

Hello, Hachigaku!

箱根駅伝の魅力

- はじめに
- 八王子学生委員会の主な活動
- 第98回箱根駅伝 市内4大学がシード権獲得!!
- 〇〇学生コーナー 今回のテーマ「ロボコン学生」
- どら焼き 万叶



#09

ハロー、ハチガク!
八王子学生委員会
TAKE FREE

学生が、このまちを
加速させる。

Hello,Hachigaku! #09

発行 八王子学生委員会 〒192-0083 東京都八王子市旭町9-1 八王子スクエアビル11F 八王子市学園都市センター内 TEL.042-646-5740 FAX.042-646-2663

八王子学生委員会 メンバー紹介



中島 多栄子 Taeko Nakajima

創価大学 文学部 3年
■マイブーム 筋膜ローラーにのる、ハイライトのターンを聞く
■好きな言葉 駄カカ
■ひと言 八王子を若い力全開で盛り上げていきます!!



戸高 弘美 Hiromi Todaka

創価大学 文学部 3年
■マイブーム カラオケと温泉
■好きな言葉 夜ご飯唐揚げだよ!
■ひと言 副委員長やってます~。



和田 雄平 Yuhei Wada

専修大学 ネットワーク情報学部 2年
■マイブーム 星寝
■好きな言葉 勝つまでやる
■ひと言 実は副委員長です。



赤井 咲樹 Saki Akai

創価大学 法学部 5年
■マイブーム バーティングセンター通い
■好きな言葉 楽観主義
■ひと言 八王子を盛り上げるために一生懸命頑張ります。



安達 愛華 Ayaka Adachi

帝京大学 文学部 4年
■マイブーム サウナ
■好きな言葉 ハッピーアワー
■ひと言 八王子の居酒屋めぐりがしたい!



井上 淑夏 Mioka Inoue

多摩大学 経営情報学部 4年
■マイブーム 80・90年代の曲を聴いたり歌うこと
■好きな言葉 ありがとう
■ひと言 八王子と一緒に盛り上げよう!



新 悠菜 Yuuna Atarashi

帝京大学 文学部 4年
■マイブーム TRPG
■ひと言 よろしくお願いします。



北辻 晃一郎 Koichiro Kitatsujii

帝京大学 経済学部 4年
■マイブーム ビートボックスを見ること
■好きな言葉 誰めも大事
■ひと言 漫画を愛しています。



剣持 有沙 Arisa Kenmochi

中央大学 総合政策学部 4年
■マイブーム Netflix
■好きな言葉 一日一書
■ひと言 楽しいですよ!



宮本 彩加 Ayaka Miyamoto

日本女子大学 4年
■マイブーム 歩く事
■好きな言葉 日進月歩
■ひと言 よろしくお願いします。



山田 琴乃 Kotono Yamada

工学院大学 先進工学部 4年
■マイブーム 配信アプリを見る
■好きな言葉 ありがとう
■ひと言 よろしくお願いします。



杉本 佑太 Yuta Sugimoto

中央大学 経済学部 3年
■マイブーム 香水集め
■好きな言葉 絶対大丈夫
■ひと言 失敗と書いて、成長と読む(好きな歌の歌詞)。



石谷 結依 Yui Ishitani

創価大学 理工学部 2年
■マイブーム KOGUMAのパン
■好きな言葉 人生って結構思いどおりになる
■ひと言 少しでも学生委員会に興味がある人はぜひ来てください!



米原 生真 Ikuma Yonehara

東京高専 物質工学 3年
■マイブーム 意識高そうな本を読んでるふりすること
■好きな言葉 500円欲しい
■ひと言 ゆるりって人は私の偽物です。



八王子学生委員会

みなさんは八王子学生委員会を知っていますか?私たち八王子学生委員会は、学生同士はもちろんのこと、学生と市民のみなさんがもっともっと交流できるように活動している団体です!自分が通っている大学以外の学生とも交流してみたい!やってみたい企画やイベントがある!大学生活でなにかやってみたい!そんな人はぜひ八王子学生委員会へ!

