評論社(2020)、2,398円(税込) ・サービスエクセレンス規格の解説と実践ポイント、水流聡子、原辰徳、安井清一、日本規格協会(2022)、2,970円(税込)		
9月 22日・29日	【授業計画】 第1回：サービスとは 第2回：サービスマネジメントとは 第3回：ITILの主要概念 第4回：サービスリユースシステム(SVS) 第5回：パリューストリームユーザーサポート(サービスレベル管理他) 第6回：パリューストリームユーザーサポート(サービスレベル管理他) 第7回：カスタマージャーニー 第8回：リーン思考と実践 第9回：価値共創の構造 第10回：ITプロセスのリーン化 第11回：最新ITに対応したマネジメント 第12回：サービスエクセレンス、カスタマーデライト 第13回：DX時代における経営 第14回：まとめと理解度チェック		
10月 6日・20日・27日	【準備学習】 開講までにITサービスマネジメントに関連する基本的なIT知識(クラウドコンピューティング、ネットワーク、データベースなど)を学んでおくこと。受講期間中は、教科書を用いて予習し、授業に臨むこと。授業では、事前に学習したことを理解していると想定して講義を行う。授業後は、授業内容を振り返りながら教科書を再読し、課題レポートに取り組むこと。		
11月 3日・10日・17日・24日	【履修上の注意】 マネジメント理論だけでなく実践的な応用力を育むため、ケーススタディや事例を通じて学んだ内容をどう活かすかを考えることが重要である。デジタル技術とITサービスマネジメント分野は常に進化しているため、最新の情報やトレンドを追い続ける努力が必要である。		
12月 1日 8日 15日 22日	【成績評価方法・基準】 予習に関わるテストおよび各回の課題レポート(20%)、中間理解度チェック(30%)および総合理解度チェック(50%)の成績から評価する。テスト・課題レポートに対して、受講者全体へのフィードバックを行う。テストについては、moodleを使い解答期間の終了後に正解をフィードバックする。		
1月 5日	【受講生へのメッセージ】 サービスマネジメントは、サービスの運営・管理・提供の最適化を目指す領域である。サービスの無形性、不可分性、異質性、消失性といった特性を踏まえ、顧客満足度を最大化するための方法を探索する。本講義では、サービスの定義、特性、設計、提供、品質管理、顧客関係管理など、サービスマネジメントの基礎から応用までを総合的に学ぶ。特にDX(デジタルトランスフォーメーション)に繋がるITサービスの効果的な設計と提供方法について学修を深める。ITサービスマネジメントのベストプラクティスであるITIL(Information Technology Infrastructure Library)に沿って、デジタル技術による変革、柔軟性と俊敏性、パリュチェーンに焦点を当てていく。さらに、DXの促進やAIを活用したサービスなど、現代のサービスマネジメントにおける革新的な取り組みを学ぶ。この科目では主に実学に基づく専門能力、分析・評価能力、問題解決力の修得を目指す。		
時間	【講師】細野 繁(ほその しげる) コンピュータサイエンス学部 教授 …………… 略歴：横浜国立大学大学院工学研究科博士前期課程修了後、日本電気株式会社を経て本学着任、首都大学東京大学院システムデザイン研究科博士後期課程修了、東京都立大学客員教授。博士(工学) 専門分野：サービス工学、サービスコンピューティング、設計工学・システム、標準化		
10:45~12:25			
受講料			
一般 11,000円			
学生 5,500円			
提供			
東京工科大学			
備考	※テキスト代：2,530円(税込) ※受講料の他必要となります。 ※科目等履修 詳細は88ページ参照。 ※11月3日、24日は祝日開講です。		

9 - 30 科学	定員 5名	食品製造学	 大学単位
会場	【授業方法】 講義形式で行う。説明にはパワーポイントを使用する。本講義ではノートPCは必携ではないがMoodleを利用することが出来るようにスマートフォン等を持ってくること。		
東京工科大学 MAP → P16 17	【準備学習】 講義前までにその日の講義に関する内容を参考書やインターネットで調べておく。講義直後は「学習した内容をよく理解できた」と錯覚してしまう傾向があるため、復習によって知識の定着を図ることが重要である。そのため、講義内で行う演習課題やノートを見直して復習することで、知識の定着を図る。		
曜日・回数・実施日	【持置物】 ノートPC(スマートフォンでも可)		
月曜日 14回	【参考書】 食品加工・保蔵学 栄養科学シリーズNEXT 講談社 食品加工貯蔵学 新スタンダード栄養・食品シリーズ 東京化学同人 栄養科学イラストレイテッド食品学Ⅰ 羊土社 栄養科学イラストレイテッド食品学Ⅱ 羊土社		
9月 22日・29日	【授業計画】 第1回：イントロダクション(ガイダンス)(食品製造学とは) 第2回：乳の加工 ①(生乳の成分、製造、乳製品の分類) 第3回：乳の加工 ②(粉乳、クリーム、バター、発酵乳) 第4回：肉の加工 ①(食肉の成分、分類、牛肉) 第5回：肉の加工 ②(豚肉、鶏肉、食肉加工品) 第6回：豆類・大豆の加工 第7回：小麦、米、とうもろこしと粉の加工 第8回：卵の加工と乳化 第9回：野菜の加工 第10回：果物の加工 第11回：魚、海藻の加工 第12回：油脂、調味料、嗜好飲料 第13回：食品の加工、保存、流通、包装 第14回：食品の表示と規格、HACCP等		
10月 6日・20日・27日	【準備学習】 毎回の講義で行う演習課題(20%)、定期試験(80%)により、総合的に評価する。100点満点中60点以上で単位認定とする。なお、演習課題の解説は講義内でフィードバックする。		
11月 3日・10日・17日・24日	【履修上の注意】 本講義の受講によって食品製造に関する知識を十分に得ることができる。授業中はスライド・説明内容の要点をノートにメモし、帰宅後に授業内容を完全に再現できるようにすること。		
12月 1日 8日 15日 22日	【成績評価方法・基準(科目等履修生のみ)】 毎回の講義で行う演習課題(20%)、定期試験(80%)により、総合的に評価する。100点満点中60点以上で単位認定とする。なお、演習課題の解説は講義内でフィードバックする。		
1月 5日	【教科書】 使用しない。		
時間	【受講生へのメッセージ】 我々の豊かな食生活は、多種多様な食品が安定して供給されることによって支えられている。大量に流通するこれらの食品が「どのような過程を経て製造されているのだろうか?」と考えたことがあるだろうか?食品の製造過程とは、原料の選定・品質管理から、加工工程における成分変化の制御、最終製品の保存・品質保証までを含む。食品製造学はこれらの過程を科学的に理解し、実践するための学問領域である。本講義では、日常生活で親しみのある代表的な食品を取り上げ、その製造における重要管理項目と科学的根拠について、食品化学、微生物学、生化学の基礎知識と関連付けながら体系的に解説する。本講義は、企業での食品開発研究・製造経験を持つ教員の実務経験に基づき、実際の製造現場での具体例を交えながら、理論と実践の両面から解説する実践的科目である。		
15:10~16:50	【講師】安川 然太(やすかわ ぜんた) 応用生物学部 教授 …………… 略歴：名古屋大学大学院生命農学科博士課程修了、日本学術振興会特別研究員(DC2)、愛知県がんセンターリサーチセンター、太陽化学株式会社、三重大学大学院生物資源学研究所連携准教授、金沢学院大学栄養学部准教授。博士(農学) 専門分野：食品機能学、食品衛生学、食品加工学		
受講料			
一般 11,000円			
学生 5,500円			
提供			
東京工科大学			
備考	※科目等履修 詳細は88ページ参照。 ※11月3日、24日は祝日開講です。		

9 - 31 情報	定員 5名	メディア特別講義 II	 大学単位
会場	【授業方法】 ゲスト講師が用意した資料を表示して講義を行います。資料の内容は業界の最新情報等が含まれていることから、配布することが出来ません。受講生はメモをとりながら講義を聞き、授業終了後に授業の考察を課題として提出します。 なお、ゲスト講師のプロフィールを事前に公開しますので、インターネットで該当する業界などについて調査を行い、質問を投稿してもらいます。集めた質問は事前にゲスト講師に提出し、それらの内容を踏まえて授業を進行いたします。また、授業終了後に時間に余裕がある場合は、挙手により質問することも可能です。このように、ゲスト講師と受講生がコミュニケーションをとりながら、アクティブラーニング形式で授業を進めます。 ・パソコンで質問を集めたり、課題に取り組んだりするため、各自のノートパソコンを持参して下さい。		
東京工科大学 MAP → P16 17	【教科書】 教科書の指定はありません。		
曜日・回数・実施日	【参考書】 「ライブ・エンタテインメント新世紀」北谷賢司(びあ総研) 「ライブ・エンタテインメントの著作権」福井 健策 / 二関 辰郎(社団法人著作権情報センター)		
火曜日 14回	【持置物】 ノートPC		
9月 23日・30日	【授業計画】 第1回：オリエンテーション(ライブ・エンタテインメント、コンテンツビジネス、SDGs) 第2回：音楽イベントとSDGs(サステイナブル、環境問題、森林保護) 第3回：アニメ産業の現状(コンテンツビジネス、コンテンツの輸出、業界構造) 第4回：エンタテインメントとデータ(チケティングビジネス、データ収集、マーケティング) 第5回：音楽の創造(作曲、編曲、音楽制作) 第6回：ラジオ(音声コンテンツ、企画立案、メディアミックス) 第7回：著作権管理事業(著作権、著作権隣接権、著作権ビジネス) 第8回：海外ビジネスへのチャレンジ(プロダクション、日本由来コンテンツ、海外進出) 第9回：スタートアップ企業(起業、会社設立、上場) 第10回：音楽プロデュース(プロデューサー、作曲、AI) 第11回：総合エンタテインメント(グローバルビジネス、ローカライズ、企業理念) 第12回：ゲーム産業(アーケードゲーム、企画、マーケティング) 第13回：スポーツ産業(産業構造、コンテンツビジネス、コンテンツ配信) 第14回：アニメと音楽(声優、コンテンツ企画、ライブ)		
10月 7日・21日・28日	【準備学習】 コンサートプロモーターズ協会(ACPC)のホームページにアクセスし、ライブ・エンタテインメント業界の動向(興行の変遷、ACPCの役割、公演数や動員数の変化など)について調査しておくこと、授業内容をより理解することができれば、その他、ゲスト講師のプロフィールが公表されたら、事前に該当する業界について調査を行っておきましょう。		
11月 4日・11日・18日・25日	予習(120分)：登録するゲスト講師のプロフィールを参考に、該当する業界の動向を調査し、事前質問フォームより聞きたい質問を投稿してください。なお、集めた質問は事前に講師の方に提出し、授業内容に反映して頂きます。		
12月 2日 9日 16日 23日	復習(120分)：授業中に書いたメモを見ながら、授業中に理解できなかった用語や内容についてインターネットで調査をし、改めて分かった事をノートにまとめましょう。		
1月 6日	【履修上の注意】 ・授業中に投影された授業資料をスマートフォン等で撮影することは固く禁じます。		
時間	【成績評価方法・基準(科目等履修生のみ)】 期末試験は行いません。成績判定は、毎回提出する「①課題(授業の考察)」と、任意で提出する「②質問(講師への事前質問)」の合算より行います。「①課題(授業の考察)」を70%、「②質問(講師への事前質問)」を30%の配点とし、合計点が100点中60点以上を単位認定要件とします。		
13:15~14:55			
受講料			
一般 11,000円			
学生 5,500円			
提供			
東京工科大学	受講生へのメッセージ コンサート・プロモーターズ協会の調査によると、ライブの公演数は20年前の2倍以上に、さらに来場者数は3倍以上に増えており、ライブ・エンタテインメント業界が急成長していることが分かります。ライブ・エンタテインメントとは、音楽ライブのみならずスポーツやミュージカルのように、多くの人を集める多様な娯楽のことを指します。また、これらのイベントに集客するためにはSNSや動画配信サービスなどを活用し、日頃から情報発信をすることで、コンテンツ・ユーザーの興味関心を情報から読み取ることが重要です。また、世界的にもSDGsが目ざされているのと同様に、エンタテインメント業界においても環境や人権に配慮した持続可能な活動が必要不可欠です。 本講義では、ライブ・エンタテインメント業界を中心としたエンタテインメント・ビジネスの多様なテーマを取り上げ、業界の構造やビジネスの仕組みについて学びます。また、新しいメディア技術により、これらのエンタテインメント・ビジネスが発展してきた経緯を学び、将来の可能性について考察します。本講義は、エンタテインメント業界の最前線で活躍している実務経験者をゲスト講師として迎え、現代における最新トピックを解説する実践的科目です。		
備考	【講師】吉岡 英樹(よしおか ひでき) メディア学部 メディア学科 講師 …………… 略歴：パークリー音楽院ミュージックシナシスコ卒業後、(有)ワーロン倉に入社しMr.ChildrenやMy Little Loverなどのレコーディングスタッフや小林武史プロデューサーのマネージャーをつとめる。退社後CM音楽の作曲家やモバイルコンテンツのサウンドクリエイターなどを経て現職。音楽制作、音楽ビジネス、ラジオ番組制作、デジタルサイネージに関する授業を担当している。 専門分野：音楽産業、デジタルサイネージ、ICT活用による街づくり、聴覚障害者支援 竹島 由里子(たけしま ゆりこ) メディア学部 メディア学科 教授 ……………		
※9月23日は祝日開講です。			

9 - 32 環境	定員 5名	サステイナブル環境化学 1, 2	 大学単位
会場	【授業方法】 授業では教員による講義とその内容に対する理解を深めるための演習を行う。演習はPCを利用して解答する形式なのでノートPCは必携である。また最終回には授業内容に対する理解度チェックを行う。		
東京工科大学 MAP → P16 17	【準備学習】 前提として、化学の基礎に関する講義内容を十分に理解しておくこと。授業に際しては各回の授業計画の内容を参考に授業で話される内容をあらかじめ想定しておくこと。授業で学修した内容を振り返り、自分の想定との違いを確認すること。新たに学んだ知識があれば、それを自分の言葉で説明できるかどうか確認してみること。		
曜日・回数・実施日	【履修上の注意】 予習・復習、特に復習を十分に行うこと。		
火曜日 14回	【成績評価方法・基準(科目等履修生のみ)】 各回の講義ごとの演習(50%)ならびに最終回の理解度チェック(50%)により評価する。(演習のフィードバックは授業内で、理解度チェックは終了後のまとめでフィードバックを行うが、moodle経由でも問い合わせを受け付け。)		
9月 23日・30日	【教科書】 指定しない。授業中にプリントを配付する。		
10月 7日・21日・28日	【持置物】 ノートPC		
11月 4日・11日・18日・25日	【参考書】 坂田 昌弘他著「環境化学(エキスパート応用化学テキストシリーズ)」(講談社、2015)		
12月 2日 9日 16日 23日	【履修上の注意】 予習・復習、特に復習を十分に行うこと。		
1月 6日	【成績評価方法・基準(科目等履修生のみ)】 各回の講義ごとの演習(50%)ならびに最終回の理解度チェック(50%)により評価する。(演習のフィードバックは授業内で、理解度チェックは終了後のまとめでフィードバックを行うが、moodle経由でも問い合わせを受け付け。)		
時間	【受講生へのメッセージ】 環境問題を理解するためには環境に存在する物質とその化学反応についての理解が必要となる。この授業では、生態系において自然に起こっている化学反応や物質循環について、さらに人間によってもたらされる変化とその影響についての知識を身につける。これらの知識に基づいて環境問題のいるいるなトピックスについて検討することにより本質的な分析・評価能力が身につく。		
15:10~16:50			
受講料			
一般 11,000円			
学生 5,500円			
提供			
東京工科大学	【講師】江頭 靖幸(えがしら やすゆき) 工学部 応用化学部 教授 …………… 略歴：東京大学大学院工学系研究科博士課程単位取得退学、東京大学工学部助手、同講師、大阪大学助教授、同准教授。 博士(工学) 専門分野：化学工学、反応工学		
備考	※科目等履修 詳細は88ページ参照。 ※9月23日は祝日開講です。		

9 - 33 科学	定員 5名	集積回路	 大学単位
会場 東京工科大学 MAP → P16 17 曜日・回数・実施日 木曜日 14回 9月 25日 10月 2日 9日 16日 23日 30日 11月 6日 13日 20日 27日 12月 4日 11日 18日 1月 8日		<p>【授業方法】 全体として講義形式で行うが、適宜練習問題等を取り入れる。理解度チェックにおいてはそれまでに学んだ中で理解が不足している部分を見つけ出し、重点的に復習する。</p> <p>【準備学習】 毎回、次回の主題等を説明するので、事前に一般的な調査・理解をしておくこと。</p> <p>【成績評価方法・基準(科目等履修生のみ)】 各講義内での演習や提出課題で評価する。</p> <p>【持ち物】 ノートPC</p> <p>【教科書】 指定しない</p> <p>【参考書】 吉本 雅彦(編著)：“集積回路工学” オーム社(2013/9)ISBN:978-4-274-21427-1</p>	
時間 8:50~10:30		【授業計画】 第1回：MOSトランジスタの動作原理 第2回：CMOSスタティック基本ゲート 第3回：プロセスフローとCMOSレイアウト設計 第4回：CMOS組み合わせ論理回路 第5回：ラッチとフリップフロップ、演算回路 第6回：これまでの復習と理解度チェック 第7回：理解度チェックの復習 第8回：同期設計 第9回：メモリ回路 第10回：消費電力 第11回：寄生素子と2次効果 第12回：比例縮小則(スケールン則)と微細化の課題 第13回：これまでの復習と理解度チェック 第14回：理解度チェックの復習とまとめ	
受講料 一般 11,000円 学生 5,500円		【提供】 東京工科大学	
備考 ※科目等履修 詳細は88ページ参照。		<p>受講生へのメッセージ</p> <p>企業研究所において半導体デバイスの研究開発に従事した実務経験に基づき、現在の情報技術を支える半導体の大規模集積回路の基礎と、これまでの発展の歴史の概観と将来の展望について解説する実践的科目である。本講義では、このような大規模集積回路技術の全体像を把握し、その基礎技術である種々の半導体デバイスの動作原理や製造方法、レイアウト設計、CMOS回路の動作の仕組みとスイッチング特性、論理ゲートや順序回路、メモリ回路について学ぶ。そして、現代の集積回路技術の重要課題である低消費電力化と、そこで求められる微細化・比例縮小における課題について理解する。これにより、集積回路に関する専門知識を身につけ、集積回路の設計・開発ができるようになる。</p> <p>【講師】中払 周(なかはらい しゅう) 工学部 電気電子工学科 教授 ……………</p> <p>略歴：京都大学大学院理学研究科物理学・宇宙物理学専攻博士課程修了、(株)東芝研究開発センターLSI基盤技術ラボラトリー、ハーバード大学物理学科客員研究員、国立研究開発法人物質・材料研究機構国際ナノアーキテクトニクス研究拠点。博士(理学) 専門分野：半導体工学、2次元層状物質、物性物理学</p>	

9 - 34 デザイン	定員 2名	ネイル技術 I	 大学単位
会場 山野美容芸術短期大学 MAP → P16 19 曜日・回数・実施日 月曜日 15回 9月 22日 29日 10月 6日 13日 27日 11月 3日 10日 17日 24日 12月 1日 8日 15日 22日 1月 19日 26日		<p>【持ち物】 筆記用具等</p> <p>※原則15週の授業となっております。</p>	
時間 13:00~14:30		【各自準備品】 消毒用エタノール、コットン、キッチンペーパー(ロールタイプが望ましい)、グラス(W7×H8cm)、フェイスタオル2枚、ハンドタオル1枚、セロテープ、ゴミ袋(B5サイズ程度) *その他「ネイリスト技能検定」受験者は別途、準備品あり。	
受講料 詳細は88ページへ		【各自準備教材】 色鉛筆(赤、青、緑、黄、茶)、ティッシュペーパー、筆記用具	
提供 山野美容芸術短期大学		<p>【履修上の注意】 ① 基本的に欠席不可(欠席・遅刻減点) ② 授業態度(おしゃべり・居眠り・内職)、</p>	
備考 教材費：24,000円 ※受講料の他必要となります。 ※この講座は科目等履修のみです。詳細は88ページ参照。 ※10月13日、11月3日、24日は祝日開講です。		<p>受講生へのメッセージ</p> <p>本科目は、「JNEC ネイリスト技能検定3級」受験程度の内容となりますが、試験対策等は行っておりません。主に資格取得を目指されている方の為の内容ではありませんのでご注意ください。</p> <p>【講師】加藤 宏美(かとう ひろみ) 美容総合学科 非常勤講師 ……………</p> <p>山野美容芸術短期大学美容芸術学科卒業(美容師免許取得) 美容室での勤務を経て山野美容芸術短期大学准教授、現在は、非常勤講師として勤務。CND(SHELLAC) EA(Education Ambassadors) OPI JAPAN 認定エデュケーター JNAフットケア理論検定試験 指導員 公益財団法人JNECネイリスト技能検定1級取得 著書：四訂 美容福祉概論～第3章4-2「ネイルケア&カラー」 中央法規出版 2015年</p>	

9 - 35 芸術	定員 2名	アート&デザイン	 大学単位
会場 山野美容芸術短期大学 MAP → P16 19 曜日・回数・実施日 月曜日 15回 9月 22日 29日 10月 6日 13日 27日 11月 3日 10日 17日 24日 12月 1日 8日 15日 22日 1月 19日 26日		<p>【持ち物】 筆記用具等</p> <p>美術の歴史や現状を幅広く学び知識の幅を広げるとともに多様な価値観や考え方を理解し、美容をはじめ様々な状況で必要とされる造形やデザインの役割、表現方法について学びます。デザインでは、物の形や構成を観察し正しく描く方法について演習を行うことで表現する技術を身につけ、デザインではデジタル画像と平面、立体との関係を演習を行いながら学びます。毎回、演習課題を自分で判断しながら作成することで、課題解決能力や技能、美意識をしっかりと身につけます。</p> <p>[オムニバス方式]</p>	
時間 14:40~16:10		【講師】栗本 佳典(くりもと よしのり) 美容総合学科 教授 ……………	
受講料 詳細は88ページへ		<p>多摩美術大学美術学部油画科卒業 多摩美術大学大学院美術研究科絵画専攻修了 私立橋学苑勤務(非常勤講師) 多摩美術大学油画研究室勤務 1987 日本グラフィック展佳作賞 1998 東京国際ミニプリントトリエンナーレ展審査員特別賞 2012 町田市立国際版画美術展にて公開制作 日本美術家連盟会員、日本版画協会会員 専門分野は美術教育・版画制作 著書：美容師のための造形と色彩 山野インターナショナル 1998年 新しい木版画入門(共著) 誠文堂新光社 2000年 だれでもできる木版画はがき(共著) 誠文堂新光社 2000年</p> <p>林 美喜(はやし みき) 非常勤講師 ……………</p>	
提供 山野美容芸術短期大学		<p>備考 教材費：2,000円 ※受講料の他必要となります。 ※この講座は科目等履修のみです。詳細は88ページ参照。 ※10月13日、11月3日、24日は祝日開講です。</p>	

9 - 36 教養	定員 2名	伝承美(華道)	 大学単位
会場 山野美容芸術短期大学 MAP → P16 19 曜日・回数・実施日 金曜日 15回 9月 26日 10月 3日 10日 17日 24日 11月 7日 14日 21日 28日 12月 5日 12日 19日 1月 9日 16日 23日		<p>日本の伝統文化は、自然中心であり、モラルとしてのその芸術意識は、世界に類例のない芸道精神を土台としています。人間と自然に於ける正しい共存の在り方を日本の伝統美(華道)という造形芸術を通し理解します。構成図や構成表を用いて論理的に展開していく授業の中で、理論に基づいた実技を学ぶことにより、日本独自の造形美や華道の中に息づく精神美を習得します。</p> <p>忘れ物等減点対象 ③入室前に携帯電話OFFのこと(校内電源による充電禁止) ④花材都合によりカリキュラム順不同 ⑤その他詳細は第1回授業にてプリントを配布し説明とする ⑥持参する物(のり、油性ペン、修正ペン、カットするもの)</p> <p>※原則15週の授業となっております。状況により休講などで回数の調整をさせていただきます。</p>	
時間 13:00~14:30		【履修上の注意】 ① 基本的に欠席不可(欠席・遅刻減点) ② 授業態度(おしゃべり・居眠り・内職)、	
受講料 詳細は88ページへ		【講師】松崎 美瞳(まつざき みとう) 非常勤講師 ……………	
提供 山野美容芸術短期大学		<p>備考 教材費：20,000円 ※受講料の他必要となります。 ※この講座は科目等履修のみです。詳細は88ページ参照。</p>	

9 - 37 健康 定員 2名 **アクティブレスト&リフレッシュ**  **大学単位**

会場 山野美容芸術短期大学 **MAP → P16 19**
曜日・回数・実施日 **金曜日 15回**
 9月 26日
 10月 3日、10日、17日、24日
 11月 7日、14日、21日、28日
 12月 5日、12日、19日
 1月 9日、16日、23日

時間 **14:40~16:10**
受講料
一般 11,000円
学生 5,500円

提供 山野美容芸術短期大学

備考 ※この講座は科目等履修のみです。詳細は88ページ参照。

会場 山野美容芸術短期大学

時間 **14:40~16:10**

受講料
一般 11,000円
学生 5,500円

提供 山野美容芸術短期大学

備考 ※この講座は科目等履修のみです。詳細は88ページ参照。

受講生へのメッセージ 本科目は、授業時間外に実施していただく課題が多くなります。

【講師】永松 俊哉(ながまつ としや) 美容総合学科 教授
 福岡教育大学教育学部小学校教員養成課程保健体育科卒業
 福岡教育大学大学院教育学研究科修了
 保健学博士(東京医科歯科大学)
 著書：新運動生理学(下巻) 真興交易医書出版部 2001年
 運動とメンタルヘルス 杏林書院 2012年
 ポジティブ脳に切り替えるストレッチ メディカルトリビューン社 2014年
 ストレッチで不調を改善する伸活 学研パブリッシング 2014年
 Depression Frontier 医業ジャーナル社 2015年
 発達と老化の理解・こころからの仕組み 全国社会福祉協議会 2016年
 こころの健康シリーズⅦ 日本精神衛生会 2019年
 ないすらいふ情報 中高年齢者雇用福祉協会 2020年
 学生のための健康管理学 南山堂 2021年

9 - 38 自然 定員 3名 **水族動物学**  **大学単位**

会場 ヤマザキ動物看護大学 **MAP → P17 20**
曜日・回数・実施日 **火曜日 15回**
 9月 23日、30日
 10月 7日、14日、28日
 11月 4日、11日、18日、25日
 12月 2日、9日、16日、23日
 1月 6日、13日

時間 **14:50~16:20**
受講料
一般 11,000円
学生 5,500円

提供 ヤマザキ動物看護大学

備考 ※9月23日は祝日開講です。

会場 ヤマザキ動物看護大学

時間 **14:50~16:20**

受講料
一般 11,000円
学生 5,500円

提供 ヤマザキ動物看護大学

備考 ※9月23日は祝日開講です。

受講生へのメッセージ 実習の都合上、2コマ連続の開催となる可能性がございます。希望者のみ、テキスト(観賞魚飼育管理士教本、3,500円程度)をご購入いただきます。

【講師】石川 敦子(いしかわ まきこ) 動物看護学部 動物人間関係学科 教授
 東京大学大学院理学系研究科博士課程修了。博士(理学)。国立科学博物館支援研究員、日本学術振興会特別研究員を経て現職。研究分野は海産無脊椎動物の進化・生態・模様形成。
 著書：動物の事典(朝倉書店)共編著、2020
 進化の教科書1-3巻(講談社ブルーバックス)共訳、2016-2017
 など

青山 正志(あおやま まさし) 動物看護学部 動物人間関係学科 助教

9 - 39 歴史 定員 5名 **民俗学 ~人びとの暮らしと生活文化~**  **大学単位**

会場 東京家政学院大学 **MAP → P17 21**
曜日・回数・実施日 **月・土曜日 14回**
 9月 22日、29日
 10月 6日、20日、27日
 11月 1日、10日、17日
 12月 1日、8日、15日、22日
 1月 10日、19日

時間 **15:10~16:50**
受講料
一般 11,000円
学生 5,500円

提供 東京家政学院大学

備考 ※11月1日、1月10日は土曜日に開講します。

会場 東京家政学院大学

時間 **15:10~16:50**

受講料
一般 11,000円
学生 5,500円

提供 東京家政学院大学

備考 ※11月1日、1月10日は土曜日に開講します。

受講生へのメッセージ 民俗学は古いことを知るだけでなく、我われが暮らす現代社会も研究の対象とします。ネットの都市伝説もラレーンやタビオカもアマビエも研究対象になり得ます。民俗学の視点で身の回りのものを眺めて下さい。
 受講にあたっては、配布された資料、指示された文献などには必ず目を通すようにして下さい。自分の身近な事例について、積極的に探ってみて下さい。

【講師】加藤 晴美(かとう はるみ) 現代生活学部 現代家政学科 准教授
 現代生活学部現代家政学科 准教授
 筑波大学大学院人文社会科学研究科博士課程 単位取得退学
 博士(文学)
 著書：『増補版 遊廓と地域社会—貸座敷・娼妓・遊客の視点から—』清文堂、2022年。
 『生活文化の地理学』古今書院、2019年(分担執筆)

第1回：民俗とは何か
 第2回：食からみる民俗 ①
 第3回：食からみる民俗 ②

第4回：食からみる民俗 ③
 第5回：村の民俗 ①
 第6回：村の民俗 ②
 第7回：中間レポートの作成
 第8回：婚姻・出産・子育て ①
 第9回：婚姻・出産・子育て ②
 第10回：婚姻・出産・子育て ③
 第11回：民俗と現代 ①
 第12回：民俗と現代 ②
 第13回：民俗と現代 ③
 第14回：まとめ

【テキスト】 特に指定しません

9 - 40 心理 定員 5名 **児童とカウンセリング ~ひとの心に寄り添い支えるということ~**  **大学単位**

会場 東京家政学院大学 **MAP → P17 21**
曜日・回数・実施日 **水曜日 14回**
 9月 24日
 10月 1日、8日、15日、22日、29日
 11月 12日、19日、26日
 12月 3日、10日、17日、24日
 1月 21日

