

八王子市生涯学習センタービル
中長期保全計画改修工事
基本構想



令和3年(2021年)3月
八王子市



目 次

第1章 生涯学習センタービル中長期保全計画改修工事基本構想について……	1
第2章 施設概要	
1 設置目的 ……………	2
2 施設概要……………	2
3 施設の位置 ……………	3
第3章 生涯学習センタービルを取り巻く環境	
1 国の動向 ……………	7
2 本市の取組 ……………	7
3 近隣施設の状況 ……………	11
第4章 生涯学習センタービルの現状	
1 建設時の基本計画……………	13
2 建築計画……………	14
3 利用状況……………	17
4 生涯学習センタービルに関する意見 ……………	20
5 管理・運営の状況……………	24
6 施設の劣化状況……………	27
第5章 生涯学習センタービルのあり方と課題	
1 これからの生涯学習センタービルのあり方……………	28
2 施設の課題 ……………	29
第6章 生涯学習センタービル中長期保全計画改修工事基本構想 改修工事の方向性と目指す姿 ……………	31
第7章 今後の検討事項について	
1 事業スケジュール ……………	33
2 令和3年度(2021年度)検討事項……………	33
第8章 参考資料……………	34

第1章 生涯学習センタービル中長期保全計画改修工事 基本構想について

八王子市生涯学習センタービル(以下「生涯学習センタービル」という。)は、学習室、ホール、展示室、視聴覚室、和室、創作室などを備える生涯学習センターを中核に、生涯学習センター図書館、男女共同参画センター、子ども家庭支援センター、消費生活センター等が市民サービスを提供する複合施設である。平成11年(1999年)10月の開館以来、本市の生涯学習活動の拠点として、多くの市民に利用されてきた。

また、「八王子市生涯学習プラン」の基本理念「市民・地域とともに高めあう 学びのまち八王子～みんなが まなぶ いかす つながる～」に則し、本市が市民団体、企業、大学等と連携して市民に講座・イベントなどの学習機会を提供するなど、協働による生涯学習推進の場としての役割も果たしてきた。

近年、生涯学習センターの施設利用者数は概ね年間20万人前後、生涯学習センター図書館の入館者数は年間50万人前後で推移している。また、施設機能の充実または維持を望む市民意見が市政モニターアンケート調査では51.5%、施設利用者アンケートでは75.8%となっており、市民の自発的な学習活動の場として、今後もその役割を担っていく必要がある。

一方で、生涯学習センタービルは開館から20年が経過し、空調や照明設備などの老朽化が進み、各種設備を更新する大規模改修が必要な時期を迎えている。

施設の大規模改修にあたっては、少子高齢化の急速な進展や価値観の多様化など、建設当初に比べ大きく変化した社会情勢や市民ニーズ、利用状況などを踏まえて、施設そのもののあり方を検討していく必要があり、「八王子市公共施設等総合管理計画」においてもこのことを求めている。また、公共施設マネジメントなど、様々な視点から施設のあり方や改修の方向性を検討して進めていくことが必要となっている。

また、昨今のコロナ禍においても学びを止めることなく、「開かれ、つながる社会教育」を実現するためには、社会教育施設における対面でのコミュニケーションを通じたつながりづくりと、オンラインを活用したつながりづくりを両立させ、それぞれの強みや良さを生かして取り組んでいくことが重要である。

そこで、大規模改修を通じて生涯学習センタービルをこれからの時代に対応した施設としていくため、国・市の動向や施設の利用状況、市民ニーズなどを調査、分析の上「生涯学習センタービル中長期保全計画改修工事基本構想」を策定し、今後の施設のあり方と大規模改修の基本的な考え方を定めることとする。

第2章 施設概要

1 設置目的

市民が生涯にわたり、文化・芸術・スポーツ等の学習活動を行い、その中で一人一人が自分らしさを発揮しつつ、交流の輪を広げ、互いに学び合い成果を生かすことができる。そのような充実した人間性豊かな生活が可能となる生涯学習社会の実現をめざし、その推進拠点として生涯学習センターを設置する。

「八王子市生涯学習センター条例」

(設置)

第1条 市民の生涯にわたる学習活動を支援し、もって豊かな生涯学習社会の実現に寄与するため、八王子市生涯学習センター(以下「センター」という。)を設置する。

2 施設概要

竣工年	平成11年(1999年)3月(開館日 平成11年(1999年)10月1日)
敷地面積	1,984.97 m ²
建築面積	1,490.88 m ² (建ぺい率 75.11%)
延床面積	12,525.55 m ²
階数・構造	地上11階地下2階 塔屋2階 地下2階～5階 RC 及びSRC造 6階以上 S造
施設別用途	生涯学習センター 学習室(第1～第7学習室)、ホール、視聴覚室、料理講習室、試食コーナー、和室(いちろう・やまゆり・水屋・茶室)、保育室、レクリエーション室、展示室、スタジオ、録音編集室(1・2)、創作室(1・2) 男女共同参画センター 図書館 新聞・雑誌コーナー、視聴覚コーナー、児童図書コーナー、おはなしのへや、一般図書コーナー、レファレンスコーナー、対面朗読室、閉架書庫 消費生活センター 子ども家庭支援センター 親子ふれあい広場クリエイト 学習情報プラザ、喫茶コーナー、地下駐車場
休館日	1月1日から同月3日まで及び12月29日から同月31日まで 臨時休館日(原則毎月第1火曜日、祝日の場合は翌火曜日)

3 施設の位置

生涯学習センタービルの敷地の概要・位置は以下のとおりである。

所在地	東京都八王子市東町20-1 外3筆
敷地面積	1,984.97 m ²
用途地域	商業地域(建ぺい率:100%、容積率:600%)、防火地域
その他	JR八王子駅北口から徒歩4分 京王八王子駅から徒歩4分 甲州街道から南に100m、桑並木通りに面し八王子駅北口地下駐車場に隣接。



(出典：国土地理院)

生涯学習センタービルの位置



入 口



プロムナード



消費生活センター



親子ふれあい広場クリエイト



図書館



ホール



男女共同参画センター



保育室



レクリエーション室



料理講習室



学習室



視聴覚室

生涯学習センタービルの主な施設

フロア案内図

11 階	視聴覚室 第6・第7学習室 自動販売機	
10 階	第1～第5学習室 給湯室	
9 階	料理講習室 試食コーナー 和室（いちょう・やまゆり） 水屋・茶室 給湯室	
8 階	保育室 男女共同参画センター	
7 階	生涯学習センター事務室 印刷室 コピー機（有料） 自動販売機	 
6 階	レクリエーション室	
5 階	ホール 展示室	
4 階	スタジオ・調整室 録音編集室1・2 第1創作室・第2創作室 生涯学習センター図書館事務室 対面朗読室1・2	
3 階	生涯学習センター図書館（一般図書・レファレンス・参考図書）	
2 階	生涯学習センター図書館（児童図書・新聞・雑誌・AV 資料） おはなしのへや	
1 階	親子ふれあい広場クリエイト 学習情報プラザ 喫茶コーナー	
地下1 階	消費生活センター 子ども家庭支援センター	
地下2 階	駐車場	

第3章 生涯学習センタービルを取り巻く環境

1 国の動向

平成30年(2018年)6月、国は「第3期教育振興基本計画」を策定し、人生100年時代における生涯を通じた学びの機会の保障など、今後の社会の変化を見据えた教育政策の重点事項を示している。その中で、社会教育施設については、計画的な老朽化対策を促すとともに、施設の複合化や多様な資金調達等その持続可能な運営に資する情報の収集や提供を行うこととしている。

また、中央教育審議会は同年7月「公立社会教育施設の所管の在り方等に関する生涯学習分科会における審議のまとめ」において、公立社会教育施設は学習活動の支援という役割に加え、地域活性化・まちづくりの拠点、地域の防災拠点などとしての役割も強く期待されるようになったことを指摘するとともに、今後は首長部局、NPO、民間企業等との連携や住民参加を通じ、地域の実態に応じた学習と活動を結び付ける機能を有する新しい地域の拠点施設を目指すべきとしている。

2 本市の取組

(1)「八王子ビジョン2022」の改定

八王子市基本構想・基本計画である「八王子ビジョン2022」は、平成30年(2018年)3月に改定を行った。基本計画では、都市像「3.活き活きと子どもが育ち、学びが豊かな心を育むまち」の中の「基本施策③ 学びを活かせる生涯学習の推進」において、「施策番号22 市民がにつながる生涯学習」として、次のように位置付けている。

八王子ビジョン2022(2018基本計画改定版):平成30年(2018年)3月

施策番号22 市民がにつながる生涯学習

1 生涯学習環境の充実

- 誰もが学びたいときに多様に学べるよう、生涯学習の内容を充実します。
また、生涯学習の情報を市民に分かりやすく提供します。
- 企業や大学などと連携して、市民向け講座の実施など、身近なところで学べる学習環境を充実します。
- 魅力ある学習施設としてこども科学館を充実させるため、地域の高校・大学や企業などとの協働をすすめます。

2 図書館機能の充実

- 市民センターにある地区図書室を司書を配置した図書館へ転換し、サービス拡充をすすめます。
- 市民・市民団体・学校などが相互に協力した取組により、市民の自発的な読書活動を促進します。

3 学習成果を活かせる制度の充実

- 市民が学びの成果を発揮し地域で活躍できるよう、人とひとをつなげる人材を育成するとともに、学びからつながる市民のネットワークを支援します。

(2)「八王子市生涯学習プラン(令和2年度～令和6年度)」の策定

令和2年(2020年)3月に本市の生涯学習振興の方向性を示す「八王子市生涯学習プラン」を策定した。本プランでは、「市民・地域とともに高めあう 学びのまち八王子～みんなが まなぶ いかす つながる～」を基本理念とし、9つの施策の展開と28の具体的な施策を示している。

本プランにおいて生涯学習センターは、各年代向けの施策として各種講座を実施するほか、「具体的な施策026 生涯学習環境の充実と活動の場の提供」において、地域住民にとって身近な学習拠点、交流の場、及びコミュニティ形成の場として、学習ニーズや地域の実情に応じた学習機会を提供することとしている。

八王子市生涯学習プラン:令和2年(2020年)3月

基本施策1 誰もが学べる環境づくり ～まなぶ～	
施策の展開 01	子どもの頃から始める生涯の学び
施策の展開 02	人生100年時代を見据えた多彩な学習機会の充実
施策の展開 03	共生社会実現に向けた生涯学習の支援
基本施策2 学びから広がる地域づくり ～いかす・つながる～	
施策の展開 04	学校、家庭、地域で支える子どもの育ち
施策の展開 05	地域を豊かにする学びの還元
施策の展開 06	学びをいかし、みんながつながる環境の充実
施策の展開 07	高校生・大学生等、若者が活躍できる機会の充実
基本施策3 学びを支える基盤づくり	
施策の展開 08	学びのきっかけとなる情報の提供・学びの提供
施策の展開 09	生涯学習環境の整備

(3)「八王子市公共施設等総合管理計画」の策定

平成29年(2017年)3月に、将来にわたり市民ニーズに対応した行政サービスを安定的に提供していくため、公共施設の維持管理や更新などを長期的な視点で総合的かつ計画的に推進する「八王子市公共施設等総合管理計画」を策定した。

生涯学習センター及び生涯学習センター図書館は、文化・生涯学習施設の1つとして位置づけられ、施設の大規模改修や更新の際には、利用状況、市民ニーズなどを考慮の上、施設のあり方や民間活力の導入を検討し、維持管理コストや更新費用の縮減を図ることとしている。

八王子市公共施設等総合管理計画：平成29年(2017年)3月

第5章 施設類型別取組方針
4 文化・生涯学習施設 【今後のマネジメントの取組方針】 ○生涯学習施設 ・生涯学習社会の拠点となる生涯学習センター及び分館では、既に他用途の施設との複合化を進めてきました。今後も人口構造の変化や、市民ニーズに合わせた施設の有効活用を図ります。 ・施設の大規模改修や更新の際には、利用状況、市民ニーズを考慮の上、施設の在り方や民間活力の導入を検討し、維持管理コストや更新費用の縮減を図っていきます。 ○図書館 ・「読書のまち八王子推進計画」に基づき、地区図書室の図書館分室化を進めることで身近な読書環境の整備を行うとともに、市内大学との連携による市民の大学図書館の利用機会の拡大、近隣市図書館との連携強化によるサービスの拡充等を図っていきます。 ・全国的には図書館の設置・運営に民間活力を導入し、飲食サービスや書籍販売などを併設した新たな形態の図書館が散見されるようになりました。市民ニーズを把握しながら、「読書のまち八王子」にふさわしい図書館の在り方を踏まえつつ、他の公共施設との複合化や運営形態の検討などを行い、規模や配置の適正化を進めていきます。

(4)「八王子市中心市街地活性化基本計画」の認定

中心市街地活性化施策を総合的かつ一体的に推進するため、「中心市街地の活性化に関する法律」に基づき、平成30年(2018年)3月に「八王子市中心市街地活性化基本計画」の認定を受けた。「世代をつなぎ、輝き続けるにぎわいのまち～来心地(きごこち)と居心地(いごこち)の良さの両立を目指して～」という基本理念に基づき3つの中心市街地活性化の方針を設定している。

生涯学習センター及び生涯学習センター図書館は、中心市街地に立地する主な施設のうち「文化・教育施設」に、子ども家庭支援センターは同じく「児童・福祉施設」に位置付けられている。

また、生涯学習センターの管理運営事業は本計画の方針①「来心地も居心地も良い暮らしやすいまちづくり」の目標①「歩きやすく憩いやすいまち」の達成に必要な事業であるとされている。

(5)「八王子市中心市街地まちづくり方針(市街地総合再生基本計画)」

前掲の「八王子市中心市街地活性化基本計画」の内容の実現をハード面から推進するため、市街地整備を積極的に推進する範囲を定め、整備の基本方針とランドデザイン等を示す「八王子市中心市街地まちづくり方針(市街地総合再生基本計画)」を平成28年(2016年)3月に策定した。この計画により中心市街地のまちなみの特性や良さを活かしたまちづくりを進め、本市ならではの中心市街地更新の促進を図ることとしている。

生涯学習センター及び生涯学習センター図書館を擁する生涯学習センタービルは多くの利用者を集める教育・文化施設であり、中心市街地における「滞留空間の拠点」として位置づけられている。

(6)「八王子市立地適正化計画」

人口減少時代の都市計画を進めるため「八王子市立地適正化計画」を令和2年(2020年)3月に策定した。生涯学習センターは中心拠点に立地することが望ましいとされ、現状の立地を踏まえ、広域的な機能・サービスを提供する誘導施設のAに設定されている。

また、生涯学習センター図書館は公共交通によってアクセスでき、地域拠点等、市内に複数必要な機能・サービスを提供する誘導施設のBに設定されている。

3 近隣施設の状況

生涯学習センターは、JR 八王子駅北口に生涯学習センターのほか、フレスコ南大沢内及び川口やまゆり館内に生涯学習センターの分館を設置している。

また、八王子市内には、以下のように会議室等の貸し出しを行っている公共施設があり、それぞれ設置目的や管理所管が異なるものの、市民の自主的な学習活動・余暇活動の場として機能し、本市の生涯学習振興の基盤となっている。

(1) オリンパスホール八王子(八王子市民会館)

音楽や演劇などの鑑賞、体験の場を提供することで、文化芸術の振興と市民の文化芸術活動の発展に寄与する役割を担うほか、ホールなどの貸し出しを行っている。

(2) いちょうホール(芸術文化会館)

市民が文化芸術に関心を持ち、身近なものに感じられる施設として各種事業を展開するほか、ホールや会議室などの貸し出しを行っている。

(3) 学園都市センター

学園都市づくりの拠点施設として市民と大学との交流事業を展開するほか、多目的ホールやセミナー室などの貸し出しを行っている。

(4) 市民センター・長房ふれあい館

地域住民がコミュニティ活動や文化活動などを多目的に行える施設として、地域市民センター18か所(分室を含む。)と、高齢者の娯楽施設機能も兼ねた長房ふれあい館を設置し、会議室、体育館などの貸し出しを行っている。

(5) あったかホール(北野余熱利用センター)

環境学習を主体に健康づくり、コミュニケーション、文化活動等に幅広く活用できる複合施設であり、多目的ホールや会議室などの貸し出しを行っている。

(6) 保健福祉センター

乳幼児から高齢者まで、幅広い年齢層の健康を支える施設として各種事業を展開するほか、現在3か所の保健福祉センターが高齢者団体等に会議室の貸し出しを行っている。

(7) 市民集会所

市民のコミュニティ活動を醸成し、市民相互の親睦と福祉の向上を図るために市民部事務所に併設して設けられた施設である。現在6か所の市民集会所が会議室などの貸し出し

を行っている。

(8)東京都立多摩産業交流センター

現在、八王子市明神町に東京都が事業主体となり、「東京都立多摩産業交流センター」の整備が進んでいる。展示会や学会、レセプションパーティーなど多目的に利用できる展示ホール等の機能を持つ施設として、令和3年度(2021年度)竣工予定である。