@HSC_gakuten
hachioji.gakuseiinkai@gmail.com

TEL.042-646-5740

メンバー
大募集集中!!
まずはDMしてみてね!



※2022年3月現在のメンバーです

八王子学生委員会の主な活動

八王子地域にある25の大学等の学生活動の魅力を発信するため、市民と学生及び学生同士の繋がりをつくっています。

「★学生天国★」の主催 (25大学等の地域合同学園祭)



情報誌「Hello,Hachigaku!」の作成



「八王子いちょう祭り」学生広場の企画・運営



八王子学生委員会の その他の活動

■「BIG WEST」取材協力

学園都市八王子の魅力発信のために、大学コンソーシアム八王子が発行している新入生向け情報誌『BIGWEST』の取材に協力。



■市民学生連携部会での活動

大学コンソーシアム八王子『学生企画事業補助金』申請学生団体の事業審査、中間報告会での採択団体へのアドバイス、成果報告会での司会・受付などの運営支援。



■市民企画事業補助金評価員としての参画

八王子市協働推進課で実施している『市民企画事業補助金』への申請団体を大学教授・市民代表者・企業関係者との意見交換を通じて評価。



八王子学生委員会発行の情報誌 Hello,Hachigaku! の号をご覧いただき、誠にありがとうございます。私たち八王子学生委員会は、学生主体で八王子の魅力を向上させるべく活動している団体です。本誌は八王子にある大学等に通う学生の皆さん、そして市民の方々に向けて制作したものです。八王子の魅力を再発見していただけると嬉しいです。今回はコロナ禍でも奮闘している学生やお店を紹介しております。取材にご協力いただきました方々には、深く感謝いたします。貴重なお話をどうぞありがとうございました。

八王子学生委員会は今後も学園都市としての特性を活かし、学生と市民の方々を繋いでいく活動を続けていきます。ご協力のほどよろしくお願いいたします。

八王子学生委員会

はじめに

Hachioji
college



マスコットキャラクター
はっちゃん丸



法政大学

総合タイム
10時間58分46秒
総合10位



「駅伝」の由来
奈良時代に中央と地方を結ぶ幹線道路に整備された「駅制」がルーツ。1917年に日本で最初の駅伝「東京奥都五十年奉祝東海道五十三次駅伝競走」が開催された時に、神宮皇學館の武田千代三郎館長が命名しました。駅制にもついて幹線道路を往来する役人のために用意された「駅馬」と「駅馬」からヒントを得たと言われています。



参考:箱根駅伝公式Webサイト

陸上でも様々な競技がある中でなぜ長距離を選んだのですか?

小泉 祖父が箱根駅伝に4年連続で出場していたこともあり、家系的に長距離が得意でした。幼いころから長距離が速くて、好きだったから長距離選手になりました。

武田 もともと足が速く、小学生の時に徒競走とマラソン大会の両方で1位になったことがあります。短距離選手という道もありましたが、箱根駅伝などを見てテレビに出たいなと思うようになり、今道を選びました。

小泉 競技を続けていく中でモチベーションがなくなるときがありますか?

武田 まさに今、怪我をしていて、周りが走っているのに自分で走れなくて辛いです。このようなどきは、オフの日に出かけたり、練習後に映画やドラマなどを観たりして気分転換するようにしています。今放送中のドラマや「ウォーキングデッド」など、色んなドラマを観ています。

小泉 モチベーションはあまりなく、「甘いもの食へたいから、あと一時間練習を頑張ろうなどと考えながら練習しています。この間はスイーツパラダイスで限界まで食べました。

1日の練習時間はどのくらいですか?