時間 **9:00~10:40**
受講料
一般 11,000円
学生 5,500円

提供 東京家政学院大学

備考 テキスト代：2,090円
 ※受講料の他必要となります。
 ※科目等履修詳細は88ページ参照。

会場 東京家政学院大学

時間 **9:00~10:40**

受講料
一般 11,000円
学生 5,500円

提供 東京家政学院大学

備考 テキスト代：2,090円
 ※受講料の他必要となります。
 ※科目等履修詳細は88ページ参照。

受講生へのメッセージ 自分自身の課題や、身近な人が抱える課題について、整理しておいてください。

【講師】柳瀬 洋美(やなせ ひろみ) 生活共創学部 こども教育学科 准教授
 現職 東京家政学院大学 生活共創学部 こども教育学科 准教授
 公認心理師、臨床心理士
 学歴 お茶の水女子大学大学院 家政学修士
 著書：『気になる保護者の理解のために—内なる子どもとの対話を通して—』ジヤース教育新社(単著)
 『社会的子育ての実現—人とつながり社会をつなぐ保育カウンセリングと保育ソーシャルワーク』ナカニシヤ出版(共著)
 『エピソードから楽しく学ぼう人間関係』創成社(共著)
 『保育カウンセリング—ここからはじまる保育カウンセラーへの道』ナカニシヤ出版(共著)
 『発達障害の理解と指導』大学図書出版(共著)
 『人間関係の理解と臨床—家庭、園、施設、学校、職場の問題解決へ向けて—』慶應義塾大学出版会(共著) 他

第6回：自分の内面を見つめる—描画法と投影法
 第7回：自己を表現するという事—セルフアサーション
 第8回：語ることの意味と聴くことの意味
 第9回：カウンセリングにおける基本的な態度
 第10回：カウンセリングの展開と気づきのプロセス
 第11回：カウンセリングの理論と技法 ①
 クライアント中心療法
 第12回：カウンセリングの理論と技法 ②
 認知療法
 第13回：カウンセリング体験～ロールプレイ
 第14回：事例検討とスーパーヴィジョン

【テキスト】 「気になる保護者理解のために—内なる子どもとの対話を通して—」ジヤース教育新社 (ISBN:978-4-86371-627-8)

【持ち物】 筆記用具

第1回：オリエンテーション~カウンセリングとは何か/カウンセリングの歴史の変遷
 第2回：カウンセリングの歴史の変遷
 第3回：こころからのメッセージ
 第4回：こころの病理の理解
 第5回：“Who am I?”~私の「自分探し」~自分を理解するという事



令和7年度前期講座
健康への道しるべ
～活力あふれる毎日を～



令和7年度前期講座
『枕草子』を読む(10)
～定子後宮と清少納言～



令和7年度前期講座
食文化としての和菓子
～郷土菓子と京菓子を事例に～

一般講座

大学及び協力機関から学園都市大学(いちよう塾)のために企画提供された講座です。

※状況によっては、定員を変更する場合があります。
※日程等の変更や開講が中止になる場合があります。

9-41 健康 定員 16名

美齢講座① ブレイドヘア技術 ~髪を編む~

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 土曜日 1回 9月 6日 時間 13:30~16:50 受講料 一般 2,000円 学生 1,000円 提供 山野美容芸術短期大学

ヘアアレンジの際によく用いられる三つ編み(表編み・裏編み)、四つ編み(丸編み・平編み)、編み込み、タイトロープ等のブレイドヘア技術を学びます。後半は、それらを応用したヘアアレンジに挑戦します。

これまでに三つ編み等、髪を編んだ経験のある方は多いと思いますが、自己流ではなく基本の「手つき」を習得することで、編み込みや四つ編み、五つ編み等、比較的難易度の高い技術もマスターすることが可能となります。

※2コマ連続の講座です。



受講生へのメッセージ 技術は、ロングヘアの頭部マネキンを使用して行います。



【講師】秋田 留美(あきた るみ) 美容総合学科 教授 武庫川女子大学短期大学部英文科卒業 山野美容専門学校卒業(美容師免許取得) 星槎大学大学院 教育学研究科教育学専攻 修士課程修了 美容技術および美容技術理論担当

9-42 歴史 定員 56名

アジア・太平洋戦争をいかに終結させたか ~戦争目的と世界情勢の葛藤の中で見出された講和~

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 月曜日 6回 9月 8日 22日 10月 6日 20日 11月 10日 12月 8日 時間 13:30~15:00 受講料 一般 5,000円 学生 2,500円 提供 中央大学

終戦後80年の節目に、東條英機内閣期の早期和平論からポツダム宣言受諾の講和への道を再考しましょう。日本の戦争終結への努力の跡を、外務官僚の終戦工作を通して明らかにします。

外務省では昭和17年11月より20年5月まで、週報的な「世界情勢の動向」の極秘情報を内部資料として作成していましたが、そこに収められた欧州戦況や各国の動向の記事を紹介するとともに、極東国際軍事裁判の後に行われたオーラル・ヒストリー(聞き取り調査)としての『GHQ歴史課陳述録』の外交官たちの証言をもとに、困難を極めた平和への努力の姿を検証します。

- 後期：9月~12月 6回 第1回 鈴木内閣の戦争終結の始動 第2回 ソ連を通じた終戦構想 第3回 ソ連の対日宣戦布告 第4回 欧州中立国を舞台とした和平工作 第5回 ポツダム宣言受諾をめぐる相剋 第6回 国体護持の確証と終戦の詔勅

受講生へのメッセージ 近代史に興味をお持ちの方はどなたでも参加できます。パワーポイントや映像をお見せするようなことはいたしません。珍しい新資料のコピーを配布したり、後日再度勉強し直すことができるよう、多めのレジュメを配布します。そのため、講座時間内に全てを解説できない場合がありますが、各自の勉強に役立ててください。



【講師】佐藤 元英(さとう もとえい) 中央大学政策文化総合研究所 客員研究員 元中央大学文学部教授 元中央大学政策文化総合研究所長 中央大学大学院文学研究科博士後期課程満期退学。1977年外務省入省(日本外交文書編纂官)、1991年宮内庁出向(昭和天皇実録主任研究官)、1995年駒澤大学教授、2004年中央大学教授。 著書：『外務官僚たちの太平洋戦争』(NHKブックス) 『御前会議と対外政略』(原書房)

9-43 文学 定員 56名

源氏物語の和歌(40) Aコース ~和歌から読み解く源氏物語~

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 火曜日 7回 9月 9日 10月 28日 11月 4日 12月 2日 1月 27日 2月 3日 3月 3日 時間 13:30~15:00 受講料 一般 5,500円 学生 2,700円 提供 八王子学園都市大学

源氏物語には800首近い和歌が含まれています。和歌は、その機能によって贈答歌、独詠歌、唱和歌の3つに分類されますが、源氏物語の作者は、この和歌の機能を見事に活かして素晴らしい作品を書き上げています。この講座では、それらの和歌に焦点を当てながら、源氏物語を読み進めていきますが、物語の和歌は、その和歌がどのような場面で、どのような心理状態で詠まれているのかを知らなければ、和歌そのものの意味も正しく読みとることができません。従って、和歌だけでなく、その前後の文章や物語の流れも読んでいくことになります。

今期は夕霧巻の続きを読み進めます。

小野の山荘に立ち込める深い霧を口実に、夕



【講師】篠塚 純子(しのづか すみこ) 共立女子大学 名誉教授 東京外国語大学フランス語科卒業。2008年3月まで共立女子大学国際文化学部日本コース所属の教授として日本古典文学(日記、物語、和歌)に関わる授業を担当。 著書：主な著書に『和泉式部-いのちの歌-』(至文堂)、『古典の森のプロムナード』(不識書院)、『蜻蛉日記の心と表現』(勉誠社)、歌集に『線描の魚』(不識書院)、『音楽』(不識書院)がある。

霧は帰京せず、その夜、自らの想いを落葉の宮に訴え続けますが、宮の心は閉ざしたまま。一方、夕霧の宿泊を聞いた御息所は、その真意を確かめようと、夕霧に手紙を書きました。ところが、その手紙は雲井鷹に取り上げられて、夕霧は内容を知ることが出来ません。その結果、誤解が重なり、御息所を死に追いやってしまいました。取り残された宮は夕霧によって半ば強引に一条邸に連れ戻されました。

この恋の噂を聞いた紫の上の長い述懐は、作者紫式部の女性観が端的に表れたものと言われています。

※本講座は「源氏物語の和歌(40)Bコース」と同じ内容です。Bコースに同時にお申込みはできません。

9-44 文学 定員 56名

源氏物語の和歌(40) Bコース ~和歌から読み解く源氏物語~

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 火曜日 7回 9月 9日 10月 28日 11月 4日 12月 2日 1月 27日 2月 3日 3月 3日 時間 15:20~16:50 受講料 一般 5,500円 学生 2,700円 提供 八王子学園都市大学

源氏物語には800首近い和歌が含まれています。和歌は、その機能によって贈答歌、独詠歌、唱和歌の3つに分類されますが、源氏物語の作者は、この和歌の機能を見事に活かして素晴らしい作品を書き上げています。この講座では、それらの和歌に焦点を当てながら、源氏物語を読み進めていきますが、物語の和歌は、その和歌がどのような場面で、どのような心理状態で詠まれているのかを知らなければ、和歌そのものの意味も正しく読みとることができません。従って、和歌だけでなく、その前後の文章や物語の流れも読んでいくことになります。

今期は夕霧巻の続きを読み進めます。

小野の山荘に立ち込める深い霧を口実に、夕



【講師】篠塚 純子(しのづか すみこ) 共立女子大学 名誉教授 東京外国語大学フランス語科卒業。2008年3月まで共立女子大学国際文化学部日本コース所属の教授として日本古典文学(日記、物語、和歌)に関わる授業を担当。 著書：主な著書に『和泉式部-いのちの歌-』(至文堂)、『古典の森のプロムナード』(不識書院)、『蜻蛉日記の心と表現』(勉誠社)、歌集に『線描の魚』(不識書院)、『音楽』(不識書院)がある。

霧は帰京せず、その夜、自らの想いを落葉の宮に訴え続けますが、宮の心は閉ざしたまま。一方、夕霧の宿泊を聞いた御息所は、その真意を確かめようと、夕霧に手紙を書きました。ところが、その手紙は雲井鷹に取り上げられて、夕霧は内容を知ることが出来ません。その結果、誤解が重なり、御息所を死に追いやってしまいました。取り残された宮は夕霧によって半ば強引に一条邸に連れ戻されました。

この恋の噂を聞いた紫の上の長い述懐は、作者紫式部の女性観が端的に表れたものと言われています。

※本講座は「源氏物語の和歌(40)Aコース」と同じ内容です。Aコースに同時にお申込みはできません。

9月開講講座 10月開講講座 11月開講講座 12月開講講座 1月開講講座 2月開講講座 3月開講講座 公開講座

9月開講講座 10月開講講座 11月開講講座 12月開講講座 1月開講講座 2月開講講座 3月開講講座 公開講座

9-45 定員 24名 心理

インターネットと心理学 ~IT技術とどう向き合うかを考える~

託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日

木曜日 1回

9月 9日

時間

10:20~11:50

受講料

一般 1,000円

学生 500円

提供

多摩大学

備考

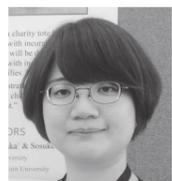
現代社会では、インターネットやスマートフォンをはじめとしたIT技術は、もはや生活から切り離せないものになっています。さらに、近年では生成AIが発展し、AIを利用した製品やサービスもますます身近なものになりつつあります。このように、新たなテクノロジーが発展したとき、私たち人間はどのように向き合っていくのでしょうか。

本講座では、インターネットやスマートフォンの特徴が、私たち人間の持っている心理的傾向と組み合わせたとき、一体どのような問題が生じるかを考えます。また、AIにどのような態度を抱くかについて、「AIに心を感じるか」という点に注目しながら研究例を紹介します。

どのようなテクノロジーであっても、それを使うのは人間です。人間が備え持っている心の

性質を学ぶことで、新たなテクノロジーをどのように扱っていけばいいかを考える機会になれば幸いです。

受講生へのメッセージ



インターネットやスマートフォン、そしてAIは、私たちの生活に深く関わっています。どんな人でも多かれ少なかれ利用したことがあるでしょうし、もし自分が利用しなかったとしても、自分の周りにはいる人はどうでしょうか。また、社会全体を見ても、企業や店、公共機関などでどんどん活用されつつあります。新たなテクノロジーが人の行動にどのような影響を与えるか、ぜひ一緒に学びましょう。事前知識は不要です。

【講師】田中 友理(たなか ゆり) 経営情報学部 経営情報学科 専任講師

多摩大学経営情報学部専任講師。明治学院大学心理学部卒業、名古屋大学大学院環境学研究所博士前期課程修了(修士:心理学)。同大学院情報学研究所博士後期課程単位取得退学。専門は社会心理学で、偏見や差別、道徳観を研究テーマとしている。

9-46 定員 20名 自然

ショウガ科の薬用・有用植物

会場 学園都市センター MAP → P17

東京薬科大学薬用植物園 MAP → P15 12

曜日・回数・実施日

水曜日 4回

9月 10日、17日、24日

10月 8日

時間

10:20~11:50

10:00~12:00(9/17のみ)

受講料

一般 3,500円

学生 1,700円

提供

東京薬科大学

備考

【講座内容】 ショウガ科の植物をいくつかご存じですか? ショウガやミョウガはとてもよく知られていますし、沖縄に旅行したことがある人はゲットウもご存じかもしれません。また、ウコンは食品やサプリメントとして有名です。それ以外にもたくさんの種がありますが、あまりなじみがないかもしれませんね。

本講座では、スパイス、食用あるいは薬用にされるショウガ科植物を具体例をあげながら紹介します。また、国内にあまり例のないジンジャーガーデンを有する東京薬科大学薬用植物園において、実際の植物を見て理解を深めます。

【授業計画】 第1回 ショウガ科とは 第2回 東京薬科大学薬用植物園での観察 第3回 ショウガ科の薬用植物

第4回 ショウガ科の有用植物

【教科書】 資料を用意します。

【参考書】 薬草ガイドブック-薬草園へのいざない- (日本植物園協会第四分野)

【注意事項】 第2回は東京薬科大学薬用植物園で行います。午前10時までに第1回で案内する学内の指定の建物にお集まり下さい。雨天決行。雨天の時は大学内にてスライドにより説明します。東京薬科大学へは京王線平山城址公園駅もしくは京王堀之内駅よりバスで8分、また、JR豊田駅下車、大学専用バス停よりスクールバスで約8分です。交通費は各自ご負担下さい。 ※詳細は、第1回の授業にて説明いたします。

受講生へのメッセージ



薬用植物園には薬用以外にも様々な使われ方の植物が展示されています。座学と現地での観察によって継続して学習するきっかけになれば幸いです。

【講師】三宅 克典(みやけ かつのり) 薬学部 植物資源教育研究センター 准教授

富山医科薬科大学卒。富山大学和漢医薬学総合研究所(旧富山医科薬科大学和漢薬研究所)にて博士課程を修了。博士(薬学)。金沢大学医薬保健学域薬学類・創薬科学類附属薬用植物園を経て現職。薬用植物・生薬・天然物化学が専門。著書:漢方薬・生薬薬剤師講座テキスト 第5版(分担執筆、範囲:有毒植物) 医歯薬学系博物館事典(分担執筆、範囲:薬用植物園の現状と課題) 医歯薬学系博物館事典 増補改訂版(共編者) 薬草ガイドブック 野外編 改訂版(分担執筆) 薬草ガイドブック 薬草園へのいざない 改訂版(共編者・分担執筆)

9-47 定員 56名 文学

『枕草子』を読む(11) ~定子後宮と清少納言~

託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日

木曜日 6回

9月 11日

10月 9日

11月 27日

12月 25日

1月 29日

2月 12日

時間

10:20~11:50

受講料

一般 5,000円

学生 2,500円

提供

八王子学園都市大学

備考

『枕草子』の中には、日記的章段と呼ばれる、清少納言が女房として仕えた定子後宮での様々なできごとを描いた段が数多くあります。「日記的」といっても、日々を記録したわけではなく、記されているのは清少納言の宮仕えにまつわる記憶のなかでも特に選び取られた「場」「人」「ことば」でした。つまり、清少納言が厳選し、書き残しておきたかった定子後宮の思い出だったといえます。

この講座では、ここまでそういった定子後宮の思い出を中心に読んできましたが、日記的な段には、清少納言が定子に出仕する前の出来事や、前夫とのエピソードを具体的に描いた記事もあります。

今回は、そういったこれまでこの講座で触れなかった章段や『枕草子』跋文(清少納言によるあとがき)を読んだ上で、『枕草子』はなぜ書かれたのか、ということも考えてみたいと思います。

- 第1回 「小白川といふ所は」(33段) ①
- 第2回 「小白川といふ所は」(33段) ②
- 第3回 「里にまかでたるに」(80段) ①
- 第4回 「里にまかでたるに」(80段) ②
- 第5回 「ある女房の、遠江の子なる人を」(296段)
- 第6回 「便なき所にて」(297段)
- 第7回 「まことにや、やがてはくだる」(298段)
- 第8回 「女房のまわりまかでは」(一本の28段)
- 第9回 「めでたきもの」(84段)
- 第10回 「この草子、目に見え心に思ふことを」(跋文)

受講生へのメッセージ



『枕草子』の日記的章段を読み終えます。これまでを振り返りながら読みますので、今回からの参加も大歓迎です。

【講師】岡田 ひろみ(おかだ ひろみ) 共立女子大学 文学部 教授

平安文学の中でも、物語・和歌を中心に研究。特に最近では、物語の作中和歌、和歌に用いられる文付け枝や料紙、贈り物など、コミュニケーションに関わる様々な表現媒体について考えている。勤務校での授業では「古今和歌集」や「枕草子」「源氏物語」等を担当。

9-48 定員 24名 経営

持続可能なまちづくりとマーケティング戦略 ~あまちゃん~

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日

木曜日 3回

9月 11日、18日、25日

時間

18:30~20:00

受講料

一般 2,500円

学生 1,200円

提供

法政大学

備考

NHK連続テレビ小説『あまちゃん』(2013)の事例をもとに、持続可能なまちづくりについて、マーケティング戦略の視点から考察します。

受講生へのメッセージ



2013年のドラマ『あまちゃん』をもとに、そこに描かれる北三陸でのまちづくりについて考察します。受講に際してまちづくり、マーケティング戦略等の基礎知識は不要です。

【講師】加藤 寛之(かとう ひろゆき) 社会学部 社会政策科学科 教授

東京大学経済学部卒→野村総合研究所→東京大学経済学研究所修士課程→同博士課程→愛知東邦大学専任講師→国士館大学経営学部准教授→法政大学社会学部教授 著書:「人工物」複雑化の時代—設計立国日本の産業競争力 12章 船舶開発と造船産業(東京大学ものづくり経営研究シリーズ)

9月開講講座

10月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

9月開講講座

10月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

9-51 言語 定員 20名 **初級中国語2**
～発音と言葉に触れてみませんか～ **託児**

会場 学園都市センター MAP→P17
曜日・回数・実施日 水曜日 8回
9月 17日、24日
10月 1日、8日、15日、22日、29日
11月 5日
時間 13:30～15:00
受講料 一般 6,500円 学生 3,200円
提供 明星大学

講座内容
本講座は、中国語の基礎を学びたい方、磨きたい方を対象としています。簡単な会話ができるようになるのが目標です。内容は前期開講の「初級中国語」の続きとなります。前期を受講されていなくても、発音とピンイン(発音表記)を学んだことがある、または、おおよそわかる方であればご参加いただけます。
日本語とは少し違うことばの造りを一緒に発見していきましょう。また、中国語の発音にも慣れ親しみ、音の世界を楽しみましょう。教科書で学ぶ他に、文化などについても紹介していきます。

【授業計画】
第1回 発音 発音してみましょう
第2・3回 第4課 「近くにレストランはありますか?」:「の」・量詞・所有
第4・5回 第5課 「あさっては何日ですか?」: 曜日・名詞述語文・推量

受講生へのメッセージ
中国語は、音とことばの世界について知れば知るほど面白みが増します。その中国語ワールドの入り口の水先案内人を務めたいと思います。

【講師】 杉本 公子(すぎもと きみこ) 教育学部 非常勤講師
明星大学、法政大学 中国語兼任講師。
東京大学大学院総合文化研究科地域文化研究専攻博士課程単位取得退学。
著書: 共訳に、周而复著「長城万里関6 霧の重慶」(上中巻、三文舎)(下巻、教育評論社)、韓石泉著・韓良俊編「韓石泉回想録—医師からみた台湾近現代史」(あるむ出版)。

【目標】
① 中国語の発音の要である4つの声調(音の高低)になじむこと。
② より正確な発音ができること。
③ 教科書の文型を使った簡単な会話ができること。
④ 楽しい発見をすること。

【教科書】 事前にご用意ください。
張麗群『楽しく交流しよう! 中国語 初級編』(朝日出版社、2025年) 定価2,640円(税込)
ISBN978-4-255-45409-2

備考 教科書代: 2,640円(税込) (事前に書店等でご購入ください) ※受講料の他必要となります。

9-49 経済 定員 24名 **経済とジェンダー**
～ジェンダー視点に基づく経済分析の理論と事例～ **託児**

会場 学園都市センター MAP→P17
曜日・回数・実施日 水曜日 3回
9月 17日、24日
10月 8日
時間 10:20～11:50
受講料 一般 2,500円 学生 1,200円
提供 帝京大学

講座内容
本講座は、ジェンダーの観点から経済社会を捉えるフェミニスト経済学の理論的特徴や、ジェンダー分析の事例を紹介します。
第1回は、フェミニスト経済学の分析視点について、「アンペイドワーク(無償労働)」と「ケア」という概念を中心に解説します。第2回はフェミニスト経済学の分析ツールとして、「生活時間調査」や「ジェンダー統計」を取り上げます。第3回は金融危機の事例を通じて、ジェンダー分析の重要性や政策への示唆を議論します。

受講生へのメッセージ
最近、「ジェンダー」や「ケア」という言葉が、メディア等でも頻りに取り上げられるようになり、ジェンダー視点を取り入れた経済分析の成果も蓄積されてきています。その中でも「フェミニスト経済学」は、ジェンダーやケアの問題が現代経済社会の諸課題に深く関わっていることを強調し、既存の経済学をジェンダーの観点から捉え直す必要性を、早くから提唱してきた理論潮流です。ジェンダーの問題や育児・介護といったケアの問題が、経済にどのように関わっているのかについて、一緒に考える時間にできればと思います。

【講師】 李 素軒(い そほん) 経済学部 国際経済学科 講師
帝京大学経済学部国際経済学科講師。金融危機と金融制度の進化、金融のジェンダー分析を主な研究テーマとして取り組んでいます。
著書: (共著)「フェミニスト経済学: 経済社会をジェンダーでとらえる = Introduction to feminist economics: the Japanese feminist perspective」長田 華子、金井 郁、古沢 希代子、李 素軒、市井 礼奈、斎藤 悦子、杉橋 やよい、藤原 千沙、山本由美子、有斐閣、2023年10月
(単著)「資本自由化以降の韓国における二つの外貨流動性危機の比較分析」、『アジア研究』65(1) 1-20、2019年1月31日

9-52 芸術 定員 24名 **日本の映画界に異彩を放った監督たち**
～生涯を映画に賭けた監督たちの足跡を追って～ **託児**

会場 学園都市センター MAP→P17
曜日・回数・実施日 木曜日 3回
9月 18日、25日
10月 2日
時間 13:30～16:50
受講料 一般 5,000円 学生 2,500円
提供 帝京大学短期大学

講座内容
映画に対する独自の思想、姿勢、手法を、生涯に亘って発揮し続け、日本映画により多彩な、充実した作品を遺していった6人の異色の監督たちの姿を、彼らの作品を通して探っていく。

<テーマ>
第1回 「<笑いと涙と唄に包まれて> 斎藤寅次郎『明け行く空』『子宝騒動』『ラッキー百万円娘』『憧れのハワイ航路』『唄くらべ青春三銃士』『腰抜け狂騒曲』などを取り上げて」
第2回 「<戦争批判をライフワークに> 岡本喜八『独立愚連隊』『血と砂』『日本のいちばん長い日』『肉弾』『激動の昭和史 沖縄決戦』『大誘拐』などを取り上げて」
第3回 「<重喜劇を目指して> 今村昌平『豚と軍艦』『にっぽん昆虫記』『エロ事師たちより人類学入門』『神々の深き欲望』『楳山節考』『黒い雨』『うなぎ』などを取り上げて」
第4回 「<女の情念に憑かれて> 吉田喜重『秋津温泉』『さらば夏の光』『エロス+虐殺』『戒厳令』『人間の約束』『鏡の女たち』などを取り上げて」
第5回 「<時代の様相に敏感に反応して> 伊丹十三『お葬式』『タンポポ』『マルサの女』『あげまん』『ミンボーの女』『大病人』『マルタイの女』などを取り上げて」
第6回 「<奔放な映像に賭ける敗戦少年世代> 大林宣彦『HOUSE ハウス』『金田一耕助の冒険』『転校生』『時をかける少女』『この空の花 長岡花火物語』『花筐 HANAGATAMI』『海辺の映画館—キネマの玉手箱』などを取り上げて」

受講生へのメッセージ
映画が大好きな受講者の皆さんに集まって頂いて、素晴らしい映画を出来るだけ多く取り上げながら、映画の見方や楽しみ方をいっしょに考えていきましょう。講義は、1日に続けて2講座を、間に適宜休憩を挟みながら行います。

【講師】 藤森 益弘(ふじもり ますひろ) 現代ビジネス学科 元客員教授
作家、評論家、CMプロデューサー。1947年生まれ、71年京都大学卒、広告制作会社サン・アドでプロデューサー、コピーライター、エディターとして数々の新聞広告やテレビCMや業界誌など制作。小説・評論本など出版。文芸誌や映画・音楽専門誌にエッセイなど執筆。帝京大学、福山大学、武蔵大学でも教鞭を執る。
著書: 小説「春の砦」「モック」(いずれも文芸春秋)、「夢の炎」(文芸社)、映画評論「ロードショーが待ち遠しい」(文芸春秋)、歌集「黄昏伝説」(短歌人會)、ほか

備考 ※休憩を挟みながらの、2コマ連続講座です。

9-50 文学 定員 32名 **『平家物語』の世界を読む 第10期**
～「物語られる歴史」をいかに読むか～ **託児**

会場 学園都市センター MAP→P17
曜日・回数・実施日 水曜日 8回
9月 17日、24日
10月 1日、8日、15日、22日、29日
11月 12日
時間 10:20～11:50
受講料 一般 6,500円 学生 3,200円
提供 明星大学

講座内容
『平家物語』、誰もが一度は聞いたことのある名です。学校で冒頭部分を暗唱したことを思い出す方も多いでしょう。その際、「諸行無常」「盛者必衰」という言葉とともにこの書物の名前を覚えたのではないのでしょうか。
そのタイトルにあるように平家=平清盛の一族の栄枯盛衰を描くのみならず、源氏方の木曾義仲、源義経の滅亡をも描いたこの壮大な滅びの物語は、いつしか日本人のアイデンティティの一部を形成するに至りました。滅びゆくものに涙する感性は、『平家物語』を土台にしているといっても過言ではありません。現代の私たちも、この平安末期を舞台にした滅びの文学と決して切り離されてはいないのです。
講座では端折ることなくすべての章をじっくりと読んでみたいと思っています。今期は2021年度前期から開講いたしました同名講座の第10期です。第九巻から読み進める予定ですが、これまで読んだ箇所を含めて振り返りながら進めてまいりますので、今期から参加される方も大歓迎です。第九巻では木曾義仲の最期や、義経による鶴越えの坂落としの場面、平敦盛と熊谷直実など、名場面が目白押しです。古典文学の精髓を、一緒に味わっていきましょう。

【テキスト】
共通テキストとして、岩波文庫版『平家物語(三)』(梶原正昭・山下宏明校注 1,111円(税込))を使用します。あらかじめご準備ください。ISBN 9784000073028

受講生へのメッセージ
講座では原文を読み、現代語訳や資料を参照しながら解説をしていきます。古典文法や古語の知識は必要ありませんので、気楽にご参加ください。

【講師】 金子 祥之(かねこ よしゆき) 教育学部 非常勤講師
明治大学大学院文学研究科博士後期課程満期退学。明星大学非常勤講師。
研究テーマ: 主として19世紀末オーストリアの文学・演劇

9-53 定員 24名 言語

わかる！楽しいフランス語（基礎編）～まじめなフランス語から、観光、美食、ワインまで～

託児

会場

学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日

金曜日 8回

9月 26日, 10月 3日, 10日, 17日, 24日, 11月 7日, 14日

時間

13:30～15:00

受講料

一般 6,500円 学生 3,200円

提供

中央大学

備考

テキスト代：2,420円(税込) (事前に書店等でご購入ください) ※受講料の他必要となります。

前期の「わかる！楽しいフランス語(基礎編)」と同じ内容です：

ABCから始め、やさしい表現を通して、フランス文化やフランス人の考え方を身につけてまいります。例文は丸暗記すればそのまま日常会話に使えるものですが、これが同時に、名詞・名詞でであったり、映画の有名なセリフの一節であったりするよう仕組んであります。ですから、万一、この講座でフランス語が自在な状態にまではならなくても、フランス文化を知るといいうゆる異文化コミュニケーションの授業としても活用いただけることと思います。話題は、フランス文学・思想からグルメ・ワインに至るまで、映画・音楽・美術を横断しながらさまざまに広げてゆきたいと考えており、時制はほぼ「複合過去形」まで学ぶ予定です。ご参加お待ちしております。

【テキスト】 事前にご用意ください 加賀野井秀一『フランス語の彼方に』朝日出版社 定価 2,420円(税込) ISBN：978-4-255-35291-6

※令和7年度前期と同じテキストです。 ※テキストの取り寄せに時間がかかる場合があります。 ※本講座を申込んだ方は「わかる！楽しいフランス語」の他のクラスを同時に申し込むことはできません。 ※令和7年度前期講座と概ね同じ内容です。

受講生へのメッセージ



フランス語とはまったく初めての出会いであるという方も、大学時代に第二外国語でとっかかり、結局、挫折してしまったりと悩んでいらっしゃる方も、どうぞ気軽にご参加ください。外国のことは、いくら理屈で聞いても本当のところは分からず、言葉を介して、とりわけまなまなめコミュニケーションを通じて、少しずつ理解できるようになるものです。まずは心を白紙に戻して、ABCやあいさつから、ゆっくりと楽しみながら学んでまいります。パリの美術館、公園の散策、週末のレストラン、音楽会の楽しみ方、鉄道の旅…脱線話にも事欠きません。皆さんは何に惹かれるでしょうか。