市内施設一覧

第4章 生涯学習センタービルの現状

1 建設時の基本計画

(1)基本方針

21世紀を目前にし、科学技術の進歩や高齢化、国際化、高度情報化の進展などを背景として社会のあり方が大きく変わろうとしている。

「もの」の豊かさから「こころ」の豊かさへと市民の価値観は変化し、生活における潤い、やすらぎ、知的なものへと目が向けられ始めた。行政もこれら社会のニーズに的確に対応していくことが重要な課題となり、学習活動・創作活動の場や機会を整え、市民が自発的・積極的に参加出来る環境づくりを行うことが求められている。

このような時代の要請から中央公民館・図書館分館等の施設を併合した生涯学習センターを建設し、文化の創造拠点とすると共に基本構想に基づく都市像の実現に資する。

(2)建設の目的

ア 生涯学習センター・中央公民館・図書館分館

生涯学習推進の拠点として市民に学習の場と機会を提供すると共に学習情報の提供、調査、研究などを行い市民の学習活動を支援することを目的とする。

イ 駅前連絡所

市民サービスの向上に努めることを目的とする。

(3)建設経過

平成元年(1989年)に策定した第一次基本計画において、生涯学習社会の形成を重点項目の一つと位置づけ、平成5年(1993年)に「生涯学習推進本部」を発足。平成9年(1997年)には「生涯学習推進計画」を策定し、市民の生涯学習の実現を目指してきた。

クリエイトホールは、本市の推進する生涯学習の拠点施設として、平成元年(1989年)に東京都から用地を取得し、平成5(1993年)年に基本設計に着手、平成7年(1995年)には実施計画を完了、翌平成8年(1996年)から建設工事に着工して、平成11(1999年)年3月に竣工。

土地の取得

昭和58年(1983年)	都立八王子図書館の昭和60年(1985年)3月末まで存続を要望
昭和60年(1985年)	土地、建物の無償譲渡の要請
昭和62年(1987年)	有償譲渡の決定 3月末 都立八王子図書館閉館
平成元年(1989年)	土地取得 東町20番1, 20番4 (一部払下げ、一部都貸付市有地との交換)
平成3年(1991年)	土地取得 東町20番3, 22番2

(4)施設名称

市民が呼びやすく、親しみやすい施設とするため愛称を公募し、愛着がある施設とする。

2 建築計画

(1)基本計画

ア 象徴性

生涯学習センターは学習文化活動の推進拠点としてシンボリックなイメージを与える施設とする。

イ 機能性

統一された複合体のイメージを持ち、分かりやすい構成と整理された動線設定により各施設機能の相乗効果が期待できる施設とする。

ウ 快適性

学習文化活動を通し、子どもから大人・障害者までが幅広く触れ合えるアメニティの高い施設とする。

(2)施設計画のコンセプト

ア デザインの考え方

—イメージ—

古代より人々は共有の森などを地域社会の拠り所として生涯学習の原点ともいえる知恵の結集や仲間の親交を図ってきた。

そうした集いの場を現代的に演出するために森のイメージを基本として人々の生き生きした関係が生まれる“ネットワークの森”の空間づくりを行う。

・ネットワークの森の道 ・市民が自由に生涯学習の機会を求めてアクセスするメインルート、街路の延長としての連続性を持たせる。外部空間的演出。

・緑地のネットワークの形成 ・街路環境の向上を考え建物北面のオープンスペースを確保し、船森公園、子安神社との緑地とネットワーク化により東西方向の緑道形成を促す。

イ 地域社会の核としての生涯学習センター

・施設ネットワークの形成 ・各種の施設が生涯学習という視点でネットワーク化されることにより、利用者の多様な活動欲求に応ずることができ、活動の機会も増加。



・情報のネットワークの形成 ・学習相談に始まり、内外のイベント、講座への参加、サークル活動等の情報発信や書籍、AVを通じての情報蓄積。



・人のネットワークの形成 ・日常生活の活動拠点であり、地域の人々のネットワーク基地として機能することで活性度の高い社会。

(3) 建築時の複合施設の考え方

ア 複合化施設計画における効果と課題

本施設は社会教育関連部門(3館)と市民部門(1館)が複合することにより多機能化し、市民の日常的利用は多目的化する。

(複合化の効果)

利用者にとって、各施設の利用機会が増え、複数利用に要する時間が節約される(施設管理者にとっては、逆に利用者が増加して、運営の効果が上がる。)

各施設の機能(ホール、階段、ELV、談話室等)を共有する事により、空間や設備の効率化や充実が図れる。

(複合化の課題)

異なる運営主体が共存することにより、各館に共通する空間や設備が発生する。そのために総合管理体制とシステムを構築する必要がある。

施設の多様化と複雑化が進むので、総合的で系統的な誘導・案内システムを整備し、利用者にとって判りやすい運営にする必要がある。

設備システムの集中化が必要になるが、施設の運営状況と利便性を考えた総合制御により、省力化と省エネ化を図る必要がある。

イ 施設利用における特色

施設が複合化するだけでなく、駅前という交通利便な立地であることから以下のような施設利用上の特徴が考えられる。

(ア)利用者の年齢層が幅広く(幼児～老人)、利用形態(個人～サークル、団体)も多様である。

(イ)複合化と立地条件等により、通常より多くの人々が集う。

(ウ)利用者の特定度合が様々である。

(エ)各館の運営日・運営時間に多少の違いがある。

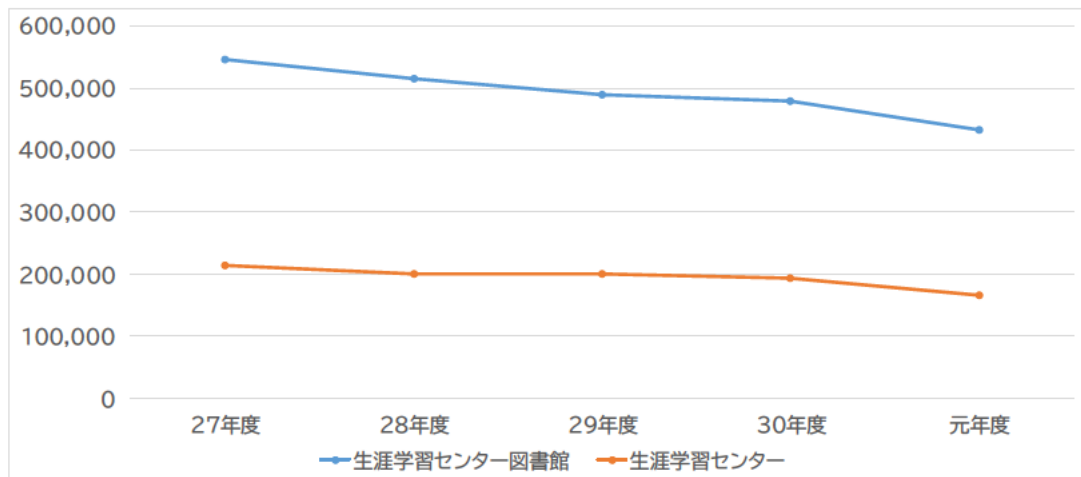
(オ)情報の提供・交換・発信及び人々の交流が複層する。



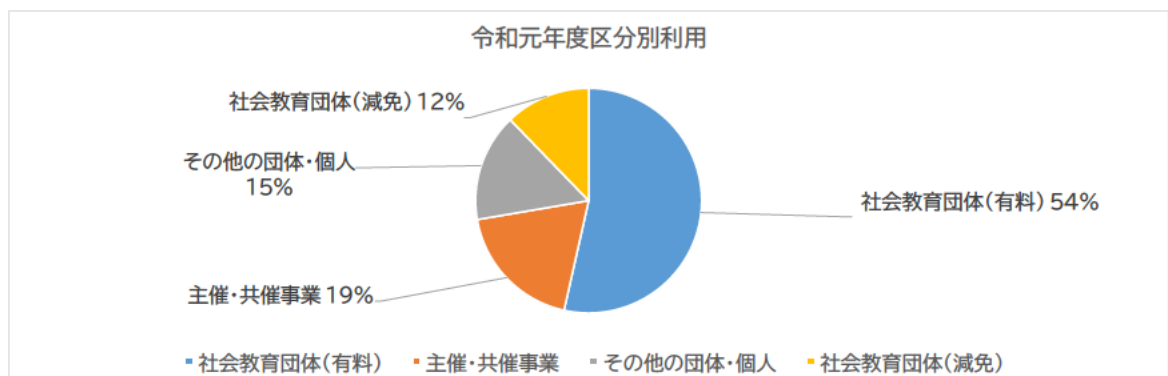
3 利用状況

(1)施設別の利用者数

生涯学習センター図書館と生涯学習センターの利用者数は若干の減少傾向にある。



(2)生涯学習センターの団体別利用割合(令和元年度(2019年度))



(3)生涯学習センター施設別利用率一覧表(令和元年度(2019年度))

区分	施設名	午前	午後	夜間	全日
		(9:00~12:00)	(13:00~17:00)	(18:00~22:00)	(9:00~22:00)
学習室	第1学習室	70.46%	86.77%	56.00%	71.08%
	第2学習室	62.46%	83.69%	53.54%	66.56%
	第3学習室	83.38%	92.92%	68.62%	81.64%
	第4学習室	75.38%	88.31%	63.38%	75.69%
	第5学習室	63.38%	86.46%	47.08%	65.64%
	第6学習室	75.08%	88.00%	58.77%	73.95%
	第7学習室	65.54%	84.31%	50.46%	66.77%
	学習室小計	70.81%	87.21%	56.84%	71.62%
創作室	第1創作室	81.85%	75.08%	16.92%	57.95%
	第2創作室	28.92%	60.62%	6.77%	32.10%
視聴覚室	視聴覚室	67.08%	77.54%	76.62%	73.74%
調理室	料理講習室	56.00%	49.23%	9.85%	38.36%
	試食コーナー	63.38%	74.15%	39.69%	59.08%
和室	和室(いちよう)	67.38%	44.31%	24.31%	45.33%
	和室(やまゆり)	49.85%	56.62%	36.31%	47.59%
	水屋	39.38%	29.54%	6.77%	25.23%
	茶室	14.77%	15.38%	3.69%	11.28%
保育室	保育室	93.97%	38.46%	1.85%	46.97%
多目的室	レクリエーション室	67.38%	63.69%	40.00%	57.03%
スタジオ	スタジオ	36.62%	43.08%	12.31%	30.67%
	録音編集室 1	60.31%	79.69%	43.69%	61.23%
	録音編集室 2	42.77%	68.62%	24.31%	45.23%
	特別室小計	54.98%	55.43%	24.51%	45.13%
展示室	展示室	64.31%	45.85%	16.62%	42.26%
ホール	ホール	85.23%	82.46%	39.08%	68.92%
施設合計		68.83%	67.74%	34.26%	56.98%

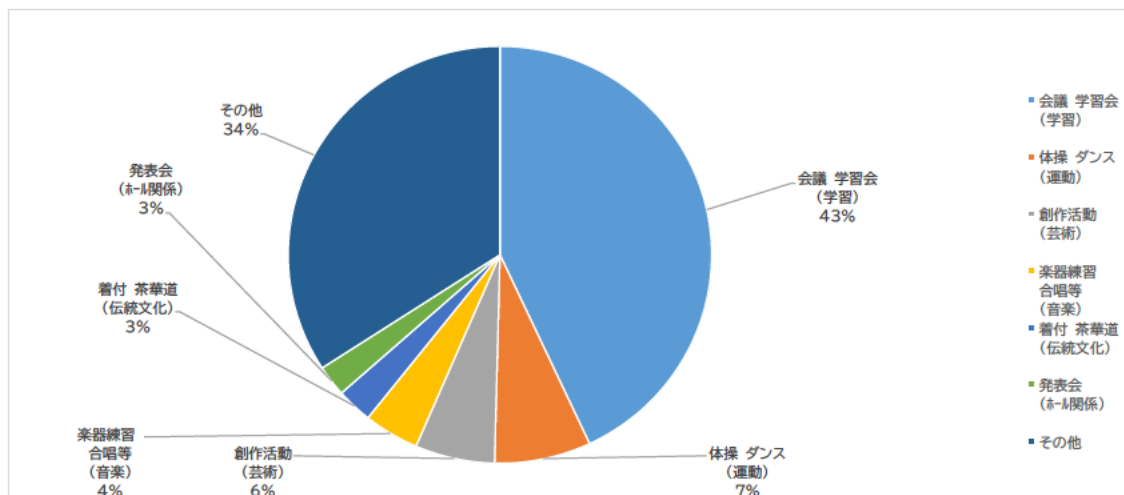
※利用人数は利用者の申告によるもの

※利用率は(利用区分数/開館区分数)

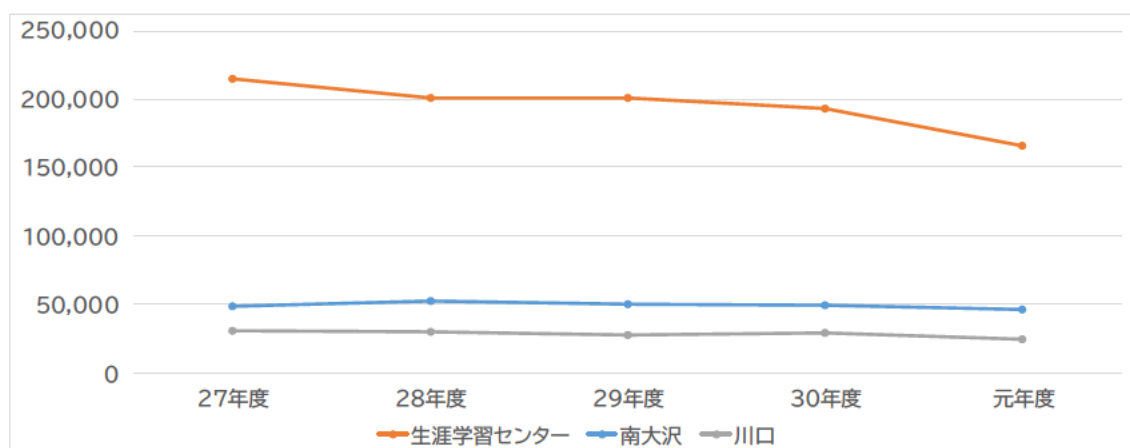
※令和元年度(2019年度)の開館日数は325日

※利用件数は全体で12,163件、うち自主事業は849件

(4)生涯学習センター施設利用目的(令和元年度(2019年度))



(5)生涯学習センター3館の利用人数推移



4 生涯学習センタービルに関する意見

生涯学習センタービルの今後のあり方を検討するにあたり、以下の調査を実施し、生涯学習センタービルに関する意見を聴取した。

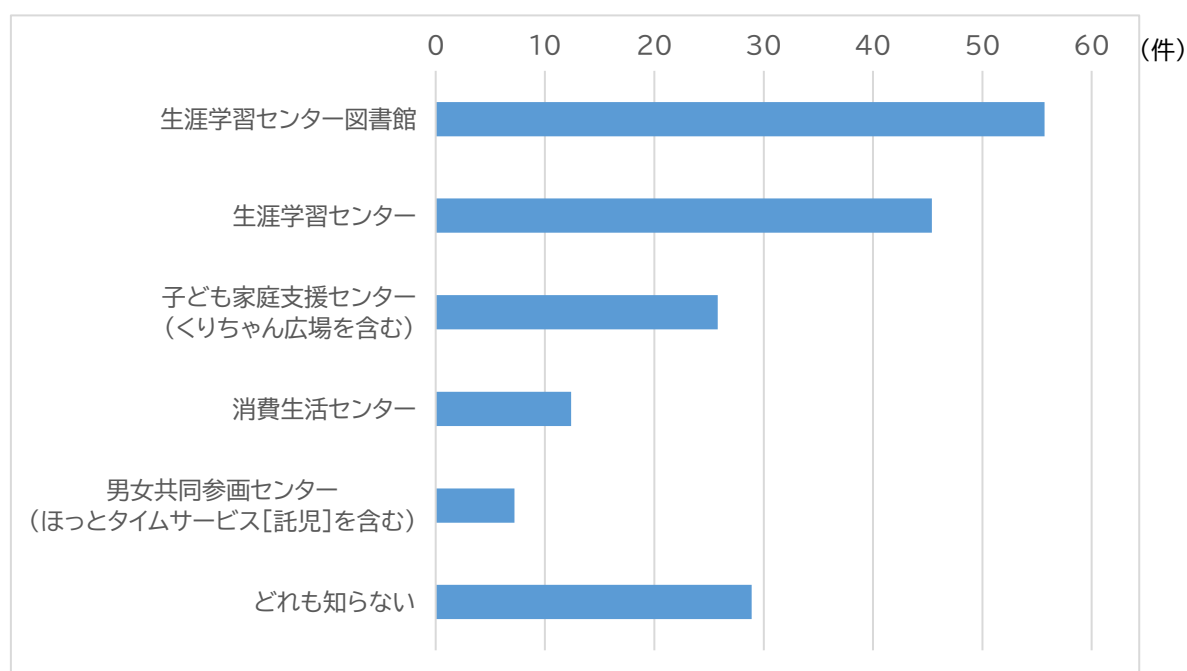
市政モニターアンケート調査・利用者アンケートの主な回答結果は、次のとおりである。