小泉 朝練が5時50分から1時間半ほどあり、今は春休み中なので午前中にも10時から2時間ほど練習があります。

武田 まさに今、怪我をしていて、周りが走っているのに自分で走れなくて辛いです。このようなどきは、オフの日に出かけたり、練習後に映画やドラマなどを観たりして気分転換するようにしています。今放送中のドラマや「ウォーキングデッド」など、色んなドラマを観ています。

小泉 まさに今、怪我をしていて、周りが走っているのに自分で走れなくて辛いです。このようなどきは、オフの日に出かけたり、練習後に映画やドラマなどを観たりして気分転換するようにしています。今放送中のドラマや「ウォーキングデッド」など、色んなドラマを観ています。

武田 モチベーションはあまりなく、「甘いもの食へたいから、あと一時間練習を頑張ろうなどと考えながら練習しています。この間はスイーツパラダイスで限界まで食べました。

1日の練習時間はどのくらいですか?

小泉 朝練が5時50分から1時間半ほどあり、今は春休み中なので午前中にも10時から2時間ほど練習があります。



厳しいトレーニングを重ねる小泉選手と武田選手（夏合宿）

取材を終えて…



中島 多栄子



戸高 弘美



杉本 佑太



安達 愛華



鶴持 有沙



宮本 彩加

インタビューを通じ、吉田選手の駅伝にかける熱い思いを伺う中で、駅伝という競技が、他の選手との戦いであること同時に、自分との戦いを常に行っていく競技でもあることを学びました。インタビューの中で、吉田選手が話されていた「押す気持ちで走る」という言葉がすごく心に残っており、苦しいときに自分の殻を破って、チームの勝利という一点へ繋いでいくことが、自分とチームへの「勝利」をもたらすのだなと感じました。来年のお正月が楽しみです!吉田選手、本当にお忙しい中インタビューを受けてくださりありがとうございました。

創価大学の吉田選手に取材させていただいて、駅伝にかける思いや精神を知ることができました。私自身吉田選手と同じ創価大学に通っており、箱根駅伝もテレビの前で応援していましたため、この機会に取材という形でお話させていただき、価値のある経験ができたと感じます。また、吉田選手から八王子学生委員会に対しての質問をたくさんしたところだったので意外だったのですが、純粋に嬉しかったです。今回の取材を通して、緊張で慣れない所も多くあったにも関わらず、貴重なお時間をいただいて優しく受け答えしてくださいました。本当にありがとうございました!

八王子学生委員会に入って初めて情報誌の作成・取材に携わりました。年齢が近く、まして大学駅伝の選手に取材をさせて頂ける機会はなかなかないためとても良い経験になりました。2つの大学の計3選手に話を聞きながら、駅伝の話以外にもゆるい質問にも答えていただき、各々個性溢れる内容が聞けてとても楽しい時間でした。練習量に関しては、自分自身が中学生までは野球をやっていたので、当時の自分の練習量と比べると言うまでもないですが本当に計り知れない練習量で度肝を抜かれました(笑)。また、皆さんに目標を聞くとやはり打倒青山学院大学を掲げていました。来年の箱根駅伝での活躍がとても楽しみです。取材のご協力ありがとうございました。

インタビューを通して一番印象的だったことは、小野さん、福島さん、取材のご案内をしていただいた主務の樋口さんとの仲がすごくよかったです。また、取材でも、本番前は選手同士で他愛もない話をしていたと伺いました。学年関係なく和気あいあいとして、素敵なチームだなと感じました。

さらに、選手お二人の意識の高さにも驚きました。取材の中で今後の目標を伺いましたが、箱根駅伝が終わって間もないというのに、次の目標、そのためにやるべきことを明確にお話してくださいました。その切り替えの早さに、意識が高いなを感じました。

お二方ともインタビューを受けるのは初めてで緊張すると仰っていましたが、それは思えないほどしっかりしていました。私たちの至らないインタビューでも真剣に答えを考え、話題を広げよう色々なことを話してくれました。そのおかげで、本来は尋ねる予定のなかった質問のことも質問でき、より面白い内容の記事が作されました。