【講師】加賀野井 秀一(かがのい しゅういち) 中央大学 名誉教授 …………… 中央大学文学部仏文科卒業。同大学院、パリ大学大学院で学ぶ。以後、34年間にわたり、中央大学で教鞭をとる。専攻はフランス現代思想、哲学、言語学、メディア論。 著書：『感情的な日本語』(教育評論社)、『メルロ＝ポンティ 触発する思想』、『雑学博物館へようこそ』(共に白水社)、『20世紀言語学入門』、『知の教科書 ソシユール』(共に講談社)、『日本語は進化する』(NHK出版)、『日本語を叱る』(筑摩書房)、『訳書にルビション』(極限への航海)(岩波書店)、『ミシュレ「海」』(藤原書店)、『ドゥルーズ「哲学の教科書」』(河出書房新社)、『監修書に「メルロ＝ポンティ 哲学者事典」』(白水社)など

9-54 定員 24名 言語

わかる！楽しいフランス語（応用編）～まじめなフランス語から、観光、美食、ワインまで～

託児

会場

学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日

金曜日 8回

9月 26日, 10月 3日, 10日, 17日, 24日, 11月 7日, 14日

時間

15:20～16:50

受講料

一般 6,500円 学生 3,200円

提供

中央大学

備考

前期に引き続き、ちよっぴり高度なフランス語にアプローチしてみましょう。日常的な会話を楽しみ、少し短い文を読むことにも挑戦しましょうか。

基礎編では「観光、美食、ワインまで」と記しているながら、文法を身につけるため、あまり大きな脱線はできませんでしたが、応用編では、華の都パリの日常生活に始まり、フランス全土の特色に言及して、観光案内から歴史や思想にいたるまで、さまざまな文化背景についてもお話ししてみたいと考えています。フランス語の授業というだけではなく、異文化を知るための講座としても活用してください。

前期と同じテキスト『星の王子さま Le petit prince』を読む予定です。

【テキスト】 『Le petit prince』 初回受講時に指示があります。 事前購入の必要はありません。 ※前期の続きから読み進めます。

※本講座は通年(前期・後期)での学習を想定しカリキュラムを組んであります。 ※本講座を申込んだ方は「わかる！楽しいフランス語」の他のクラスを同時に申し込むことはできません。

受講生へのメッセージ



基礎編を受講された方にはお分かりでしょうが、この授業にはきわめて真面目なところと、脱線して楽しく道草を食うところが同居しています。学問の原動力はひとえに好奇心ですので、教師・生徒の枠組みをこえて、同好の士としてふるってご参加ください。

【講師】加賀野井 秀一(かがのい しゅういち) 中央大学 名誉教授 …………… 中央大学文学部仏文科卒業。同大学院、パリ大学大学院で学ぶ。以後、34年間にわたり、中央大学で教鞭をとる。専攻はフランス現代思想、哲学、言語学、メディア論。 著書：『感情的な日本語』(教育評論社)、『メルロ＝ポンティ 触発する思想』、『雑学博物館へようこそ』(共に白水社)、『20世紀言語学入門』、『知の教科書 ソシユール』(共に講談社)、『日本語は進化する』(NHK出版)、『日本語を叱る』(筑摩書房)、『訳書にルビション』(極限への航海)(岩波書店)、『ミシュレ「海」』(藤原書店)、『ドゥルーズ「哲学の教科書」』(河出書房新社)、『監修書に「メルロ＝ポンティ 哲学者事典」』(白水社)など

9-55 定員 32名 文学

シェイクスピアの世界～アウトサイダーの存在と声～

託児

会場

学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日

金曜日 6回

9月 19日, 26日, 10月 3日, 10日, 17日, 24日

時間

13:30～15:00

受講料

一般 5,000円 学生 2,500円

提供

八王子学園都市大学

備考

シェイクスピアは多種多様な劇中人物を描きましたが、本講座では、アウトサイダーの存在に注目したいと思います。

喜劇、悲劇、ロマンス劇という異なるジャンルの作品に登場するアウトサイダーの声を聴き、潜在意識や心理を読み取り、他者としての役割や物語の展開への影響などを考察しながら、それぞれの作品に新たな視点を探りたいと思います。また劇中のアウトサイダーの言葉や行動が何を訴えているのかについて、社会政治史、文化史、演劇史の観点から考えてみたいと思います。

以下の登場人物に焦点を合わせて、本講座を進める予定です。

- 第1回 ユダヤ人シャイロックについて
第2回 同
第3回 ムーア人オセローについて
第4回 同
第5回 野蠻人キャリバンについて
第6回 同

受講生へのメッセージ



『ヴェニスの商人』、『オセロー』、『あらし』の日本語版を本講座の開始前にお読みください。

【講師】川地 美子(かわち よしこ) 杏林大学 外国語学部 英米語学科 元教授 …………… 津田塾大学文学部英文科卒業。慶應義塾大学大学院修士課程修了。ニューヨーク市立大学大学院博士課程留学。博士(文学)。日本シェイクスピア協会、国際シェイクスピア協会等の会員。国際シェイクスピア学会招待会員。内外の学会発表、司会、講演多数。 著書：Calendar of English Renaissance Drama 1558-1642、『シェイクスピアと文化交流』、『シェイクスピアの時間論』、『シェイクスピアの世界』、『世界を旅するシェイクスピア』。その他翻訳、内外の編著、論文多数。

9-56 定員 24名 文化

英語の人生相談から考えるアメリカ社会の光と影～「アメリカ社会の内側」から学ぶ「生きた英語」～

会場

学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日

土曜日 8回

9月 20日, 10月 4日, 25日, 11月 8日, 22日, 12月 13日, 1月 10日, 24日

時間

10:20～11:50

受講料

一般 6,500円 学生 3,200円

提供

東京工業高等専門学校

備考

本講座では、アメリカで広く一般市民に支持され、多くの読者を持つ人生相談のコラム“Dear Abby”を教材とし、生きた英語を学びつつ現代アメリカ社会の光と影に迫ってゆきます。

“Dear Abby”の人生相談コラムでは実に様々な相談が寄せられます。夫婦関係、家族関係、親戚・隣人・友人との付き合い、子育てや躾・教育問題、孤独、恋愛、キャリア、生き甲斐、老後等々、どれを取っても日本に住む私たちにも興味深いものばかりです。講座では、毎回読者から寄せられるそうした相談の中から1件を取り上げ、その社会背景を学ぶと共に相談内容の解決方法を一緒に考え、そこから得られる気付きを、グループで語り合います。具体的には、相談者のプロフィールや身の上を謎解き風に推測したり、回答者のAbbyがどのようにアドバ

イスするかをあれこれ想像したり、楽しみながら講座を進めます。 講座では、語彙の意味を調べるので、英語の辞書を持参してください。紙の辞書、電子辞書を問いません。また、辞書でなくても、スマホの検索機能を使うことも可能です。

【持ち物】 筆記用具、英語の辞書など

受講生へのメッセージ



本講座は「人生相談」を切り口として「英語」と「アメリカ文化」を学ぼうということを目指しています。高1程度の英語力があれば十分に講座を楽しんでいただけたらと思います。昔学んだ英語をもう一度やり直してみたい、彼らの知恵から学び、今の自分を振り返るきっかけとしたい、余暇を活かして知的な刺激を得てみたいと考えている方々にお薦めです。取り上げる相談は毎回新しいものを選んでるので、リピーターも歓迎します。

【講師】竹田 恒美(たけだ つねみ) 東京工業高等専門学校 名誉教授 …………… 国際基督教大学卒。Columbia University, Teachers College 修士課程修了。専門は英語教育学・日本語教育。東京高専名誉教授。日本多読学会(JERA)元会長。Metropolia University of Applied Sciences客員講師。日本国際教育支援協会公認日本語教師。

9月開講講座

10月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

9-57 定員 15名
コンピュータ

暗号から学ぶアルゴリズムとPython入門

会場

学園都市センター
MAP → P17

曜日・回数・実施日

土曜日 6回

9月 20日, 10月 11日, 11月 15日, 12月 20日, 1月 17日, 2月 21日

時間

10:20~11:50

受講料

一般 5,000円
学生 2,500円

提供

東京工業高等専門学校

備考

日頃、ニュースやミステリ小説で「暗号」というワードを耳にしたり目にしたりする方も多いと思います。

本講座では、講義形式により暗号理論の歴史や概観を知っていただいた後、現代暗号の実装を通じてPythonでの計算プログラミングに慣れ、古典暗号の解読を通じてアルゴリズム実装を学びます。

もう少し具体的には、
・Diffie-Hellman鍵共有やRSA暗号といった現代暗号がどのような仕組みなのか気になる
・シーザー暗号やヴィジュアル暗号といった古典暗号を、コンピュータの力で効率的に解読してみたい

といったご要望にお応えしながら、Pythonの学習もお手伝いするという講座です。

Pythonでのプログラムや暗号理論に用いられる数理に関しては、初歩から扱いますので、一度も触った事がないという方もご安心ください。また、普段からPythonをお使いの方なら、暗号実装や解

読といった遊戯を楽しんでいただけるよう工夫いたします。

歴史的に、スパイ・兵士・ハッカー・海賊・商人・暴君・政治活動家など、他人と秘密を共有する必要があります。他人たちは暗号に頼ってきました。現在では、インターネット上での買い物での安全性や契約上の本人認証といった様々なシーンで、暗号は不可欠となっています。その暗号理論発展の歴史において、暗号理論学者・数学者と盗聴者がどのような攻防を繰り広げたか、その一端を味わってもらえればと思います。

(注意)本講座では、法律上のトラブルを引き起こす様な危険なものを取り扱いません。

【持ち物】 パソコンやタブレット、スマホなど

※令和6年度後期講座・令和7年度前期講座と概ね同じ内容です。

受講生へのメッセージ



【講師】南出 大樹(みなみで ひろき) 一般教育科 講師
最終学歴 神戸大学大学院理学研究科博士課程
現在 東京工業高等専門学校 講師

博士課程までは、純粋数学である「数論幾何」を専門としていたが、現職に就いた際に、自身の数学を社会に還元したいと思い、東京工業大学にも籍を置きながら暗号理論を研究している。

コンピュータやタブレットを用いた暗号実装・解読の演習を行いますので、パソコンやタブレット・スマホをご準備ください。Pythonの環境が整っていない方はGoogle アカウントの準備をお願いします。

9-58 定員 16名
芸術

日本画の画材で楽しく描く
～桐箱に日本画の絵の具で描く～

会場

学園都市センター
MAP → P17

曜日・回数・実施日

水曜日 8回

9月 10日, 17日, 10月 1日, 8日, 15日, 29日, 11月 5日, 12日

時間

13:30~16:30

受講料

一般 13,000円
学生 6,500円

提供

多摩美術大学

備考

【講座内容】
桐箱に日本画の絵の具で描く
(日本画材と胡粉での盛り上げや箔のさまざまな技法を使い桐箱に表現をします。)

【授業計画】
第1回 日本画材の説明、桐箱の課題の説明、盛り上げ技法の説明と体験
第2回 彩色と箔の説明、下図とアイデアのアドバイス
第3回～第7回 制作期間
第8回 作品の仕上げ、講評会

受講生へのメッセージ



【講師】豊原 聖一(とよはら せいいち) 作家、私立中学・高校講師
2014年 多摩美術大学 絵画学科 日本画専攻 卒業
2013年 第13回佐藤太清賞公募美術展 横浜賞
2014年 第14回佐藤太清賞公募美術展 板橋区長賞
2015年 第26回臥龍桜日本画大賞展 入選
2018年 第54回神奈川県美術展 県議会議長賞
2019年、20年、21年 渋谷ウエマツショーウィンドーギャラリー(東京)
2024年 第4回銀座中央ギャラリー公募展 審査員賞、その他グループ展多数

今回は桐箱の表面に絵を描きます。日本画材での基本的な彩色や盛り上げと箔の技法を駆使して桐箱に表現をします。日本画を描くことが初めての方から経験のある方まで、描く楽しさや制作を通して1つでも新しい発見をしていただければと思います。

9-59 定員 16名
芸術

日本画に親しむ(武田先生クラス)
～初心者から上級者まで自由な発想を大切に描く～

会場

学園都市センター
MAP → P17

曜日・回数・実施日

月曜日 8回

9月 22日, 29日, 10月 6日, 20日, 27日, 11月 10日, 17日, 12月 1日

時間

13:30~16:30

受講料

一般 13,000円
学生 6,500円

提供

多摩美術大学

備考

教材費:6,000円
※受講料の他必要となります。

【講座内容】
裏彩色の技法を取り入れた日本画基礎講座
(日本画の麻紙に裏から彩色をほどこして下地づくりをし、その上に自由に絵を描きます。)

【授業計画】
第1回 画材説明、彩色、パネルに水張り
第2回 胡粉、岩絵の具の説明
第3回～第7回 制作期間
第8回 まとめ、講評会

受講生へのメッセージ



【講師】武田 州左(たけだ くにさ) 美術学部 絵画学科 日本画専攻 教授

'85多摩美術大学大学院日本画専攻卒業。'95～'97武蔵野美術大学非常勤講師、'00～'09名古屋造形芸術短期大学客員教授。'84より創画展に出品、春季展賞6回、創画賞4回。'84以降ほぼ毎年個展、これまでに36回。'92文化庁芸術家インターシップ研修員、'93現代絵画の一面「日本画」を越えて、'98五島記念文化財団美術新人賞受賞、これにより1年間ニューヨークにて研修。現在創画会会員。

敷居が高い、技法が難しいといった日本画に対する先入観に囚われることなく、より自由な思考と発想で楽しく表現することを目指します。

※坂本藍子先生の「日本画に親しむ」と同じテーマ・材料を用います。

9-60 定員 16名
芸術

日本画に親しむ(坂本先生クラス)
～基礎を学びながら、岩絵の具や素材を自由に楽しむ～

会場

学園都市センター
MAP → P17

曜日・回数・実施日

火曜日 8回

9月 30日, 10月 21日, 28日, 11月 4日, 18日, 25日, 12月 2日, 16日

時間

13:30~16:30

受講料

一般 13,000円
学生 6,500円

提供

多摩美術大学

備考

教材費:6,000円
※受講料の他必要となります。

【講座内容】
裏彩色の技法を取り入れた日本画基礎講座
(日本画の麻紙に裏から彩色をほどこして下地づくりをし、その上に自由に絵を描きます。)

【授業計画】
第1回 画材説明、彩色、パネルに水張り
第2回 胡粉、岩絵の具の説明
第3回～第7回 制作期間
第8回 まとめ、講評会

受講生へのメッセージ



【講師】坂本 藍子(さかもと あいこ) 美術学部 絵画学科 日本画専攻 元非常勤講師

1977年 東京都生まれ
2001年 多摩美術大学美術学部日本画科卒業
2003年 多摩美術大学美術研究科日本画修士課程修了
2011年 多摩美術大学日本画科 非常勤講師
個展
そごう美術画廊(横浜、神戸、広島、千葉、柏、大宮、心齋橋、徳島)、西武美術画廊(池袋、福井、秋田、高槻、八尾)、高島屋美術画廊(日本橋)、三越美術画廊(仙台)、大丸美術画廊(東京、福岡、心齋橋)、大和デパート(香林坊)、名古屋松坂屋、阪急神戸、佐藤美術館(新宿)、高輪会(高輪プリンスホテル) 2012、2019、他、グループ展多数

※武田州左先生の「日本画に親しむ」と同じテーマ・材料を用います。

9月開講講座

10月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

9-61 定員 16名 経営

サービス・マーケティング入門 ～モノとサービスの違いを知ろう～

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 土曜日 4回 9月27日 10月4日,11日,25日 時間 15:20~16:50 受講料 一般 3,500円 学生 1,700円 提供 東京都立大学

私たちは、毎日たくさんの「サービス」を利用しています。電車、バス、タクシー、美容院、床屋、レストランなど様々です。何気なく利用している「サービス」って一体何でしょう。「サービス」って、おまけとか無料のこと？「愛想が良い」のと「サービスが良い」のとは同じことなの？「モノ」と「サービス」はどう違うの？こうやって考えてみると「サービス」は不思議なものです。この講座では、「サービス」についてその意味を理解しながら、「モノ」との違いを考えていきます。

受講生へのメッセージ

特に専門知識は要りません。気軽に受講して下さい。



【講師】小泉 徹(こいずみ とおる) 東京都立大学 名誉教授

1977年慶應義塾大学商学部卒業、1982年慶應義塾大学大学院商学研究科博士課程単位取得満期退学。1999年東京都立短期大学教授、2016年首都大学東京(現東京都立大学)教授、2020年東京都立大学名誉教授。著書：『サービス・マーケティングの新展開』(共)同文館、『現代商業学入門』(共)八千代出版。

10-1 定員 16名 政治

欧州統合の政治経済学 ～比較を通して考える、世界と日本の問題状況～

託児

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 金曜日 4回 10月3日,10日,17日,24日 時間 10:20~11:50 受講料 一般 3,500円 学生 1,700円 提供 工学院大学

27カ国が加盟する欧州連合(EU)は、壮大な、しかし未完の実験といえるでしょう。まず、欧州統合の歩みを、経済面を中心に解説します。欧州統一通貨(ユーロ)の流通開始は、米ドルに次ぐ巨大な経済圏の出現を印象づけました。華々しい側面が強調される陰で、エリート中心の経済統合から取り残される民衆の不安や、官僚主導の意思決定の弊害にも目を向ける必要があります。その上で、当初は想定されなかったさまざまな問題に揺れる欧州統合の今後を探っていきます。具体的には、次のようなテーマを扱う予定です。

- ① 平坦でなかったマーストリヒトへの道 ② 欧州統一通貨 ～導入した国の論理、しなかった国の論理

受講生へのメッセージ

先進国クラブのイメージの強かった欧州ですが、今日のEUは内部に経済格差を伴った国家連合へと変質しています。欧州統合の壮大な実験を、よい面も悪い面も含めて振り返り、再評価することが求められています。遠藤乾『欧州複合危機』(中公新書、2016年)をはじめ、多くの有益な解説書があります。比較研究には、外国の事例を通して自分たちのことをよりよく知るという動機があるものです。私たちを取り巻く問題状況を考える一助として頂ければ幸いです。

【講師】小野 一(おの はじめ) 教育推進機構 教授

専攻は現代ドイツ政治学。一橋大学社会学研究科博士後期課程中退(最終の学位は法学修士)。大学院在学中に5年間ドイツに留学しています。1998年以来、工学院大学に奉職し、政治学や国際関係論系列の講義を担当。環境問題などの新しい政策課題にも関心を持っています。著書：『ドイツにおける「赤と緑」の実験』(御茶の水書房、2009年)、『緑の党』(講談社、2014年)、『脱原発社会を求めると君たちへ』(幻冬舎、2018年)など。他に、共著や執筆参加もあり。



10-2 定員 16名 健康

美齢講座② 美しく健やかに生きる ～おしゃれ身だしなみを意識して～

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 土曜日 1回 10月4日 時間 10:20~11:50 受講料 一般 1,000円 学生 500円 提供 山野美容芸術短期大学

我が国の男性の平均寿命も80歳を超え、65歳以上人口は全体の4人に一人以上の割合となってきました。また、全国には100歳以上の方が9万人以上いらっしゃり、「人生100年時代」とも言われるようになってきています。こうした日本の社会では、より健やかに、そして美しく生きていきたいという願いは、多くの方の願いとなってきています。

そこで、その願いをかなえるためにも「美しさ」や「健やかさ」をどのように捉え、日々の生活の中でどのように意識していくかのヒントと一緒に考える講座にしていきたいと考えています。

「美しさ」も「健やかさ」も、幸せに生きていくための大きな、そして大切な資源であるという前提でお話ししたいと思います。

受講生へのメッセージ

自分自身への理解を深める心理テストから、ストレスチェック、そしてタイプ別のストレス対処法、さらには高齢者の肌の特徴とそれぞれへの対処法にも言及します。楽しい雰囲気、明日からの生き方を少々考えてみる時間としましょう。



【講師】木村 康一(きむら こういち) 美容総合学科 学長・教授

東京学芸大学卒業、同大学院(教育学)修了。その後博士(医学)。群馬大学医学部、順天堂大学医学部助手を経て現職。日本美容福祉学会理事、日本ユニバーサルカラー協会理事、日本健康検定協会副会長。著書：『保健・衛生ノート』(ぎょうせい)、『学生のための健康管理学』(南山堂)、『健康管理する人が必ず知っておきたい栄養学の〇と×』(誠文堂新光社)、『美道論』(国際美容協会)、他

10-3 定員 24名 文学

<絵本で学ぶ>近代朝鮮の少年小説 ～初めてのハングルと韓国の歴史・文化③～

託児

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 月曜日 4回 10月6日,20日 11月10日 12月1日 時間 10:20~11:50 受講料 一般 3,500円 学生 1,700円 提供 東京純心大学

近年世界的に評価の高い韓国の美しい現代絵本を鑑賞しながら、隣国の文学・歴史・文化を学びます。本講座では、日本の大正時代の『赤い鳥』に比較される朝鮮初の近代的児童文芸誌『オリニ』誌上で1927年に発表された方定煥(パン・ジョンファン)の少年小説を丁寧に読みます。

方定煥は、近代朝鮮に童話や童謡の種をまき、子どもの人権尊重を訴え「オリニ(子ども)運動」を展開した<韓国の子どもの父>として敬愛されています。

韓国のアンデルセンともいわれる方定煥は、植民地時代を生きる少年の姿をどのように描いたのでしょうか。忍耐力と根気強さ、痛みを抱えた人々への思いやりと優しさ、前向きで明るさを失わない勇気と希望。美しい絵本となった近代小説で、ハングルと隣人の心に触れる感動を体験いたします。

【持ち物】 筆記用具

*「万年シャツ」の原文、ハングルテキストを丁寧に読みます。受講者はハングルが読めないことを前提に、

受講生へのメッセージ

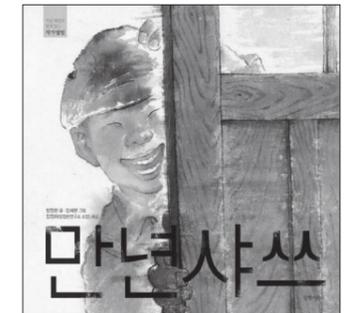
私が初めて<韓国>に出会ったのは1988年、ソウルオリンピックの年です。ハングル文字を見たのも、韓国語の響きを聞いたのもこの時が初めてでした。そしてこの年、韓国人作家による初めての現代韓国絵本が誕生しました。それから30年以上が経過し、小さなノーベル賞とよばれる国際アンデルセン賞を受賞する絵本作家(スージー・リー)が生まれ、ついにノーベル文学賞受賞作家(ハン・ガン)も生まれた韓国。歴史的にも日本と関係の深い、隣人の暮らしと文化に興味は尽きません。



【講師】大竹 聖美(おおたけ きよみ) 現代文化学部 子ども文化学科 教授

韓国児童文学翻訳・研究。白百合女子大学大学院文学研究科児童文学専攻修士課程修了後、日韓文化交流基金訪韓研究員、大韓民国政府招聘留学生としてソウル・延世大学大学院教育学部博士課程にて博士(教育学)学位取得。アジア児童文学日本センター理事、韓国児童文学学会国際理事、韓国児童青少年文学学会国際理事、日本ペンクラブ・日本文藝家協会会員。優れた韓国の絵本の翻訳・講演等多数。著書：(単著)『植民地朝鮮と児童文化』(社会評論社)／(共著)『絵本の絵を読む』(ミネルヴァ書房)、『絵本をひらく』(人文書院)、『10歳の質問箱』(小学館)、『いま、この研究がおもしろい』(岩波ジュニア新書)など。／(翻訳)『チェクボ』、『トッケピとどんぐりムク』(ともに福音館書店)、『とらとほしがかき』、『ぼくって、ステキ?』(ともに光村教育図書)、『非武装地帯に春がくると』(童心社)、『わたしたちのケーキのわけがた』(偕成社)など。

ハングルの入門から分かり易く解説いたします。*隣国の代表的な近代少年小説を原文で読み、その背景(歴史・文化・心情)を理解しながら、ノーベル文学賞作家を輩出した韓国の文学と社会の一側面を探究したいと思います。



「万年シャツ」 詩：方定煥 絵：キム・セヒョン キルポッオリニ、初版1999年(末邦訳)

10-4 言語 定員 15名 **韓国語講座入門編**
～ハングル文字をマスターしよう～ **託児**

会場 学園都市センター MAP → P17
曜日・回数・実施日 月曜日 6回
10月 6日 20日
11月 10日
12月 1日 15日
1月 19日
時間 13:30～15:00
受講料 一般 5,000円 学生 2,500円
提供 東京純心大学
備考

【講座内容】
韓国語を学んだことがない初心者向けの講座です。アルファベットと違って記号のようなハングル文字を6回の講座で全てマスターすることを目指します。日本語は主に子音と母音の組み合わせで表現しますが、韓国語は、英語と似ており、子音+母音に、子音+母音+子音という組み合わせが存在します。ローマ字と形は違いますが、書きやすく、覚えやすいです。アルファベットや絵を使って分かりやすく、楽しく説明します。まずはハングル文字が読めるようになりたいという方にお勧めします。

【講座計画】
第1回 韓国語の特徴と文字の仕組み・母音の説明
第2回 母音と子音を合わせたの文字の説明・練習
第3回 韓国語の二重母音の説明・練習
第4回 パッチムとはどういう発音？
第5回 発音のルールの説明・練習
第6回 ハングルを読んでみよう

【持ち物】 ノート、筆記用具

※本講座を申込んだ方は「韓国語講座」の他のクラスには同時に申込みことはできません。
※令和7年度前期講座と概ね同じ内容です。

受講生へのメッセージ
韓国文化に興味があり、日常でドラマや映画、歌などを楽しんだりしても韓国語にはあまり関心がなかった方は多いと思います。この講座を通してせめてハングルと呼ばれる韓国語の文字を学んでみませんか。独学で勉強していてもよく理解できない、まずは文字だけでもマスターしたいという方にお勧めします。もう一つのアルファベットを身につける気持ちでチャレンジしてみてください。

【講師】 具 軟和 (ぐ よんふあ) 看護学部 看護学科 非常勤講師
韓国ソウル生まれ。お茶の水女子大学博士後期課程単位取得退学、日韓対照言語学専攻。NHK文化センター、秀林外語専門学校、2004年から2018年まで東京純心大学の韓国語非常勤講師を経て、現在はお茶の水女子大学、上智大学、日本大学、武蔵野大学の非常勤講師として在職。
著書：『瀧山の風に吹かれて』共著(2009)聖母の騎士社出版、『共に泣いてくれる人』共著・翻訳本(2023)聖パウロ社出版。

10-6 言語 定員 15名 **韓国語講座中級編**
～分かりやすく、楽しく会話してみよう～

会場 学園都市センター MAP → P17
曜日・回数・実施日 月曜日 8回
10月 6日 20日
11月 10日
12月 1日 15日
1月 19日
2月 2日 16日
時間 18:00～19:30
受講料 一般 6,500円 学生 3,200円
提供 東京純心大学
備考

【講座内容】
この講座は、2～3年ほど韓国語を学習した経験がある方向けの講座です。中級レベルのいくつかの表現を取り上げ、意味を理解し、練習する時間を設けました。その中から実用的な表現を中心に会話の練習も行います。また、講座の前後に自分のことばで簡単に会話をする機会もあると思いますので、積極的に韓国語を話すチャンスもあります。「読む、聞く、話す、書く」全ての練習が出来る講座となります。
語学は、自宅での学習と違って他の学習者と一緒に勉強することによって、モチベーションも上がると思います。独学と違って話せる相手、聞いてくれる相手がいると、さらに意欲が湧いてくるのではないのでしょうか。
8回の講座で「生きている韓国語」に触れてみませんか。資料などは全てこちらでご用意します。

【講座計画】
第1回 「予約してみます」(～してみる)の練習
第2回 「明日は雨が降りそうです」(～しそうです/様態表現の練習)
第3回 テレビのコマーシャルで覚える韓国語①
第4回 「買いたいサイズが合いません」連体形を使ってみよう
第5回 「学生の時に修学旅行で行きました」時を表す表現を覚える
第6回 「新年あけましておめでとうございます」新年の挨拶を書いてみる
第7回 テレビのコマーシャルで覚える韓国語②
第8回 「明日は雪が降るそうです」(～だそうです/伝聞表現を練習)

【持ち物】 ノート、筆記用具

※本講座を申込んだ方は「韓国語講座」の他のクラスには同時に申込みことはできません。

受講生へのメッセージ
最近、欧米での韓国語の学習者が少しずつ増えているようです。そのきっかけはドラマだったり、K-POPやYouTube だったり様々です。しかし、どこまで継続できるかは学習者の意志、必要性、環境など人それぞれだろうと思います。「継続は力なり」と言います。途中で韓国語の勉強をやめていた方、覚えたい表現が分かっていても話す機会がほとんどない方、この講座で語学を学ぶのは楽しいと改めて感じていただければと思います。

【講師】 具 軟和 (ぐ よんふあ) 看護学部 看護学科 非常勤講師
韓国ソウル生まれ。お茶の水女子大学博士後期課程単位取得退学、日韓対照言語学専攻。NHK文化センター、秀林外語専門学校、2004年から2018年まで東京純心大学の韓国語非常勤講師を経て、現在はお茶の水女子大学、上智大学、日本大学、武蔵野大学の非常勤講師として在職。
著書：『瀧山の風に吹かれて』共著(2009)聖母の騎士社出版、『共に泣いてくれる人』共著・翻訳本(2023)聖パウロ社出版。

10-5 言語 定員 15名 **韓国語講座初級編**
～優しく、楽しく学ぶ韓国語～ **託児**

会場 学園都市センター MAP → P17
曜日・回数・実施日 月曜日 8回
10月 6日 20日
11月 10日
12月 1日 15日
1月 19日
2月 2日 16日
時間 15:20～16:50
受講料 一般 6,500円 学生 3,200円
提供 東京純心大学
備考

【講座内容】
ハングルの文字が全て読めて、基本文法「-요(ヨ)体」を少し理解できているレベルの方にお勧めします。使用度が高いいくつかの文法を取り上げ、説明とともに会話の練習も行います。1～2年学習しても文法が苦手で読んだり聞いたりしたことがある表現だが、身に付かず、会話レベルまで辿り着かないことは多いと思います。
まずは、簡単な会話文をしっかりと発音しながら正しく使える練習を重ねていきます。すでに覚えている会話なら、応用して練習もできるでしょう。実際に運用できるよう、「生きていることば」に触れながら学ぶことができると思います。
分かりやすく、日本語と比べながら説明するので、この際に文法をもう少し理解できるようになりたい方にもお勧めします。テキストはありません、毎回資料をお配りいたします。ノートと筆記用具をご持参ください。

【講座計画】
第1回 「친구 집에서 파티를 해요」 丁寧形「-요(ヨ)体」の説明・練習と願望を表す表現
第2回 「가끔 드라마를 보고 있어요」(～ている)を使った表現
第3回 「그런 노트북이에요」位置表現を覚えよう
第4回 「맛있지만 조금 매워요」 変則活用を覚える
第5回 「～볼 수 없어요」可能・不可能形を覚えよう
第6回 「주말에 뭐 했어요」 過去形の練習(1)
第7回 「주말에 뭐 했어요」 過去形の練習(2)
第8回 「～아,해주세요」(～てください)を使った会話