調査手法	対 象
市政モニターアンケート調査	無作為で抽出した方のうち、参加の承諾をいただいた方
利用者アンケート	生涯学習センターの利用者及び講座受講者

(1) 市政モニターアンケート調査

ア クリエイトホール内の施設の認知度について

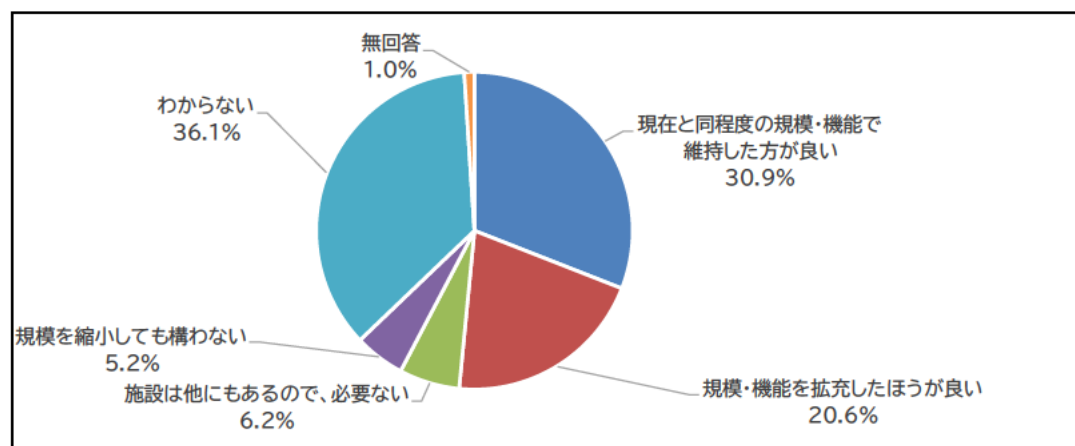
市民の中では、生涯学習センター図書館が55.7%、生涯学習センターが45.4%と全市の中で約半数の方に認知されていることが分かった。



(N=97)

イ 今後のクリエイトホールの規模・機能について

クリエイトホールの今後のあり方としては、現在と同程度の規模で維持した方がよい30.9%と規模・維持を拡充した方がよい20.6%を合わせて51.5%の方が維持及び拡充という意見で半数を占めた。

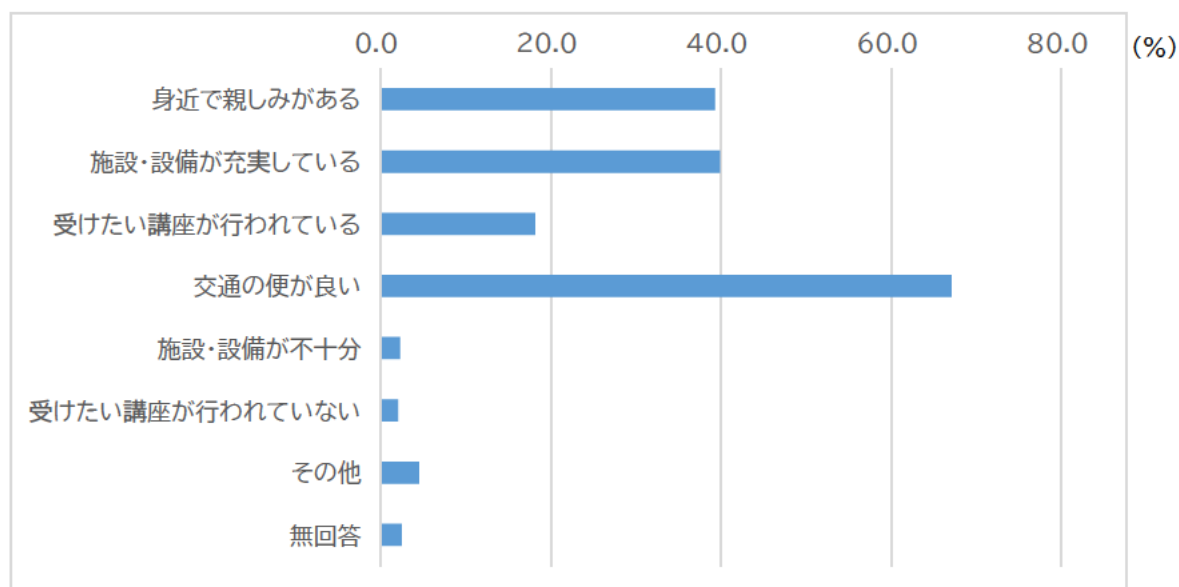


(N=97)

(2) 利用者アンケート

ア 生涯学習センターのイメージについて

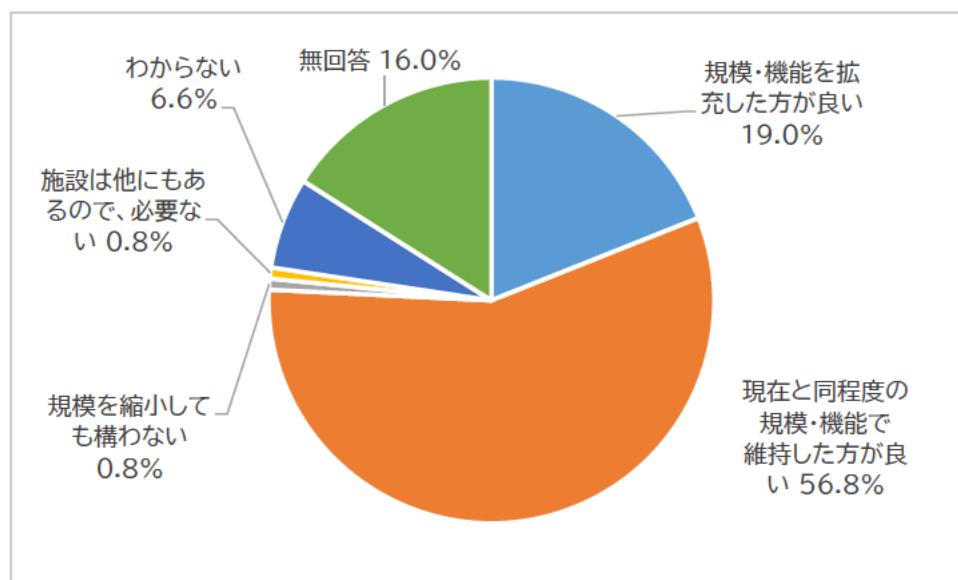
利用者からは交通の便が良い67.1%という意見が多くを占めた。



(N=875)

イ 生涯学習センターの今後のあり方について

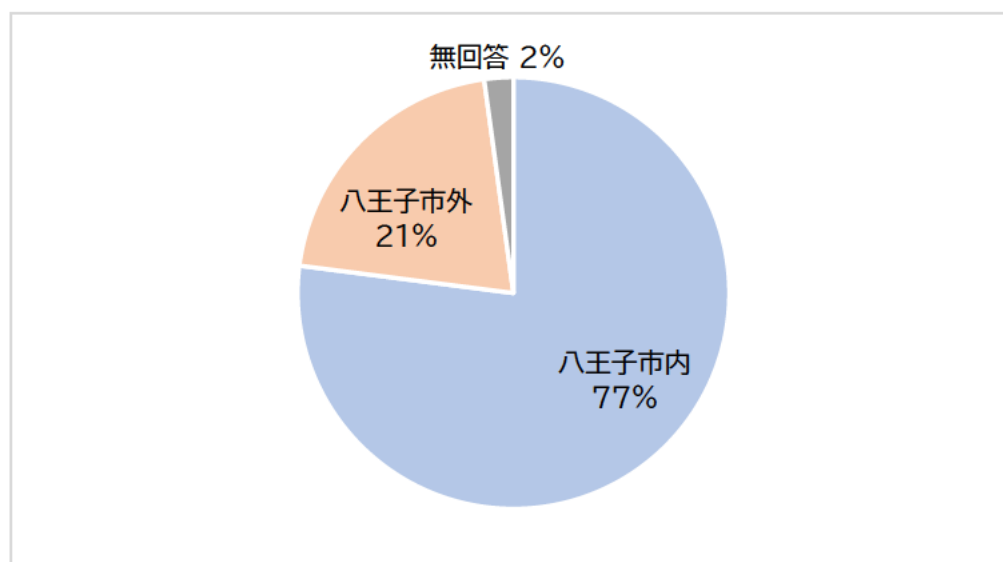
生涯学習センターの今後のあり方としては、現在と同程度の規模で維持した方が良い56.8%と規模・維持を拡充した方が良い19.0%を合わせると8割近くを占めた。



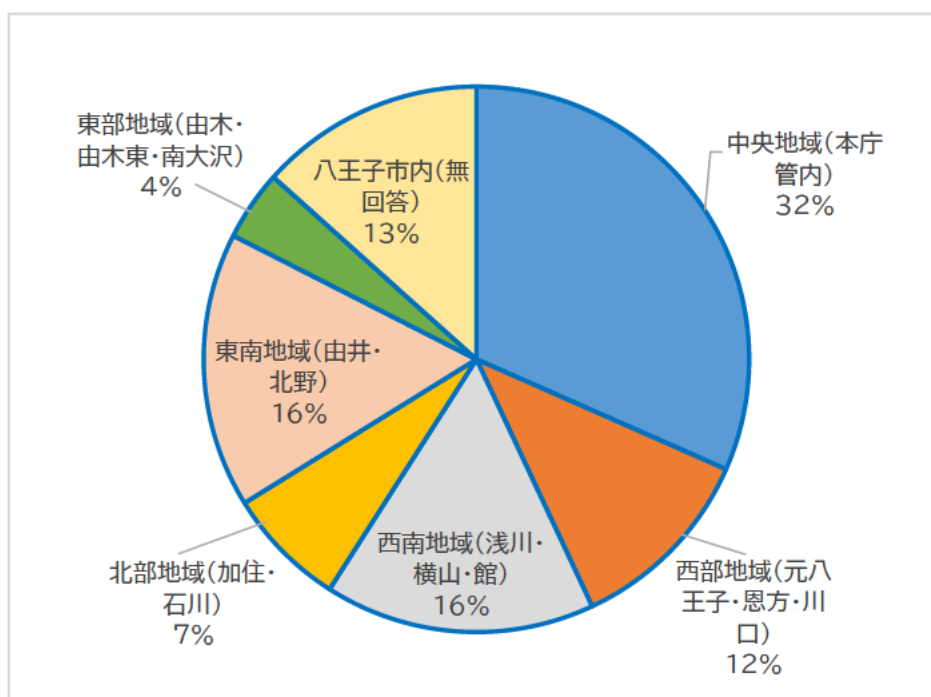
(N=875)

ウ 利用者の居住地

利用者のうち77%の方が市民であり、中央地域(本庁管内)32%、西南地域(浅川・横山・館)16%、東南地域(由井・北野)16%と多く来館している。



(N=875)



(N=875)

(3)自由記述での主な意見

項 目	内 容
利用料金設定	使用料をもう少し安くしてほしい
	使用料が高い
1階エントランス	暗い
	狭い
学習室	空調調節ができない
施設内の移動	エレベーターが使いにくい
案内表示	部屋がわかりづらい
	案内表示をわかりやすく
トイレ	数が少ない
	洋式が少ない
講座	なかなか当選しない
フリースペース(自習室)	自習スペースの開放は非常に助かる
	もう少し早い時間から開放してほしい
駐車場	駐車券がないのが不便

5 管理・運営の状況

(1)施設の管理・運営について

生涯学習センタービルの貸館事業及び施設管理は、市が直接管理運営を行っている。
また、施設管理において下記の業務については専門業者に委託している。

保守点検委託(法定)	電気機械設備監視管理業務委託
	消防設備定期点検委託
	自家用電気工作物保安管理業務委託
	自家発電設備定期点検委託
	屋上ゴンドラ設備定期点検委託
	昇降機設備保守点検委託
保守点検委託(法定外)	蓄電池設備保守点検委託
	車路管制設備保守点検委託
	構内電話設備保守点検委託
	自動ドア設備保守点検委託
	多目的トイレ自動ドア設備保守点検委託
	視覚障害者誘導設備保守点検委託
	ホール管理業務委託
	ホール吊物設備保守点検委託
	ホール調光設備保守点検委託
	ホール可動席舞台保守点検委託
	ホールピアノ保守点検委託
清掃委託	清掃業務委託
収集・処分委託	雑排水槽等廃棄物収集運搬等業務委託
	雑排水槽等汚泥処分業務委託(単価契約)
	蛍光灯収集運搬・処分業務委託
警備委託	保安警備業務委託
	機械警備委託
シルバー人材センター への業務委託	館周囲および駐輪場自転車・原付バイク整理業務委託
	樹木剪定委託

(2) 自主事業

ア 講座開設

生涯学習センター(クリエイトホール)では施設の特性を生かした多種多様なテーマの講座等を開催し、市民の学習活動の支援を行っている。

講座数及び受講人数の推移

区 分	27年度		28年度		29年度		30年度		元年度	
	講座数	人数	講座数	人数	講座数	人数	講座数	人数	講座数	人数
市民自由講座	58講座	6,350名	71講座	7,413名	70講座	7,036名	47講座	4,606名	53講座	4,051名
ゆうゆうシニア講座	24	906	29	1,030	19	720	15	885	22	959
青少年講座	12	525	17	543	17	535	10	358	11	420
家庭教育関係講座	15	643	9	315	18	425	17	614	18	310
国際理解講座	3	195	3	145	4	124	2	81	5	296
外国人のための 日本語教室	2	755	2	734	2	866	2	982	2	1,088
計	114	9,374	131	10,180	130	9,706	93	7,526	111	7,124

令和2年(2020年)八王子市生涯学習センター主催 市民自由講座

**戦後、昭和の映画と八王子映画館
～日本映画の全盛期を顧みる～**

日時 4月10・17日(金)午後2時～4時
会場 八王子市生涯学習センター(クリエイトホール) 5階ホール



対象 どなたでも
定員 170名(応募多数の場合は、市営優先で抽選)
受講料 400円
申し込み方法
① 往復ハガキの提出
「映画」と、住所、氏名(ふりがな)、年齢、電話番号と返信用の宛て名を書いて下記の申込み先までお送り下さい。
② Eメールの提出
①の往復ハガキの提出と同じ内容を記載して、kouza-creates@city.hachioji.tokyo.jp に送信して下さい。

申込期限 3月20日(金曜)
【問合せ先・申込み先】
八王子市教育委員会 生涯学習スポーツ部 学習支援課
八王子市生涯学習センター(クリエイトホール)
〒192-0082 八王子市東町5-6 電話 042-648-2231 FAX 042-648-2151

平成31年度八王子市生涯学習センター主催市民自由講座

**ホールでレッスン! はじめての
本格社交ダンス**

平成31年
4月11・18・25日、
5月9・16・23・30日、
6月6・13・20日(木)全10回
午後6時30分～8時
会場 八王子市生涯学習センター
(クリエイトホール)5階ホール



対象 どなたでも
定員 80名(申し込み数が定員を超えた場合抽選)
受講料 2,000円
申し込み方法
往復はがきに「社交ダンス」と、住所・氏名(フリガナ)・電話番号・年齢・返信用の宛名を書いて平成31年3月13日(必着)までに下記「問合せ先」まで送付してください。

【問合せ先】
八王子市教育委員会生涯学習スポーツ部学習支援課
所在地 〒192-0082 八王子市東町5-6
生涯学習センター(クリエイトホール)
電話 042-648-2231 FAX 042-648-2151

生涯学習センター主催講座チラシ

イ クリエイトライブステージ

「学んだ成果を発表する場づくり」事業の一環として、毎年9月に5階ホールで若者を対象とするクリエイティブライブステージを開催している。



クリエイティブライブステージ写真

ウ 共催事業等

学習支援課の事業以外にも、施設全体を利用した生涯学習フェスティバルや八王子市長杯子ども将棋大会等、共催事業を行っている。

また、予約のない学習室を学生向け自習スペース「フリースペースクリエイト」として開放している。

第16回 はちおうじ 生涯学習フェスティバル
～見つけよう もっと輝く あなたの学び～

作品展示発表 各種講座 体験コーナー ステージ発表 キッズコーナー

令和元年(2019年) 10月26日(土) 10:00～17:30
会場 クリエイトホール

体験・キッズコーナーは16:30受付終了
作品展示発表は17:00終了

主催 八王子市、八王子市教育委員会
共催 八王子市生涯学習支援委員会、NPO法人 八王子生涯学習コーディネーター会
協力 NPO法人 八王子子ども劇場、八王子おはなしの会、NPO法人 東京教育家庭の会、みどり支那、男の料理、一般社団法人ハルピックス八王子、町田わんぱう多摩、電設計画、ほいっが食堂、はちおうじ子ども食堂、石川子ども食堂、八王子市生涯学習推進委員会、NPO法人 八王子ワークセンター、一般社団法人 日本スポーツフェスティバル振興会、八王子市生涯学習センター(グリーンセンター八王子)

問合せ
八王子市教育委員会 生涯学習政策課
電話 042-620-7334 FAX 042-626-8554
E-mail f320700@city.hachioji.tokyo.jp

第10回 八王子市長杯 こども将棋大会

八王子市では、日本の伝統文化である「将棋」に親しむとともに、こどもたちの健全育成と将棋の更なる普及を目的に、今年も小中学生を対象に将棋大会を開催いたします。

参加費 無料!