インタビューを通して、お二人のスポーツマンらしい爽やかな人柄が印象に残りました。スポーツで実績を残す人は、身体的な面だけでなく、精神的にも強いのだと実感しました。

インタビューを通して、武田選手も小泉選手も幼いころから早く走れる素質があるが、その才能に甘んずることなく、練習を積み重ねて行く点に真的強さがあると感じました。毎朝5時に起床し1時間半の練習、そして授業後も1時間半の練習をしているとお聞きしました。記者も大学生ですが、約2年間はオンライン授業が中心であり、選手との生活の差に衝撃を受けました。コロナウイルスの蔓延を言い訳にして何もできていなかった自分に不甲斐なさを感じました。

モチベーションが下がる時もあると伺いましたが、そのような状況に陥ったとしても練習が休みの日に気分転換を行い、また練習に向き合っていくという姿勢に感動しました。こんなにも努力をしている選手に向けて軽々しく「頑張ってください。応援しています。」と言うこともできませんでした。

今回の取材はこの数年で最大の心を動かされる経験でした。



厳しいトレーニングを重ねる小泉選手と武田選手（夏合宿）

箱根駅伝豆知識

往路107.5km
復路109.6km
合計
217.1km



東京箱根間往復大学駅伝競走(箱根駅伝)は、東京・読売新聞社前～箱根・芦ノ湖間に往路5区間(107.5Km)、復路5区間(109.6Km)の合計10区間(217.1Km)で競う、生徒長距離界最長の駅伝競走です。
箱根駅伝が誕生したのは、1920年(大正9)にさかのぼります。1917年(大正6)に日本で初めての駅伝となる「東京奥都五十年奉祝・東海道駅伝徒步競走」が行われました。京都→東京516キロを23区間に分け、三日間、昼夜兼行で走り継ぐ壮大なすりレースでした。東西対抗で行われたレースは大成功を収め、これが箱根駅伝の「原型」となりました。マラソンの父として知られる金栗四三らが、大学や師範学校、専門学校に箱根駅伝創設の意義を説いて参加を呼びかけ、早大、慶大、明大、東京高師(現筑波大)の4校が応じ、1920年2月14日に第1回大会が「四大校駅伝競走」の名称でスタートしました。



出場するには?

関東学生陸上競技連盟に加盟している大学であれば出場資格があります。本選に出場できるのは21チーム。前回の大会で10位までに入った大学はシード権があるので、残りを予選会で争うことになります。予選会は、ハーフマラソンのコースを一斉に走り、各校上位10名の合計タイムにより、10チームを決定します(残り1チームは関東学生連合チームが参加)。

エース登場! 花の2区

平地区間では最も距離区間です。1区のスピードランナー達が僅差で鶴見の中継所に飛びこんでくるため、序盤の流れを引き寄せたい各校はエースを投入する事が多く、歴代の名選手達がこの2区を走っています。後半にアップダウンの厳しい2つの上り坂が選手達を苦しめ、過去に「ごぼう抜き」など多くのドラマを生んでいます。

山登りと山下り

5区の高低差は大きく、標高差約834mを選手は一気に駆け上ります。難コースにして箱根駅伝の看板区間です。逆に6区は、一気に下るので、選手は平均して100mを16秒前半、時には13秒台までスピードアップして走る事もあります。共にスペシャリストを生む区間です。



武田選手に走っていただき、小泉選手に撮影していただいた写真。いきなり50m走の競争を頼んだにも関わらず、嫌な顔一つせず快諾してくれました。スタートから3秒もしないうちに、これほど差がついてしまい、選手の足の速さと自分の足の遅さにびっくりしました。