【持ち物】 ノート、筆記用具

※本講座を申込んだ方は「韓国語講座」の他のクラスには同時に申込みことはできません。

受講生へのメッセージ
語学に興味があっても文法が難しい、あるいはお持ちのテキストの説明が分かりづらいと思ったことはありませんか。初級レベルの学習経験はあるが、中級レベルに行く寸前に止めてしまったり、テレビ・ラジオ講座で独学で勉強をしたことはあるもののなかなか先へ進むことができず進歩しないままやめてしまったという方々のため、簡単なフレーズをしっかりと練習する講座を設けました。ご興味のある方、ぜひご参加ください。

【講師】 具 軟和 (ぐ よんふあ) 看護学部 看護学科 非常勤講師
韓国ソウル生まれ。お茶の水女子大学博士後期課程単位取得退学、日韓対照言語学専攻。NHK文化センター、秀林外語専門学校、2004年から2018年まで東京純心大学の韓国語非常勤講師を経て、現在はお茶の水女子大学、上智大学、日本大学、武蔵野大学の非常勤講師として在職。
著書：『瀧山の風に吹かれて』共著(2009)聖母の騎士社出版、『共に泣いてくれる人』共著・翻訳本(2023)聖パウロ社出版。

10-7 芸術 定員 56名 **創造の扉を開いてみよう**
～アーティストの芸術と生涯～ **託児**

会場 学園都市センター MAP → P17
曜日・回数・実施日 火曜日 7回
10月 7日 14日
11月 4日 11日
12月 2日 9日
1月 27日
時間 10:20～11:50
受講料 一般 5,500円 学生 2,700円
提供 東京富士美術館
備考

アーティストの心の世界に一步踏み込んでみると、そこには豊かな創造の空間が広がっています。それは私たちの生命に内在する無限の創造の扉を開けるきっかけになるかもしれません。この講座では、日本と西洋の芸術家たちを交互に取り上げてその創造の秘密に迫っていきます。

1. カラヴァッジョ
2. 千利休
3. レンブラント
4. 古田織部
5. ペラスケス
6. 円空
7. ヴァトー

【講師】 野口 満成 (のぐち みつなり) 画家・美術家
愛知県立芸術大学美術学部卒業
東京富士美術館元館長

9月開講講座

10月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

9月開講講座

10月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

10-8 政治 定員 24名 **託児**

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 水曜日 6回

10月	8日	22日
11月	5日	19日
12月	3日	17日

時間 13:30~15:00

受講料 一般 5,000円 学生 2,500円

提供 帝京大学

備考

激動する世界情勢 地域統合・政治・経済
～国際関係・民主主義・都市・幸福～

2025年は国際情勢の重大な転換の時期として位置付けられる。第1に国民国家が世界秩序を形成してきた戦後秩序が大きく転換しようとしています。国連や国家の機能不全の現状を概観します。第2に地域統合が第1の状況を糊塗するべく発展してきましたが、大きく停滞ないし後退しようとしています。第3は民主主義が自由と平等の間で揺らぎ、その存在理由が問われています。第4はグローバル化で到来した多国籍企業の跳梁はトランプイズムで大きく揺らいでいます。第5は、果たして国民国家に代わる役割を都市が果たすことができるのか。第6に家族や社会の束縛から離れた新たなジェンダーは果たして根付いていくのか。

第7にパリ協定は本当に反故になってしまい、地球環境は暗転していくのか。

以下の内容を全6回の講義で取り上げます。

- 1 世界秩序の変貌
- 2 地域統合主義の後退
- 3 国民国家 民主主義の後退
- 4 多国籍企業の国際戦略の転機
- 5 都市革命
- 6 ジェンダー
- 7 地球環境の行方

受講生へのメッセージ

新たな動向も入れてこれまでの情勢の見直しを迫られています。世界と日本の重要なイシューごとに見ていきます。

【講師】 瀬藤 澄彦 (せとう すみひこ) 経済学部 元教授 ……………

ルネサンス・フランセーズ日本代表部会長、国際貿易投資研究所(ITI)客員研究員、パルクラフ顧問。早稲田大学法学部卒業、パリ大学政経学部大学博士課程中退。ジェトロ・アルジェ・モンテリオール・パリ・リヨンの所長・次長、フランス経済財政省出身。仏大統領叙勲シュバリエ・オフィシエ賞、ルネサンス・フランセーズ・メダール・メダール・メダール大賞、仏貿易振興機構銀賞等、受賞。著書：「グローバル都市革命」、「フランスはなぜショックに強いのか」、「多国籍企業のグローバル価値連鎖」、「反グローバルイズム 新しいユートピアとしての博愛」(翻訳)、「日本経済「永続」再生論」(翻訳)、「モンテリオール 憂愁と復活」、など多数

10-10 文学 定員 16名 **託児**

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 金曜日 6回

10月	10日	17日	24日	31日
11月	7日	14日		

時間 13:30~15:00

受講料 一般 5,000円 学生 2,500円

提供 八王子学園都市大学

備考

『古事記』の歌謡をあじわう
～最古の日本語、最古の文学に、ふれる体験～

現存する日本最古の文学は、『古事記』『日本書紀』のなかの歌謡であるといえます。本文を日本語で書いては書ききれないという判断のためでしょうか。本文はすべて漢文に変えられているので、歌謡のみが我々に当時の日本語を残してくれているのです。この講座では、そんな最古の日本語から古代の日本人の心にふれてみます。

受講生へのメッセージ

日本で初めて記紀歌謡に限定した解説書を著した亡父・相磯貞三の著書を使用して、ときには批判もしながら、最古の日本文学にふれていこうと思います。

【講師】 草場(相磯) 裕 (くさばあいそ) ゆたか 杏林大学 元教授 ……………

慶應義塾大学文学部卒、同修士課程修了、青山学院大学大学院博士課程単位満了退学。東京大学大学院非常勤講師20年勤務。杏林大学元教授。日本語の歴史研究および御伽草子を研究。現代芸術作家中島興のための詩作もおこなう。

10-9 八王子学 定員 56名 **託児**

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 木曜日 1回

10月	9日
-----	----

時間 15:20~16:50

受講料 一般 1,000円 学生 500円

提供 中央大学

備考

八王子・多摩地域の歴史と考古 ①
～多摩・武蔵野の考古学研究～

考古学による調査は多くの成果を挙げており、八王子市を含む多摩地域には縄文時代の遺跡が数多く存在していることがわかっています。最新の研究から、縄文文化の始まりは15,000年以上前の氷河期に遡り、日本列島が世界初の土器出現地の一つであることがわかりました。最古の土器を出土した遺跡の一つは、あきる野市前田耕地遺跡です。縄文中期には八王子市栢田遺跡群などに見るように、芸術的な土器文化を持ち、ムラに集まって住んでいましたが、国立市緑川東遺跡では変わったお祭りが確認され注目されています。東村山市下宅部遺跡からは、優れた漆加工技術や木工技術の存在が明らかになりました。近年における自然科学的分析の研究成果を含めて縄文文化の実態を探りたいと思います。

受講生へのメッセージ

パワーポイントでスライドを映写しながら、多摩地域の遺跡やその発掘、調査から得られた最新成果を紹介します。

【講師】 小林 謙一 (こばやし けんいち) 文学部 教授 ……………

中央大学文学部教授 博士(文学) 1960年神奈川県横浜市生まれ 最終学歴：2004年3月 総合研究大学院大学文化科学研究科日本歴史研究専攻博士後期課程修了 著書：『縄文社会研究の新視点—炭素14年代測定の利用—』六一書房(2004年) 『縄文文化のはじまり—上黒岩岩陰遺跡—』遺跡を学ぶ70、新泉社(2010年) 『発掘で探る縄文の暮らし 中央大学の考古学』125ライブラリー003、中央大学出版部(2011年) 『縄文時代の実年代講座』同成社(2019年) 『考古学と歴史学』中央大学人文科学研究科研究叢書73、小林謙一編著、中央大学出版部(2020年) 『考古資料と歴史史料』中央大学人文科学研究科研究叢書82、小林謙一編著、中央大学出版部(2024年)

10-11 八王子学 定員 56名 **託児**

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 火曜日 4回

10月	14日	
11月	11日	18日
12月	9日	

時間 13:30~15:00

受講料 一般 3,500円 学生 1,700円

提供 八王子学園都市大学

備考

新・多摩と八王子の江戸時代(6)
～地域の歴史と文化を探る～

本講座では、八王子と八王子が位置する多摩地域における江戸時代の歴史と文化について講義します。多摩地域と八王子の江戸時代は、天正18年(1590)6月の八王子城落城によって始まり、慶応4年(1868)6月の八王子千人隊の解体をもって終わります。この時代についてはこれまで多くの研究蓄積がありますが、特に本講座では、歴史事象を語る古文書などの史料を通して、5~6年かけて多摩地域と八王子の新しい江戸時代史像を描いていくことにしたいと思います。本講座は2011年度から毎回テーマを変えて48回開講し通史的に講義してきました。その講義は2022年度で終了しましたが、受講生からの要望もあり2023年度から新たな知見や研究成果を盛り込み再スタートさせました。今回は

以下のテーマで江戸時代前期~中期における多摩地域と八王子の歴史について講義することにします。

【講義テーマ】

- 第1回 享保改革と農民出身代官の活躍
- 第2回 高尾山薬王院の歴史と文化財
- 第3回 高幡不動の歴史と文化財
- 第4回 武蔵御嶽神社の歴史と文化財

【教科書】 無し。毎回レジメを配布し、随時、参考文献などを紹介します。

受講生へのメッセージ

現在、その土地で育まれてきた個性豊かな歴史と文化遺産を活かしたコミュニティづくりが日本各地で取り組まれています。この機会に本講座を受講し、地域の歴史や文化遺産を再発見し、自分たちの住む街の明日を考える糧にしていれば幸いです。

【講師】 馬場 憲一 (ばば けんいち) 法政大学 名誉教授 ……………

八王子市千人町に生れる。法政大学大学院人文科学研究科修了。博士(文学)。東京都教育庁学芸員を経て法政大学教授に就任。現在、歴史文化環境研究所代表。研究の関心領域は、地域の歴史と文化遺産を活かすための文化環境政策。著書：(主要編著書)『近世都市周辺の村落と民衆』(雄山閣出版)、『多摩の代官』(共著 けやき出版)、『八王子千人同心史』(共著 八王子市教育委員会)、『大久保長安に迫る-徳川家康の天下を支えた総代官-』(共著 揺籃社)、『古文書にみる武州御嶽山の歴史』(共著 岩田書院)、『武州御嶽山の史的探究』(共編著 岩田書院)、『高尾山薬王院文書』、『高幡山金剛寺文書』、『武州御嶽山文書』(いずれも共編著 法政大学) など。

9月開講講座 10月開講講座 11月開講講座 12月開講講座 1月開講講座 2月開講講座 3月開講講座 公開講座

9月開講講座 10月開講講座 11月開講講座 12月開講講座 1月開講講座 2月開講講座 3月開講講座 公開講座

10-12 定員 15名 言語

ラテン語を始めてみよう 2 ~楽しく学ぶラテン語初歩の初歩~

会場: 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日: 土曜日 8回

本講座では、世界帝国・ローマの主要な言語であったラテン語を初歩から学びます。ラテン語による文芸は、ヘレニズム期には古典ギリシア語に対し副次的なものでしたが、ローマ共和政末期から帝政期にその数は膨らみ、キケロの弁論や書簡、カエサル

マ文化についても「こぼれ話」を詰め合わせていく予定です。

講座の進行形式ですが、受講生のかたに解答を求めることはありませんので、ご自分のペースで学習してください。

【テキスト】

松平千秋・国原吉之助『新ラテン文法』(東洋出版)を使用しますので、事前に用意しておいてください。

※今回の講座は令和7年度前期の「ラテン語を始めてみよう 1」からの継続講座です。第9課(p.54)あたりから始める予定ですが、初心者のかたも歓迎します!

受講生へのメッセージ

ラテン語は難しいという印象があるかもしれませんが、けれどもオーラルコミュニケーションが求められる場合は(おそらく?)ありませんので、ゆっくりと学習してください。

【講師】金澤 修(かなざわ おさむ) 教育学部 非常勤講師

明星大学全学共通教育にてラテン語を担当。東京都立大学人文科学専攻科哲学専攻博士課程満期取得退学。専門は古代ギリシア・ローマの哲学、比較思想。

10-13 定員 15名 言語

ラテン語を始めてみよう 8 ~楽しく学ぶラテン語初歩の初歩~

会場: 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日: 土曜日 8回

本講座では、世界帝国・ローマの主要な言語であったラテン語を初歩から学びます。ラテン語による文芸は、ヘレニズム期には古典ギリシア語に対し副次的なものでしたが、ローマ共和政末期から帝政期にその数は膨らみ、キケロの弁論や書簡、カエサル

マ文化についても「こぼれ話」を詰め合わせていく予定です。

講座の進行形式ですが、受講生のかたに解答を求めることはありませんので、ご自分のペースで学習してください。

【テキスト】

松平千秋・国原吉之助『新ラテン文法』(東洋出版)を使用しますので、事前に用意しておいてください。

※今回の講座は令和7年度前期の「ラテン語を始めてみよう 7」からの継続講座です。第48課(p.242)あたりから始められればと思っています。

受講生へのメッセージ

ラテン語は難しいという印象があるかもしれませんが、けれどもオーラルコミュニケーションが求められる場合は(おそらく?)ありませんので、ゆっくりと学習してください。

【講師】金澤 修(かなざわ おさむ) 教育学部 非常勤講師

明星大学全学共通教育にてラテン語を担当。東京都立大学人文科学専攻科哲学専攻博士課程満期取得退学。専門は古代ギリシア・ローマの哲学、比較思想。

10-14 定員 15名 言語

古典ギリシア語を始めてみよう 2 ~楽しく学ぶ古典ギリシア語初歩の初歩~

会場: 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日: 土曜日 8回

本講座では古典ギリシア語の習得を目指します。一口に古代ギリシア語といっても、ミュケーナイ、イオニア、ドーリア、レスボス等、時代・地域にわたって複数の方言が存在していましたし、さらに散文や詩といった文芸ジャンルによっても方言や語彙が異なっていました。

ても「こぼれ話」を詰め合わせていく予定です。講座の進行形式ですが、受講生のかたに解答を求めることはありませんので、ご自分のペースで学習してください。

【テキスト】

田中美知太郎・松平千秋『ギリシア語入門・新装版』(岩波書店)を使用しますので、事前に用意しておいてください。

※今回の講座は令和7年度前期の「古典ギリシア語を始めてみよう 1」からの継続講座です。第9課(p.24)あたりから始める予定ですが、初心者のかたも歓迎します!

受講生へのメッセージ

It's Greek to me という成句があるくらい、ギリシア語は難しいという印象を持たれるかもしれませんが、けれどもオーラルコミュニケーションが求められる場合は(おそらく?)ありませんので、ゆっくりと学習してください。

【講師】金澤 修(かなざわ おさむ) 教育学部 非常勤講師

明星大学全学共通教育にてラテン語を担当。東京都立大学人文科学専攻科哲学専攻博士課程満期取得退学。専門は古代ギリシア・ローマの哲学、比較思想。

10-15 定員 15名 コンピュータ

Web アプリ・スマホアプリ開発入門

会場: 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日: 月曜日 5回

【授業の目的及び到達目標】 今や、Webブラウザ上で動作するアプリケーション(Webアプリ)や、スマートフォン上で動作するアプリケーション(スマホアプリ)は非常に身近なものになりました。

スマホアプリの動作確認にiOSかAndroidのスマートフォンを使用しますので、それぞれをご自身でご用意下さい。

【授業計画】

- 第1回 HTMLとCSSの基本
第2回 JavaScript基礎とWeb API
第3回 簡単なゲームを作ってみよう
第4回 ハイブリッドアプリケーションを作成しよう
第5回 オリジナルアプリを作成してみよう

【持ち物】 ノートパソコン、スマートフォン(iOSでもAndroidでもどちらでも構いません)

受講生へのメッセージ

この講義を通してアプリ開発の楽しさを感じてください!

【講師】佐々木 整(ささき ひとし) 工学部 教授

1991年3月 拓殖大学 工学部 情報工学科 卒業 工学士
1991年4月 拓殖大学大学院 工学研究科 修士課程 入学
1993年3月 拓殖大学大学院 工学研究科 修士課程 修了 工学修士
1993年4月 拓殖大学大学院 工学研究科 博士後期課程 入学
1995年3月 拓殖大学大学院 工学研究科 博士後期課程 中退
1999年3月 拓殖大学 博士(工学) 取得
著書(単著): 2004年4月 本格学習Java入門(技術評論社)
2009年8月 ゼロからわかるJava超入門 はじめてのプログラミング(技術評論社)
2011年7月 本格学習 Java入門改訂新版(技術評論社)
2015年3月 改訂新版 ゼロからわかるJava超入門 はじめてのプログラミング(技術評論社)
2018年12月 本格学習Java入門 改訂3版(技術評論社)
2019年8月 ゼロからわかるJava超入門 改訂3版(技術評論社)
著書(共著): 2019年9月 IT Text 一般情報教育(オーム社) 第8章、第10章執筆担当



9月開講講座

10月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

9月開講講座

10月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

10-16 定員 24名
歴史

**「八王子学」と「いま起きていること」
～日本社会の抱える問題～** 託児

会場 学園都市センター MAP → P17
曜日・回数・実施日 火曜日 7回
10月 21日、28日
11月 4日、11日、18日、25日
12月 2日

時間 13:30～15:00
受講料 一般 5,500円 学生 2,700円
提供 中央大学

備考 受講生へのメッセージ

※レベルは特になし。日本語を使用するので、日本語を聞いて理解できればよい。

前期にも講座を開講したので、今回は言わば「その続き」である。続きであるから、同じ話はしない。ただし後期は八王子の話を中心とする(八王子は「どう」見えるか? 八王子市と東京都、全国ルールと八王子ルール)。残り4回は、「いま起きていること」を、日本文化論の観点から、解き明かしてみたい(人口縮小社会、世代間断絶とソサエティ5.0、オールドメディアとニューメディアなど)。

ただし、各回の内容の変更はあり得る、ということでご理解いただきたい。

受講生へのメッセージ

特段の準備も知識も不要である。気軽にご参加いただきたい。普段あまり気づかない身近にある素材から、「日本社会で今起きていること」の一端を説明する。トーンは、前期と同様である。

【講師】石川 敏行(いしかわ としゆき) 中央大学法科大学院フェロー ……………
1951(昭和26)年、東京都に生まれる。中央大学法学部卒、同大学院修了。1976(昭和51)年4月、中央大学法学部助手。助教授を経て、1987(昭和62)年4月、同教授。その後、ロースクールの創設とともに2004(平成16)年4月、中央大学法科大学院教授。
2010(平成22)年3月15日から2019(平成31)年3月31日まで3期(9年)、運輸安全委員会(国土交通省)委員(特別職国家公務員)。現在は年金生活者。八王子市に在住は、1983(昭和58)年から。
主な著作:『新プロセミ行政法—「3つの手続」で行政法の基本を学ぶ』(単著、2020(令和2)年・実務教育出版)、『はじめての行政法(第5版)』(共著、2022(平成4)年・有斐閣)など。

10-17 定員 15名
文化

**上野風現代西欧文明論
～西欧の真髄、現代における「文明の対立」を抉る～** 託児

会場 学園都市センター MAP → P17
曜日・回数・実施日 火曜日 5回
10月 21日
11月 4日、18日
12月 2日、16日

時間 15:20～16:50
受講料 一般 4,000円 学生 2,000円
提供 八王子学園都市大学

備考 受講生へのメッセージ

外交官としての体験をベースに、西欧に焦点を当て、宗教を補助線としつつ、①まず、西欧の真髄を確認し、②次いで、西欧における4つの「文化的断層」を概観、③更に、西欧を超え、広く西洋圏において強まりつつある「文明の対立」につき解説することで、「上野風現代西欧文明論」をお届けする。

体験論に依拠していることから、難解な学術書とはひと味違う内容となっている。主要点は、以下の通り。

テーマ1 … 序
テーマ2 … 西欧の真髄
テーマ3 … 西欧における4つの「文化的断層」
テーマ4 … 啓蒙思想は宗教；西洋における文明対立
テーマ5 … 文明論の死角
テーマ6 … まとめ

受講生へのメッセージ

国際社会を目下揺るがせているトランプ旋風、ブーチン氏の時代錯誤的行動などをすっきり理解するためには、文明論の助けが有用な場合がある。「啓蒙思想」をキーワードに現代を解析する。

【講師】上野 景文(うえの かげふみ) 文明論家、元駐バチカン大使、杏林大学元客員教授
文明論考家(アニミズム論、政治と宗教)。東大卒、ケンブリッジ大修士、駐グアテマラ大使(2001-04)、駐バチカン大使(2006-10)、国際日本文化研究センター共同研究員(2011-19)。
著書:『バチカンの聖と俗』(かまくら春秋社)、『現代日本文明論』(第三企画)、『共著』『ケルトと日本』(角川選書)ほか

10-18 定員 15名
健康

**美齡講座③ 美しい歩き方を学んで体力アップ
～美しく歩くポイントとそのための軽い体操を～** 託児

会場 学園都市センター MAP → P17
曜日・回数・実施日 土曜日 1回
10月 25日

時間 10:20～11:50
受講料 一般 1,000円 学生 500円
提供 山野美容芸術短期大学

備考 受講生へのメッセージ

自立した生活を送る上で、人に頼ることなく移動したり外出したりするためには歩行能力を維持しておくことが大切です。そして、美しく正しい姿勢で歩くと、疲労やケガも起こりにくく、見た目も若々しくなります。結果的に健康度や体力の低下防止に繋がります。では、美しく正しい歩き方とはどのようなものでしょうか。この講座では、実際に歩いてみて動作をチェックしながら美しい歩き方を学んでいきます。また、歩行に関わる筋力は、加齢に伴って徐々に低下します。そこで、筋肉の量や力を維持改善するための簡単な筋肉トレーニングについても説明します。自宅でできるお手軽なメニューですので、ぜひ覚えて自宅で実践してみてください。

受講生へのメッセージ

いつまでも健康で快活な生活を送るために、美しく正しい歩き方を身につけましょう。望ましい歩き方を維持するための筋トレについても解説します。実際に歩いたり、ストレッチや軽い筋トレを体験していただくので、体を動かしやすい服装でご参加ください。

【講師】永松 俊哉(ながまつ としや) 美容総合学科 学科長・教授 ……………
美容総合学科 教授 博士(保健学)
福岡教育大学大学院教育学研究科修士(公財)明治安田厚生事業団体力医学研究所所長を経て現職
専門分野は公衆衛生学、運動生理学、健康科学
著書:『新運動生理学(下巻) 真興交際医書出版 2001年、運動とメンタルヘルス 杏林書院 2012年、ポジティブ脳に切り替えるストレッチ メディカルトリビューン社 2014年、ストレッチで不調を改善する伸活 学研パブリッシング 2014年、Depression Frontier 医薬ジャーナル社 2015年、発達と老化の理解・こころとからだの仕組み 全国社会福祉協議会 2016年、こころの健康シリーズⅦ 日本精神衛生会 2019年、ないすらいふ情報 中高年齢者雇用福祉協会 2020年、学生のための健康管理学 南山堂 2021年

10-19 定員 56名
八王子学

**八王子・多摩地域の歴史と考古②
～中世東国を駆ける八王子・多摩地域の武士団～**

会場 学園都市センター MAP → P17
曜日・回数・実施日 土曜日 1回
10月 25日

時間 15:20～16:50
受講料 一般 1,000円 学生 500円
提供 中央大学

備考 受講生へのメッセージ

東京・神奈川・山梨の1都2県が接し、八王子市を中心とした多摩地域南西部に位置する八王子・多摩地域には、中世と呼ばれた鎌倉時代から戦国時代にかけて、横山党の武士団や北条氏照ほか周辺地域に影響力を持った勢力が現れ、かつての武蔵・相模・甲斐3か国の境界を越えて歴史が営まれてきました。また中世に遡る寺社への信仰が現在も受け継がれ、都内有数の歴史や文化が営まれています。今回は、南北朝時代から室町時代にかけて、多摩郡周辺の武士たちが結集した武州南一揆の展開を探り、八王子・多摩地域に遺した彼らの足跡を考えます。

受講生へのメッセージ

本講座では、中世の古文書や古記録を読み解きながら地域の歴史を考えます。地域の歴史を知ることは、現在の地域のあり方を見つめ直し、新たな地域像を生み出す原点となります。理解をより深めるためには、事前に『新八王子市史』など八王子や多摩地域の歴史に関する文献を読んだり、桑都日本遺産センター 八王子博物館(はちばく)など地域の博物館を訪れて展示を観覧することをあおめします。また地元の史跡に足を運び、現地を体感することも良いでしょう。

【講師】西川 広平(にしかわ こうへい) 文学部 教授 ……………
中央大学大学院文学研究科日本史学専攻博士後期課程修了 博士(史学)
八王子市郷土資料館専門員、山梨県立博物館学芸員等を経て現職
八王子市文化財保護審議会委員、甲府市文化財調査審議会委員
専攻は日本中世史
著書:『中世後期の開発・環境と地域社会』(高志書院、2012年)
・『単著』『武田一族の中世』(吉川弘文館、2023年)
・『単著』『中世の資源と災害』(吉川弘文館、2023年)
・『編著』『甲斐源氏 武士団のネットワークと由緒』(戎光祥出版、2015年)
・『編著』『シリーズ・中世関東武士の研究 第32巻 甲斐源氏一族』(戎光祥出版、2021年)ほか

9月開講講座

10月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

9月開講講座

10月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

11-1 定員 24名 言語

世界の日本語教育 ~日本語でつなぐ世界の人と地域~

託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 水曜日 5回

11月 5日 12日 19日 26日 12月 3日

時間 10:20~11:50

受講料 一般 4,000円 学生 2,000円

提供 帝京大学

備考

日本国内で海外ルーツの人々を見かけることが増えてきました。そのような中で、日本語を母語としない人々への日本語教育は、以前と比べて身近な話題になっています。国内では地域の日本語教室、日本語学校、大学、中小高校、企業の中などで様々な日本語教育が展開されています。それでは、海外では、どのように日本語教育が行われているのでしょうか。アニメ・まんが、食などを通じて世界で日本への関心が高まるにしたがって、日本語を学ぶ人の数や目的、学び方も多岐にわたっています。

この講座では、日本語を外国語として見る見方について触れた後、海外の日本語教育の広がりを全体的に見ていきましょう。どのような人々がどんなところで学んでいるか、俯瞰的に見た後で、地域、学習者の属性による日本語教育について、映像や教材などに基づいて具体的な事例を見

ていきます。なぜそのような教育が行われているのかを考える際、学習者の特性、国・地域の政策との関係、日本とその地域との関係などの観点から考えてみましょう。その際、世界の言語教育に大きな影響を与えているヨーロッパ言語共通参照枠 (Common European Framework of Reference for Languages: CEFR) についても触れます。

主な内容：外国語としての日本語、数で見る日本語教育(学習者数・日本語教育機関数・日本語教師数)、属性で見る日本語教育(初等教育・中等教育・高等教育・学校教育以外)、日本語学習の目的、学習者ニーズに基づく教育、ヨーロッパ言語共通参照枠(CEFR)と「日本語教育の参照枠」、「日本語教育に関わる」とは。

受講生へのメッセージ



講座を受講される方の中には、日本語教育について初めて知るという方、ボランティアで日本語支援に携わったことがある方、すでに教えたことがある方、などがいらっしゃるかもしれません。どのような方でも参加していただいてもかまいません。この講座では、主に海外の日本語教育を扱いますが、現在の日本国内の日本語教育を世界との関係で見えてみることで、受講されたみなさんが今後どのように日本語教育に関わっていくことができるかについても考える機会になると思います。

【講師】古川 嘉子 (ふるかわ よしこ) 外国語学部 国際日本学科 教授 帝京大学 外国語学部 国際日本学科 教授 早稲田大学大学院 日本語教育研究科 非常勤講師 日本語教育学 特に日本語の教材・教員論、日本語教師の教育について研究。オーストラリア・マコーリー大学応用言語学修士 独立行政法人国際交流基金(1990年~2022年)に勤務し、主に海外の日本語教育支援に従事。その中でオーストラリア・インドネシア・フィリピンに赴任。著書：『いろどり 生活の日本語』国際交流基金 https://www.irodori.jp/ [21世紀の人材育成をめざす東南アジア5か国の中等教育における日本語教育—各国教育文書から見える教育の「パラダイムシフト」]国際交流基金 『みんなの教材サイト』国際交流基金 https://www.kyozai.jp/go.jp/ 共著：『言語教育プログラムを可視化する—よりよいプログラム運営のために—』凡人社 文部科学省科学研究費助成事業(基研費) 基盤研究C 課題番号 24K03985 (研究期間 2024年度~2026年度)『日本語教師の職場区分ごとの管理運営業務の内容及び業務遂行能力の形成に関する研究』

11-2 定員 16名 政治

開発途上地域の政治経済学 ~労働力、資源、民主主義の国際移動の観点から~

託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 金曜日 4回

11月 7日 14日 21日 28日

時間 10:20~11:50

受講料 一般 3,500円 学生 1,700円

提供 工学院大学

備考

先進国と開発途上国の著しい経済格差は、一般に「南北問題」と呼ばれ、国際社会が解決すべき重要な課題のひとつです。低開発は途上国に固有の問題と見なされたり、逆にすべてが植民地支配の遺制に解消されたりすることもあるのですが、私たちに先進国と途上国の問題をワンセットのものとしてとらえ、グローバル化の中での新たな展開をふまえて、解決の糸口を探っていく視点が求められます。具体的には、次のようなテーマを扱う予定です。

- 【第1部 経済開発と民主主義】 ① 南北問題の現在 ~新たな格差の発生? ② 開発独裁国家の民主化 ~韓国と中国を例に 【第2部 グローバル化の中の国際関係】 ③ アフリカにおける資源と開発 ~もはや「暗黒大陸」でない ④ 移民送出国と受入国 ~トルコと西ドイツ

この講座は、「欧州統合の政治経済学」に引き続いて開講される予定です。両者はそれぞれ独立の講座なので、いずれか一方のみ受講することも、両方受講することも可能です。

受講生へのメッセージ



南北問題という言い方は、今日では実情に合わなくなっています。経済発展に成功した国とそうでない国の格差、すなわち「南南問題」に重点が移っているのです。経済発展に成功した国でも、開発独裁や民主主義の問題が問われる必要があります。移民や外国人労働者の問題は依然として重大な関心事ですが、グローバル化の中での新しい展開(資源の囲い込みなど)にも目を向ける必要があります。開発途上地域の今を知ることで、世界と日本を見る視野を拡張していきましょう。