～募集要項～
日時 令和元年(2019年)8月16日(金)
午後1時～5時(受付は正午から)
会場 八王子市生涯学習センター(クリエイティブホール)5階 ホール ほか
対象 市内在住・在学の小・中学生
部門 小学生1～2年生の部・小学生3～4年生の部・小学生5～6年生の部・中学生の部
定員 各部門32名(応募者多数の場合は抽選)
参加費 無料
申込 メール、FAX、はがきに「将棋大会参加申し込み」と記載し、参加者の住所・氏名(ふりがな)・学校名・学年・電話番号を書いて、以下の宛先へお申し込みください。
※FAXでお申し込みの方は、裏面の申込用紙をご活用ください。
申込期限 令和元年(2019年)7月8日(月)《必着》
※7月末日までに、応募者全員に抽選結果をお知らせします。

こども将棋大会の申込・問合せ先
八王子市教育委員会 生涯学習政策課
住所 〒192-8501 八王子市元本町3-24-1
メール f320700@city.hachioji.tokyo.jp
TEL 042-620-7333 FAX 042-626-8554

応募待ってるよ!!

生涯学習フェスティバル・こども将棋大会チラシ

6 施設の劣化状況

竣工から20年以上経過しビル全体が劣化していることから令和2年(2020年)8月より劣化診断調査を実施し、施設の改修が必要な箇所を把握した。

各種調査結果の概要は以下のとおり。

(1) 建築設備について

- ・生涯学習センタービルは開館後20年以上大規模な改修工事を行っておらず、壁・床・天井などに経年劣化による傷みや汚れがみられる。
- ・地下階の壁面や天井等で漏水がみられる。
- ・地下2階の複数個所で柱部や壁面にひび割れ等のコンクリート欠損がある。
- ・地上3階から地上5階にかけて複数個所の天井や窓枠に外部からの雨水と考えられる漏水の跡がみられる。
- ・修繕困難な高所にある排煙窓の一部が動作不良となっている。
- ・コンクリートの中性化は進行しているが、補修の必要性はない。

(2) 電気設備について

- ・外観からは特に目立った劣化がみられないが、受変電設備や中央監視設備など、複数の設備が更新周期に至っている。
- ・生涯学習センタービル内の照明器具の大部分がハロゲン電球や蛍光灯であり、また一部は電球の交換や修繕が困難な場所にあることから、改修時に施設全体のLED化への検討が必要である。

(3) 機械設備について

- ・一部の設備に多少の発錆は見られるが、外観からは特に目立った劣化は見られない。

(4) 外構について

- ・ビル南側の駐輪場のタイル床の一部に沈下がみられる。
- ・その他、汚れがみられるものの概ね良好である。

第5章 生涯学習センタービルのあり方と課題

1 これからの生涯学習センタービルのあり方

生涯学習プラン基本理念「市民・地域とともに高めあう 学びのまち八王子～みんながまなぶ
いかす つながる～」を目指す拠点として

(1)市民の自発的な学習活動の場 ～まなぶ つながる～

生涯学習センタービルは、生涯学習センターと生涯学習センター図書館の利用者を合わせ
年間約70万人の市民に利用され、自発的な学習活動の場として利用されている。

また、複合施設として、本市の男女共同参画、子育て支援、消費生活の行政サービスを提供
し、情報を発信する役割も担っている。施設の維持又は拡充を望む声は市政モニターアンケー
ト調査では51.5%、施設利用者アンケートでは75.8%となり、引き続き生涯学習センタービル
を維持し、拡充していくことが求められている。

生涯学習センターは、市民の誰もがいつでも学べる環境で、生涯にわたり多様な学習に取り
組むことができるとともに、その成果を発表・発信する集いの場であり、学習による交流が人と
人との新たなつながりを生み出す、生涯学習活動の拠点となる施設である。

(2)生涯学習振興の拠点となる施設 ～まなぶ いかす つながる～

生涯学習センターは、市民の自発的な学習活動の場を提供するという役割を担うだけ
でなく、市民自由講座などの各種講座、生涯学習フェスティバルやクリエイティブステ
ージなど学習成果発表のイベント、夏休み子どもいちょう塾などの官学共催の事業、男女
共同参画センター講座や消費生活セミナーなど、様々な学習機会の提供事業を展開して
いる。

人生100年時代を見据え、子どもから高齢者まで、あらゆる世代に学習機会につながる
事業を提供し、より多くの市民に対し学習活動を促すことで、学びから広がる地域づくり
を展開する新たな担い手を育むという役割を果たすためにも、引き続き、生涯学習センタ
ーは本市の生涯学習振興の拠点となる施設である。

(3)中心市街地の活性化に寄与する施設

生涯学習センタービルは、中心市街地に立地する施設であり、年間約70万人が利用し
ている。

また、生涯学習センターの自主事業や本市の各所管が提供する各種講座・イベント、利
用者が開催するステージ・展示会・学習会などにより中心市街地の活性化に寄与する役割
を担ってきた。

生涯学習センタービルは多くの中心市街地への来訪者を誘引する施設であるとともに、

多様な主体による生涯学習活動の実践の場であり、魅力ある中心市街地のまちづくりに寄与する施設である。

2 施設の課題

(1) 市民ニーズや社会情勢の変化への対応

開館当初に比べ、市民ニーズは変化している。一例として録音編集室が当初の用途とは異なり小会議室として利用される頻度が増え、撮影・収録用途のスタジオの稼働率が低下するなど、提供施設と市民ニーズのアンマッチが生じている。

また、森をイメージしてデザインされた1階プロムナードが「暗くて入りづらい」といったマイナスの印象を与えていることがアンケートから浮き彫りとなった。

さらにトイレの洋式化をはじめ、時代の要請に応じたバリアフリー化、ユニバーサルデザインによる施設づくりが求められており、多様な利用者がより快適に利用できる環境づくりが必要となっている。

また、コロナ禍の経験を踏まえたことで、Wi-Fiを全館に拡大しオンライン環境を整備する等、今後は新しい生活様式に対応した学習環境を提供することも重要である。

生涯学習センタービルがより多くの市民に利用されるためには、市民ニーズや社会環境の変化に対応し、生涯学習振興の拠点として、より快適に利用することができる施設としていく必要がある。

(2) より多くの市民が気軽に訪れる施設づくり

生涯学習センタービルはサークル活動や読書活動の目的で年間約70万人の方に利用され、施設利用者アンケートでは交通の便の良さ、施設・設備の充実が評価されている。

また、空き学習室を学生のためのフリースペース（自習室）として土曜・日曜・祝日及び平日夜間に開放することで学生の学習需要にこたえており、年間約1.4万人（令和元年度（2019年度））に利用されている。

一方、市政モニターの調査結果に表れたように、「どの施設も利用したことがない」、「利用するきっかけがない」との意見も多くあった。

講座・イベントが開催されているときに限らず、市民が気軽に訪れることができるような、まちの広場として親しまれる施設づくりが求められている。

また、あらゆる世代を対象とするならば、フリースペースに加え学生などの若い世代が集って交流できる場所を作ること、若年層が生涯学習センターを利用する機会を提供し、将来的に生涯学習活動に参加するきっかけづくりとすることも期待される。

(3)施設の長寿命化及び機能を充実

経年により劣化した設備の更新はもとより、既存不適格事項への対応や複数個所で見られる雨漏りへの対応、生産終了が相次ぐ蛍光灯照明からLED照明への更新など、市民が安心して利用できる環境づくりが求められている。

また、少子高齢化の進展など社会情勢の変化や、公共施設マネジメントの視点などから、施設の長寿命化や維持管理コストの削減が求められている。

さらに、現在は館内の一部のみとなっているWi-Fiを全館に拡大し、災害発生時に利用者や駅前滞留者が連絡・情報収集を行える環境を整備することで、一時滞在施設としての機能を充実させることや、本市が支援に取り組むMICE※1について、近隣施設と連動しその支援に貢献するなど、時代の要請に応じた施設づくりが求められる。

(4)協働による生涯学習の一層の推進

生涯学習センターでは、これまで地域の大学や事業者、施設を利用するサークル・市民など、多様な主体と連携して子どもから高齢者まで様々な層に向けた講座・イベント事業を提供してきたが、引き続き地域で活動する人材とのパートナーシップを開拓し、新たな学習機会を創出し、市民に提供していく必要がある。このことは近年の社会的要請であり、本市が基本構想と連動させて取り組むSDGs(Sustainable Development Goals:持続可能な開発目標)の達成を教育面から推し進める※2ものでもある。

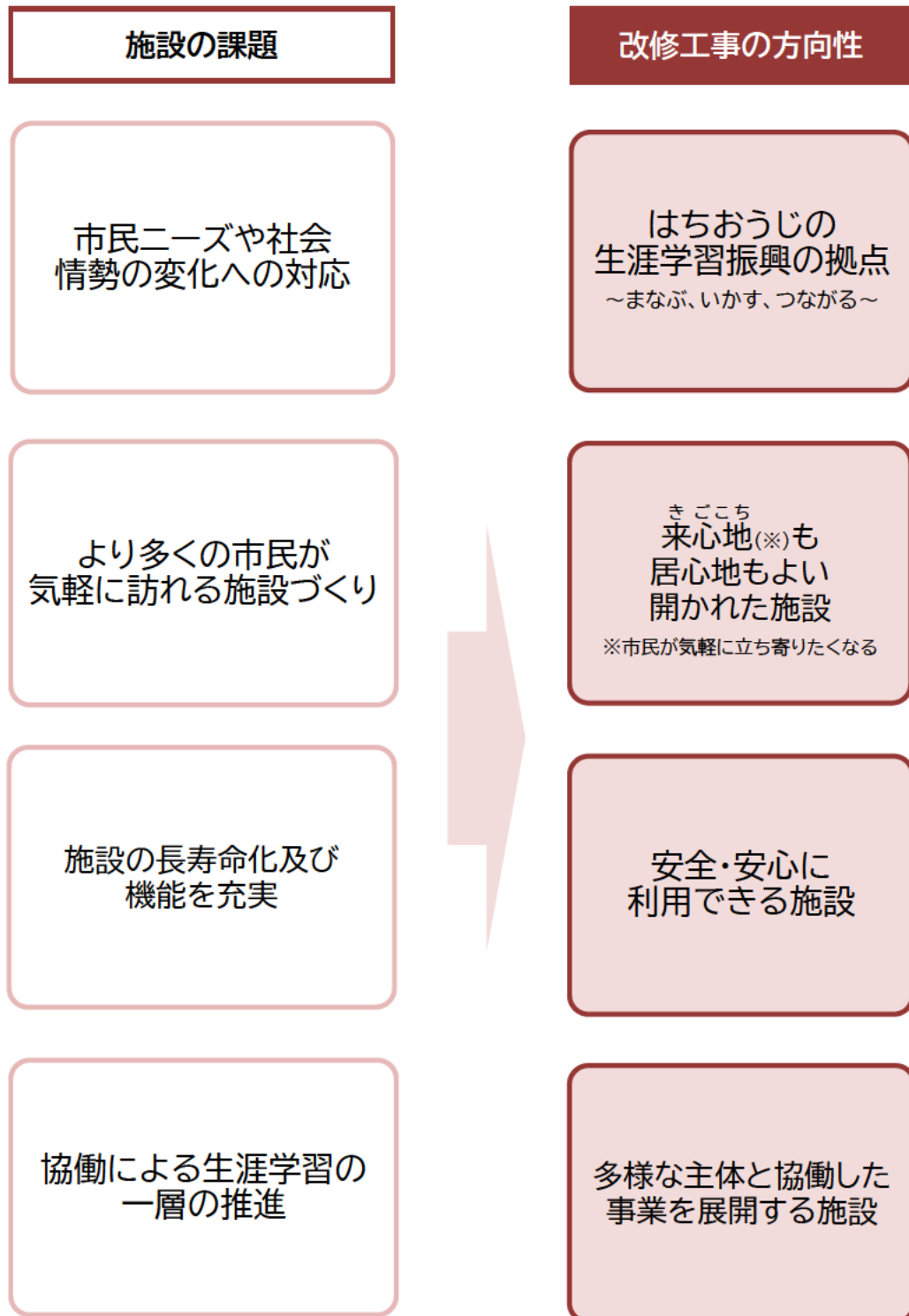
また、MICEへの貢献も多様な主体との連携によって都立多摩産業交流センターに集積する知識や情報を生涯学習分野に取り込む機会として位置付けることができる。

※1 Meeting(会議・研修)、Incentive tour(招待旅行)、Conference/ Convention(国際会議・大会)、Exhibition/Event(展示会・イベント)の総称

※2 SDGs17の目標の第4「質の高い教育をみんなに」、第17「パートナーシップで目標を達成しよう」

第6章 生涯学習センタービル中長期保全計画改修工事基本構想

改修工事の方向性と目指す姿



改修工事により目指す姿

- 市民の自発的な学習活動の場、学習成果を発表し活かせる場、学習を通じて人と人とのつながりが生まれる施設
- 生涯学習振興の拠点にふさわしい、明るく、便利で、使いやすい施設
- ユニバーサルデザインに配慮し、多様な利用者が快適に利用できる施設
- オンライン環境の整備など新しい生活様式に対応した施設

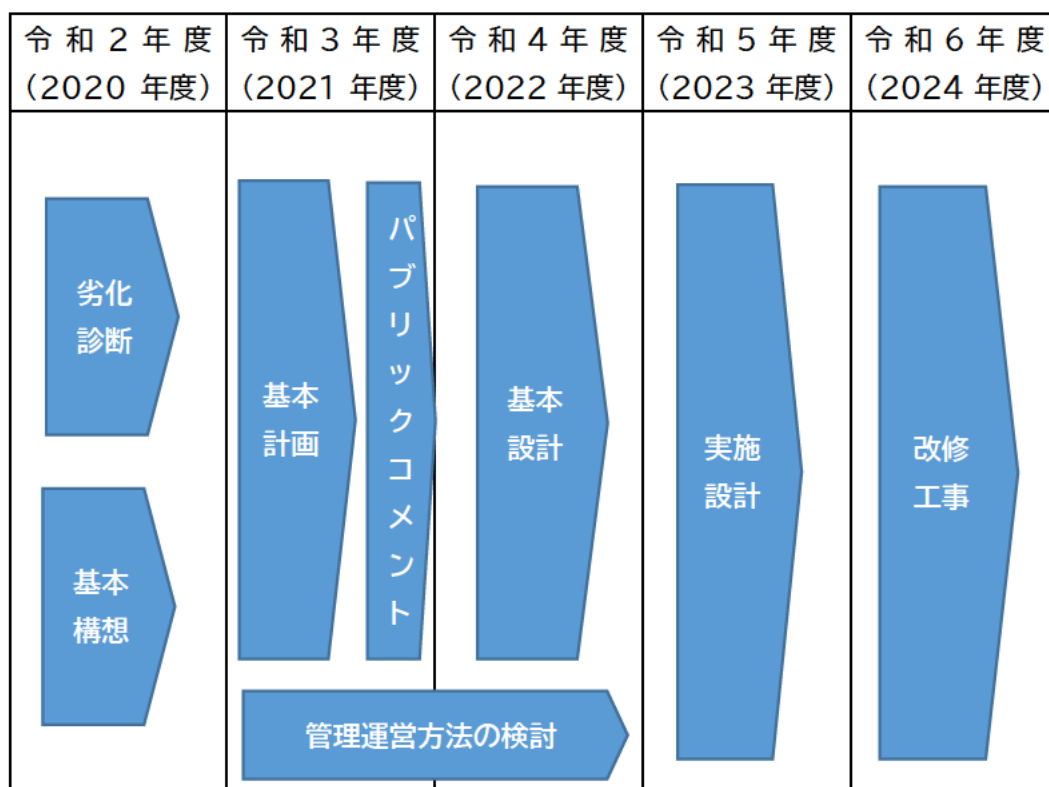
- 学習室、ホールなどで様々な講座・イベント・学習会が実施され、いつでもだれでも学びの機会に触れることができる施設
- 若い世代が集って交流できる施設
- すべての世代が読書に親しむことができる施設
- まちの広場として親しまれ、中心市街地の活性化にも寄与する施設