学生コーナー

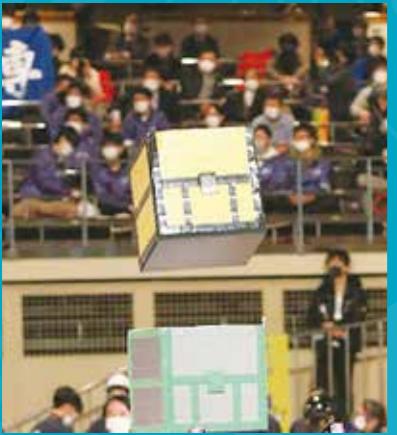
今回のテーマ
「ロボコン学生」

特徴ある活動をしている学生たちに
フォーカスするコーナーです

東京高専Aチーム TRICKSTER

アイデア対決・全国高等専門学校ロボットコンテスト(高専ロボコン)2021関東甲信越地区大会で優勝した、東京高専Aチーム「TRICKSTER(トリックススター)」。今号の「〇〇学生コーナー」では、東京高専AチームとBチームの皆様に、ロボコンゼミの活動や高専ロボコンの魅力をお伺いしました。

Aチーム 内藤さん(チームリーダー)/武田さん(副ゼミリーダー)



内藤 箱を積み上げるのが難しかったです。地区大会の一週間前になつても一箱も積み上げられない可能性があつた状況でした。追い込みの時期には家に帰らず学校に残りたい気持ちになりました。

内藤 参考にしたものは、ぐらぐらしながらプレゼントを積み上げるWi-Fiバーティーのゲームやプロチップホール投げ職人から発想を得ました。

内藤 大会で最も苦労した点はなんですか?

内藤 元々プログラミングが得意で家族からも進められていたこともあり、高専らしいロボコンやプロコン(プログラミングコンテスト)に入る

まりませんでした。半年間ずっと設計からやり直して試行錯誤を繰り返すばかりで終わらなかつたですね。そのため、トリックスターの形が出来上がったのは大会の一ヶ月前、ギリギリまで高みを目指して奮闘してました。

武田 前日まで調整してましたね。

内藤 皆さんのロボコンゼミに入ろうと思ったきっかけは何ですか?

内藤 元々プログラミングが得意で家族からも進められていたこともあり、高専らしいロボコンやプロコン(プログラミングコンテスト)に入る

内藤 目標にしていることは、毎年開催される全国高等専門学校ロボットコンテストに出場することです。普段の活動として、オンライン(大会期間外)に先輩から後輩への教育、上級生は研究などを行っています。

内藤 ロボコンゼミでは何をされているんですか?

内藤 ロボコンゼミでは、性別や学年を感じさせないどころですかね。

内藤 ロボコンゼミの雰囲気や特徴は何ですか?

内藤 男女比は9対1くらいで女子は少ないです。雰囲気としては、性別や学年を感じさせないどころですかね。

内藤 ロボコンゼミでは何をされているんですか?

内藤 ロボコンゼミでは、性別や学年を感じさせないどころですかね。

うと思っていました。4月の新入生の勧説で行ってみると、プログラミングは画面上のみで表されますが、ロボコンでは実際に物を作つて動かすという事に魅力を感じて入つたんです。気づいたら5年も経っていましたね(笑)。

上野 中学の頃は吹奏楽部に所属していて、高校でも吹奏楽部に入つたんです。でも吹奏楽部に入つたのが印象的で、せつからく高校もある時友達に誘われて「大江戸ロボコン忍法帖」を見に行ったのが印象的で、せつからく高校でも吹奏楽部に入つたんです。いつの間にかゼミリーダーになつていきました。

藤貫 自動車も好きで、自動車部かロボコンゼミに入るうと思つていました。でも自動車部の活動場所がわからなくて、ロボコンゼミに入りました。

武田 高専について調べたとき、サイトにロボコンゼミが出てきたんです。僕達の年はコロナの影響で勧説活動などほとんどなかったのですが、授業でロボコンゼミのPVを見て加入することを決めました。

内藤 普段はどのようなロボットを作っているんですか?