【講師】小野 一 (おの はじめ) 教育推進機構 教授 専攻は現代ドイツ政治学。一橋大学社会学研究科博士後期課程中退(最終の学位は法学修士)。大学院在学中に5年間ドイツに留学しています。1998年以来、工学院大学に奉職し、政治学や国際関係論系列の講義を担当。環境問題などの新しい政策課題にも関心を持っています。著書：『ドイツにおける「赤と緑」の実験』(御茶の水書房、2009年)、『緑の党』(講談社、2014年)、『脱原発社会を求めると君たちへ』(幻冬舎、2018年)など。他に、共著や執筆参加もあり。

11-3 定員 30名 健康

いつでも どこでも 気軽に認知症予防 ~日常生活の中で少し工夫をしてみませんか?~

託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 金曜日 1回

11月 7日

時間 10:20~11:50

受講料 一般 1,000円 学生 500円

提供 東京純心大学

備考

人生100年時代、誰もが認知症になる可能性があります。ただ恐れるのではなく、知識を持って、日常生活の中で楽しく、気軽に認知症予防に取り組んでいきましょう。また、できるだけ予防していくことは大切ですが、たとえ認知症になっても安心して生活できるよう備え、地域の輪を広げておきましょう。講座では、食生活、生活の中で行う身体活動、転倒予防、地域交流の大切さなどについてお話しさせていただきます。アイスブレイク等も交え、楽しみながら、皆さんと一緒に認知症予防について考えていきたいと思ひます。

【持ち物】 筆記用具

受講生へのメッセージ



日常生活の中で楽しく認知症予防に取り組まいませんか。 日常を振りかえり、生活の中で取り入れることができそうなことを見つけていただく機会にさせていただけると幸いです。

【講師】戸塚 恵子(とつか けいこ) 看護学部 看護学科 教授 専攻は公衆衛生看護 国際医療福祉大学大学院医療福祉学専攻修了 医療福祉学博士 看護師として重症心身障害児施設に勤務後、保健師として自治体で勤務。その後、和泉短期大学児童福祉学科准教授、杏林大学保健学部看護学科准教授を経て現職。 著書：『特養ナースの思い』2014年11月

11-4 定員 24名 文学

文学作品から知る日系アメリカ人の苦悩と生きざま

託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 金曜日 3回

11月 14日 21日 28日

時間 13:30~15:00

受講料 一般 2,500円 学生 1,200円

提供 杏林大学

備考

アメリカは、世界中の様々な国からやってきた移民達によって成り立っている国です。しかしながら、日本からアメリカへと移り住んだ人々の歴史については、日本国内においてもまだによく理解されていないのもまた事実です。本講座では太平洋戦争の最中、アメリカ政府によって強制収容された日系アメリカ人二世の体験を主なテーマとする文学作品や映画作品などを取り上げます。これまで歴史の表舞台からは遠ざけられてきた日系アメリカ人達が、白人を頂点とするアメリカの移民社会をどのように生き抜いてきたかについて、移民としての彼らの視点から捉え直し、これまでアメリカの主流社会において語られ描かれてきた日系アメリカ人のイメージを再考します。



【講師】三牧 史奈(みまき しいな) 外国語学部 英語学科 講師 専門は、冷戦期アメリカにおける文学、文化、社会事情、精神風土など。 熊本県立大学文学部英語英米文学科卒業、同大学大学院文学研究科英語英米文学専攻修士後期課程修了、博士(文学)。熊本県立熊本高等学校、専修学校熊本外語専門学校で英語の担当として、また、九州ルーテル学院大学で米文学、英文学、英語の担当として教鞭をとる。2021年杏林大学着任。

11-5 健康 定員 56名

健康で快適な老後を過ごすための秘訣 ~腰痛・転倒・骨折予防ケアプラン~

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 土曜日 2回 11月15日・29日 時間 10:20~11:50 受講料 一般 2,000円 学生 1,000円 提供 東京純心大学

第1回：塚本都子講師 老化は、避けることができない変化です。理解はしているものの、日常生活に影響する変化が続くため、マイナスに受け止めてしまいがちです。人生100年時代と言われ、人生を謳歌するために健康の維持は課題です。本講座は、健康で快適な老後を過ごす秘訣を学ぶことが出来ます。特に、腰痛・転倒・骨折予防の視点から、自身の生活を改善するポイントを見つけることが出来ます。

第2回：大津山優葵講師 ボディメカニクス(身体力学)について学び、人間の筋肉や骨などの形・動きがどのように日常の動作や姿勢に関係しているのかを学ぶことで安全で効率的な動作を身に着けるお手伝いが出来ればと思っています。講座の中では、実際におうちで簡単にできる筋力低下予防のためのエクササイズなどを紹介したり、転倒予防の観点から正しい杖の使い方などもお話ししたいと思います。

【持ち物】 筆記用具

受講生へのメッセージ



塚本都子講師より：あなたは、「若い」をマイナスに捉えていませんか？我が国では、「健康寿命」という言葉のとおり長生きに対する「質」の向上が国家戦略となっております。人口が減少に転じる中、高齢者の増加は今後も続くことが推計されており、認知症や要介護者は増加しています。健康は、日々の行動の積み重ねが大切です。健康で快適な老後を過ごすための秘訣を学んでください。 大津山優葵講師より：ボディメカニクスを通して、体の安全で効率的な動き方を学んでみませんか。自分の体のことだけでなく、ご自宅で介護されている方なども是非ご参加ください。 【講師】 塚本 都子(つかもとみやこ) 看護学部 看護学科 教授 2005年Australia GRIFFITH UNIVERSITY School of Nursing and Midwifery(Bachelor of Nursing)修了。2008年、同大学(Master of Nursing)修了。看護師として東京医科大学病院(老年内科)等に勤務。共立女子短期大学の高齢者看護学助手、横浜創英大学の高齢者看護学助教を経て、2015年4月より東京純心大学、着任。2021年4月同大学、教授。認知症高齢者の健康を支援するために、病院内の職員研修会の講師、大学生の認知症サポーターを養成する等、活動している。 著書：1)施設に入所する認知症高齢者への大学生のICTコミュニケーションシステムの構築地域ケアリング、vol.25,no.4,32-35,2023. 2)医療依存度の高い高齢者のケアとその根拠 介護施設で医療的ケアが求められる背景、日経研・介護人材、vol.118,no.4,5-40,2021. 3)看護学生のための実習に役立つ記録の書き方 編著者、サイオ出版,2021. 4)主体的学習を促す統合実習 1の老年看護学での学内代替教育の取り組み(共著)、東京純心大学紀要 看護学部 第5号,1-14,2021. その他、多数 大津山 優葵(おおつやま ゆうき) 看護学部 看護学科 講師

11-6 健康 定員 24名

美齢講座④ ベストヘアデザイン ~自分に似合う理想の美ヘアバランスを見つけます~

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 土曜日 1回 11月15日 時間 10:20~11:50 受講料 一般 1,000円 学生 500円 提供 山野美容芸術短期大学

ヘアデザインの考察と改善 <内容> 1. 毛髪理論・ダメージやケア方法を知る。 2. ヘアチェック：視診、触診、問診を使い、現状を把握し理想のヘアデザインバランスを知る。 3. 理想に近づけるためのスタイリング方法を学ぶ。

【持ち物】 筆記用具 ※現在使われているスタイリング剤・ブロー道具を持参していただければ、使用方法をアドバイスいたします。

<注意事項> ・スタイリング剤の使用を希望の方は、髪には何もつけないでお越しください。

受講生へのメッセージ



第1印象を決めるのは「たった7秒」と言われていますが、視覚的な印象が大きな割合を占めます。中でもヘアデザインは重要なポイントとされています。この講座では、そのヘアデザインをより理想に近づけるために、ご自身の顔型・頭の形にあったヘアバランスを見つけるための理論と、その美しいヘアデザインを維持するためのヘアスタイリング実践を学びます。 【講師】 平田 昌義(ひらた まさよし) 美容総合学科 准教授 美容師・ヘアデザイナー 経歴：山野美容芸術短期大学卒業後、都内有名美容室で幅広い技術と知識を習得し、その後数店舗を経て、現在は山野美容芸術短期大学教員として常勤。 専門：カット・カラーリング・パーマ・ブロー・シャンプーなどのサロン美容技術の指導と共に、美容師国家試験技術指導・ヘアコンテストの作品指導などの学生教育にも力を入れている。

11-7 健康 定員 16名

美齢講座⑤ 「バラ栽培講座」バラで人生豊かに ~バラをきれいに咲かせるために~

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 土曜日 2回 11月22日・29日 時間 10:20~11:50 受講料 一般 2,000円 学生 1,000円 提供 山野美容芸術短期大学

繊細な色彩、優美なフォルム、高貴な香り…。バラは比類なき美しさから「花の女王」と讃えられ、老若男女問わず人々を魅了しています。しかし、「育てるのは難しい」というイメージから敬遠される方も多いと思います。講座ではバラがいきいきと育つ栽培のポイントやコツ、おすすめの種類などをお伝えします。バラはいつもよりほんの少し気を配り、育てる環境と特性を考慮することで、丈夫に美しい花を咲かせることができます。 昨年までの「バラ栽培講座」の内容を2回に分け、年間の作業をより細かくレクチャーします。 【第1回】「生育期の管理」 ~花柄摘み・剪定・病虫害対策・夏の管理等~ 【第2回】「休眠期の管理」 ~苗の植え付け・寒肥・剪定と誘引・移植等~

※令和7年度前期講座と概ね同じ内容です。



備考 教材費：600円(資料代) ※受講料の他必要となります。

受講生へのメッセージ



今年度より内容をリニューアルしての新講座となります。再受講(リピーター)の方のご参加も大歓迎です。バラをすでに栽培している方はもちろん、初めての方もお気軽にご参加下さい。 【講師】 下村 毅(しもむら たけし) 美容総合学科 非常勤講師 日本園芸協会 ローズコンシェルジュ バラの年間の管理と作業がわかる。[バラ栽培シリーズ講座](長池公園自然館/八王子) 日差しを遮り夏を快適に過ごす。[みどりのカーテン講座](クールセンター/八王子) バラを春に華やかに咲かせるために。[バラ栽培講座](読売・日本テレビ文化センター) 市民自由講座「バラ栽培講座」(八王子市生涯学習センター/八王子市教育委員会) <監修> 花の音-hana.no.ne-(八王子中山) / Mia Aiko Rose garden(山野美容芸術短期大学/八王子) 「重症心身障害児者の療育&日中活動マニュアル-花壇・園芸活動-」(共著/日経研出版)

12-1 健康 定員 16名

美齢講座⑥ エイジングヘアケア ~美しい髪とヘアスタイルを保つためのヘアケア~

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 木曜日 1回 12月4日 時間 13:30~15:00 受講料 一般 1,000円 学生 500円 提供 山野美容芸術短期大学

本講座では、日常行っている自身のヘアケアを振り返りいつまでも美しいヘアスタイルを保つことが出来るよう、さまざまなエイジングヘアケアのポイントとテクニックを学んでいきます。自分に合ったシャンプー剤の選び方や、毛髪のトラブルや悩みを解消する方法、洗髪後のヘアドライやヘアセットのポイントについて紹介します。日ごろから予防・改善することでいつまでも美しい髪とヘアスタイルの実現を目指します。

- ① 自分の頭皮や髪質について知る ② 洗髪剤の種類と目的について ③ 正しいシャンプー方法について ④ スカルプチェック ⑤ スカルプケア・ヘアケアの方法と実践 ⑥ ヘアドライのポイント

※令和7年度前期講座と概ね同じ内容です。

備考 教材費：500円(ヘアケア剤として) ※受講料の他必要となります。

受講生へのメッセージ



今まで、ヘアケアをしていなかった方も男女関係なく気軽にご参加下さい。当日は、実際のヘアケア用品をお試しいただける時間もあります。是非この機会にご自分に合った美しいエイジングヘアケアを考え体験してみましょう。 【講師】 及川 麻衣子(おいかわ まいこ) 美容総合学科 准教授 山野美容芸術短期大学卒業。美容室勤務を経て現職。美容福祉に関心をもち、高齢者・障害者施設、精神科病院、拘留所、更生保護施設における美容の指導や実践研究を続けている。

9月開講講座 10月開講講座 11月開講講座 12月開講講座 1月開講講座 2月開講講座 3月開講講座 公開講座

9月開講講座 10月開講講座 11月開講講座 12月開講講座 1月開講講座 2月開講講座 3月開講講座 公開講座

12-2 文化 定員 24名

大航海時代を契機とした欧州における文化の受容と拡大 ~カカオの文化史~

託児

会場 学園都市センター MAP → P17 曜日・回数・実施日 水曜日 5回 12月 10日・24日 1月 14日・28日 2月 18日

ココアやチョコレートの原料となるカカオは、紀元前2000年頃から、メソアメリカにおいては社会的、経済的、健康的な役割を担い、儀式の捧げものや万能薬、通貨として利用されるなど、生活の中になくはならない貴重な存在でした。19世紀~20世紀にかけて、ヨーロッパでは製造技術が発展し、カカオ製品は私たちの手に届く嗜好品となり、近年では、健康効果についても注目されるようになってきました。本講座では、大航海時代にいたる背景とメソアメリカの文明について歴史的に解説します。そして、カカオの普及を通じて、ヨーロッパの文化が多様な文化の融合によって形成されてきたことを学びます。ヨーロッパによる植民地支配の影響や宗教との結びつきを踏まえて、考察していきましょう。

- 第1回 地中海から大西洋へ ー大航海時代の幕開けー
第2回 カカオノキとメソアメリカの歴史 ー神々の食べ物ー
第3回 カカオ、海を渡る ーヨーロッパへの普及ー
第4回 カカオ産業の近代化 ー加工技術の発展ー
第5回 カカオ製品の大衆化 ー「量」から「質」へー

受講生へのメッセージ



みなさんの身近にあるココアやチョコレートの原料であるカカオを通じて、世界に広がったヨーロッパの文化について学びます。このような嗜好品のルーツや歴史を理解することで、味覚だけでなく、少し違った視点から味わうことができるかもしれません。初心者でも理解できるように解説します。お気軽にご参加ください。

【講師】戸川 律子(とがわ りっこ) 外国語学部 国際日本学科 准教授
フランス高等師範学校留学後、大阪府立大学博士課程修了(博士:言語文化学)。京都大学農学研究科博士研究員、フランス・モンペリエ農業技術高等学校招聘研究員、農林水産省農林水産技官を経て現職。日仏経営学会常任理事。
おもな著書:『地域を支える農企業』13章(2020)昭和堂、『日本の〈食〉の概念と食生活の〈型〉』『農業と経済』(2016)昭和堂、『農企業のムーブメント』6章(2019)昭和堂、『現代の食生活と消費行動』10章(2016)農業統計出版、その他多数。

12-3 言語 定員 24名

英語で脳トレ ~簡単な英語表現と動作で、脳を鍛えよう~

託児

会場 学園都市センター MAP → P17 曜日・回数・実施日 金曜日 8回 12月 12日・19日・26日 1月 9日・16日・23日・30日 2月 6日

この講座は、認知症予防のために、誰にでもできる簡単な英語を使って、体を動かす「脳トレ」です。この講座は、講師と受講者の方々の間で思考の活性化を促す相互交流プログラムですので、笑いもあり、単調さや退屈さを感じることありません。加えて、この講座は、ほとんど椅子に座ったままの状態でのトレーニングですので、体に負担をかけることなく、無理なく「脳トレ」をすることができます。講座テキストは無料で提供致します。この講座での「脳トレ」は、デュアル・トレーニング(同時作業)といえます。外国語を発話しながら、体をつかった運動を同時に行うことは、脳の認知機能を大きく改善していくといった研究結果がここ20年来世界の脳医学専門の先端医療機関で数多く報告されるようになりました。この講座を受講さ

れるにあたって、難しい英語表現、文法、単語の習得は必要ありません。アルファベットと中学1年程度の英語知識があれば十分です。体を動かしながら英語を聞いて発話し、ふさがちな気分の解消、筋力強化での転倒防止、柔軟性を高めて肩腰膝の痛みの軽減のトレーニングも行っていきます。もちろん、運動器具はワークショップの間、無料でお貸し致します。

受講生へのメッセージ



認知症の研究は2010年代から急激に進歩を遂げています。知的交流や運動をしている人々がアルツハイマー病の発生を抑制している研究成果が多く出てきました。すなわち、興味もなく、人も交わらず、ほとんど話さない、体を動かさないことが認知症の発生に大きく関連していることです。一人暮らしの高齢者の方、家族がいても、テレビだけの受動的な生活に明け暮れ、外にほとんど出ない高齢者の方は要注意です。これでは脳の機能が退化し、認知能力が急速に衰えていきます。この講座で、人との交流を通じて、笑って楽しく英語を使って体を動かしながら、認知能力の維持・向上に努めて、その習慣をつけていきましょう。

【講師】飯田 健雄(いいた たけお) 多摩大学 名誉教授
明治大学商学部、明治大学大学院政治経済研究科を経て、オーストラリア、ラトループ大学大学院社会学博士課程卒(Ph.D.)。多摩大学教授、明治大学国際日本学部兼任講師。専門は国際経営論、ビジネス英語。現在は、英語個人塾タンデム主宰。朝起きるとBBC、CNNの英語放送を視聴し、昼は外書講読、夜は社会人英語講座や全国レベルで英語が苦手な中高生にオンライン個別英語指導をしています。脳トレは約10年間、地方公共団体・大学でワークショップを開催してきました。著書:『良い英文メール悪い英文メール(中経出版、2002年)、現場英語(桐原書店、2006年)、SURVIVOR1,2,3-ビジネス英語は怖くない(タイムライフ、2008年)、経営者のためのかんたんビジネス英語(PHP研究所、2010年)、稼げるビジネス英語(IBCパブリッシング、2020年)

12-4 言語 定員 24名

挫折なしの「やり直し英語入門」

会場 学園都市センター MAP → P17 曜日・回数・実施日 金曜日 8回 12月 12日・19日・26日 1月 9日・16日・23日・30日 2月 6日

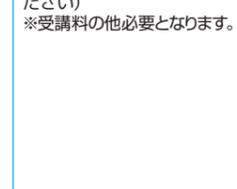
この講座は八王子学区で使用されている中学1年の英語教科書を通して英語に興味をもって頂くのが第一の目的です。令和3年から中学英語の全面的改訂で従来の英語教育の要であった英文解釈と文法重視が大きく後退し、簡単な日常会話、Eメールの書き方、簡単なディスカッションの仕方を全面に押し出すようになりました。この講座は、決して一方的な講義ではなく、受講者の方々の理解度を慎重に確認しながら、簡単な英会話、Eメールに適した英作文を通じてカリキュラムを進めていくことを特徴としています。大幅に改訂された中1の教科書を使用して、コミュニケーション重視のカリキュラムを実感し「やり直し英語」のための確かな基礎英語の土台を作っていきます。受講者の皆さんが中1の教科書を紐解けば、昔の中学校の教科書と随分違っているのを実感されるでしょう。日常生活の中で「英語をもっと使おう」が教科書

の最大の目的となっています。英文法中心の日本の学習方法を捨て、八王子市に居住し、またはこの街を旅行する欧米圏の人々と英語で気軽に会話できる機会を増やしていきましょう。テキストは八王子学区内の中学校で指定教科書になっているNEW CROWN 1(三省堂)を御用意ください。この教科書を使うことで、日常生活に密着した新しい実践的教育方法も理解できるでしょう。

【テキスト】「NEW CROWN English Series 1」(令和7年度版)(三省堂、価格350円程度)

※テキストは事前にご用意ください。お取り寄せに時間がかかる場合があります。

受講生へのメッセージ



英語をもう一度始めたい。しかし、やり直しのきっかけがみつからない。過去にも簡単な英語学習さえ継続できず挫折の繰り返しだった。大丈夫です。たった8回程度で、効率的な英語の学習方法の出発点が理解でき、かつ英語学習が楽しく継続できるようにカリキュラムを組んであります。

【講師】飯田 健雄(いいた たけお) 多摩大学 名誉教授
明治大学商学部、明治大学大学院政治経済研究科を経て、オーストラリア、ラトループ大学大学院社会学博士課程卒(Ph.D.)。多摩大学教授、明治大学国際日本学部兼任講師。専門は国際経営論、ビジネス英語。現在は、英語個人塾タンデム主宰。朝起きるとBBC、CNNの英語放送を視聴し、昼は外書講読、夜は社会人英語講座や全国レベルで英語が苦手な中高生にオンライン個別英語指導をしています。脳トレは約10年間、地方公共団体・大学でワークショップを開催してきました。著書:『良い英文メール悪い英文メール(中経出版、2002年)、現場英語(桐原書店、2006年)、SURVIVOR1,2,3-ビジネス英語は怖くない(タイムライフ、2008年)、経営者のためのかんたんビジネス英語(PHP研究所、2010年)、稼げるビジネス英語(IBCパブリッシング、2020年)

12-5 歴史 定員 56名

ナチス第三帝国の興亡 ~ヒトラー独裁体制の内実~

会場 学園都市センター MAP → P17 曜日・回数・実施日 土曜日 6回 12月 13日・20日 1月 10日・17日・24日・31日

2025年度前期は、第一次世界大戦後の(ドイツ)ヴァイマル共和国を取り上げ、民主的な憲法を掲げたヴァイマル体制が、何故挫折したのかを見てまいりましたが、今回は、その体制が崩壊した、1933年1月30日の、ヒトラーのドイツ首相就任から、1945年5月7日の、ナチス第三帝国崩壊までを見ていきたいと思ひます。いま世界的に民主主義体制は崩壊の危機にあると思ひます。第一次世界大戦後のドイツの、民主主義的なヴァイマル共和国がなぜ崩壊し、その後のドイツ第三帝国も壊滅したのか、を考えることは、今を生きる我々にとっても、重要なテーマであると考えます。各回のテーマは次の通りです。

- 1. ヒトラーの首相就任から、1934年独裁体制確立へ
2. ユダヤ人迫害と侵略戦争への準備(東方政策)
3. ヨーロッパの周辺国侵略
4. 第二次世界大戦惹起
5. 独ソ戦
6. ナチス第三帝国の崩壊

受講生へのメッセージ



教科書はありません。参考書には、『独ソ戦』(大木毅著 岩波新書1785 860円+税)、『ナチ親衛隊(SS)』(バスターアン・ハイン著 中公新書2795 1,000円+税)を挙げておきます。またこのテーマは再三再四、テレビでも取り上げられております。番組を視聴されることをお勧めします。

【講師】岡田 恒雄(おかだ つねお) 明星大学 名誉教授
専攻はドイツ演劇(ヴェーデキント、ブレヒト、J.M.R.レンツなど)ですが、ブレヒトとの関連でヒトラーやナチス第三帝国の研究もしております。ドイツと日本の伝統演劇の比較もしております。最終学歴は、1983年3月早稲田大学大学院博士後期課程ドイツ文学専攻単位取得済み満期退学です。著書:『演劇の「近代」近代劇の成立と展開』中央大学人文科学研究所 編(共著)1996年発行 など

9月開講講座 10月開講講座 11月開講講座 12月開講講座 1月開講講座 2月開講講座 3月開講講座 公開講座

9月開講講座 10月開講講座 11月開講講座 12月開講講座 1月開講講座 2月開講講座 3月開講講座 公開講座

12-6 健康 定員 16名

美齢講座⑦ おしゃれでいきいきシニアファッション ~ファッションを楽しみましょう~

※令和7年度前期講座と概ね同じ内容です。

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 土曜日 1回 12月13日 時間 13:30~15:00 受講料 一般 1,000円 学生 500円 提供 山野美容芸術短期大学

人生100年時代、健康でいきいきと生活していくためにはおしゃれを楽しむ意識がとても大切です。自分のお気に入りの衣服や、好きな色やデザインの衣服を着て出かけた際に気分が高揚して、意欲がわいたり楽しい気持ちになった経験はないでしょうか。

装いが自己肯定感を高め、自信につながることもあります。また装いは、他の人とのコミュニケーションや交流を増やし、社会活動の促進に貢献します。装いを意識したり楽しむことで、いつまでも社会とつながり、いきいきと充実した彩ある人生を自ら演出しましょう。

講座では、高齢者の装いの事例を紹介しながら、その意味や効果について学びます。さらに実践を交えておしゃれを楽しむポイントについて理解します。

受講生へのメッセージ



欧米ではシニア層が最もおしゃれを楽しんでいると言われる。シニア層がおしゃれに時間やお金をかけられるのは、長い人生を生き抜いてきたご褒美だと言われています。シニアはがんばってきた自分へのご褒美の世代です。ファッションを意識して楽しんでいきましょう。

【講師】大野 淑子(おおの よしこ) 美容総合学科 客員教授

日本女子大学卒業後アパレル企業を経て山野美容芸術短期大学教授、その後同客員教授。専門分野は、被服構成学、高齢者・障がい者のファッション 著書：「あなたは服に満足していますか」福祉技術研究所

12-7 健康 定員 16名

美齢講座⑧ ビューティーセルフケア ~ヘッド・フェイシャル・ハンドのセルフケア~

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 土曜日 1回 12月20日 時間 13:30~15:00 受講料 一般 1,000円 学生 500円 提供 山野美容芸術短期大学

健康なお肌の維持は、日常のお手入れから作られます。頭皮、お顔、手は強い日差しにさらされて乾燥しやすくなっています。肌の構造を知り、日常的にセルフマッサージを取り入れて、健康なお肌を維持しましょう。

スキンケアの基礎知識を学び、頭、顔、手のセルフマッサージの実習を行います。

ハンドマッサージは、オイルにアロマを加えマッサージを行います。

【持ち物】 フェイスタオル

※令和7年度前期講座と概ね同じ内容です。

受講生へのメッセージ



ハンドマッサージでは、オイルを使用いたしますので、フェイスタオルをご持参ください。参加の際、肌にトラブルがある場合は実習を控えて頂き、手順のみ学習して頂ければと思います。オイルはベビーオイルをお配りいたしますが、ご自身にあったものをご持参頂いても構いません。

【講師】富田 知子(とみた ともこ) 美容総合学科 教授

東京芸術大学芸術学部卒業 山野美容専門学校卒業 美容室勤務を経て、山野美容芸術短期大学に勤務 美容実習及び美容文化論を担当 著書：「美容師のための美容芸術論」 「美道論」

1-1 健康 定員 24名

美齢講座⑨ 色を楽しもう ~色の秘密を知り、自由に使って心を豊かに~

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 土曜日 1回 1月17日 時間 10:20~11:50 受講料 一般 1,000円 学生 500円 提供 山野美容芸術短期大学

当たり前前に存在している色について学びながら簡単なワークを行います。色の正体や見える仕組み、心身に与える影響について実例を基に解説し理解を深めます。また、色彩感覚という言葉 キーワードに識別力やイメージとの関係に考えをめぐらし、色に親しみながら色に対する意識を高め、心を豊かにします。

※令和7年度前期講座と概ね同じ内容です。

受講生へのメッセージ



私達の回りにはたくさん色があり、日常を潤してくれています。その色に対する理解を深め感性を高めます。加えて色鉛筆を使った簡単なワークを行います。色鉛筆はこちらで用意しますので、どうぞ色と親しくなり色を楽しんでください。

【講師】栗本 佳典(くりもと よしのり) 美容総合学科 専攻科長・教授

多摩美術大学美術学部油画科卒業、多摩美術大学大学院美術研究科絵画専攻修了。私立橘学苑勤務(非常勤講師)、多摩美術大学油画研究室勤務。 1987 日本グラフィック展佳作賞 1998 東京国際ミニプリントトリエンナーレ展審査員特別賞 2012 町田市立国際版画美術展にて公開制作 日本美術家連盟会員、日本版画協会会員。専門分野は美術教育・版画制作。 著書：美容師のための造形と色彩 山野インターナショナル 1998年 新しい木版画入門(共著) 誠文堂新光社 2000年 だれでもできる木版画はがき(共著) 誠文堂新光社 2000年

1-2 教養 定員 24名

写真とお話で巡る“世界あちこち・あれこれ” Part.21 ~観光地、世界遺産、歴史、土産物、食べ物等の紹介~

託児

会場 学園都市センター MAP→P17 曜日・回数・実施日 月曜日 6回 1月19日・26日 2月2日・9日・16日 3月2日 時間 10:20~11:50 受講料 一般 5,000円 学生 2,500円 提供 帝京大学

2023年春ごろから海外旅行が解禁になり、円安効果でインバウンド(訪日外国人客)が増加し、コロナ前の状況に戻つつあります。逆にアウトバウンド(邦人海外旅行)は費用の高騰で従来の5割増しになり、費用面で大変な状況になっております!

今日まで、アジア・ヨーロッパ・アメリカ・アフリカ・オセアニアなど、約70数か国・地域を巡ってきました。世界「旅」は、日本には気が付かない数々の新しい発見や驚きがあります。皆さんに「旅」の“楽しさ”をご理解いただき、旅先で「見たり・写したり・聞いたり・食べたり・感じたり」したこと等を披露し、楽しんでいただければと思っております。

これから外国への旅を予定されている方、行きたいけど時間がない方、既に行っただけその国の詳細をもっと知りたい方など、お役に立て

れば嬉しく思います。 外国の観光地、リゾート地、世界遺産、歴史、民芸品、土産物、食べ物、風景、市場、民族・人種等をとりあげ、その魅力をエピソードを交えてお話を致します!

この講座を通じて日本以外の国・地域にも興味を持っていただき、日本にいなながら「まるで現地を訪問したような感じ」になって、いつか訪問されるようになっていただければ幸いです。

写真は自分で撮ったものを中心に披露したいと思っておりますが、一部そうでないものもありますのでご承知おきください。

コロナ禍と円安の影響で、海外旅行は遠のいておりましたが、徐々に出かけられる方が多くなってきたようです。しかし残念ながら費用が相当高くなっているのも事実ですので、当面はこの講座でお楽しみいただければ幸いです!

受講生へのメッセージ



「旅」の好きな方、海外へ行ってみたい方、行ってみたいけど時間がない方、該当の国にはまだ行ってない方、行ったけど歴史など詳しく知りたい方など、「日本にいなながら世界の旅」をぜひ一緒に楽しみましょう!