- 施設の長寿命化や環境、維持管理コストに配慮し、将来に向けて利用者が気持ちよく、安全・安心に利用できる施設
- 全館Wi-Fi化など災害時の駅前一時滞留施設として防災の機能を果たす施設
- 近隣施設と連動し、八王子市の MICE 支援に貢献できる施設

- 大学、企業、NPOや市民団体など多様な主体と連携し、それぞれの強みを生かした魅力的な学習機会を提供する施設
- 魅力的な事業展開による生涯学習センタービルの価値向上
- MICEへの貢献など、多様な主体との連携による生涯学習の活性化

第7章 今後の検討事項について

1 事業スケジュール



2 令和3年度(2021年度)検討事項

生涯学習センタービル中長期保全計画改修工事基本構想に基づき、改修事項の検討を行い「生涯学習センタービル中長期保全計画改修工事基本計画」を策定する。基本計画では、改修方針、改修事項、及び事業手法の検討をすすめる。改修後の管理運営方法についても検討を行う。

また、社会教育施設であることを基本としつつも、行政需要の変化やデジタル化の進展及びMICEとの連携を見据え、懇談会等において生涯学習の分野にとどまらない人選を検討するとともに、あらゆる世代、特に若者の意見を聞くために学生とのワークショップを開催する等、幅広い意見を聴く機会をつくり、基本計画に反映させていくこととする。

第8章 参考資料

1 検討体制及び経過

(1)生涯学習センタービル大規模改修懇談会(2回)

ア 構成員

学識経験者3名、市民の方2名、関係機関・団体からの推薦者2名

イ 開催経過

日程	会議等名称	内容
令和2年 (2020年) 1月21日	第1回生涯学習センタービル 大規模改修懇談会	・生涯学習センタービル大規模改修について ・施設見学
令和3年 (2021年) 1月20日	第2回生涯学習センタービル 大規模改修懇談会(書面会議)	・生涯学習センタービル中長期保全計画改修工事基本構想(案)について ・改修事項に関する意見交換

(2)生涯学習センタービル大規模改修庁内検討会(部長級)(3回)

ア 構成員

総合経営部長・行財政改革部長・市民活動推進部長・財務部長・市民部長・福祉部長
子ども家庭部長・産業振興部長・拠点整備部長・図書館部長・生涯学習スポーツ部長

イ 開催経過

日程	会議等名称	内容
令和元年 (2019年) 10月10日	第1回生涯学習センタービル 大規模改修庁内検討会	・生涯学習センタービル大規模改修の検討手法について ・施設見学
令和2年 (2020年) 11月12日	第2回生涯学習センタービル 大規模改修庁内検討会	・生涯学習センタービル中長期保全計画改修工事基本構想(案)について
令和3年 (2021年) 3月	第3回生涯学習センタービル 大規模改修庁内検討会	・生涯学習センタービル中長期保全計画改修工事基本構想について

(3)生涯学習センタービル大規模改修庁内検討会 幹事会(課長級)(5回)**ア 構成員**

経営計画第二課長・行革推進課長・学園都市文化課長・男女共同参画課長

資産管理課長・建築課長・消費生活センター所長・福祉政策課長

子ども家庭支援センター館長・産業政策課長・市街地活性課長・生涯学習政策課長

生涯学習センター図書館長・学習支援課長

イ 開催経過

日程	会議等名称	内容
令和元年 (2019年) 8月27日	第1回生涯学習センタービル 大規模改修庁内検討会幹事会	・生涯学習センタービル大規模 改修の検討手法について ・施設見学
令和元年 (2019年) 10月31日	第2回生涯学習センタービル 大規模改修庁内検討会幹事会	・アンケートの実施について ・改修課題について
令和元年 (2019年) 12月23日	第3回生涯学習センタービル 大規模改修庁内検討会幹事会	・アンケート結果について ・生涯学習センタービル大規模 改修基本構想(骨組み)について
令和2年 (2020年) 11月12日	第4回生涯学習センタービル 大規模改修庁内検討会	・生涯学習センタービル中長期 保全計画改修工事基本構想 (案)について
令和3年 (2021年) 3月	第5回生涯学習センタービル 大規模改修庁内検討会	・生涯学習センタービル中長期 保全計画改修工事基本構想に ついて

(4)その他

日程	会議等名称	内容
令和元年 (2019年) 11月 8日～ 11月22日	市政モニターアンケート調査	対象:市政モニター制度への登 録者 100名 回収数:97
11月 9日～ 11月30日	生涯学習センター利用者アンケ ート	対象:生涯学習センターの利用 者及び講座受講者 1,207名 回収数:875
12月 5日～ 12月13日	生涯学習センタービル内利用 者からの要望	生涯学習センタービル内 4所 管の利用者からの要望を照会

2 八王子市生涯学習センター条例(抜粋)

(設置)

第1条 市民の生涯にわたる学習活動を支援し、もって豊かな生涯学習社会の実現に寄与するため、八王子市生涯学習センター(以下「センター」という。)を設置する。

(名称及び位置)

第2条 センターの名称及び位置は、次のとおりとする。

名称	位置
八王子市生涯学習センター	八王子市東町 5 番 6 号

(管理)

第3条 センターは、八王子市教育委員会(以下「教育委員会」という。)が管理する。

(事業)

第4条 センターは、第1条の目的を達成するため、次の事業を行う。

- (1) 生涯学習に関する活動の支援に関すること。
- (2) 生涯学習に関する情報の収集及び提供並びに相談に関すること。
- (3) 社会教育法(昭和24年法律第207号)第22条に規定する公民館の事業に関すること。
- (4) 前3号に掲げるもののほか、センターの設置の目的を達成するために必要な事業。

(使用時間等)

第5条 センターの使用時間及び休館日は、教育委員会規則で定める。

(使用承認等)

第6条 センターの施設(附属する設備及び器具等を含む。以下「施設等」という。)を使用しようとする者は、教育委員会規則で定めるところにより申請し、教育委員会の承認を受けなければならない。

- 2 教育委員会は、前項の承認の際に、センターの管理上必要な条件を付することができる。
- 3 教育委員会は、次の各号のいずれかに該当するときは、第1項の承認をしないものとする。
 - (1) 営利を目的とするものと認めたとき。
 - (2) 秩序を乱すおそれがあると認めたとき。
 - (3) 管理上支障があると認めたとき。
 - (4) 前3号に掲げるもののほか、教育委員会が使用を不適當と認めたとき。

（使用料）

第7条 センターの施設の使用については、別表に定める額の基本使用料を徴収する。

2 前項に規定する基本使用料のほか、センターに附属する設備及び器具等の使用については、教育委員会規則で定める使用料を徴収する。

3 第1項及び前項の使用料は、使用承認の際に納付しなければならない。ただし、教育委員会が特に必要があると認めたときは、この限りでない。

（使用料の減免）

第8条 教育委員会は、特別の理由があると認めたときは、前条第1項及び第2項の使用料を減額し、又は免除することができる。

（使用料の不還付）

第9条 既納の使用料は、還付しない。ただし、教育委員会は、特別の理由があると認めたときは、その額の全部又は一部を還付することができる。

（目的外使用等の禁止）

第10条 第6条第1項の承認を受けた者（以下「使用者」という。）は、その承認を受けた目的以外に施設等を使用し、又はその使用权を譲渡し、若しくは転貸してはならない。

（使用承認の取消し等）

第11条 教育委員会は、次の各号のいずれかに該当するときは、施設等の使用承認を取り消し、使用を制限し、又は使用の停止を命ずることができる。

- (1) この条例又はこれに基づく教育委員会規則に違反したとき。
- (2) 使用条件に違反したとき。
- (3) 災害その他の事故によりセンターの使用ができなくなったとき。
- (4) 前3号に掲げるもののほか、教育委員会が使用を不適當と認めたとき。

（原状回復義務）

第12条 使用者は、センターの使用を終了したときは、直ちに原状に回復しなければならない。前条の規定により使用承認を取り消され、又は使用の停止を命ぜられたときも、同様とする。

（損害賠償義務）

第13条 センター及びこれに附属する設備又は器具等をき損し、又は滅失した者は、教育委員会の定める損害額を賠償しなければならない。ただし、教育委員会は、やむを得ない理由があると認めたときは、その額を減額し、又は免除することができる。

(販売行為の禁止)

第14条 何人もセンター内においては、教育委員会の許可を受けないで物品の販売その他これに類する行為をしてはならない。

(委任)

第15条 この条例の施行について必要な事項は、教育委員会規則で定める。

3 生涯学習センター各施設の利用状況

■第1 学習室



(概要)

フロア	10 階
定 員	18 名
面 積	26 m ²

(使用料)

午 前	1,200 円
午 後	1,700 円
夜 間	1,700 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

会議・学習会	69.12%	編物・手芸	5.34%	研究会	4.76%
--------	--------	-------	-------	-----	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	76.44%	72.62%	65.32%	78.96%	70.46%
午後	93.10%	90.78%	90.17%	85.01%	86.77%
夜間	68.10%	71.76%	72.25%	67.15%	56.00%
全日	79.21%	78.39%	75.92%	77.04%	71.08%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	2,257 人	1,997 人	1,739 人	2,200 人	1,861 人
午後	3,091 人	2,857 人	2,910 人	2,609 人	2,477 人
夜間	2,214 人	2,270 人	2,386 人	2,082 人	1,517 人
全日	7,562 人	7,124 人	7,035 人	6,891 人	5,855 人

■第2学習室



(概要)

フロア	10 階
定 員	63 名
面 積	80 m ²

(使用料)

午 前	4,200 円
午 後	5,800 円
夜 間	5,800 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

会議・学習会	51.46%	パソコン	5.55%	講演	4.01%
--------	--------	------	-------	----	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	73.56%	54.76%	58.09%	66.57%	62.46%
午後	84.48%	85.30%	85.26%	87.03%	83.69%
夜間	47.99%	54.47%	47.40%	51.30%	53.54%
全日	68.68%	64.84%	63.58%	68.30%	66.56%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	7,184 人	4,724 人	4,910 人	4,885 人	4,247 人
午後	9,141 人	7,856 人	7,757 人	7,399 人	6,501 人
夜間	3,520 人	4,107 人	4,024 人	3,914 人	3,915 人
全日	19,845 人	16,687 人	16,691 人	16,198 人	14,663 人

■第3学習室



(概要)

フロア	10 階
定 員	16 名
面 積	22 m ²

(使用料)

午 前	1,100 円
午 後	1,500 円
夜 間	1,500 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

会議・学習会	65.58%	語学	6.03%	研究会	4.77%
--------	--------	----	-------	-----	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	82.76%	80.12%	76.59%	78.67%	83.38%
午後	95.69%	93.66%	93.35%	91.93%	92.92%
夜間	70.69%	82.13%	76.88%	68.88%	68.62%
全日	83.05%	85.30%	82.27%	79.83%	81.64%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	2,246 人	2,024 人	1,787 人	1,886 人	1,775 人
午後	2,867 人	2,666 人	2,545 人	2,367 人	2,238 人
夜間	1,749 人	1,887 人	1,890 人	1,737 人	1,403 人
全日	6,862 人	6,577 人	6,222 人	5,990 人	5,416 人

■第4学習室



(概要)

フロア	10 階
定 員	16 名
面 積	22 m ²

(使用料)

午 前	1,100 円
午 後	1,500 円
夜 間	1,500 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

会議・学習会	69.65%	語学	6.37%	研究会	3.66%
--------	--------	----	-------	-----	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	77.01%	76.08%	65.32%	73.78%	75.38%
午後	90.80%	89.91%	88.15%	84.73%	88.31%
夜間	66.38%	68.30%	66.47%	65.71%	63.38%
全日	78.07%	78.10%	73.31%	74.74%	75.69%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	1,735 人	1,906 人	1,451 人	1,572 人	1,684 人
午後	2,697 人	2,393 人	2,410 人	2,228 人	2,154 人
夜間	1,742 人	1,670 人	1,529 人	1,598 人	1,222 人
全日	6,174 人	5,969 人	5,390 人	5,398 人	5,060 人

■第5学習室



(概要)

フロア	10 階
定 員	30 名
面 積	40 m ²

(使用料)

午 前	2,100 円
午 後	2,800 円
夜 間	2,800 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

会議・学習会	70.63%	その他の会議	1.72%	研究会	1.09%
--------	--------	--------	-------	-----	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	70.40%	62.54%	59.54%	60.52%	63.38%
午後	91.09%	83.57%	86.71%	86.74%	86.46%
夜間	47.41%	52.45%	52.89%	42.65%	47.08%
全日	69.64%	66.19%	66.38%	63.30%	65.64%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	3,542 人	2,733 人	2,617 人	2,228 人	2,388 人
午後	4,798 人	3,946 人	4,192 人	3,802 人	3,737 人
夜間	2,210 人	2,880 人	2,551 人	1,819 人	1,926 人
全日	10,550 人	9,559 人	9,360 人	7,849 人	8,051 人

■第6学習室



(概要)

フロア	11 階
定 員	25 名
面 積	31 m ²

(使用料)

午 前	1,400 円
午 後	1,900 円
夜 間	1,900 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

会議・学習会	61.86%	語学	11.51%	編物・手芸	2.64%
--------	--------	----	--------	-------	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	74.71%	72.05%	71.97%	71.18%	75.08%
午後	87.36%	87.32%	87.57%	89.63%	88.00%
夜間	60.92%	54.76%	63.87%	55.62%	58.77%
全日	74.33%	71.37%	74.47%	72.14%	73.95%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	2,974 人	2,591 人	2,802 人	2,664 人	2,500 人
午後	3,943 人	3,458 人	3,157 人	3,303 人	2,989 人
夜間	2,369 人	1,900 人	2,326 人	1,982 人	2,115 人
全日	9,286 人	7,949 人	8,285 人	7,949 人	7,604 人

■第7学習室



(概要)

フロア	11 階
定 員	36 名
面 積	54 m ²

(使用料)

午 前	3,000 円
午 後	4,000 円
夜 間	4,000 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

会議・学習会	54.99%	語学	10.60%	パソコン	3.99%
--------	--------	----	--------	------	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	65.52%	59.94%	61.56%	62.82%	65.54%
午後	87.07%	82.42%	81.50%	84.15%	84.31%
夜間	57.47%	55.91%	49.42%	46.11%	50.46%
全日	70.02%	66.09%	64.16%	64.36%	66.77%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	2,910 人	2,976 人	3,266 人	3,336 人	3,116 人
午後	4,800 人	5,085 人	4,525 人	5,175 人	4,797 人
夜間	2,818 人	3,369 人	2,586 人	2,257 人	2,439 人
全日	10,528 人	11,430 人	10,377 人	10,768 人	10,352 人

■第1 創作室



(概要)

フロア	4 階
定 員	24 名
面 積	45 m ²

(使用料)

午 前	1,900 円
午 後	2,700 円
夜 間	2,700 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

陶芸・七宝焼	63.72%	絵画等創作	17.17%	会議・学習会	4.07%
--------	--------	-------	--------	--------	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	72.70%	72.05%	69.65%	77.52%	81.85%
午後	76.72%	79.54%	71.39%	72.33%	75.08%
夜間	19.54%	18.16%	19.08%	18.44%	16.92%
全日	56.32%	56.58%	53.37%	56.10%	57.95%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	2,459 人	2,398 人	2,125 人	2,258 人	1,712 人
午後	2,632 人	2,615 人	2,350 人	2,294 人	2,009 人
夜間	598 人	433 人	476 人	418 人	389 人
全日	5,689 人	5,446 人	4,951 人	4,970 人	4,110 人