内藤 大会に向けてロボットを作ることが一番大きいです。毎年春頃に新しいルールがNHKから発表され、それに合わせたロボットを10月から11月までに製作します。半年という期間内で例年はタイヤをつけて、平らなフィールドを走らせるようにロボットを作つてきましたが、去年や昨年はオンライン開催だったので、制限がありました。

内藤 例年はタイヤをつけて、平らなフィールドを走らせよう(笑)。

内藤 例年はタイヤをつけて、平らなフィールドを走らせよう(笑)。

内藤 例年はタイヤをつけて、平らなフィールドを走らせよう(笑)。

内藤 例年はタイヤをつけて、平らなフィールドを走らせよう(笑)。

内藤 今年はすごいロボットを作つてください」というテーマだけで、フィールドも正方形でシンボルが出てきたんです。僕達の年はコロナの影響で勧説活動などほとんどなかったのですが、授業でロボコンゼミのPVを見て加入することを決めました。

内藤 今年はすごいロボットを作つてください

内藤 絶妙のバランスで箱を積み上げています。

内藤 誰もが一度は身の回りにある物の仕組



高専ロボコン2021関東甲信越地区大会に出場したTRICKSTER。微調整を繰り返しロボットを最高の状態に仕上げます。

高専ロボコンとは

アイデア対決・全国高等専門学校ロボットコンテスト(高専ロボコン)は、1988年から始まった、若い人たちに既成概念にとらわれず「自らの頭で考え、自らの手でロボットを作る」との面白さを体験してもらい、発想する事の大切さ、物作りの素晴らしさを共有してもらう全国規模のイベントです。全国の高専学生が、毎年異なる競技課題に対し、アイデアを駆使してロボットを作製し、競技を通じてその成果を競うもので、発想力と独創力を合言葉に毎年開催され、2022年で35年目を迎えます。



レパートリー豊富で、 生地がふわふわ、 人気のどら焼き屋さん。



甲州街道沿いのどら焼き専門店にお邪魔しました。午前中で売り切れてしまうこともある大人気店。一口食べればその理由も納得。ふわふわ生地に北海道産のあずきをふつぶらと炊き上げた小倉あんがたまりません!!どら焼きづくりのこだわりや、おすすめメニューなどをお伺いしました。

どら焼き屋さんを始めようと思った理由やきっかけを教えてください。

元々は青梅でお菓子屋をやっていて、お煎餅・お団子・お饅頭・羊羹など色々なを作っていたのですが、工場の老朽化などを機会に八王子に5年前に移ってきたときに、何でも作るのではなく、一つの得意なものに特化しようと考え、それがどら焼がだつからです。

その前身のお菓子屋さんはどれくらいの歴史がありましたか?

創業自体は103年になるので、青梅ではかなり古いお店でした。青梅時代のお店はT.H.E.和風な店構えだったので当時からお店をご存じの方は多いが違ったイメージを抱くかもしれません。

どら焼きにイチゴを使用した洋風なものが

ありますか?

バナナやキウイなどのフルーツや、ゴマ、プリンなんかを入れたらどら焼きも作りました。プリンも自家製のものを使っていました。ですが、「どちら焼きはどら焼きでなければ」という考え方があり、あまりケーキやパンケーキに寄り切ってしまうとそれはどら焼きではなくなってしまうので、皮と皮で挟むという本来の姿は崩したくないという思いがありました。

先ほど紹介して頂いたのも含めこれまで何種類くらいどら焼きを作られてきたのですか?

30~40種類は作ったのかなと思います。すぐにやめたものもあったと思いますし、試作だけに留まつたものもありました。それも含めるともっとたくさん開発したかもしれません。

どら焼き屋さんを始めてよかつたなと思ふことはありますか?

八王子の皆さん、青梅から移ってきて八王子のことを全くわかつてない私たちに、八王子までのことをなど本当に色々と教えてください、お客様も優しいばかりです。ありがたいことにお客様もたくさんいらっしゃるので、コミュニケーションが取れることが楽しいです。また、お客様が「どら焼き」八王子の名物にして、「どうぞ」と言ってくださるのが本当に嬉しいですね。八王子の方は本当に地元愛も強く、ここまで親切にしてくださる方の多い地域は他にはないというくらい助けて頂いています。

万叶さんに来られるお客様はどういった方が多いですか?