【講師】河野 正光(こうの まさみつ) 経済学部 観光経営学科 元教授

プリンスホテル取締役営業部長・海外部長(西武シソコホール代表取締役兼務)、取締役支配人(高輪・新高輪プリンスホテル)、人事・宿泊・セールス・プライダル部門の全社責任者等を歴任。人財育成・営業企画・法人セールスに従事。 *プリンスホテル退任後 宮城大学・大学院、玉川大学・大学院、明治大学国際日本学部、等で非常勤講師。帝京大学教授等を歴任。 著書：「ホス活のススメ ~おもてなしの心を磨けば人生はうまくいく~」(幻冬舎・アマゾン電子版 1,056円)

9月開講講座 10月開講講座 11月開講講座 12月開講講座 1月開講講座 2月開講講座 3月開講講座 公開講座

9月開講講座 10月開講講座 11月開講講座 12月開講講座 1月開講講座 2月開講講座 3月開講講座 公開講座

1-3 健康 定員 20名 **暮らしを拓げる筋力トレーニング** 託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 月曜日 1回

1月 19日

時間 13:30~15:00

受講料 一般 1,000円 学生 500円

提供 帝京大学

備考

どの世代の方も筋力トレーニングをすることで、生活に必要な基本的な姿勢の保持の向上、生活機能の向上に繋がり、暮らしを拓げることに繋がります。

本講座では基本的な姿勢、特に椅子に座る、椅子から立つという動作を念頭にトレーニングを実施します。比較的負荷の小さい自重トレーニング(自分の体重を負荷とします)ですのでどの世代の方も参加できます。

【持ち物】 タオル、水
※運動できる服装とシューズでご参加ください。

受講生へのメッセージ 基本的な姿勢の保持、基本的な動作の重要性は、自分が通常指導している学生アスリートであってもどの世代の方であっても変わりはありません。姿勢や動作を理解し、トレーニングに興味を持っていただける講座にしていきたいと思ひます。

【講師】 加藤 慶(かとう けい) スポーツ医科学センター 講師
帝京大学ラグビー部フィジカルコーチ(2008-現在)

1-4 文学 定員 24名 **<絵本で学ぶ>韓国の童話 ~初めてのハングルと韓国の歴史・文化④~** 託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 金曜日 3回

1月 23日
2月 6日、20日

時間 10:20~11:50

受講料 一般 2,500円 学生 1,200円

提供 東京純心大学

備考

近年世界的に評価の高い韓国の美しい現代絵本を鑑賞しながら、隣国の文学・歴史・文化を学びます。

本講座では、1969年に韓国で第一回キリスト教児童文学賞を受賞した権正生(クォン・ジョンセン)の童話「こいぬのうんち」を丁寧に読みます。

権正生は1937年に東京渋谷で生まれ、1946年に帰国しました。その後の朝鮮戦争と南北分断という過酷な韓国現代史を生き抜きながらどのような作品を書いたのでしょうか。

「こいぬのうんち」は、1996年に絵本となって再び世に出ると、現在も初等学校国語教科書に必ず登場する国民童話として愛されるようになりました。

韓国の人々から敬愛される現代韓国児童文学を代表する権正生の文学とその生涯をたずねます。美しい絵本となった童話を通して、ハングルと隣人の心に触れる感動を体験いたしまししょう。

【持ち物】 筆記用具

*「こいぬのうんち」の原文、ハングルテキストを丁寧に読みます。受講者はハングルが読めないことを前提に、ハングルの入門から分かり易く解説いたします。

*隣国の代表的な童話を原文で読み、その背景(歴史・文化・心情)を理解しながら、ノーベル文学賞作家を輩出した韓国の文学と社会の一側面を探究したいと思ひます。



「こいぬのうんち」
文：権正生
絵：チョン・スンガク
キルポッオリニ、初版1996年(日本語版：平凡社)

受講生へのメッセージ 私が初めて<韓国>に出会ったのは1988年、ソウルオリンピックの年です。ハングル文字を見たのも、韓国語の響きを聞いたのもこの時が初めてでした。そしてこの年、韓国人作家による初めての現代韓国絵本が誕生しました。それから30年以上が経過し、小さなノーベル賞とよばれる国際アンデルセン賞を受賞する絵本作家(スージー・リー)が生まれ、ついにノーベル文学賞受賞作家(ハン・ガン)も生まれた韓国。歴史的にも日本と関係の深い、隣人の暮らしと文化に興味は尽きません。

【講師】 大竹 聖美(おおたけ きよみ) 現代文化学部 ことば文化学科 教授

韓国児童文学翻訳・研究。白百合女子大学大学院文学研究科児童文学専攻修士課程修了後、日韓文化交流基金訪韓研究員、大韓民国政府招聘留学生としてソウル・延世大学大学院教育学部博士課程にて博士(教育学)学位取得。アジア児童文学日本センター理事、韓国児童文学学会国際理事、韓国児童青少年文学学会国際理事、日本ペンクラブ・日本文藝家協会会員。優れた韓国の絵本の翻訳・講演等多数。

著書：(単著)『植民地朝鮮と児童文化』(社会評論社) / (共著)『絵本の絵を読む』(ミネルヴァ書房)、『絵本をひらく』(人文書院)、『10歳の質問箱』(小学館)、『いま、この研究がおもしろい』(岩波ジュニア新書)など。 / (翻訳)『チェクボ』(トッケビとどんぐりムク) (ともに福音館書店)、『とらとほしがき』(ほくろて、ステキ?) (ともに光村教育図書)、『非武装地帯に春がくると』(童心社)、『わたしたちのケーキのわけかた』(偕成社)など。

1-5 文化 定員 24名 **神秘の国ブルガリア、もっと知ろう!** 託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 木曜日 3回

1月 29日
2月 5日、12日

時間 13:30~15:00

受講料 一般 2,500円 学生 1,200円

提供 公益財団法人 東洋哲学研究所

備考

①ブルガリアの歴史と文化について学びます。また、東洋哲学研究所の創立者池田大作と美術史家A.ジュロヴァとの対談集について紹介します。

②神秘の香りを生むダマスクローズに関する映像(前半)民族楽器

③神秘の香りを生むダマスクローズに関する映像(後半)キリル文字

受講生へのメッセージ バルカンに位置するブルガリアは不思議な国です。旧社会主義国から民主化を経て、2007年、EUに正式加盟をしました。ヨーロッパでありながら日本と通じる心がある国です。一緒に学びましょう!

【講師】 二宮 由美(にのみや ゆみ) 主任研究員

ブルガリア・ソフィア大学文化学研究所大学院修了。創価大学文学部非常勤講師。著書：『まずはこれだけブルガリア語』(国際語学社)

1-6 政治 定員 32名 **「江戸の村」に選挙があった! ~日本原産の民主主義の源流を探る~** 託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 金曜日 6回

1月 30日
2月 6日、13日、20日、27日
3月 13日

時間 15:20~16:50

受講料 一般 5,000円 学生 2,500円

提供 帝京大学

備考

江戸時代後期、今の村長にあたる名主(庄屋、肝煎)を「入札(いれふだ)」と呼ばれた選挙で選ぶ村が全国のあちこちに現れてきました。名主と補佐役の組頭による村政運営を監視する百姓代というポストも創設されるようになりまし

封建制という言葉で片づけられることの多い幕藩体制でしたが、その末端では入札による代表制、百姓代による権力の分立が生まれるなど高度な自治が発展していたのです。さらに入札も百姓代も「村方騒動」と呼ばれる一般農民による村政改革運動によって導入されています。

現在の民主主義と比べれば、不完全でしたが、江戸時代の村々に年貢負担などをめぐり、平等と公平を求める「民主的傾向」が存在していたことは間違いありません。それがどのようなもの

であったのか、どのように生まれたのかを探ることは、民主主義を欧米由来のものではなく、わがものとするにつなかります。

世界的な問題となっている「民主主義の危機」をどう克服するのか。ご先祖様の試行錯誤から学んでいきましょう。

【テキスト】 事前にご用意ください
『「江戸の選挙」から民主主義を考える』(柿崎明二著、岩波ブックレット)(ISBN:978-4-00-271086-0)

受講生へのメッセージ 「民主主義」という言葉を耳にしたり、口にしたりする時、距離のようなものを感じることはありませんか。とても大事なものであることは分かるが、自分と直接関係しているという実感を持ってない。この感覚は民主主義は欧米由来であるという固定観念が要因と考えられます。私たちの想像以上のレベルに達していた江戸時代の村の自治、それを支えた入札などの民主的傾向を知ることが、民主主義との距離を解消する手だての一つです。講義がその一助になれば幸いです。

【講師】 柿崎 明二(かきざき めいじ) 法学部 政治学科 教授

1984年、早稲田大学第一文学部卒業後、毎日新聞社入社。その後、共同通信社に移籍し、政治部で記者、次長、編集局で政治担当の編集委員、論説副委員長を歴任した。2020年、菅義偉政権で内閣総理大臣補佐官に就任。2022年から現職。

著書：『「江戸の選挙」から民主主義を考える』(岩波ブックレット)
『権力の核心「自民と創価」交渉秘録』(小学館新書)
『検証 安倍イデオロギイ 胎動する新国家主義』(岩波新書)
『次の首相はこうして決まる』(講談社現代新書)

9月開講講座

10月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

9月開講講座

1月開講講座

11月開講講座

12月開講講座

1月開講講座

2月開講講座

3月開講講座

公開講座

2-1 定員 20名
芸術

ミュージッキングで心と身体を解放しよう
～声・楽器・身体を使って～

会場 学園都市センター MAP → P17
曜日・回数・実施日 火曜日 3回
2月 10日、17日、24日
時間 13:30～15:00
受講料 一般 2,500円 学生 1,200円
提供 帝京大学

託児

音楽は、人間の生理的・心理的・社会的・認知的側面に様々な影響を与えているといわれています。これらの音楽の力を治療に利用するのが「音楽療法」と呼ばれるものです。この講座では、音楽療法の概念を援用し、心と身体がリフレッシュできるような活動を行います。また、「音楽は作品ではなく行為」だとするクリストファー・スモールの理論に基づいて、声を出したり、楽器を奏でたり、身体を動かしながら能動的な活動を行います。

※動きやすい服装でご参加ください。

受講生へのメッセージ
受講する皆さんが集まればはじめてできる音楽活動を展開します。治療ではありませんので、リラックスして楽しみながら参加していただくと幸いです。ご自身の得意な分野から参加し、音楽する喜び、音楽による自己表現を体験してください。

【講師】田崎 教子(たさき のりこ) 教育学部 初等教育学科 教授
東京藝術大学大学院音楽研究科博士課程修了 博士(学術)
帝京大学教育学部初等教育学科 教授
専門は音楽教育で、保育者・教育者におけるミュージシャンシップを音楽療法の視点から探究している。また、幼保小連携・接続における音楽教育のあり方を、実践を通して探究している。
著書：『音楽的活動における保育者の発信的・応答的能力の向上—クリニカル・ミュージシャンシップ援用の可能性—』(2019 風間書房)、『こどものうた50選 改訂版—シンプルで美しい伴奏を—』(2022 ドレミ楽譜出版社)、『小学校教師の専門性に基づく授業構想』共著(2024 現代図書)、『現代保育と教育の理論と実践』共著(2024 一藝社)

2-2 定員 24名
文学

花と月の歌人
～西行法師の和歌と処世～

会場 学園都市センター MAP → P17
曜日・回数・実施日 金曜日 1回
2月 13日
時間 18:00～19:30
受講料 一般 1,000円 学生 500円
提供 帝京大学

時代を渡り歩いていった、したたかな側面も見られます。また蹴鞠でも著名で、武士としても恵まれた体躯を持つ武人であったことが『井蛙抄』などからも知られています。宗教的求道者として歩んだ西行、歌人として生きた西行、宮廷社会の中でしたたかに生きた西行。西行という大きな存在の中で、和歌とは一体どのようなものだったのでしょうか。詠作の分析と生涯の伝記資料から、戦乱の時代における和歌のあり方と、西行にとっての和歌を考えてみたいと思います。

受講生へのメッセージ
西行法師の和歌の魅力が伝わるような授業にしたいと思います。

【講師】梅田 径(うめだ けい) 文学部 日本文化学科 講師
1984年生。帝京大学日本文化学科講師。専門は中世歌学、近世における和学、索引。著書：梅田径『六条藤家歌学書の生成と伝流』(勉誠出版、2019年2月)。

2-3 定員 16名
芸術

キリスト教絵画における「食」
～西洋絵画に見る「食物供与」「聖餐制定」「復活」～

会場 学園都市センター MAP → P17
曜日・回数・実施日 土曜日 3回
2月 21日、28日
3月 14日
時間 15:20～16:50
受講料 一般 2,500円 学生 1,200円
提供 東京純心大学

第1回は「奇跡」
第2回は「聖餐制定」
第3回は「復活」を予定しています。

【持ち物】 筆記用具

世界中で多くの場合、宗教は「食」と密接なつながりを持っています。それは、ある一定の食材の禁忌であったり、調理法の指定であったり、祭事の特定の食事であったり、と多様なありかたをします。さて、キリスト教(カトリック)では、「こうしてすべての食べ物は清められる」(マルコ7:19)とイエスが宣言して以降、食の禁忌に関して極めて緩やかですが、「食」との関わりはきわめて濃厚な宗教と言えます。そこで、聖書の重大な局面における食の意味を、西洋絵画を通じて一緒に探究してみませんか。

【講師】田尻 真理子(たじり まりこ) キリスト教文化研究センター 客員研究員
東京藝術大学美術学部博士課程満期退学。専門は哲学・美学(感性学)・視覚文化。現在は、ハイアートもサブカルチャーも同一の組上で考察する「視覚文化」の立場から、キリスト教芸術、とくにキリスト教と食について研究を進めている。元東京純心大学現代文化学部教授。

2-4 定員 56名
八王子学

八王子駅を巡る鉄道の小史
～八高線、青梅・五日市線、武蔵中央電気鉄道～

会場 学園都市センター MAP → P17
曜日・回数・実施日 土曜日 2回
2月 21日
3月 7日
時間 15:20～16:50
受講料 一般 2,000円 学生 1,000円
提供 サレジオ工業高等専門学校

この講座では八王子とその周辺地域を対象とする鉄道の小史を概説します。多摩地域の商都八王子は繊維産業を中心に栄え、東京都内や横浜港との間に輸送路としての鉄道が明治期に開けました。甲武鉄道や横浜鉄道がそれで、八王子の繁栄は鉄道によって発展しました。講座内容は前半を他地域との関わりから、後半を地域的な内容として構成し古い資料も併用しながら八王子を巡る鉄道の小史を概説します。

受講生へのメッセージ
八王子の鉄道に関心がある方に、その関心を少しでも高めめる一資料になることを期待します。講座中の写真撮影はご遠慮いただきます。

【講師】堤 一郎(つづみ いちろう) 専攻科 客員教授
1950年東京・銀座生まれ。1974年中央大学大学院修了(精密工学)。上智大学、職業能力開発総合大学校等を経て、茨城大学教育学部特任教授、現在はサレジオ工業高等専門学校客員教授。博士(工学)。日本機械学会フェロー。専門は精密機械工学、産業技術史。
著書：『日本の機械工学を創った人々』、オーム社、(1994年)、共著
『日本の機械遺産』、オーム社、(2000年)、共著
『近代化の旗手、鉄道』、山川出版社、(2001年)、単著
『新体系日本史11 産業技術史』、山川出版社、(2001年)、共著
『産業遺産を歩こう』、東洋経済新報社、(2009年)、共著

山田 俊明(やまだ としあき) 元東京都立高校教諭、産業遺産学会鉄道分会主査

9月開講講座
10月開講講座
11月開講講座
12月開講講座
1月開講講座
2月開講講座
3月開講講座
公開講座

9月開講講座
10月開講講座
11月開講講座
12月開講講座
1月開講講座
2月開講講座
3月開講講座
公開講座

2-5 心理 定員 24名

社会心理学 ~自分や他人をどう見ている?~ 託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 曜日・回数・実施日

火曜日 3回

2月 24日		
3月 3日、10日		

時間 10:20~11:50

受講料 一般 2,500円 学生 1,200円

提供 多摩大学

備考

私たちが人間は、知らず知らずのうちに特定の好みや考え方を持っていたり、ある状況におかれたときにいつも同じような判断や行動をしてしまうことがあります。このような「心のクセ」に注目し、社会心理学では「人々がある状況に置かれたときにどのような行動を取るか?」を調べることで、人間の心の在り方を明らかにしようとしています。

本講座では、社会心理学で研究されるトピックのひとつである、「自分や他人をどう見るか」という点について学びます。私たちは他人と関わる中で、自分が他人からどう見られているかを意識したり、自分と他人を比較したり、そもそも自分の周りにいる他人がどのような人であるかの印象を抱いたりします。自分や他人に対する認識に焦点を当て、様々な心理学的知見を紹介し、心理学を学び、人が備えている「心のクセ」を知ることで、自分自身のことや他人のことをより深く理解できるようになることを目指します。

心理学というと、心の病やカウンセリングがイメージされやすいですが、実際には様々な観点から「心」について探究しています。本講座で扱う社会心理学は、人間の心の在り方や、一般的な行動の傾向を明らかにしようとする学問です。「この人はなぜこんな行動をするのだろうか?」という疑問を持ったことがある方、ぜひ一緒に学んでみませんか。事前知識は必要ありません。

受講生へのメッセージ

【講師】 田中 友理 (たなか ゆり) 経営情報学部 経営情報学科 専任講師 多摩大学経営情報学部専任講師。明治学院大学心理学部卒業、名古屋大学大学院環境学研究所博士前期課程修了(修士:心理学)。同大学院情報学研究所博士後期課程単位取得退学。専門は社会心理学で、偏見や差別、道徳観を研究テーマとしている。

2-6 健康 定員 15名

自分のココロの疲れを知る ~音楽を使うことでの効果とは~ 託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 曜日・回数・実施日

木曜日 2回

2月 26日		
3月 12日		

時間 15:20~16:50

受講料 一般 2,000円 学生 1,000円

提供 東京純心大学

備考 教材費:720円 ※受講料の他必要となります。

私達は日頃ストレスを抱えながら生活を送り、ストレスが溜まるとその対処行動をします。別の言い方をすると、ストレスは自分のココロの疲れを表しています。

生活の中で身近にある音楽は、ストレスの発散や心を癒す効果があると言われていますが、本当でしょうか。

本講座では、音楽を聞く前後でストレスの値が変わるのか、を体験していただきます。また私が研究として取り組んでいる精神疾患を有している患者への音楽療法に関する研究内容のご紹介もしていきたいと思ひます。

【持ち物】 筆記用具

受講生へのメッセージ

本講座は、参加体験型の講座になります。自分の心の健康が気になる方、音楽やストレスに関心がある方など、本講座が気になる方はぜひご参加していただきたく思います。

【講師】 大胡 晴香 (おおご はるか) 看護学部 看護学科 講師 看護師として、内科・外科病棟、精神療養病棟等の臨床に10年勤務する。その後、看護系大学院を卒業し、大学教員として勤務する。大学業務の傍ら、高齢者施設でのボランティア活動(音楽活動)、八王子市内の中学校にてアンガーマネジメントに関する特別授業に関わっている。著書:1)精神科看護における音楽療法と音楽活動に焦点を当てた文献レビュー、(共著)、The Japanese Journal of Rehabilitation Medicine, 60巻特別号, 4, 2023. 2)システムティックレビューに基づいた新人看護職のメンタルヘルス支援プログラムの開発(共著)、International Nursing Care Research, 21(1), 31-40, 2022. 3)関東圏におけるアルコール依存症を抱える患者に対する看護の学び-学生のレポートの内容分析から-, (共著)、アディクション看護 18(1), 120-131, 2021.

2-7 文化 定員 32名

SNSは社会をどう変えたのか? ~炎上の構造と対策を考える~

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 曜日・回数・実施日

土曜日 3回

2月 28日		
3月 7日、14日		

時間 15:20~16:50

受講料 一般 2,500円 学生 1,200円

提供 帝京大学

備考

自著『炎上する社会』(2021)の内容をベースに、ネット炎上と、その背景にある今の社会の情報構造について学びます。

1回目:「つながりの歴史」
メディア論を踏まえて、インターネットとそれ以前のメディアの歴史を振り返ります

2回目:「炎上する社会」
SNS(ソーシャルメディア)などで批判や罵倒が殺到する「炎上」現象を中心に、現在の社会の情報構造について解説します

3回目:「危機管理広報から見た炎上」
危機管理広報の観点から、どういう対応が望ましかったのか、企業が炎上した過去の事例を元に、受講者同士でグループワークを行います

【持ち物】 スマートフォンまたはノートPC

※受講者の人数やご希望によって、講義形式に変更することがあります。
※資料は、Googleドライブを使って配布します。
※また、簡単なアンケート等行いますので、スマホかノートPCなどをお持ちください。

受講生へのメッセージ

近年、ネット炎上などソーシャルメディアの動向が、社会的に大きな影響を及ぼすようになってきました。それに伴い、企業のレピュテーション(評判)が毀損したり、個人への誹謗中傷などで深刻な被害が出たりしています。まず、メディアの歴史と人々のつながり方がどう変わってきたのかを振り返り、企業の危機管理広報の観点から望ましい対策を考えていきたいと思います。

今回の講座では、受講者の皆さんにそれぞれ、ご自身のネット利用の仕方を振り返っていただいたり、視点を共有することもグループワークで行ってみたいと思います。ぜひ、ご参加ください。

【講師】 吉野 ヒロ子 (よしの ひろこ) 文学部 社会学科 准教授 1970年生、広島県出身。早稲田大学大学院文学研究科博士後期課程単位取得退学。中央大学大学院文学研究科にて博士号(社会学)取得。主な研究領域は、広報論・ソーシャルメディア論。ほか日本広報学会理事、内外切抜通信社特別研究員など。Xアカウント: https://x.com/memo_yoshino 著書:主著に『炎上する社会—企業広報、SNS公式アカウント運営者が知っておきたいネットリンチの構造』(弘文堂・2021)、共著多数。NHK「逆転人生」(唐澤真洋弁護士回)など、メディア出演や一般誌への寄稿も行っている。

3-1 文学 定員 24名

ゲーテの戯曲『ファウスト』 ~3場面を解説します~ 託児

会場 学園都市センター MAP → P17

曜日・回数・実施日 曜日・回数・実施日

月・火・水曜日 3回

3月 16日、17日、18日		
----------------	--	--

時間 10:20~11:50

受講料 一般 2,500円 学生 1,200円

提供 杏林大学

備考

戯曲『ファウスト』は、ドイツの文豪ゲーテの代表作であり現在でもなおその輝きを失わない世界文学の傑作です。この戯曲のなかから、とくに有名で意義深い3場面を選び、さらに各場面で重要な言葉を取り上げて解説します。3回連続講義ですが、1回ずつ完結するようにお話いたします。

第1回 「ああ、おれの胸には二つのたましいが住んでいる」(『ファウスト第1部』1112行)
人生の大半を学問研究に捧げてきたファウストは、復活祭の鐘の音に誘われるかのように、人々が祭りを楽しむ戸外に出かけます。そして野原で自身の悩みを弟子に伝えます。

第2回 「美しいお嬢さん。失礼ですが、わたしの腕をお貸しして、お家へお送りいたしましょう」(『ファウスト第1部』2605行)

この台詞はメフィストフェレスと賭けをした後のファウストが、魔女の薬を飲んで別人のようになって、町の通りで偶然出会った女性に発したものです。

第3回 「支配するのだ、所有を確立するのだ。事業がすべてだ。名声は取るに足らぬ」(『ファウスト第2部』第4幕10187~10188行)
ファウストの最後の野望が決定的になる瞬間に、発せられた言葉です。次に続くファウストの決意表明の後、戦争を告げる太鼓の音と軍楽が遠く聞こえてきます。

※引用の言葉は手塚富雄訳です。

受講生へのメッセージ

日本では明治44年に森鷗外が『ファウスト』全訳を成し遂げて以来、数多くの素晴らしい翻訳が出版されてきました。これらの翻訳は日本文化の宝ではないでしょうか。講義では翻訳の文章もいくつかご紹介し、受講生の皆さまと『ファウスト』の世界を楽しみたいと思っております。

【講師】 長谷川 弘子 (はせがわ ひろこ) 外国語学部 英語学科 客員教授 中央大学大学院文学研究科独文学専攻博士課程単位取得退学。修士(文学)。研究テーマは主としてゲーテの『若きヴェルテルの悩み』と『箴言と省察』です。ゲーテ時代の書籍業にも興味があります。(著書) 1996年(共著)現代ヨーロッパ文学の動向—中心と周縁(中央大学出版部) 2001年(共著) Undine geht nach Japan(trafo verlag) 2001年(共著) ドイツ女性の歩み(三修社) 2002年(共著) 聖書を彩る女性たち—その文化への反映(毎日出版社) 2016年(単著) <本の町>ライプツィヒとゲーテ(晃洋書房) 2023年(単著) 『若きヴェルテルの悩み』を深掘りする(晃洋書房)(翻訳) 2006年3月(共編訳) ベルリン・サロン・ヘンリエッテ・ヘルツ回想録(中央大学出版部) 2006年5月(全訳) メドレヴィンゲン—地底からの小さな訪問者(三修社) 2021年7月(編訳) ゲーテのことは(晃洋書房)

9月開講講座 10月開講講座 11月開講講座 12月開講講座 1月開講講座 2月開講講座 3月開講講座 公開講座

9月開講講座 10月開講講座 11月開講講座 12月開講講座 1月開講講座 2月開講講座 3月開講講座 公開講座



令和7年度前期講座
人と組織の幸せのためのリーダーシップ
～「リーダーシップ」をアップデートしよう！～



令和7年度前期講座
AIと共に私たちはどう生きてゆくべきか？



令和7年度前期講座
理系英語入門
～「ベクトルと行列」を英語で理解する～

公開講座

公開講座はより広く、より多くの方に参加して
いただくための講座です。
受講料は無料です。

- ※会場で開催する講座は事前の申込みは不要です。
講座開始 20 分前より、先着順にご入場いただけます。
定員を超えた場合、入場いただけないことがあります。
状況によっては、定員を変更する場合があります。
- ※オンデマンドは、講座の内容をオンライン配信します。
視聴には事前の申込みが必要です。ホームページよりお申込みください。

ボランティア 定員 **56名** **困りごとからつながろう**
～共感・巻き込みが要らない協力の作り方～

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 9月8日(月) 19:00～20:30

提供 八王子市民活動協議会

地域活動を行う時、NPOや自治体、地元の学校、企業、町内会・自治会などといった、立場や考え方を越えさまざまな人や組織と協力して活動をしていくことが必要となります。しかし、考え方や価値観が異なるために、なかなか上手く協力できないことが多いのが現実です。この講座では、立場や価値観が異なる人でも、困りごとをそれぞれに出し合い、お互いの解決策を作り出すことで協力を可能にする、新しい協力づくりの方法「相利協力」について学びます。これであなたは「協力者」に困ることはなくなる！

受講生へのメッセージ

【講師】松原 明(まつばら あきら) 特定非営利活動法人協力アカデミー 代表理事 ……………
 1960年大阪府生まれ。神戸大学文学部哲学科社会学専攻卒。広告制作会社、事業開発コンサルタントを経て、1994年、NPO立法を推進するシーズ・市民活動を支える制度をつくる会を創設。NPO法、認定NPO法人制度、NPO法人会計基準、寄付税制拡充などの制度創設・改正を推進。また、多くの自治体のNPOとの協働制度創設にも携わる。NPO支援財団研究会、日本ファンドレイジング協会、東日本大震災支援全国ネットワークなどの創設にも携わった。2023年、協力のテクノロジーの開発普及を行うオンライン・スクール「NPO法人協力アカデミー」を設立。全国各地で、新しい協力の作り方を教え、その受講者は1万人を超えている。著書：『NPO法人ハンドブック』1998年、共著：『協力のテクノロジー』2022年、『NPO法コメンタール』1998年、『NPOはやわかりQ&A』2000年、『自治体のアウトソーシング戦略』2000年など

健康 定員 **216名** **体内における薬の旅**
～薬ってどのように効果を発現しているのだろう～

会場 学園都市センター イベントホール MAP → P17

日時 9月13日(土) 10:20～11:50

提供 東京薬科大学

体調が悪いときに薬を飲んで、「なぜすぐに効かないのだろう」「いつから効き始めるのだろう」と疑問に思ったことはありませんか？薬は体内に入った瞬間に効果を発揮するわけではなく、効果が現れるまでにはいくつかの過程を経ます。まず、薬は胃や腸などの消化管から血液に取り込まれる「吸収」の過程をたどります。次に、血液に乗って全身を巡り、必要な臓器や組織に到達する「分布」の段階に進みます。その後、肝臓などで分解され、体が処理しやすい形に変わる「代謝」が行われます。そして最後に、薬は腎臓や肝臓を通じて尿や便として体の外に排出される「排泄」の過程を経ます。この一連の流れにより、薬は必要な場所で効果を発揮し、最終的には体外へ排出される仕組みとなっています。本講座では、薬が体内でどのように作用し、排出されるか、その一連の流れをわかりやすくご紹介します。薬をより身近に感じていただけるよう、お役に立てる内容をお届けします。

受講生へのメッセージ

【講師】鈴木 信也(すずき しんや) 薬学部 准教授 ……………
 1999年に東京薬科大学薬学部薬学科を卒業後、東京大学医学部附属病院薬剤部で研修を経て、神奈川県警友会けいゆう病院薬局に勤務。その後、昭和大学薬学部病院薬剤学講座(昭和大学横浜市北部病院薬剤部、昭和大学統括薬剤部、昭和大学歯科病院薬局)や横浜市立みなと赤十字病院薬剤部に在任し、24年間にわたり病院薬剤師として従事。2011年に昭和大学にて博士(薬学)を取得。2023年より東京薬科大学薬学部准教授に就任。専門は医薬品情報学や薬物動態学で、現在は実務実習事前実習を中心に、次世代の薬剤師育成に取り組んでいる。著書：治療薬ハンドブック2024 薬剤選択と処方のポイント(分担執筆)「これ副作用？」と思ったときの3つの推論ステップ 副作用のみかた・考えかた2(共編著者)薬学臨床推論：臨床での考え方(分担執筆)薬剤師の臨床センスを磨くトレーニングブック 薬トレ 肝・腎(分担執筆)3ステップで推論する副作用のみかた・考えかた(分担執筆)

経営 定員 **56名** **ロジカルシンキング入門**
～言いたいことを過不足なく伝える技術～

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 9月13日(土) 13:30～15:00

提供 創価女子短期大学

言いたいことがあるのに上手く言葉にできない、言葉にしてみたけれど結局相手に伝わらなかった、というご経験は、ビジネスにおいてもプライベートにおいても多かれ少なかれあるのではないのでしょうか。そんな歯がゆい思いを解決するのは簡単なフレームワーク。最初は、意識して常にフレームワークになぞらえて考える習慣をつけてみましょう。そうすると、自然に自分の考えをまとめ、過不足なく的確に相手に伝えることができるようになっていきます。ロジカルシンキングの基礎を身に付けて、一緒にコミュニケーション上手になりましょう！