■第2創作室



(概要)

フロア	4 階
定 員	30 名
面 積	60 m ²

(使用料)

午 前	2,800 円
午 後	3,800 円
夜 間	3,800 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

絵画等創作	50.80%	会議・学習会	12.46%	陶芸・七宝焼	2.88%
-------	--------	--------	--------	--------	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	48.28%	46.11%	42.77%	38.90%	28.92%
午後	62.64%	65.13%	60.98%	64.55%	60.62%
夜間	7.76%	7.49%	10.40%	8.07%	6.77%
全日	39.56%	39.58%	38.05%	37.18%	32.10%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	1,983 人	1,797 人	1,627 人	1,448 人	840 人
午後	1,927 人	2,288 人	2,057 人	2,273 人	2,221 人
夜間	183 人	124 人	476 人	120 人	189 人
全日	4,093 人	4,209 人	3,880 人	3,841 人	3,250 人

■視聴覚室



(概要)

フロア	11 階
定 員	72 名
面 積	90 m ²

(使用料)

午 前	4,600 円
午 後	6,200 円
夜 間	6,200 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

会議・学習会	37.00%	講演	4.31%	研修	1.11%
--------	--------	----	-------	----	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	55.17%	67.44%	52.31%	60.52%	67.08%
午後	70.11%	79.54%	69.36%	76.37%	77.54%
夜間	35.34%	61.10%	39.88%	55.62%	76.62%
全日	53.54%	69.36%	53.85%	64.17%	73.74%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	4,678 人	3,627 人	4,073 人	5,247 人	5,179 人
午後	7,884 人	7,136 人	7,211 人	8,854 人	7,782 人
夜間	2,697 人	2,927 人	3,388 人	4,220 人	5,502 人
全日	15,259 人	13,690 人	14,672 人	18,321 人	18,463 人

■料理講習室



(概要)

フロア	9 階
定 員	24 名
面 積	70 m ²

(使用料)

午 前	4,000 円
午 後	4,000 円
夜 間	4,000 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

料理	72.73%	会議・学習会	3.74%	その他の会議	0.53%
----	--------	--------	-------	--------	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	53.74%	56.48%	53.47%	51.59%	56.00%
午後	64.08%	56.20%	46.24%	46.69%	49.23%
夜間	38.22%	23.92%	7.51%	11.24%	9.85%
全日	52.01%	45.53%	35.74%	36.50%	38.36%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	3,859 人	3,370 人	3,175 人	2,904 人	2,833 人
午後	4,158 人	3,353 人	2,835 人	2,980 人	2,678 人
夜間	1,687 人	1,013 人	222 人	348 人	326 人
全日	9,704 人	7,736 人	6,232 人	6,232 人	5,837 人

■試食コーナー



(概要)

フロア	9 階
定 員	24 名
面 積	49 m ²

(使用料)

午 前	1,500 円
午 後	2,000 円
夜 間	2,000 円

※料理講習室と併用の場合、1 区分 900 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

会議・学習会	52.95%	料理	13.72%	健康体操	1.91%
--------	--------	----	--------	------	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	56.32%	61.10%	47.40%	55.91%	63.38%
午後	81.03%	77.52%	71.39%	71.18%	74.15%
夜間	46.26%	39.48%	29.77%	25.65%	39.69%
全日	61.21%	59.37%	49.52%	50.91%	59.08%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	3,835 人	3,231 人	2,701 人	2,700 人	2,426 人
午後	4,966 人	3,974 人	3,521 人	3,533 人	3,095 人
夜間	1,975 人	1,420 人	1,067 人	837 人	1,342 人
全日	10,776 人	8,625 人	7,289 人	7,070 人	6,863 人

■和室(いちょう)



(概要)

フロア	9 階
定 員	12 名
面 積	14 m ²

(使用料)

午 前	1,000 円
午 後	1,500 円
夜 間	1,500 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

会議・学習会	34.16%	着付	11.31%	健康体操	3.62%
--------	--------	----	--------	------	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	65.80%	60.81%	63.29%	70.03%	67.38%
午後	61.78%	40.92%	39.88%	50.72%	44.31%
夜間	27.30%	25.07%	21.97%	29.39%	24.31%
全日	51.63%	42.27%	41.71%	50.05%	45.33%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	2,600 人	2,026 人	2,416 人	2,070 人	1,723 人
午後	2,182 人	1,370 人	1,599 人	1,634 人	1,122 人
夜間	968 人	573 人	631 人	801 人	523 人
全日	5,750 人	3,969 人	4,646 人	4,505 人	3,368 人

■和室(やまゆり)



(概要)

フロア	9 階
定 員	12 名
面 積	14 m ²

(使用料)

午 前	1,000 円
午 後	1,500 円
夜 間	1,500 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

会議・学習会	25.65%	茶道	12.72%	邦楽・日舞	10.34%
--------	--------	----	--------	-------	--------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	52.01%	48.41%	48.84%	46.40%	49.85%
午後	69.25%	60.52%	55.20%	56.48%	56.62%
夜間	34.20%	30.84%	27.46%	34.01%	36.31%
全日	51.82%	46.59%	43.83%	45.63%	47.59%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	2,348 人	1,679 人	2,126 人	1,673 人	1,404 人
午後	2,577 人	1,945 人	2,153 人	1,739 人	1,350 人
夜間	1,120 人	664 人	789 人	878 人	654 人
全日	6,045 人	4,288 人	5,068 人	4,290 人	3,408 人

■水屋



(概要)

フロア	9 階
定 員	8 名
面 積	9 m ²

(使用料)

午 前	1,200 円
午 後	1,700 円
夜 間	1,700 円

※和室・茶室と併用の
場合(700 円・800
円・800 円)

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

茶道	25.20%	会議・学習会	17.48%	健康体操	2.85%
----	--------	--------	--------	------	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	40.52%	37.75%	39.88%	37.46%	39.38%
午後	45.11%	39.19%	34.97%	27.95%	29.54%
夜間	11.78%	9.80%	4.91%	4.90%	6.77%
全日	32.47%	28.91%	26.59%	23.44%	25.23%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	1,971 人	1,364 人	1,799 人	1,204 人	1,255 人
午後	1,563 人	1,346 人	1,463 人	874 人	793 人
夜間	427 人	188 人	118 人	28 人	98 人
全日	3,961 人	2,898 人	3,380 人	2,106 人	2,146 人

■茶室



(概要)

フロア	9 階
定 員	6 名
面 積	7 m ²

(使用料)

午 前	700 円
午 後	900 円
夜 間	900 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

会議・学習会	21.82%	茶道	6.36%	保育	2.73%
--------	--------	----	-------	----	-------

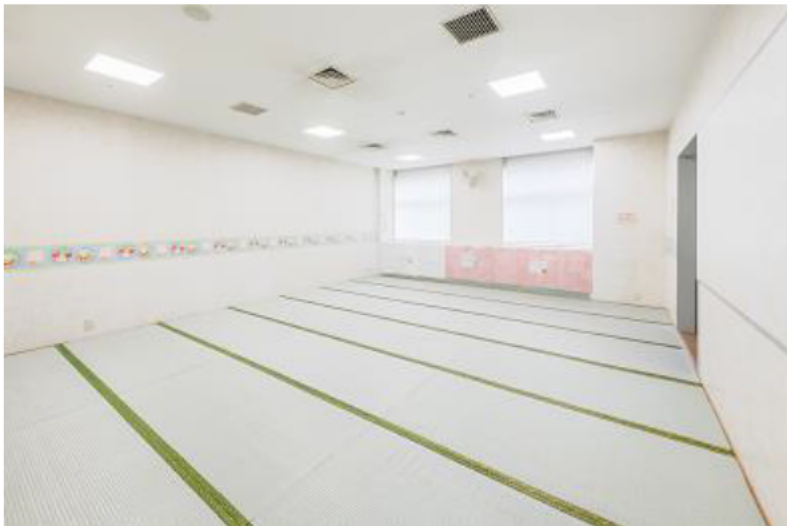
利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	17.53%	12.10%	18.21%	14.99%	14.77%
午後	15.52%	15.85%	17.05%	19.60%	15.38%
夜間	4.31%	5.19%	4.05%	3.75%	3.69%
全日	12.45%	11.05%	13.10%	12.78%	11.28%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	961 人	432 人	987 人	437 人	519 人
午後	869 人	612 人	973 人	656 人	446 人
夜間	175 人	152 人	70 人	22 人	59 人
全日	2,005 人	1,196 人	2,030 人	1,115 人	1,024 人

■保育室



(概要)

フロア	8 階
定 員	19 名
面 積	56 m ²

(使用料)

午 前	2,300 円
午 後	3,200 円
夜 間	3,200 円

※他施設と併用の場合(1,200 円・1,600 円・1,600 円)

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

保育	76.20%	料理	4.15%	会議・学習会	3.93%
----	--------	----	-------	--------	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	82.18%	83.00%	87.57%	95.10%	93.97%
午後	43.39%	45.53%	48.27%	34.58%	38.46%
夜間	2.30%	2.88%	1.73%	2.31%	1.85%
全日	42.62%	43.80%	45.86%	44.00%	46.97%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	1,770 人	1,652 人	1,399 人	1,815 人	1,444 人
午後	822 人	767 人	678 人	561 人	612 人
夜間	17 人	27 人	1 人	21 人	34 人
全日	2,609 人	2,446 人	2,078 人	2,397 人	2,090 人

■レクリエーション室



(概要)

フロア	6 階
定 員	58 名
面 積	90 m ²

(使用料)

午 前	3,500 円
午 後	6,100 円
夜 間	7,900 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

ダンス	56.12%	体操	19.60%	ヨガ・気孔・太極拳	3.96%
-----	--------	----	--------	-----------	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	76.72%	78.96%	76.59%	79.25%	67.38%
午後	57.76%	61.67%	58.09%	55.62%	63.69%
夜間	45.40%	50.43%	39.02%	34.58%	40.00%
全日	59.96%	63.69%	57.90%	56.48%	57.03%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	3,568 人	3,361 人	2,895 人	2,972 人	2,727 人
午後	2,648 人	3,118 人	2,504 人	2,437 人	2,578 人
夜間	1,312 人	1,378 人	946 人	635 人	1,373 人
全日	7,528 人	7,857 人	6,345 人	6,044 人	6,678 人

■スタジオ



(概要)

フロア	4 階
定 員	30 名
面 積	48 m ²

(使用料)

午 前	4,000 円
午 後	5,500 円
夜 間	5,500 円

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

楽器練習	17.39%	会議・学習会	15.38%	合唱	8.03%
------	--------	--------	--------	----	-------

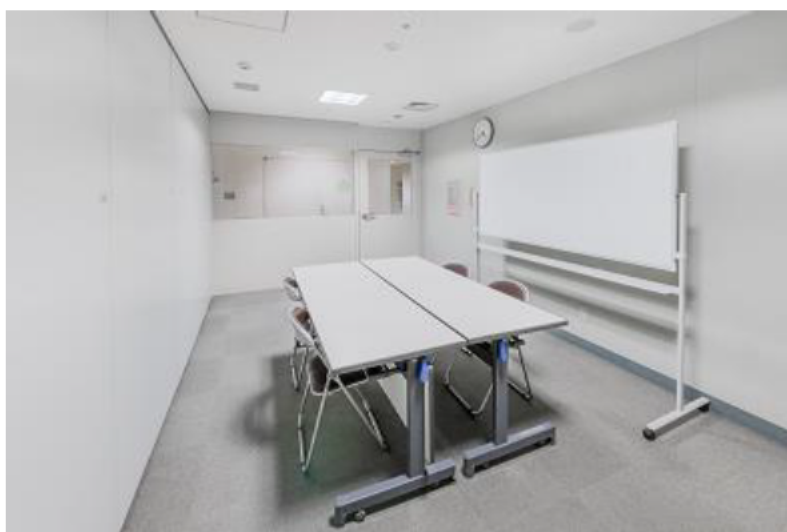
利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	50.00%	41.79%	34.68%	32.85%	36.62%
午後	59.20%	50.72%	45.09%	44.38%	43.08%
夜間	19.54%	25.07%	13.87%	15.85%	12.31%
全日	42.91%	39.19%	31.21%	31.03%	30.67%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	2,448 人	1,758 人	1,989 人	1,911 人	1,598 人
午後	2,210 人	2,419 人	2,425 人	2,176 人	1,860 人
夜間	288 人	515 人	453 人	436 人	174 人
全日	4,946 人	4,692 人	4,867 人	4,523 人	3,632 人

■録音編集室1



(概要)

フロア	4 階
定 員	10 名
面 積	16 m ²

(使用料)

午 前	800 円
午 後	1,000 円
夜 間	1,000 円

※パーティションを外し録音編集室 2 との併用利用が可能。

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

楽器練習	34.34%	会議・学習会	23.28%	朗読・お話し会	7.04%
------	--------	--------	--------	---------	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	48.85%	57.06%	62.72%	66.86%	60.31%
午後	75.00%	66.57%	73.41%	76.66%	79.69%
夜間	26.72%	43.23%	40.75%	42.36%	43.69%
全日	50.19%	55.62%	58.96%	61.96%	61.23%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	1,217 人	1,306 人	1,347 人	1,591 人	1,152 人
午後	1,850 人	1,586 人	1,670 人	2,108 人	1,987 人
夜間	463 人	712 人	799 人	749 人	949 人
全日	3,530 人	3,604 人	3,816 人	4,448 人	4,088 人

■録音編集室 2



(概要)

フロア	4 階
定 員	10 名
面 積	16 m ²

(使用料)

午 前	800 円
午 後	1,000 円
夜 間	1,000 円

※パーテーションを外し録音編集室 1 との併用利用が可能。

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

楽器練習	28.34%	会議・学習会	22.45%	朗読・お話し会	5.67%
------	--------	--------	--------	---------	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	31.61%	41.79%	43.64%	46.97%	42.77%
午後	63.22%	66.86%	66.47%	73.20%	68.62%
夜間	15.52%	27.09%	24.86%	24.78%	24.31%
全日	36.78%	45.24%	44.99%	48.32%	45.23%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	709 人	971 人	981 人	1,139 人	864 人
午後	1,426 人	1,611 人	1,521 人	1,787 人	1,519 人
夜間	330 人	416 人	445 人	470 人	588 人
全日	2,465 人	2,998 人	2,947 人	3,396 人	2,971 人

■展示室



(概要)

フロア	5 階
定 員	64 名
面 積	99 m ²

(使用料)

午 前	3,300 円
午 後	5,700 円
夜 間	7,300 円

※片面利用の場合は
半額。

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

展示	18.93%	社交ダンス	10.92%	合唱	8.25%
----	--------	-------	--------	----	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	58.62%	63.11%	66.18%	64.55%	64.31%
午後	50.86%	54.47%	48.55%	41.50%	45.85%
夜間	24.71%	24.78%	20.23%	14.99%	16.62%
全日	44.73%	47.45%	44.99%	40.35%	42.26%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	7,027 人	7,239 人	8,193 人	6,191 人	3,437 人
午後	6,122 人	6,378 人	7,014 人	4,951 人	3,905 人
夜間	2,980 人	2,864 人	3,601 人	1,403 人	752 人
全日	16,129 人	16,481 人	18,808 人	12,545 人	8,094 人

■ホール



(概要)

フロア	5 階
定 員	242 名
面 積	380 m ²

(使用料)

午 前	8,400 円
午 後	14,700 円
夜 間	18,900 円

※土曜日・日曜日・休日
は料金が異なります。

令和元年度(2019 年度)の主な利用目的

社交ダンス	26.64%	講演	8.48%	発表会	8.04%
-------	--------	----	-------	-----	-------

利用率推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	70.40%	78.39%	79.48%	77.52%	85.23%
午後	79.31%	89.63%	87.86%	83.86%	82.46%
夜間	49.71%	51.59%	42.77%	35.16%	39.08%
全日	66.48%	73.20%	70.04%	65.51%	68.92%

利用者推移

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
午前	14,644 人	15,634 人	16,597 人	14,086 人	10,208 人
午後	18,759 人	18,284 人	19,288 人	19,837 人	16,005 人
夜間	7,769 人	6,621 人	5,858 人	5,846 人	5,148 人
全日	41,172 人	40,539 人	41,743 人	39,769 人	31,361 人