八王子の皆さんは、青梅から移ってきて八王子のことを全くわかつてない私たちに、八王子までのことをなど本当に色々と教えてください、お客様も優しいばかりです。ありがたいことにお客様もたくさんいらっしゃるので、コミュニケーションが取れることが楽しいです。また、お客様が「どら焼き」八王子の名物にして、「どうぞ」と言ってくださのが本当に嬉しいですね。八王子の方は本当に地元愛も強く、ここまで親切にしてくださる方の多い地域は他にはないというくらい助けて頂いています。

どら焼き屋さんを始めたよかつたなと思ふことはありますか?

八王子の皆さん、青梅から移ってきて八王子のことを全くわかつてない私たちに、八王子までのことをなど本当に色々と教えてください、お客様も優しいばかりです。ありがたいことにお客様もたくさんいらっしゃるので、コミュニケーションが取れることが楽しいです。また、お客様が「どら焼き」八王子の名物にして、「どうぞ」と言ってくださが本当に嬉しいですね。八王子の方は本当に地元愛も強く、ここまで親切にしてくださる方の多い地域は他にはないというくらい助けて頂いています。

どら焼きを作る上でのこだわりはありますか?

生地の仕込み自体は早朝から始めますが、皮が焼かがってからはそれほどかかりません。ただ生地を寝かせたり、卵を割ったりという作業には結構時間がかかりますね。

どら焼きを作りたくなると必ず、種類によって異なると思いますが、

どら焼きを作る所要時間はどの程度かかりますか?

生地の仕込み自体は早朝から始めますが、皮が焼かがってからはそれほどかかりません。ただ生地を寝かせたり、卵を割ったりという作業には結構時間がかかりますね。

どら焼きを作る上でのこだわりはありますか?

機密事項もあるので全てはお伝えすることが出来ませんが、生地にはこだわっていて、ふわふわ感を出すことに注力しています。他ではなかなか

ございときには並んでうつしやる方が全員男性といふこともあります。年齢としては、やはり学生さんはちょっと少なく、主婦や高齢の方が多いと思います。

どら焼きを作りたくなると必ず、種類によって異なると思いますが、

どら焼きを作る所要時間はどの程度かかりますか?

生地の仕込み自体は早朝から始めますが、皮が焼かがってからはそれほどかかりません。ただ生地を寝かせたり、卵を割ったりという作業には結構時間がかかりますね。

どら焼きを作る上でのこだわりはありますか?

機密事項もあるので全てはお伝えすることができますが、

どら焼きを作る所要時間はどの程度かかりますか?

生地の仕込み自体は早朝から始めますが、皮が焼かがってからはそれほどかかりません。ただ生地を寝かせたり、卵を割ったりという作業には結構時間がかかりますね。

どら焼きを作る上でのこだわりはありますか?

機密事項もあるので全てはお伝えすることができますが、

どら焼きを作る所要時間はどの程度かかりますか?

生地の仕込み自体は早朝から始めますが、皮が焼かがってからはそれほどかかりません。ただ生地を寝かせたり、卵を割ったりという作業には結構時間がかかりますね。

どら焼きを作る上でのこだわりはありますか?

機密事項もあるので全てはお伝えすることができますが、

どら焼きを作る所要時間はどの程度かかりますか?

生地の仕込み自体は早朝から始めますが、皮が焼かがってからはそれほどかかりません。ただ生地を寝かせたり、卵を割ったりという作業には結構時間がかかりますね。



コーヒー・紅茶・緑茶などのドリンクも頼めるイートインもあるので店内でゆっくり美味しいどら焼きを楽しめます。



どら焼き まかな～万叶～

東京都八王子市横山町9-13
TEL 042-643-5507
OPEN / 10:00 ~ 19:00
定休日 / 水曜日



万叶

Q 検索



ギフトや土産に最適。
もちろん自分用にも!!