【持ち物】 筆記用具

受講生へのメッセージ

【講師】 国分 さやか(こくぶ さやか) 国際ビジネス学科 講師 ……………
 旧日本興業銀行の保険代理店、政府系金融機関に勤務後、FP(ファイナンシャル・プランナー)として独立。NHKラジオ、企業研修、大学講座等に携わる中で、伝える技術を含めたビジネス全般の知識の不足を実感し、2019年に立教大学大学院ビジネスデザイン研究科へ入学。優秀論文賞の受賞とともに修了した後、創価女子短期大学の講師となる。ただ知識を伝えるだけでなく、知識を使えるようになる授業の提供を心がけている。著書：FP技能士3級速習テキスト(学研出版、2015年)FP2級光速合格プラン(三省堂、2016年)他

科学 定員 **216名** **DNAが教えてくれる！私たちの体・健康・環境**
～ゲノムが映すあなたの未来と地球の今～

会場 学園都市センター イベントホール MAP → P17

日時 9月20日(土) 10:20～11:50

提供 東京薬科大学

DNA解析は、私たちの健康や生活、環境に深く関わる技術です。この講座では、身近なDNAの話題を紹介し、科学の面白さを実感してもらいます。DNAから性別や年齢、病気のリスクまでわかる「究極の個人情報」としての側面や、美容・健康との関係、ダイエットの効果や寿命に関する最新の研究について解説します。また、環境DNAを活用し、池や川の水を少し採取するだけで生態系を調べる技術にも触れます。DNA解析の可能性を楽しく学びながら、日常に役立つ知識と一緒に考えましょう。

受講生へのメッセージ

【講師】細道 一善(ほそみち かずよし) 生命科学部 生命医科学科 教授 ……………
 DNA解析と聞くと難しくな印象を持つかもしれませんが、実は私たちの生活に深く関わっています。健康・美容から環境まで、DNAを知ることで自分に合ったライフスタイルを見つけたり、身の回りの自然を理解することができます。この講座では、DNAの面白さを身近な話題を通じて紹介し、皆さんの疑問にも答えながら、科学を楽しく学ぶ時間を提供したいと思います。2005年東京農業大学大学院農学研究科にて博士号取得後、東海大学医学部にて研究員、2010年より国立遺伝学研究所人類遺伝学部門にて助教、2015年より金沢大学医学部にて准教授、2022年より東京薬科大学生命科学部ゲノム情報医科学研究室にて教授(現職)。次世代シーケンサーと機械学習を用いたゲノム医学とデータサイエンスをテーマにした様々な疾患の発症メカニズムの解明をめざす。著書：『ヤボネシアの古代人ゲノム』朝倉書店、「ヒトゲノム事典」一色出版、「遺伝/ゲノム看護」医歯薬出版、「遺伝子」悠書館など。

科学 定員 **56名** **病気のペットの栄養学**
～病気と栄養素を知ってペットの健康を保ちましょう～

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 9月22日(月) 18:00～19:30

提供 ヤマザキ動物看護大学

ペットの状態に応じて、利用できるペットフードがあります。健やかさを保つために栄養素の組成、配合などに工夫を凝らしています。ペットの病気をすることで、ペットとの暮らしで日ごろから気を付けるべきことがよりよくわかってきます。

受講生へのメッセージ

【講師】松井 匠作(まつい しょうさく) 動物看護学部 動物人間関係学科 教授 ……………
 可能な方は、日ごろから与えているペットフードのパッケージの実物、複写または画像(左右表裏上下面)等のいずれかを持ってきてください。普段のペットフードをよりよく知ることで、ペットフードを与えているひとりが嬉しい時間になります。毎日の食事で飼い主さんがペットの健康を保っていることがわかります。獣医師 ペット栄養管理士 博士(獣医保健看護学) 修士(経営情報学) 著書：「チーム獣医療のために心がけること | チームワークによる問題解決 理論編」『動物医療現場のコミュニケーション』

自然 定員 **56名** **南極大陸探検記**
～氷の融解とペンギンの暮らし～

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 10月4日(土) 10:20～11:50

提供 創価大学

南極大陸は全てが氷に閉ざされた不毛の地ではありません。夏には沿岸部の氷が溶けて岩肌がむき出しになり、そのような場所では生物の営みも見られます。本講座では、私が第54次南極地域観測隊(2012～2013年)の隊員として南極大陸に赴いた時の記録を中心に、以下の内容についてお話しします。

1. 南極とはどのようなところか
2. 南極観測までの準備
3. 南極大陸までの航海
4. 南極大陸での生物調査
5. 地球温暖化の南極への影響

受講生へのメッセージ

【講師】黒沢 則夫(くろさわ のりお) 理工学部 共生創造理工学科 教授 ……………
 雪山での訓練に始まり、荒れ狂う海を乗り越え、ようやくたどり着いた南極大陸。そこは完全な静寂に包まれた別世界でした。喜びと不安を同時に感じながら過ごした日々を、たくさん写真で皆さんとふり返りたいと思います。1962年 神奈川県生まれ。1985年 北里大学衛生学部化学科卒・学術博士(北里大学)。北里大学卒業後6年間、民間企業で液晶化合物の研究開発に従事。1991年から創価大学工学部(現・理工学部)に移り、生物を対象とする研究に転換。現在の専門は極限環境生物学。第54次(2012～2013年)および第63次(2021～2022年)南極地域観測隊員。趣味は読書、音楽鑑賞、映画鑑賞、釣り、シュノーケリング、旅行など。

芸術 定員 **800名** **レクチャーコンサート**
～ピアノとオルガンが織りなす祈りの調べ～

会場
東京純心大学
江角記念講堂
MAP → P15 7

日時
10月11日(土)
14:00～16:00

提供
東京純心大学
※会場は東京純心大学キャンパスです。
※事前の申込みは不要です。

2年続けて声楽家とのコラボレーションでレクチャーコンサートを開催いたしました。今年は、ピアニストの橋本創太郎さんをお招きします。橋本さんは第43回「飯塚新人音楽コンクール」ピアノ部門で第3位を受賞した将来が期待される若手ピアニストです。同時に、バプテスト教会の礼拝ピアニストであり、立教大学大学院キリスト教学研究科において修士論文「礼拝における会衆賛美の意義と器楽の役割について」を提出し、博士前期課程を修了しました。演奏家であり研究者である2人が奏でる「祈りの調べ」をぜひお楽しみください。同じ鍵盤楽器でありながら、弦を弾くピアノと風を送り込むオルガンという構造の違いによる音色のマリアージュも聴きどころです。本学所蔵のスタインウェイ製フルコンサートピアノの美しい音色もぜひお楽しみください。
曲目(予定)：C.フランク、橋本創太郎によるピアノとオルガンのための二重奏作品、その他。
ピアノ：橋本創太郎

受講生へのメッセージ
ピアノとオルガン、どちらも鍵盤楽器という共通点はありますが、その発音機構も奏法もまったく異なる楽器です。19世紀にはそれぞれの楽器の特徴と持ち味を活かしながら、ピアノとオルガンの二重奏の作品が数多く生み出されました。また現代では、礼拝においてピアノとオルガンの二重奏による伴奏で賛美歌が歌われている教会もあります。今回は若手ピアニストの橋本創太郎さんをお迎えします。橋本さんは教会の礼拝ピアニストとしても活躍されており、ピアノとオルガンのための作品も手掛けています。19世紀フランスのフランクや、橋本作品を通して2台の鍵盤楽器が織りなす調べをお楽しみください。

【講師】米沢(錦木) 陽子(よねざわ(かぶらぎ) ようこ) 看護学部 看護学科 客員教授 ……
東京藝術大学大学院博士後期課程(古楽科バロックオルガン専攻)修了。博士号(音楽)取得。主たる研究領域は16～18世紀ドイツのオルガン音楽。カトリック山手教会、目黒教会オルガニスト。日本音楽学会、キリスト教礼拝音楽学会、日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。立教大学大学院キリスト教学研究科特任教授、東京純心大学客員教授。

言語 定員 **56名** **理系英語入門**
～「無理数と虚数」を英語で学ぶ～

会場
学園都市センター
第1セミナー室
MAP → P17

日時
10月4日(土)
15:20～16:50

提供
東京薬科大学

無理数と虚数は、データサイエンスの基礎としても重要です。物理や工学でも広く使われています。この講座では、英語を使って高校数学の「無理数と虚数」を学びます。特に無理数や虚数で使う英単語について詳しく解説し、英単語の語源にも触れます。

受講に必要なレベルは、
・英語：中学卒業程度の英語力があること
・数学：中学3年までの数学が理解できていること
もし上記のレベルになくても、熱意があれば大丈夫です。

受講生へのメッセージ
予習は必須ではありませんが、数学が苦手な方は、高校の数学の教科書(お勧めは数研出版)を入手されると役立ちます。「教科書、販売所」で検索すると、教科書を販売している場所がわかります。

【講師】高須 昌子(たかす まさこ) 東京薬科大学 名誉教授 ……
東京大学理学系研究科物理学専門課程で理学博士の学位を取得後、金沢大学、カリフォルニア大学バークレー校、分子科学研究所、東京薬科大学生命科学部教授(2025年3月定年退職)を経て、東京薬科大学客員教授(名誉教授)、東京女子大学特任教授。研究分野は、生体分子やソフトマターのコンピュータを使ったシミュレーション。理系英語についてはこれまで、八王子市のいちょう塾や都立高校で授業を行っている。趣味はラテン語とギリシャ語。
著書：分担執筆(1-3巻)「基礎講義 物理学：アクティブラーニングにも対応」、井上英史(監修)、石飛昌光、高須昌子、宮川毅、森河良太 著、東京化学出版、2019年

科学 定員 **56名** **イヌ・ネコの生理的排泄とマーキング**
～トイレの環境・トレーニングとマーキング対策～

会場
学園都市センター
第1セミナー室
MAP → P17

日時
10月15日(水)
18:00～19:30

提供
ヤマザキ動物看護大学

今回の講座では、イヌとネコの排泄行動とマーキングに焦点を当てます。動物行動学において、生理的な排泄とマーキングの意義は異なります。しかし、一般の飼い主さんは混同していることも多いので、まずはその違いを理解してもらいます。そのうえで、イヌ・ネコの排泄環境(トイレ)の設定の仕方やトイレトレーニング、マーキングの対策方法など、具体的な内容をご紹介します。

【講師】堀井 隆行(ほりい たかゆき) 動物看護学部 動物人間関係学科 講師 ……
麻布大学大学院獣医学研究科動物応用科学専攻博士前期課程修了
修士(動物応用科学)
専門分野は応用動物行動学
人と動物の生活が豊かになるように、主に犬猫の動物行動学について教育研究に取り組んでいる。その他、動物病院にて問題行動の修正やしつけ相談、イヌのトレーニング等に関するセミナーの講師、ペット雑誌等の記事監修、ペット用品開発の監修やアドバイザーなどに携わる。
著書：共著に「知りたい! 考えてみたい! どうぶつとの暮らし」(駿河台出版社)

健康 定員 **216名** **健康で活力ある生活に役立つ運動の見つけ方、楽しみ方**

会場
学園都市センター
イベントホール
MAP → P17

日時
10月6日(月)
15:20～16:50

提供
杏林大学

今まで健康と運動に関わる取り組みを通じて多くの方と交流を重ねてきました。そのなかで日常の運動量が少ないことは気になっており運動の必要性は理解しているが、始めるきっかけがない。運動は始めたが、楽しくないので続かない。運動をするとその後の筋肉痛や腰痛などがつらいので継続できない。やせたいなどの目的があるので運動しているが、効果がないなど、多くの相談を受けてきました。そこで今回は健康で活力ある生活に役立つ運動の見つけ方、楽しみ方についてお話いたします。

【講師】石井 博之(いしい ひろゆき) 保健学部 リハビリテーション学科 理学療法専攻 教授
国立療養所東京病院付属リハビリテーション学院理学療法学科卒業、国際医療福祉大学大学院博士課程修了。1990年から2年間、青年海外協力隊としてマレーシア国サラワク州政府社会開発省福祉局に赴任。1999年から2年間、JICA(国際協力機構)青年海外協力隊調整員としてマラウイ共和国事務所に赴任。
国際医療福祉リハビリテーションセンター、同大学保健医療学部理学療法学科で勤務ののち、JICA専門家として2004年から2年間、中国リハビリテーション研究センター、2007年から1年間、ヨルダン社会開発省に赴任。2009年から2011年まで国際医療福祉リハビリテーションセンター那須療護園施設長。
2011年杏林大学保健学部着任。2022年より杏林大学地域連携センター長。

経営 定員 **56名** **Culture and Corporate Strategies**
～Japanese Firms as an Example～

会場
学園都市センター
第1セミナー室
MAP → P17

日時
10月11日(土)
10:20～11:50

提供
創価大学

Culture is the collective programming of the mind that distinguishes the members of one group or category of people from another. It encompasses various elements, including language, religion, social structure, and lifestyle. In this speech, we will use these elements to differentiate one culture from another. Specifically, we will examine the key characteristics of Japanese culture in comparison to other cultures.
Following this cultural analysis, we will delve into how Japanese firms develop corporate strategies and conduct business activities. To illustrate the connection between culture and corporate strategy, we will present a few examples of Japanese companies.
※英語での講演です。同時通訳はありません。

Anyone who is interested in the business topics is welcome to attend the speech.

【講師】George Wang(ジョージ ワン) 国際教養学部 国際教養学科 教授 ……
Prof. George Wang received his MBA degree from University of Connecticut (USA) and his PhD degree from Imperial College London (UK). Prior to his joining Soka University, he has served at University of Colorado Denver (USA) and National Kaohsiung University of Sciences and Technology (Taiwan). His research interest is on corporate finance, corporate governance, and investment appraisal. In addition to academics, Dr. Wang has rich industry work experience, such as consultant, chief financial manager, and independent board director at several publicly listed companies.
著書：Selected publications:
1. George Y. Wang(2019), "Globalization", InTech, ISBN: 978-1-78985-048-2.
2. Shangzhou Ji and George Yungchih Wang (2018), "Political Connections, Government Regulations, and Risk-Taking of Companies," Frontiers of Economics in China(Print ISSN: 1673-3444; Online ISSN: 1673-3568), 18(4), 655-684(SCOPUS, EconLit).
3. George Yungchih Wang (2017), "Taking Corporate Social Responsibility as Growth Strategy," a chapter of Book, "Corporate Governance & Strategic Decision Making" (ISBN: 978-953-51-3554-8).

教養 定員 **56名** **犬の口腔ケアの再考**
～口腔ケアは難しい?～

会場
学園都市センター
第1セミナー室
MAP → P17

日時
10月16日(木)
13:30～15:00

提供
ヤマザキ動物看護大学

犬の口腔や歯、口腔内環境の特徴について再確認し、口腔ケアの重要性を再認識するとともに、様々なデンタル商品を紹介しながら、みなさまと愛犬のよりよい口腔ケアの方法を再考したいと思います。

受講生へのメッセージ
愛犬の健康・口腔ケアに関心のある方、歯みがきがうまくできないと苦しんでいる方などにも、犬の口腔ケアの重要性を再認識していただくとともに、愛犬のよりよい口腔ケアを探り、愛犬の健康維持、健康寿命延伸のためにも、楽しく口腔ケアが続けられるようご提案したいと思います。

【講師】鈴木 友子(すずき ともこ) 動物看護学部 動物看護学科 准教授 ……
獣医師 博士(歯学)
大学にて、「動物口腔ケア研究室」の学生とともに、主に犬の口腔ケアについて検討、研究している。
また、犬の予防歯科を推進するため、獣医師、歯科医師や歯科衛生士とも情報交換を行いながら、よりよい口腔ケアの追求をしている。

健康 定員 56名 **知っておきたいお薬の基本講座**
～お薬の「効く」と「副作用」を深掘りして学ぶ～

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 10月27日(月) 15:20～16:50

提供 東京薬科大学

普段何気なく使用するお薬には、実にたくさんの種類があります。毎日の食事や健康食品と異なり、何かに「効く」ことを期待して使うことが一般的です。使ってみると、「効いた」と実感することがあったり(なかったり?)、その一方で副作用と呼ばれるものを経験することもあるかもしれません。お薬によっては、「効く」という側面と「副作用」を天秤にかけて、使用するかどうかを考える場合があるかもしれません。本講座では、このお薬の「効く」と「副作用」に焦点を当て、みなさんと掘り下げて考えてみたいと思います。

受講生へのメッセージ
お薬を使うことは、自分自身の場合のみならず、ご家族や友人などが使用する場合でも一緒に悩む場合があると思います。本講座が、少しでもそうした状況でお役に立つようなことを提供できればと思っています。

【講師】川口 崇(かわぐち たかし) 薬学部 教授
薬剤師、博士(薬学)。東京薬科大学 臨床評価学教室 教授、東北大学大学院医学系研究科 医学統計学分野 非常勤講師、昭和大学医学部内科学(リウマチ・膠原病内科部門) 客員教授、日本がん支持療法研究グループ(J-SUPPORT) データサイエンスチーム、日本臨床試験学会 理事。
著書：薬学臨床推論：臨床での考え方、3ステップで推論する副作用のみかた・考え方、薬剤師のための臨床推論、緩和ケア・がん看護臨床評価ツール大全、ケーススタディでわかる脱ポリファーマシーなど

定員 56名 **称号記授与式・感謝状贈呈式**

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 10月18日(土) 13:15～13:45

提供 東京薬科大学

●称号記授与式
8月末日時点の講座の修了数に基づき、認定講座数に達した受講生に対し、八王子学園都市大学独自の称号を認定し、称号記を授与します。
※称号の認定基準は5ページをご覧ください。

●感謝状贈呈式
長年にわたり講座を開講していただき、規定の講座数に達した講師に対し、八王子学園都市大学学長より感謝状を贈呈します。

令和6年度の式典の様子
令和6年度は55名の受講生に称号記が授与され、5名の講師に感謝状が贈呈されました。

法律 定員 56名 **消費者法講座**
～身近な消費者トラブルに対処するために～

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 11月5日(水) 18:00～19:30

提供 創価大学

本講座では、近年、様々な形で消費者に対する被害を与えている問題を取り上げ、これらについての情報と主な法律による対応を、消費者保護の観点から講述します。
いわゆる消費者問題を対象とするものですが、これらの問題は多岐にわたっており、時代が進むにつれ、新たな手法によって事業者が不当な利益を得ようとしています。詐欺事犯も含め、そうしたトラブルから私たち消費者が身を守るための法に関する情報をお知らせする予定です。

受講生へのメッセージ
テレビや新聞などで報道される消費者関連の事件は、自分から遠い問題ではなく、実は身近に起こりうる問題です。いざというときに適切に対処できるように、あらかじめこうした問題についての知識を身につけておいてください。知は力になります。自分と周囲の人を守るために、法律について学んでおきましょう。

【講師】須藤 悦安(すどう よしやす) 法学部 法律学科 教授
1985年 創価大学法学部卒業
1992年 創価大学大学院法学研究科退学後、創価大学通信教育部助手
2007年 創価大学法学部へ転属後、2016年教授 現在に至る

健康 定員 216名 **風邪って何?**
～わたしたちと共に在る感染症について～

会場 学園都市センター イベントホール MAP → P17

日時 10月18日(土) 14:15～15:45

提供 東京医科大学 八王子医療センター

かぜ(風邪)とは、発熱、鼻水、くしゃみ、鼻づまり、のどの痛み、咳などの症状がおきます。原因の多くはウイルスであり、多くの場合は対症療法での治療を行います。微生物としてはライノウイルス30-50%、インフルエンザウイルス10-15%、RSウイルス5-15%、パラインフルエンザ5%が原因となり、多くがウイルス感染症となります。ウイルスが原因となるため抗菌薬は効果がなく、対症療法を行います。8週間以上続く咳：慢性咳嗽の際には、原因として気管炎(34.3%)やアトピー咳嗽(10-15%)、副鼻腔気管支炎症候群(6-10%)などがあり、逆流性食道炎(11.9%)も咳の原因として多く見られます。この際には肺結核などの可能性もあるため、検査を行います。2020年には結核の罹患率が人口10万人当たり9.2となりましたが、現代の日本においても一般的な病気となっており、若年者や妊婦さんでも発症します。約50%の肺結核患者は症状がなく、人に感染させます。2019年より日本で確認された新型コロナウイルス感染症(COVID-19)については、症状、治療、後遺症などのお話をしていきます。感染症にかからないためにも、日々の手洗いが重要になります。ハンドソープで10秒もみ洗いし、流水で15秒すすぐと、ウイルスの数は1万分の1に減少し、アルコール手指消毒液は30秒接触することで微生物量を1分後には10,000～100,000分の1まで減少させることができます。

受講生へのメッセージ
感染症科ではデング、マラリア抗体検査(自費)や渡航の際のワクチン(肝炎ワクチン、狂犬病、破傷風など)や移植前の患者のワクチン接種、提案なども行っております。また、渡航後のデング、マラリア、HIV、梅毒などの診療も行っております。外来診療日は月曜日(午前)、金曜日(午前)、第1・3土曜日(午前)で予約制となります。院内の感染対策、手指衛生などに対する指導も行って、感染対策向上加算連携医療機関とは日頃ディスカッションを行い、八王子保健所と連携し感染対策や抗菌薬適正使用支援なども行ってまいります。この講演が今後の診療や感染対策の参考となり、日々の暮らしの一助となれば幸いです。

【講師】石橋 令臣(いしばし のりおみ) 感染症科 講師
【学位】●東北大学大学院 内科病態学講座 感染制御・検査診断学講座
【資格】●日本内科学会 総合内科指導医 ●日本感染症学会 専門医 ●日本呼吸器学会 指導医 ●日本アレルギー学会 専門医 ●日本抗微生物薬学療法 指導医 ●日本結核・非定型系抗酸菌症学会 指導医 ●インフェクションコントロールドクター ●民協協議会 臨床指導医講習会
【受賞】●第1回薬剤耐性(AMR)対策普及啓発活動表彰 文部科学大臣賞(2)ソーシャルネットワークで取り組む感染症危機管理活動(2015年東北大学大学院医学系研究科総合感染症学分野)
著書：【論文】●HIVおよびCOVID-19の感染症スクリーニング検査陽性判明が契機となり膀胱癌の診断に至った一例 ●Multiple-stage MPOX Skin Eruption ●Point Prevalence Surveys of Antimicrobial Prescribing in a Non-Acute Care Hospital in Saitama Prefecture, Japan
【書籍】●結核：特集/精神科医が知っておくべき感染症の最新の考え方 ●COVID-19検査について教えてください：Visual Dermatology 2024年3月号 ●MPOX：STIのナインストーリーズ：プライマリケアの性感染症

健康 定員 216名 **ここまで来た心臓血管外科手術**
～八王子市民のための心臓血管外科治療～

会場 学園都市センター イベントホール MAP → P17

日時 11月6日(木) 15:20～16:50

提供 東海大学医学部付属 八王子病院

心臓血管外科の手術治療には、様々なものがありますが、狭心症に対する冠動脈バイパス術、弁膜症に対する手術、大動脈疾患に対する外科治療、末梢血管外科治療と大きく分けて4つの分野に分かれます。
狭心症、弁膜症、大動脈疾患では胸骨正中切開下に人工心肺を用いて心臓を停止して行うのが通常の方法ですが、最近の技術の進歩とともに、心臓を停止させないで行う手術や人工心肺を用いずに行う手術も行われるようになり、体の負担を軽減させつつ、最大の効果が得られるようになってきています。更に、傷も真ん中の大きな傷ではなく、左右の小さな傷で行う低侵襲心臓手術(MICS手術)も発展して、美容面や回復のスピードにも良い効果が生まれてきています。傷もなく人工心肺を用いないカテーテル手術の技術も進歩しており、できるだけ患者さんに負担をかけず、安全に心臓血管外科治療を受けてもらえるようになっています。
本講座では、最近の心臓血管外科治療の発展をお示しして、人生の一大イベントである心臓血管外科手術がどのように決まり、行われ、どのように回復していくかについても触れ、八王子の現状についてもお話しさせていただきます。

受講生へのメッセージ
皆さまは心臓血管外科にどんなイメージを持っていますか?怖い大変な手術だと思いませんか?心臓血管外科の手術は命に係わる大きな手術ですが、日進月歩でその技術は進んでおり、安全な手術になっています。手術が必要な時はどんな時か、最新の心臓血管外科の治療、元気になるためのコツについて皆様が学ぶ機会となればと思います。また、八王子市民がおかれている現状についてのお話もできればと思います。

【講師】西 宏之(にし ひろゆき) 心臓血管外科 教授・医長
専門分野：弁膜症手術、冠動脈バイパス術、MICS手術、不整脈の外科治療、大動脈・末梢血管の外科治療、ステントグラフト内挿術
専門医など認定資格：日本外科学会専門医、指導医
心臓血管外科専門医認定機構心臓血管外科専門医、修練指導者
日本胸外科学会認定医
日本循環器学会専門医
日本低侵襲心臓手術学会低侵襲心臓手術指導医
関連10学会構成日本ステントグラフト実施基準管理委員会
胸部ステントグラフト指導医
腹部ステントグラフト指導医
下肢静脈瘤血管内焼灼術指導医

法律 定員 216名 **所得税、相続税、最近の改正内容と暮らしへの影響**
～税を考える週間協賛 税制講座～

会場 学園都市センター イベントホール MAP → P17

日時 10月24日(金) 18:00～19:30

提供 公益社団法人 八王子法人会 東京税理士会 八王子支部 八王子税務署

私たちの身の回りのいろいろな場面で役立てられている税金。その内容は、毎年の税制改正で刻々と変化を続けています。
本講座では、数ある税金の種類の中から、所得税と相続税に的を絞って、皆様に最新の情報をお届けします。特に、相続税に関しては、内容をよく理解しているか否かで、今後の人生設計にも影響してきます。日々、納税者の立場に立ち、細かな改正にも対応している税理士が本講座の講師を担当いたします。この機会にぜひ、ご出席ください。

受講生へのメッセージ
税制の改正は私たちの生活に大きな影響を与えます。本講座では、最新の改正内容をわかりやすく解説し、それが具体的にどのように私たちの暮らしに影響するのかご説明します。

【講師】東京税理士会 八王子支部 所属税理士

健康 **定員 216名** **胃がん治療の最前線**
～ロボット手術から抗がん剤治療まで～

会場 学園都市センター イベントホール MAP → P17

日時 11月8日(土) 10:20～11:50

提供 東海大学医学部付属 八王子病院

胃がんは、世界のがん死亡率の第6位で、アジア人に非常に多いと言われています。日本人では、罹患(胃がんになる人)数は年間 約10万人で大腸がん、肺がんに続き、胃がんは第3位です。死亡数は全てのがんの中で、男性は第3位、女性は第5位となっています。胃がんの初期は症状がなく、日本人の多くは検診で発見されます。日本では内視鏡検査(胃カメラ)やバリウム検査などによる胃がんの検診普及率が高いためです。胃がんの症状は、胃の違和感、胃の痛み、胸焼け、吐き気、食欲不振などがあります。がんから出血すると黒い便や貧血などの症状が起こります。体重減少も進行がんの場合に見られる事があります。胃がんと診断された場合、治療法として手術、抗がん剤がすすめられます。手術は、小さな創で胃を切除する腹腔鏡手術が推奨されるようになりました。最近では「ヒノトリ」、「ダビンチ」などのロボット支援手術機器の開発により、ロボット支援手術が普及し行われるようになってきました。当院では国産初の手術支援ロボット「hinotori(ヒノトリ)」による胃切除を積極的に行っています。また、転移や再発した進行胃がんでは、抗がん剤による治療が第一選択となります。胃がんの抗がん剤治療も開発がすすんでおり、ここ数年で抗がん剤や免疫チェックポイント阻害剤が多く承認され治療の選択肢が広がっています。今回、皆様に「胃がん」についてわかりやすく解説したいと思います。

受講生へのメッセージ **メッセージ** 現在行われている最新の胃がん治療について解説したいと思います。

【講師】 鍋島 一仁(なべしま かずひと) 消化器外科 教授
東海大学医学部医学科外科学系 消化器外科学 臨床教授
東海大学医学部付属八王子病院 診療協力部長
【所属学会 専門医、指導医、取得資格、評議員】
日本内視鏡外科学会技術認定医、ロボット支援手術認定プロクター、評議員
Certificate of da Vinci as a console surgeon
Certificate of hinotori Surgical Robot System Training As a Cockpit Surgeon
日本外科学会専門医・指導医、日本消化器外科学会専門医・指導医、消化器がん外科治療認定医、日本消化器病学会専門医・指導医、関東支部評議員、日本消化器内視鏡学会専門医・指導医、関東支部会評議員、日本消化管学会胃腸科専門医・指導医、代議員、日本胃癌学会代議員、日本臨床外科学会評議員、日本ロボット外科学会Robo-Dac 国内B級、日本腹部救急医学会認定医、日本がん治療認定医機構がん治療認定医、インフェクションコントロールドクター(ICD)、臨床研修プログラム責任者

コミュニケーション **定員 56名** **「ことば」と多文化共生**

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 11月15日(土) 15:20～16:50

提供 創価女子短期大学

グローバル化が進む中で、社会のあり方はもちろん「ことば」も変化してきています。観光地や医療、教育の現場では外国人向けに表現が工夫されるなど、日本国内にいても他の言語を学び、使用する機会は多くあります。このように語学教育の重要性が訴えられる一方で、日本語力の低下が問題視されるなど、言語の問題は様々な現場での課題となっています。また、母語の問題だけでなく、おなじ日本人同士であっても出身地や世代や、性別、障がいの有無等でも、コミュニケーションの仕方は異なります。そうした中で、多文化共生社会を目指す上で求められる「表現」「コミュニケーション」とはどのようなものなのか、他者理解とはどのようなものなのか、探究していきます。

※ワークショップ形式で、受講生の皆さんに参加を促す場合があります。

受講生へのメッセージ **メッセージ** お互いの違いを恐れず、様々な価値観・意見を認め合いながら、楽しく学び合っていきましょう。

【講師】 畑 由美子(はた ゆみこ) 国際ビジネス学科 講師
創価大学大学院文学研究科人文学専攻 修士
大学教育における学習支援・レポートライティングの教員や、私立高校にて国語科非常勤講師を経て、2021年より創価女子短期大学に勤務。現職では、日本語のライティング教育に関する授業を担当している。

自然 **定員 56名** **賢い飼い主学**
～動物病院との適切な付き合い方～

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 11月25日(火) 10:20～11:50

提供 ヤマザキ動物看護大学

ご家庭に新しく動物をお迎えする際、どのようなことをあらかじめ考えておくとうまいでしょうか。一緒に暮らし始めてからも、不妊手術やワクチン、駆虫薬といった予防のほか、病気にかかってしまったときの治療など、懸念事項はたくさんあります。そうした全てを飼い主側で把握することは大変ですから、多くの場合、かかりつけの動物病院を有効活用することが最適解となります。そこで本講座では、動物病院とうまく接することのできる「賢い飼い主」になるためにはどのようにしたら良いか、必要なポイントをお伝えします。