※令和 2 年(2020 年)3 月 9 日から令和 2 年(2020 年)3 月 31 日の期間は新型コロナ感染症拡大防止のため休館。

4 生涯学習センターその他設備の利用状況

区分	27 年度	28 年度	29 年度	30 年度	元年度
印刷室	1,084 件	1,299 件	1,169 件	1,053 件	959 件
陶芸炉(素焼き)	28 件	30 件	26 件	24 件	25 件
陶芸炉(本焼き)	46 件	56 件	40 件	39 件	35 件

※印刷室は1件30分、陶芸炉(素焼き)は1件2日間、陶芸炉(本焼き)は1件3日間。

※令和2年(2020年)3月9日から令和2年(2020年)3月31日の期間は新型コロナウイルス感染症拡大防止のため休館。

4 施設利用者アンケート結果

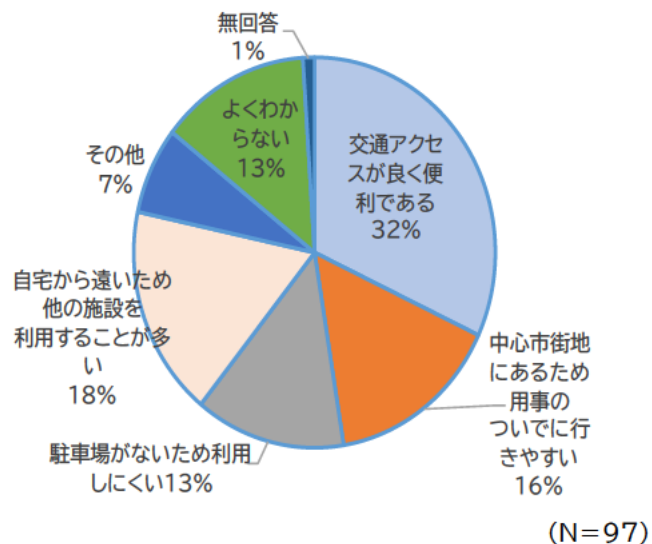
(1) 市政モニター調査のアンケート結果

調査概要

調査対象	市政モニター制度への登録者100名
調査期間	令和元年(2019年)11月8日(金)～11月22日(金)
調査方法	アンケート調査(インターネットまたは郵送)
実施結果	・回収数:97 ・回収率:97.0%

1 クリエイトホールの所在地(八王子市東町、JR 八王子駅から徒歩 4 分、京王八王子駅から徒歩 4 分)について、どのように考えますか。(〇はひとつだけ)

1	交通アクセスが良く便利である	31
2	中心市街地にあるため用事のついでに行きやすい	15
3	駐車場がないため利用しにくい	13
4	自宅から遠いため他の施設を利用することが多い	17
5	その他	7
6	よくわからない	13
7	無回答	1

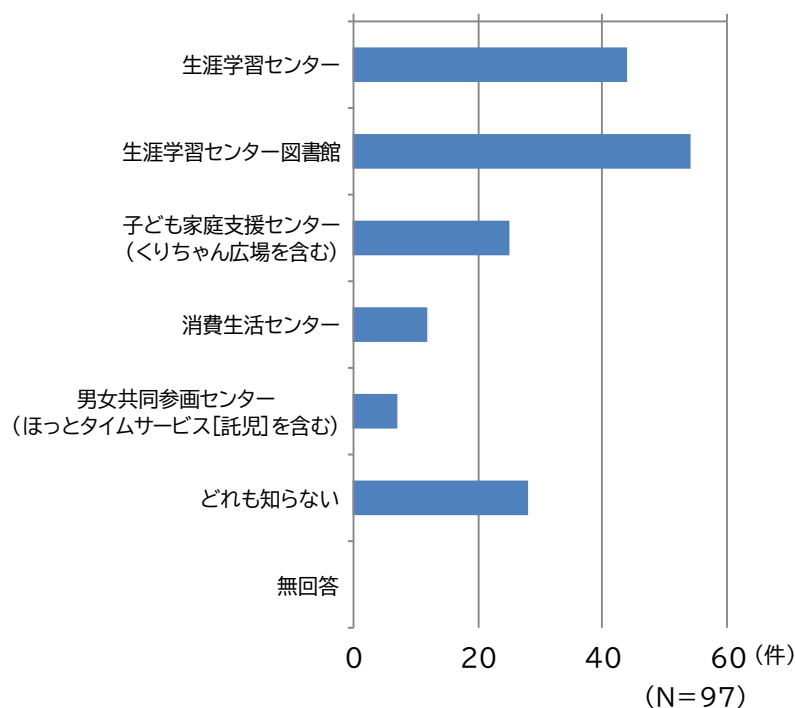


【その他】

- ・狭いからか、閉鎖的な感じがします。
- ・なぜだろう、あるのは知っているが利用しない。
- ・利用しやすい場所だが、駐輪場をもう少し使いやすくしてほしい。
- ・南大沢から八王子駅には不便なので一度も施設を利用したことはありません。
- ・家から遠く、使ったことがない。

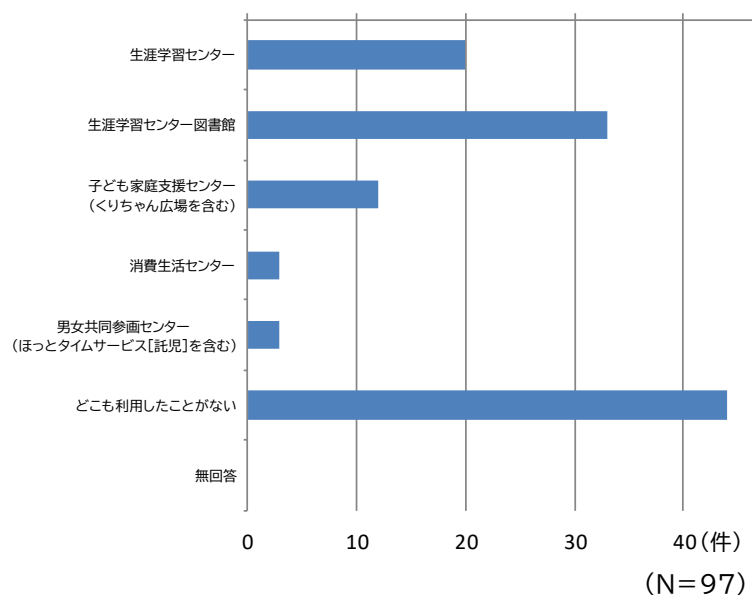
2 クリエイトホール内にある施設で知っている施設はありますか。(〇はいくつでも)

1	生涯学習センター	44
2	生涯学習センター図書館	54
3	子ども家庭支援センター (くりちゃん広場を含む)	25
4	消費生活センター	12
5	男女共同参画センター (ほっとタイムサービス[託児]を含む)	7
6	どれも知らない	28
7	無回答	0



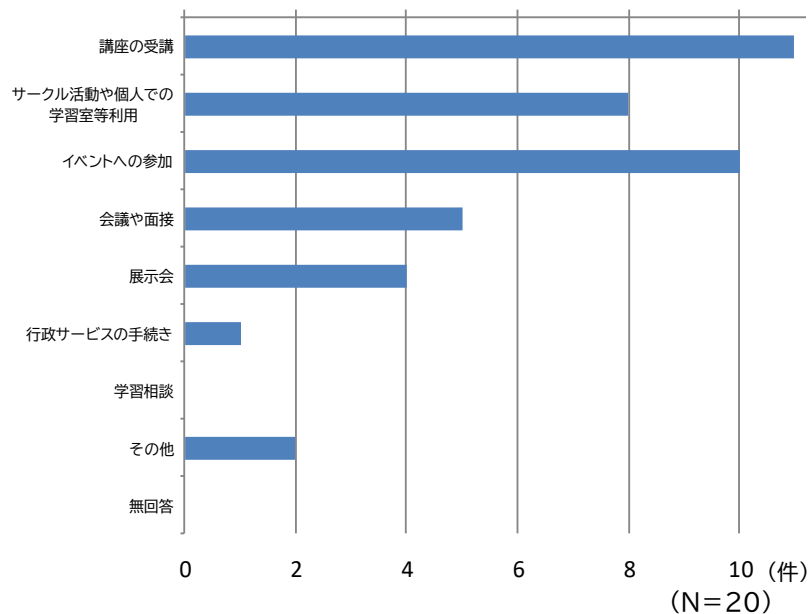
3 クリエイトホール内にある施設で利用したことがある施設はありますか。(〇はいくつでも)

1	生涯学習センター	20
2	生涯学習センター図書館	33
3	子ども家庭支援センター (くりちゃん広場を含む)	12
4	消費生活センター	3
5	男女共同参画センター (ほっとタイムサービス[託児]を含む)	3
6	どこも利用したことがない	44
7	無回答	0



4 生涯学習センターを、どのような目的で利用されましたか。(〇はいくつでも)

1	講座の受講	11
2	サークル活動や個人での学習室等利用	8
3	イベントへの参加	10
4	会議や面接	5
5	展示会	4
6	行政サービスの手続き	1
7	学習相談	0
8	その他	2
9	無回答	0

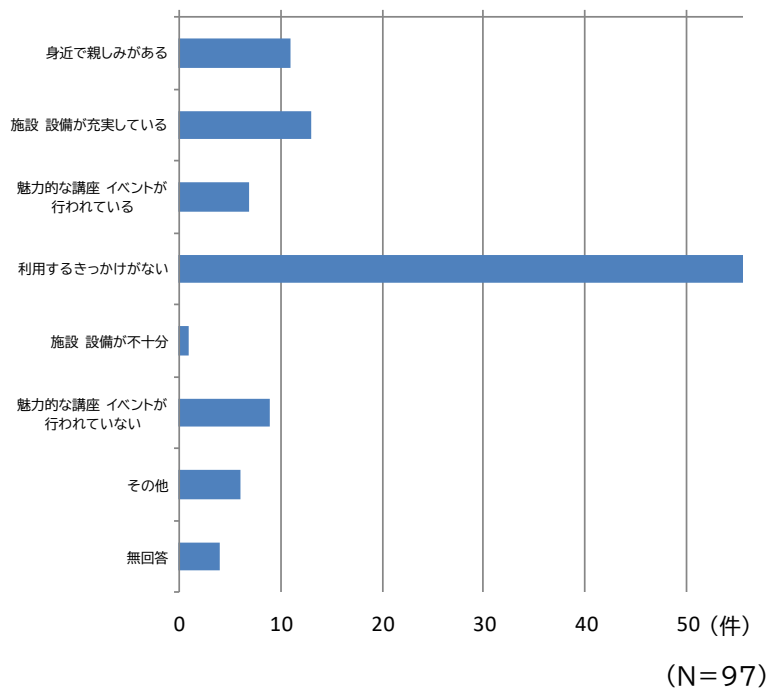


【その他】

- ・利用した事がないので。
- ・ピアカウンセリング1回のみ。

5 生涯学習センターについて、どのような印象をお持ちですか。(〇はいくつでも)

1	身近で親しみがある	11
2	施設・設備が充実している	13
3	魅力的な講座・イベントが行われている	7
4	利用するきっかけがない	57
5	施設・設備が不十分	1
6	魅力的な講座・イベントが行われていない	9
7	その他	6
8	無回答	4

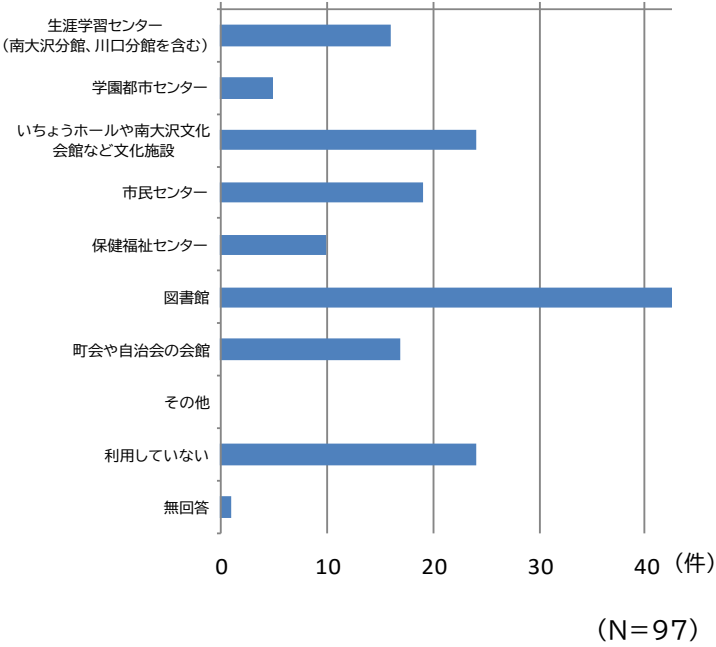


【その他】

- ・何をする施設がよく分からなかったです。
- ・一部の人が利用しているだけだと思う。
- ・分からない。
- ・同じ八王子でもアクセスが悪いのでほとんど利用できない。
- ・自宅から遠いため利用しづらい。
- ・健康な人にとっては、使い勝手などについて他の市の施設（市民センター等）と変わらず、まあまあだと思う。高齢者等にとっては、駐車場がないことや駅から少し歩かなくてはいけない点が、不便だと思う。

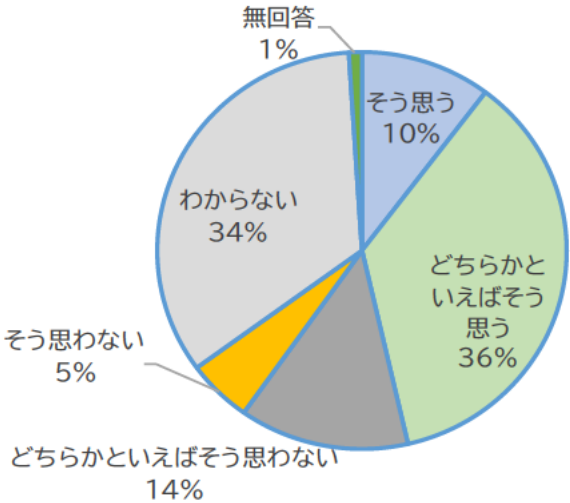
6 あなたが利用している市内の学習関連施設はどこですか。（○はいくつでも）

1	生涯学習センター （南大沢分館、川口分館を含む）	16
2	学園都市センター	5
3	いちょうホールや南大沢文化 会館など文化施設	24
4	市民センター	19
5	保健福祉センター	10
6	図書館	53
7	町会や自治会の会館	17
8	その他	0
9	利用していない	24
10	無回答	1



7 ご自身が学習活動(学習会・講習会・会議・説明会など)や文化芸術活動(発表・練習・創作など)ができる施設は市内に整っていると思いますか。(〇はひとつだけ)

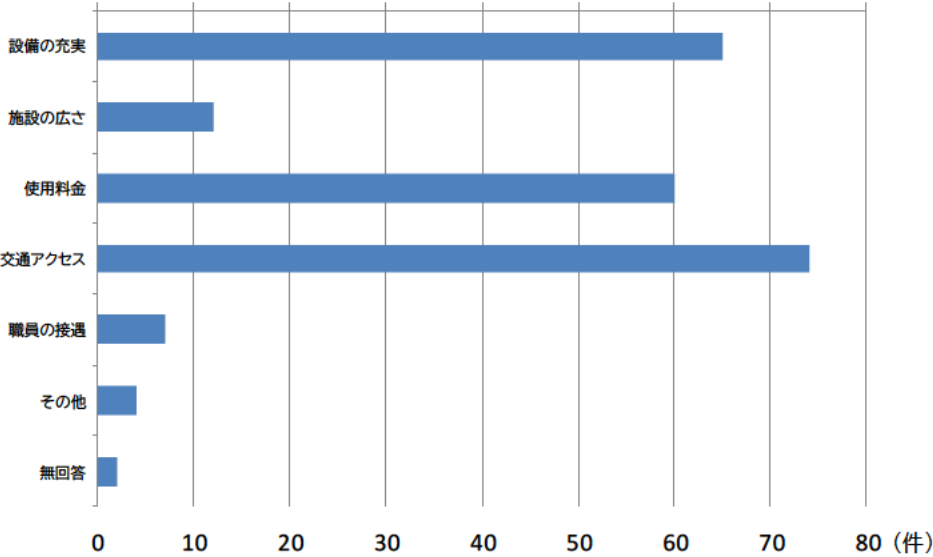
1	そう思う	10
2	どちらかといえばそう思う	35
3	どちらかといえばそう思わない	13
4	そう思わない	5
5	わからない	33
6	無回答	1



(N=97)

8 学習関連施設を利用する際に何を重視していますか。(〇は3つまで)