受講生へのメッセージ **メッセージ** 今現在、動物を飼っている方ももちろん、これから飼おうと考えている方にとっても大切な情報をお伝えします。気兼ねなくご出席ください。

【講師】 木村 祐哉(きむら ゆうや) 動物看護学部 動物看護学科 准教授
獣医師、博士(医学)、環境感染学会推薦Infection Control Doctor、日本心理学会認定心理士。
北海道大学医学研究科で博士取得し、複数の民間動物病院で勤務後、北里大学獣医学部で小動物内科講師として教育・研究・臨床に従事。2022年より現職。
感染症の疫学研究や、獣医療従事者と飼い主のコミュニケーションに関する心理学的な側面からの研究に従事。

歴史 **定員 56名** **古代貯水灌漑文明の繁栄と衰退**
～スリランカの密林に古代の貯水池を求めて～

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 11月8日(土) 13:30～15:00

提供 東京工業高等専門学校

スリランカの北半分を占める乾燥地域では、年間降水量の約7割が雨季に集中している。そのため天水だけでは乾季の耕作が困難であったことから、古代から多くの貯水池や水路が築造されてきた。これらを基盤とした貯水灌漑システムは、上流からの排水を下流で用水として反復利用することを可能とした画期的なものであった。この水利システムの主な特徴は連珠貯水池ネットワークとソロウワと呼ばれる水利施設である。ソロウワは、堤防に埋設された石造の暗渠式取水施設で、巨大な貯水池から決壊の恐れなく取水することを可能とした重要な水利施設である。しかしながら、仏教遺跡の調査が中心となっているスリランカでは、ソロウワなどの古代の水利施設に関する考古学調査がほとんどなされてこなかった。そのため、劣化が進んでいる遺構も多く、盗掘や貯水池の修繕工事によって半壊、全壊してしまったものも少なくない。そのような中で、講演者は2017年から現地へ赴き、古代の水利施設の調査に取り組んでいる。本講座では古代スリランカで高度に発達した貯水灌漑文明の概要と、2025年8月に実施する現地調査の最新の成果について、写真や図を多用しながら、分かりやすくお話しさせていただきます。

受講生へのメッセージ **メッセージ** みなさんは、「スリランカ」と聞いて何を連想しますか？スパイスの効いたカレーですか？それとも、かぐわしい香りのセイロンティーですか？近年、海外旅行先として注目を集めつつあるスリランカですが、その詳しい歴史についてはあまり知られていません。本講座では、現地調査での体験談も踏まえながら、スリランカの古代貯水灌漑文明の謎に迫りたいと思います。スリランカにご興味のある方、ご旅行を考えている方、ぜひご参加ください。

【講師】 鈴木 慎也(すずき しんや) 一般教育科 准教授
1983年福島生まれ。千葉大学大学院人文社会科学部文化科学研究科文化科学研究専攻修士後課程単位取得満期退学。在学中からトルコでの発掘調査に参加し、近年はスリランカにおける古代貯水灌漑施設を対象としたフィールドワークに取り組む。現在、東京工業高等専門学校一般教育科准教授。

健康 **定員 216名** **数値から紐解く糖尿病の話**
～様々な数値を基に糖尿病の理解を深めよう～

会場 学園都市センター イベントホール MAP → P17

日時 11月15日(土) 13:30～15:00

提供 東京医科大学 八王子医療センター

糖尿病は、インスリン(ブドウ糖を細胞内へ取り込む作用やエネルギーの利用・貯蔵、タンパク質の合成などに関わるホルモンの)作用不足によって起こる、慢性の高血糖状態を主徴とする疾患です。糖尿病はいくつかのタイプに分類されますが、中でも1型糖尿病はインスリンを合成・分泌する膵臓内にあるβ細胞の破壊・消失によってインスリンの作用不足が起こります。また、2型糖尿病は、インスリンの分泌低下や抵抗性をきたす素因に、過食や活動量不足、過体重、ストレスなどの環境因子および加齢が加わることで発症します。その他にも、糖尿病以外の疾患や妊娠を契機に発症するタイプの糖尿病が存在します。糖尿病の診断には病歴(現病歴、既往歴、家族歴、生活歴など)の確認や身体診察が参考となりますが、最終的には血液検査や眼所見(糖尿病網膜症)の有無を確認することが必要です。特に、血液検査では血糖値(空腹時)とHbA1c(グリコヘモグロビン、採血時から過去1～2か月間の平均血糖値を反映する)の値が重要です。これらの検査値は診断のみならず、診断後における血糖コントロールの指標にもなります。その他にも、糖尿病を有している患者さんは、血圧や血清脂質(コレステロール)、体重の目標値が異なるため、日頃から気に留めておく必要があります。本講座では、糖尿病に関わる数多ある検査値や目標値の中から、特に参加される方々と共有させて頂きたい数値を厳選し、お話しさせて頂きたいと思っています。既にご存知の内容が含まれているかもしれませんが、皆様の生活や通院治療などに少しでもお役立て頂ければ幸いです。

受講生へのメッセージ **メッセージ** 糖尿病が強く疑われる方、もしくは否定できない方の数は、いずれもおよそ1,000万人と推定されています。今、自分が糖尿病の診断に至らずとも、将来発症する可能性は否定できません。また、日頃関わっている身近な方が、糖尿病の治療を行っている可能性も決して低くありません。糖尿病に関する知識や技術を深めることは、ご自身の生活をより豊かにすることはもちろん、糖尿病の患者さんが健康者と変わらない生活を送れるような社会づくりに必要不可欠だと考えております。本講座の内容でご不明な点など御座いましたら、忌憚のないご質問やご意見を頂ければ幸いです。

【講師】 廣田 悠祐(ひろた ゆうすけ) 糖尿病・内分泌・代謝内科 助教
東京医科大学八王子医療センター糖尿病・内分泌・代謝内科 医長/助教
医学博士
日本糖尿病学会認定 糖尿病専門医
日本内分泌学会認定 内分泌代謝科専門医・研修指導医
日本内科学会認定 内科認定医・総合内科専門医・研修指導医

環境 **定員 56名** **地球温暖化防止活動実践講座**
～省エネで、地球に優しく、生活を豊かに！～

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 11月28日(金) 10:20～11:50

提供 公益社団法人 八王子法人会 八王子市地球温暖化防止活動推進センター (クールセンター八王子)

現在、世界規模で深刻な問題となっている「地球温暖化」。大雨や気温上昇などの気候変動、農作物への被害、生物多様性の減少など、特に私たちにも関わる自然や生活への影響は大きいと言わざるを得ません。講座では、地球温暖化の現状や仕組み、個人でもできる省エネの具体的な取り組みや使える補助金・助成金の紹介、お得な省エネ機器導入についての情報などをお話しします。国が今推進している「デコ活(脱炭素につながる新しい豊かな暮らしを創る国民運動)」についても情報提供いたします。我慢を強いる省エネ行動ではなく、自分たちの生活を豊かにしていく省エネ行動で、地球にも優しいライフスタイルを実現し、地球温暖化をストップさせていきましょう。

受講生へのメッセージ **メッセージ** 今回の講座を通して、地球温暖化の現状や仕組みを学んで、地球温暖化防止のために、私たちができることを一緒に考えてみましょう。補助金などの、お得な情報もお伝えします。

【講師】 八王子市地球温暖化防止活動推進センター (クールセンター八王子)

健康 定員 56名 **心の健康について考える ～精神科臨床の視点から～**

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 1月30日(金) 10:20～11:50

提供 創価大学

精神医学、臨床心理学の視点から、メンタルヘルスに関する課題について考えていきます。これまで、精神科臨床、学校での相談など、さまざまな問題に取り組んできましたが、そこでの問題は、とても個別的なもので、一つとして同じものではありません。それらは、個人の問題だけではなく、その人を取り巻く人たちや環境なども含めて考える必要があります。例えば、「〇〇がストレスだ」ということも、人によってその意味合いは千差万別です。したがって、解決と言っても画一的なものがあるわけではありません。それぞれの人が感じているストレスというものを、その人の視点に立って把握することから始めることが近道かもしれません。また、そうした理解や解決への取り組みには、必ずしも正解があるわけではなく、試行錯誤もあるかもしれません。これまでの経験を踏まえて、目に見える事象とその背後にある精神病理や心理、さらには周囲との関係性などを結び付けながら、こうした問題への理解を深めるためにいくつかのポイントをお話したいと思います。

受講生へのメッセージ
新たな知識を詰め込むというよりも、むしろ少し身軽になって帰れるようなお話をしたいと思います。つまり、「こんな風に考えてしんどくなっていたけど、そうではなくていいんだ」とか、「こうあるべきと思っていたけど、その必要はないんだ」といった気づきが生まれることが目標です。それによって、問題をよりシンプルに捉えられるようになれば、この先の生活に少し役立つかもしれません。

【講師】 遠藤 幸彦(えんどう ゆきひこ) 教育学部 教育学科 教授
日本医科大学卒、同大学院卒。精神科医、臨床心理士、公認心理師、医学博士。専門は精神分析的精神療法、思春期青年期精神医学。大学病院、民間精神病院などで精神科臨床を経験しながら、思春期の学校臨床に携わり、平成28年度より現職。

文学 定員 56名 **韓国児童文学の100年 ～近代オリニ運動から現代創作絵本の誕生まで～**

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 2月27日(金) 10:20～11:50

提供 東京純心大学

1920年代、日本では児童文芸誌「赤い鳥」に象徴される童話・童謡・童画といった所謂童心芸術文化が開花しました。そしてその最盛期といっても良い1923年、東京は関東大震災に見舞われ時代の転換点をむかえます。一方、朝鮮半島では、韓国児童文学の出発点とされる児童雑誌「オリニ」が同年3月に創刊され、5月には現在も国民の祝日として祝われている「オリニナル(子どもの日)」の初めての全国的な記念式典を行い、「オリニナル宣言文」が拡散されました。両者ともに方定煥(バン・ジョンファン)が行ったもので、子どもの人格を尊重し、童話や童謡などの童心芸術によって抑圧された植民地の子どもの精神を明るく未来に向けて解放させようとするものでした。これらは「オリニ運動」として記憶され、現在も韓国の子どもたちの福祉や文化の精神的支柱になっています。それから65年が経過した1988年、韓国初の単行本創作絵本『山になった巨人ー白頭山ものがたり』(日本版:福音館書店、1990)が出版され、世界に評価される韓国独自の創作絵本出版の扉が開かれました。私は、1923年のオリニ運動に始まる韓国児童文学100年の歴史は、1988年に拓かれ1995年に本格化した韓国独自の創作絵本出版によって読者を広げ、世界に認められたと考えています。国際アンデルセン賞やノーベル文学賞受賞につながる、韓国児童文学100年、韓国創作絵本35年の歴史に通底する「オリニ運動」の精神とは何かを探究いたします。

受講生へのメッセージ
私が初めて韓国に出会ったのは1988年、ソウルオリンピックの年です。ハングル文字を見たのも、韓国語の響きを聞いたのもこの時初めてでした。そしてこの年、韓国人作家による初めての現代韓国絵本が誕生しました。それから30年以上が経過し、小さなノーベル賞とよばれる国際アンデルセン賞を受賞する絵本作家(スージー・リー)が生まれ、ついにノーベル文学賞受賞作家(ハン・ガン)も生まれた韓国。歴史的にも日本と関係の深い、隣人の暮らしと文化に興味は尽きません。

【講師】 大竹 聖美(おおたけ きよみ) 現代文化学部 子ども文化学科 教授
韓国児童文学翻訳・研究。白百合女子大学大学院文学研究科児童文学専攻修士課程修了後、日韓文化交流基金助成研究員、大韓民国政府招聘留学生としてソウル・延世大学大学院教育学部博士課程にて博士(教育学)学位取得。アジア児童文学日本センター理事、韓国児童文学学会国際理事、韓国児童青少年文学学会国際理事、日本ペンクラブ・日本文藝家協会会員。優れた韓国の絵本の翻訳・講演等多数。
著書：(単著)『植民地朝鮮と児童文化』(社会評論社)／(共著)『絵本の絵を読む』(ミネルヴァ書房)、『絵本をひらく』(人文書院)、『10歳の質問箱』(小学館)、『いま、この研究がおもしろい』(岩波ジュニア新書)など。／(翻訳)『チェクボ』(トックピとどんぐりムク)ともに福音館書店)、『とらとほしがき』(ぼくって、ステキ?)ともに光村教育図書)、『非武装地帯に春がくると』(童心社)、『わたしたちのケーキのわけがた』(偕成社)など。

政治 定員 216名 **社会分断のツールとしてのSNS? ～近年の動向を中心に～**

会場 学園都市センター イベントホール MAP → P17

日時 12月4日(木) 10:20～11:50

提供 杏林大学

SNSが社会へと広く浸透し、政治参加の手段が多様化することによって、「デジタル民主主義」の時代が到来するというポジティブな期待感もあったのではないのでしょうか。しかしながら近年の動向を鑑みると、むしろSNSが社会的な分断を加速させているようにも映ります。その背景には何が存在しているのか。政治学や心理学の観点から考察していきます。

【講師】 木暮 健太郎(こぐれ けんたろう) 総合政策学部 教授
1994年 東海大学政治経済学部政治学科卒業
1996年 東海大学大学院政治学研究所政治学専攻博士課程前期修了
1999年 同大学院政治学研究所政治学専攻博士課程後期満期退学
2001年～2002年 山梨大学教育人間科学部 非常勤講師
2002年～2003年 茨城大学人文学部 非常勤講師
2003年～2008年 鎌倉女子大学家政学部 非常勤講師
2008年 杏林大学総合政策学部 着任
2020年 杏林大学総合政策学部 教授

教養 **海外映画の買い付けとは? ～映画バイヤーはどうやって海外映画を選び買うか～**

会場 オンライン

日時 12月13日(土) (配信開始予定)

提供 デジタルハリウッド大学

ハリウッド映画やヨーロッパ、韓国をはじめとするアジア映画などの海外インディペンデント映画は、どのように日本のバイヤーから選ばれ輸入され日本公開されてきたのか? カンヌ、ベルリン、LA、トロントなどの国際映画マーケットで繰り広げてきた買付け競争、実務をGAGA、カルチュア・パブリッシャーズでの実戦経験をもとに解説し、さらに、私自身が現在、デジタルハリウッド大学大学院「グローバルIPチャレンジラボ」で取り組んでいる新たな制作とマーケティングの試みも紹介したい。

※この講座はオンデマンド開講です。視聴には、事前に八王子学園都市大学のホームページからの申込みが必要です。(12月11日までに申込みください)
※令和7年度前期講座と同じ内容です。

受講生へのメッセージ
カンヌやベルリン、トロント、釜山などの国際映画祭は主にインディペンデント映画の権利を売買する国際マーケットでもあります。映画を買うバイヤーと売るセラーがダイナミックかつ繊細に躍動します。海外映画が選ばれて日本公開されてきたバックグラウンドストーリーを知るのも映画を見る楽しみを増すかもしれません。映画のもう一つのドラマを聞いてみてください。

【講師】 吉村 毅(よしむら たけし) デジタルコミュニケーション学部 デジタルコンテンツ学科 教授
リクルートを経て、CCC取締役、エスクァイア・ジャパンCEO、GAGAMANセラー、カルチュア・パブリッシャーズCEO、デジタルハリウッドCEOを歴任。海外映画輸入では「セッション」「ルーム」がアカデミー賞受賞。韓国ドラマ「イケメンですね」やK-POP「インフィニット」の日本プロデュースで注目を集め、デジタルハリウッド大学大学院のプロシエクトでは香港で日本小説「千年鬼」をアニメ映画化し、「アヌシー国際アニメーション映画祭 2025」に出品。
著書：22歳の地図 1994年
デジタルハリウッド大学(DHU)ジャーナル(紀要)寄稿報告論文&関与事業プレスリリース

法律 定員 60名 **裁判員制度における模擬裁判 ～市民の目線に立った刑事裁判～**

会場 日本文化大学 MAP → P16 15

日時 12月20日(土) 13:00～15:00

提供 日本文化大学

刑事裁判の進め方や流れを知っていただくために、日本文化大学の模擬法廷教室で裁判員制度に基づく模擬裁判を催します。その際、傍聴席に座る受講される皆様に裁判員となってもらい、有罪か無罪か・有罪なら刑罰の重さを考えていただきます。実際に即した事件内容や施設を使用しての裁判を経験していただきたいと思ひます。学生が裁判官・検察官・弁護人・被告人などを演じます。受講される皆様はよく考えて結論を出してください。ここで問題となるのは「疑わしきは罰せず」ないしは「疑わしきは被告人の利益に」という刑事裁判の原則です。検察官の主張と被告・弁護側の主張のどちらが合理的と考えるか。被告人の運命を握っているのは受講される皆様です。

受講生へのメッセージ
当裁判結果の解説はもちろん、刑事訴訟法のルールや裁判員制度の説明も時間があれば行いたいと思ひます。どうぞ気軽に御越しください。お待ちしております。

【講師】 轉法輪 慎治(てぼり しんじ) 法学部 法学科 教授
亜細亜大学大学院法学研究科博士後課程単位取得退学 専攻は刑事法
著書：『医事法講義』(共著)不磨書房
『わかりやすい刑法講義』(共著)エイデル出版

※会場は日本文化大学キャンパスです。
※事前の申込みは不要です。

健康 定員 56名 **心の健康と自分らしいストレスマネジメント**

会場 学園都市センター 第1セミナー室 MAP → P17

日時 3月14日(土) 15:20～16:50

提供 創価大学

本講座は、心の健康を取り巻く現代社会のあり様を考え、それが私たちの健康、とりわけ心にどのように影響を及ぼしているか考えます。次いで、皆様が普段から健康的に過ごすために取り組み、気をつけておられる事柄を共有しながら、避けては通れないストレスとの付き合い方を取り上げてみたいと思ひます。ストレス対処、ここではストレスマネジメントとして、自身の成長のためにストレスフルな出来事をうまく活かしていく方法や考え方を学び、皆様の生きがい、希望や夢を見据えた心身の健康づくりについて考えていきます。

受講生へのメッセージ
日々自身の健康には留意しながら、お過ごしの皆様と思ひます。きつとストレスにもうまく対応されているかと思ひますが、ここで改めて、心の健康やストレス対処について考えることで、更に生きがいを見出し、自分らしく幸福に生きていくことについてともに考える機会になればと思ひます。

【講師】 本田 優子(ほんだ ゆうこ) 看護学部 看護学科 教授
学歴等：熊本大学教育学部特別教科(看護)教員養成課程卒業、千葉大学大学院看護学研究所修士課程(精神看護学専攻)修了、熊本大学大学院社会文化科学研究科博士課程後期(公共社会政策学)修了。看護師、看護学修士、学術博士。
職歴：熊本大学教育学部准教授、2014年から創価大学看護学部教授
著書：精神科看護学叢書 第5巻 精神科看護に必要な知識(メジカルフレンド社)、最新看護学 学校で役立つ看護技術(東山書房)、養護教諭のための保健・医療・福祉系実習ハンドブック(東山書房)、看護学事典第2版(日本看護協会出版会)、看護学生のための精神看護学概論第3版(大学教育出版)、養護教諭、看護師、保健師のための 改訂 学校看護-学校環境と身体的支援を中心に-(東山書房)、保健室で役立つ ステップアップ フィジカルアセスメント(東山書房)

科目等履修は、大学の正規授業を受講し、当該大学が単位を認定することにより、単位を修得できるものです。原則として、大学入学資格を有する方を対象としています。また、単位の修得を目指さず、大学の正規授業を一般受講することが可能な講座もあります。

科目等履修のお申込みは、八王子学園都市大学への受講申込とは別に、大学に提出する大学所定の書類等が必要です。詳しくは、各大学の募集要項をご覧ください。募集要項は、八王子学園都市大学事務局にご請求ください。

●独立行政法人 大学改革支援・学位授与機構について

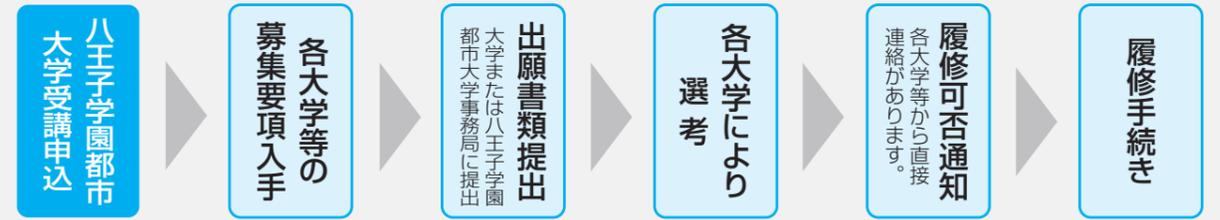
短期大学・高等専門学校卒業後及び大学に2年以上在籍し62単位以上修得した等の基礎資格を有する方が大学等の科目等履修生として修得した単位とあわせて「大学改革支援・学位授与機構」に申請することにより、学士の学位が修得できる制度です。詳しくは、大学改革支援・学位授与機構にお問い合わせください。
〒187-8587 東京都小平市学園西町 1-29-1 大学改革支援・学位授与機構 管理部学位審査課 電話 042-307-1550

科目等履修講座・手続き一覧

※1 東京工科大学・東京家政学院大学の講座は一般受講も可能です。
※2 受講料等(合計金額)は、選考料、履修費および登録料などの合計額です。その他に、教材費が必要な場合があります。

大学名	講座番号	講座名※1	分野	掲載頁	受講料等※2(合計金額)	単位	必要書類(必ずご用意ください)
東京工科大学	9-27	政治学	政治	33	25,000円	2	<ul style="list-style-type: none"> 科目等履修生願書 最終学校の卒業又は卒業見込み証明書 最終学校の成績証明書 健康診断書
	9-28	サステイナブル生産技術	環境	33			
	9-29	サービスマネジメント	経営	34			
	9-30	食品製造学	科学	34			
	9-31	メディア特別講義 II	情報	35			
	9-32	サステイナブル環境化学1,2	環境	35			
	9-33	集積回路	科学	36			
山野美容芸術短期大学	9-34	ネイル技術 I	デザイン	36	10,000円	1	<ul style="list-style-type: none"> 科目等履修願 履歴書(写真添付) 健康診断書
	9-35	アート&デザイン	芸術	37			
	9-36	伝承美(華道)	教養	37			
	9-37	アクティブレスト&リフレッシュ	健康	38	15,000円	2	<ul style="list-style-type: none"> 科目等履修生入学願書(本学所定様式)(写真貼付4cm×3cm) 履歴書(本学所定様式) 最終学校の卒業(見込み)又は修了(見込み)証明書 最終学校の成績証明書 在職中の者は、その所属長の承諾書 ※日本以外の国籍を有する者のみ ・住民票 ・日本留学試験成績通知書 ・在留資格認定証明書(写)
東京家政学院大学	9-40	児童とカウンセリング ～ひとの心に寄り添い支えるということ～	心理	39	55,000円	2	

履修手続き手順



※募集要項は、八王子学園都市大学事務局にご請求ください。

<履修費等・登録料で*がついている講座は、八王子学園都市大学の受講生のために大学が優遇しているものです。>

選考料	出願先	出願期間・方法	履修許可可否の通知方法	履修手続き書類・方法・期間等	履修費等	登録料	教材費
10,000円	八王子学園都市大学事務局	7月29日(火)～8月7日(木)までに学園都市大学事務局に直接持参	本人に直接連絡	合格発表後、大学の所定の手続きによる	7,500円(1単位あたり)	*免除	— テキスト代:2,530円 テキスト代:2,530円 — — —
5,000円	大学	7月22日(火)～7月24日(木)直接持参	本人に直接連絡	合格発表後、大学の所定の手続きによる	*5,000円(1単位あたり)	*免除	24,000円 2,000円 20,000円 —
10,000円	東京家政学院大学町田業務部	8月18日(月)～8月20日(水)直接持参	本人に直接連絡	合格発表後、大学の所定の手続きによる	15,000円(1単位あたり)	*免除 ※別途入学金15,000円が掛かります。	テキスト代:2,090円



八王子学園都市大学 受講申込書

登録番号							申込日 (西暦)	年	月	日	
フリガナ										性別	
氏名										男・女	
生年月日	西暦	年	月	日	(歳)						
住所	〒	-	電話 ()								
*学生割引・託児・科目等履修を希望する方は、それぞれの欄に○を記入してください。											
講座番号	講座名							学割	託児	科目等履修	
—											
—											
—											
—											
—											

* 学割ご希望の方は講座申込と同時に有効期限内の学生証をご提示ください。(ご提示がないと一般料金になります。)

学校名		学部等	
有効期限(西暦)	年	月	日

* 託児は講座申込と同時に申請ください。申込締切日を過ぎた場合受付できません。(申込多数の場合抽選となることもあります。)

託児氏名(フリガナ)	()				
生年月日(西暦)	年	月	日	性別	男・女

* ご記入いただいた個人情報については適切に取扱い、八王子学園都市大学運営以外の目的では使用しません。

八王子学園都市大学事務局 電話 042-646-5621

* 窓口、電話での受付時間は9時～17時です。(日曜・祝日を除く)

受付日	受付担当	入力	確認	新規確認
/				

持参 郵送 TEL

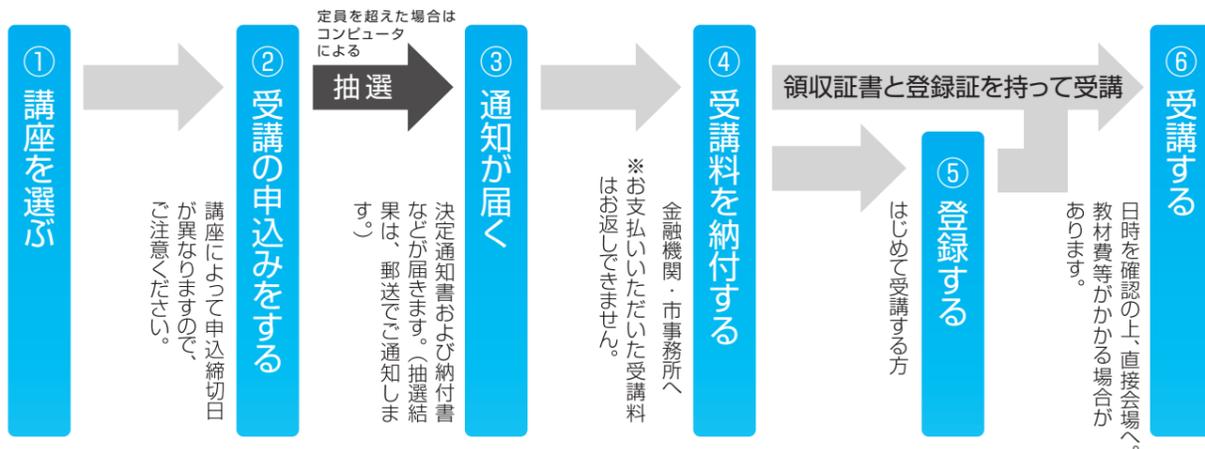
1. 受講資格

- ◆ 原則、18歳以上の方で、大学レベルの講義に関して学習意欲のある方
- ◆ 外国籍の方については、授業内容を理解できる日本語能力を有している方
- ◆ 八王子市民以外の方でも受講できます。

2. 受講までの手順【詳細は4ページをご覧ください】

受講までの流れ

- 申込者が定員を超えた場合は、抽選(コンピュータによる無作為抽選)になります。
- 学生証の提示で受講料が学生料金になります。
※対象は学校教育法に規定する大学、大学院、短期大学・専門学校及び専修学校(専門課程に限る)に在学する学生



* 受講の際、領収証を確認させていただく場合があります。

受講申込書記入例

登録番号 1234567

八王子学園都市大学 登録証

下記の者は、八王子学園都市大学に登録する者であることを証明する。
氏名 八王子 太郎
生年月日 1983年8月1日
令和●年度 発行
八王子学園都市大学 学務課

八王子学園都市大学 受講申込書

登録番号	1	2	3	4	5	6	7	申込日(西暦)	年	月	日
フリガナ	ハチオウジ タロウ										
氏名	八王子 太郎										
生年月日	西暦 1983年 8月 1日 (41歳)										
住所	〒192-8501 電話 042(626)3111 八王子市元本郷町3-24-1										
講座番号	講座名	学割	託児	科目等履修							
4-3	お魚Cooking	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
4-11	バイオ・アート論	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
5-9	源氏物語	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
—		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
—		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>							
学校名	八王子学園都市大学										
学部等											
有効期限(西暦)	年 月 日										
託児氏名(フリガナ)	八王子 花子 (ハチオウジ ハナコ)										
生年月日(西暦)	2022年 1月 1日 性別 男・女										
八王子学園都市大学事務局	電話 042-646-5621										

学生割引・託児を申請する方は、それぞれの欄に○を記入してください。

科目等履修講座で大学の単位の修得を希望する方は、
※「科目等履修」欄に○を記入してください。

▶ ミニ目録で切り取ってお使いください。

▶ ミニ目録で切り取ってお使いください。



THE INSTITUTE OF
ORIENTAL PHILOSOPHY IOP
公益財団法人 東洋哲学研究所

私たちは、世界の精神遺産ともいべき東洋思想、なかんずく仏教の文献学的・思想的調査、研究を推進し、その成果を広く国内外に公開することによって、人類文明が直面する諸課題の解決に貢献していきたいと思っています。今後とも、八王子市民の皆様には有益な各種講座を提供してまいります。

公益財団法人 東洋哲学研究所

<https://www.totetu.org/>



公式ホームページ
二次元コード



ヤマガキ動物看護大学

動物看護学部 動物看護学科 / 動物人間関係学科
大学院 動物看護学研究科 動物看護学専攻(修士課程)

国家資格
愛玩動物看護師

動物看護教育のパイオニアとして
高度化・専門化する動物医療に対応する
専門的な知識や高い技術力を持った
愛玩動物看護師を養成します。

動物看護学科、動物人間関係学科どちらも
「愛玩動物看護師」国家試験の受験資格に
必要なカリキュラムを整備しています。



〒192-0364 東京都八王子市南大沢 4-7-2 京王相模原線「南大沢駅」徒歩10分
TEL .042-653-0901(代) URL <https://univ.yamazaki.ac.jp/univ/> E-mail info-d@yamazaki.ac.jp



東京医科大学八王子医療センター
TOKYO MEDICAL UNIVERSITY HACHIOJI MEDICAL CENTER



〒193-0998 東京都八王子市館町 1163

電話 042-665-5611(代表)

JR・京王線高尾駅南口からバスで約10分
駐車場完備・圏央道高尾山ICから約5分



hachioji.tokyo-med.ac.jp



八王子市学園都市センター
八王子学園都市大学事務局
〒192-0083 八王子市旭町9番1号 TEL: 042-646-5621
https://gakuen-hachioji.jp/project/gakuen_icho/