1	設備の充実	65
2	施設の広さ	12
3	使用料金	60
4	交通アクセス	74
5	職員の接遇	7
6	その他	4
7	無回答	2



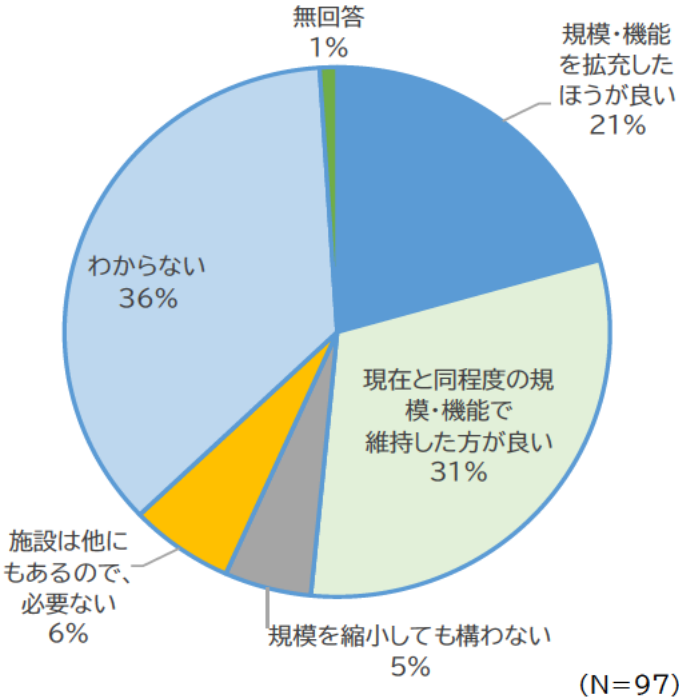
(N=97)

【その他】

- ・利用者や付近の施設
- ・市民が自由に利用できる Wi-Fi の設置はどの施設でも必須になるのではないのでしょうか。
- ・使っていないので分からない。

9 市民の生涯学習の拠点として、クリエイトホールの今後のあり方について、あなたの考えに一番近いものをお選びください。(○はひとつだけ)

1	規模・機能を拡充したほうが良い	20
2	現在と同程度の規模・機能で維持した方が良い	30
3	規模を縮小しても構わない	5
4	施設は他にもあるので、必要ない	6
5	わからない	35
6	無回答	1



10 改修によって、クリエイトホールをさらに多くの市民に利用される魅力ある施設としていきたいと考えています。より多くの市民に利用されるようなご提案がありましたら教えてください。

○ハード面(設備等)の提案

- ・以前からホール内およびお手洗いが(1階)暗いイメージでした。改修されるのを初めて知り、良かったです。子を持つ親としてせめてくりちゃん広場ではオムツを捨てられるようにしてほしいです。(セレオ内の「ゆめきっず」はゴミ箱あり。)
- ・日光が入る明るい施設。今は暗いので。
- ・建物に入ると、照明のせいなのか、建物の構造のせいなのか、1階フロアは暗く感じます。建物に入ると、日光が差し込むなど明るい造りにしてはどうでしょうか。
- ・クリエイトホールに足を運びやすい、入りやすい施設にしてください。
- ・利用内容がよくわからないので、もっとPRしてほしい。少し暗いイメージがあるので、光を取り入れて館内を明るい雰囲気にしてはどうか。
- ・家から遠い為利用したことがなく、現状が分からなく提案しづらいのですが、和室や大きめのスクリーンを設置し暗室になるなど、多様な部屋があると良いと思う。
- ・トイレは洋式にしたほうが良いと思う。そして清潔感と安心感が保たれる環境が大切だと思う。

・学習室を借りていましたが、抽選なので月1回などの定期での利用ができない。公平性を保つにはそうせざるを得ないのは承知できるので、小規模の学習室を増やしてほしい。

○ソフト面(企画等)の提案

- ・遅い時間まで利用できるようにしてほしい。
- ・外国人との交流の場としてさらに機能することが望ましい。
- ・ジムやフィットネスを作る。
- ・八王子駅から少し歩くので、わざわざ行かないというのが実状。しかし、子どもが小さい頃、数時間だが預りをしてくれる施設があり、とても便利と感じた。例えば「子ども食堂」を作ったり、小さな体育館で子ども同志の交流ができるようにしたり、児童の本をメインに置く図書館にするなど、「子ども」が通う場所というイメージにすると印象に残りやすい。色々な習い事を教える個人レッスンを開く場所として一部、場所を提供することもできると思う。
- ・どの世代でも気軽に参加できるような企画があればいいと思う。まずは参加したことがないので、今後どのようなものか体験してみたいです。
- ・色々な年代に対しての、内容のものなどを増やしてほしい。
- ・若い人たちが八王子に根付いた活動が出来る場として、活用出来る方法を考えて欲しい。
- ・社会人が出勤前、退社後に利用できるよう、早朝から深夜までの利用時間延長。
- ・魅力的で社会ニーズに合った学習講座や企画。
- ・高齢者向けだけでなくイベントの開催。
- ・府中の多摩交流センターの様に使い易く、学習講座も市民目線の講座が多く、終了後も多摩市民交流が続くような”しくみ”があると良いと思う。

○アクセス・駐車場等

- ・利用者は市営の駐車場を無料などにしてほしい。小さい子がいて、くりちゃん広場を利用したいがパーキングでお金を払ってまで利用しようとは思わない。
- ・自身が利用していないので、適切かわかりませんが、超高齢化社会での生涯学習を考えた場合、学習内容の充実化は無論ですが、利用してもらうための「足」の提供が必要かもしれません。(無料バスなど。)
- ・やはりなんといっても駐車場がないのが不便ですので、あればもっと利用できると思います。
- ・駐車場の設備をもう少し考えてほしい。
- ・京王堀之内駅から八王子駅行きのバスが出ていたら行くかもしれません。
- ・駐車場があると良いと思います。
- ・市外へのアクセスが悪いので魅力がない。

○周知等

- ・利用したことがないので、もっとたくさん情報を知らせてほしい。
- ・もっと皆さんに、アピールをした方が良いと思います！意識が高い方以外は、関心がないと思います。まず、意識を向かせるところから。
- ・掲示/回覧板での案内。
- ・クリエイトホールを知りませんでした。もっとアピールしてください。
- ・まだ知らない人もいたので、もう少し広報した方が良いのでは。
- ・図書館しか知らなかった。他の利用法の認知度が低いと思うが、広報等を見れば載っているのかもしれないが、ほとんど見ていない。
- ・名前からして何をしている施設かわかりにくい。更にHPなどをわかりやすくしてPRが必要かと思う。
- ・避難所として登録して一度市民の方がたに見学してもらい、アピールしていけば少しは新しい人が参加していくかも。
- ・一般市民への広報の徹底と使用の為の申し込み方法のわかりやすさ。

○その他

- ・若年層にとって魅力的な場所にもしてほしい。
- ・クリエイトホールの存在を今回初めて知った。八王子市は広く、私のように八王子駅周辺に行かない人にとってクリエイトホールが魅力ある施設となっても今後も活用する可能性は低い。一つの施設を魅力ある施設にするよりも小規模な施設を八王子市内にたくさん作ってほしい。
- ・利用したことが無いのでわかりません。
- ・個人的には映画が好きなので映画やビデオを観たいです。
- ・維持費用の問題もあり、提言し難いのですが、規模が小さく、多くの利用者が利用する総合施設としては不適格と思う。

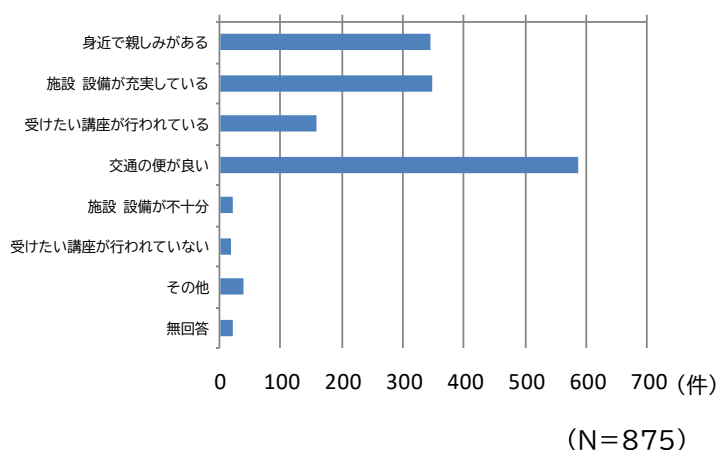
(2)利用者アンケート結果

調査概要

調査対象	生涯学習センターの利用者及び講座受講者(22日間)
調査期間	令和元年(2019年)11月9日(土)～11月30日(土)
調査方法	アンケート調査(学習支援課窓口で配付、窓口の回収箱に投函)
実施結果	・回収数:875 ・回収率:72.5%

1 生涯学習センターのイメージについて(○はいくつでも)

1	身近で親しみがある	344
2	施設・設備が充実している	349
3	受けたい講座が行われている	159
4	交通の便が良い	587
5	施設・設備が不十分	20
6	受けたい講座が行われていない	18
7	その他	40
8	無回答	22



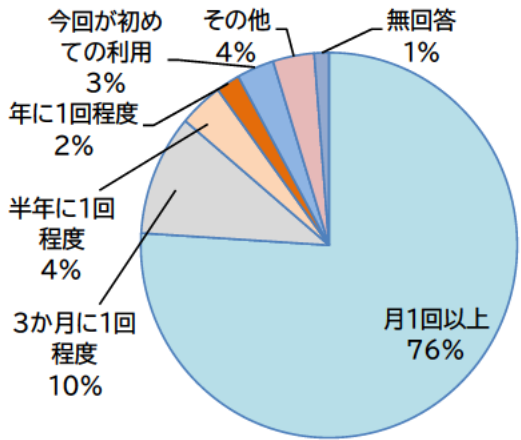
【その他】

- ・駐車場がほしいです。
- ・あまり何をやっている施設なのかわからない。若い人があまり使っているイメージがない。
- ・職員達の対応が良い。
- ・住まいから遠いのが残念。もっと来たいが来れない理由。
- ・南口側にもあればよい。
- ・少し遠い。
- ・フリースペースの利用ができる。
- ・トイレなど設備が不十分。
- ・照明が暗い。
- ・バイクのPがあってありがたいです。
- ・水道関係が不十分。
- ・年間を通じて使わせてもらっている。
- ・ダンスを踊っている者は汗がひどいからクーラー宜しく！お願い致します。
- ・図書館が併設されている。

- ・施設全体が暗い(節電?)。
- ・使用料が高い。
- ・使用料を安くして欲しい。
- ・いつも丁寧に対応頂いております。
- ・プロジェクタまたは大型モニター。
- ・自社会議の場に適切。
- ・センターでの催物で10月3～4週に開催日に近い日を短縮して準備してほしい。
- ・トイレの石鹸が出ない。
- ・集中して勉強できる。
- ・講座が少ない。(受けたい。)
- ・文化団体以外も利用できるイメージ。
- ・印刷設備がある。
- ・特定の設備の仕様の為、特別のイメージはない。
- ・全体的に暗い。
- ・入口が暗い。
- ・料金が安くて手頃。
- ・このセンターが何をする所なのかわからない。内容の広報・宣伝が必要。
- ・団体で使用。
- ・家の近く。
- ・機器の貸出しが行われていることは有難い。
- ・講座の日時があわない。(参加したいが。)

2 生涯学習センターの利用頻度について(○はひとつだけ)

1	月1回以上	665
2	3か月に1回程度	89
3	半年に1回程度	33
4	年に1回程度	18
5	今回が初めての利用	28
6	その他	31
7	無回答	11



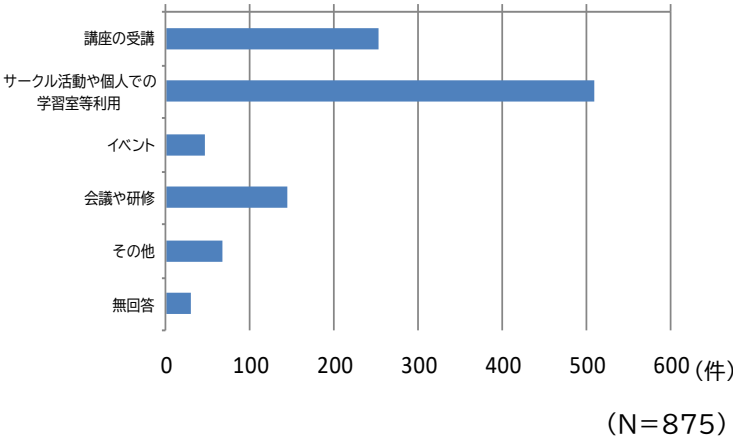
(N=875)

【その他】

- ・テスト期間のとき。
- ・週3。
- ・月4回。
- ・月2回。(2件)
- ・10年以上前から。
- ・月3回(3件)。
- ・以前は月に4～6回位、現在は年に4～5回？
- ・以前、八王子市勤務時、数回利用。
- ・始めて。
- ・月5回程度。
- ・週に1回程度。
- ・受けたい講座があれば毎月。
- ・ほとんどない。
- ・予約が取りにくい。
- ・週に1度。
- ・月1回。
- ・月に3回、定期的に借りられませんか？
- ・必要に応じて数回使用。
- ・1週間に1回。
- ・2～3年来ていなかった。
- ・講座受講のため、現在は週1回。

3 生涯学習センターの利用目的について(○はいくつでも)

1	講座の受講	254
2	サークル活動や個人での学習室等利用	509
3	イベント	47
4	会議や研修	145
5	その他	68
6	無回答	29



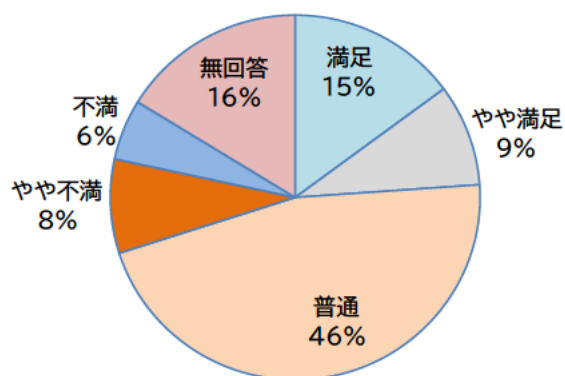
【その他】

- ・テストベンキョウ。
- ・図書館。(9件)
- ・整体。
- ・合唱。
- ・創作室の利用。(2件)
- ・フリースペース。(7件)
- ・自習。(7件)
- ・フリースペース、図書館。
- ・本を借りに来ています。
- ・趣味の会等に利用。
- ・砂の会。
- ・語学講座の連続学習。
- ・勉強会。
- ・無料塾NPO活動での教室としての利用。
- ・2ヶ月に1、2度カフェ利用。
- ・団体での学習利用。
- ・つばめ塾。
- ・図書館利用が頻繁。
- ・本を借りるため。フリースペースの利用。

4 生涯学習センターの利用料金・設備の快適性について(○はひとつだけ)

(1)利用料金設定

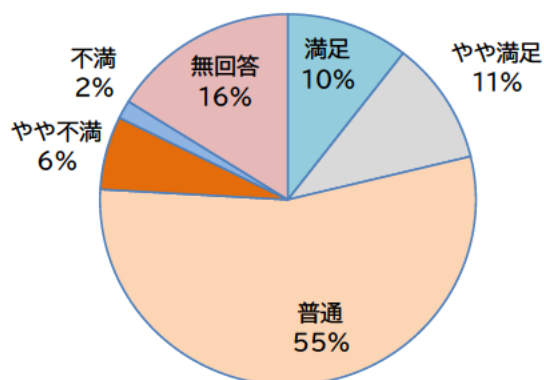
1	満足	130
2	やや満足	79
3	普通	404
4	やや不満	73
5	不満	47
6	無回答	142



(N=875)

(2)1階エントランス、情報プラザ、喫茶室等の快適性

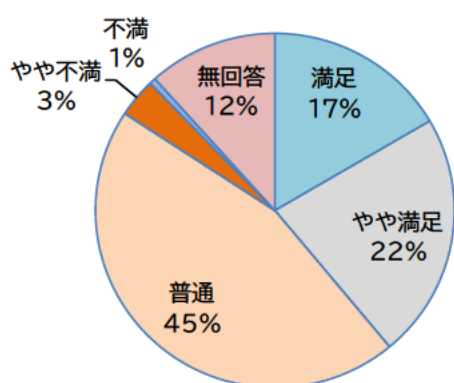
1	満足	92
2	やや満足	94
3	普通	478
4	やや不満	56
5	不満	14
6	無回答	141



(N=875)

(3)学習室等およびその設備の快適性

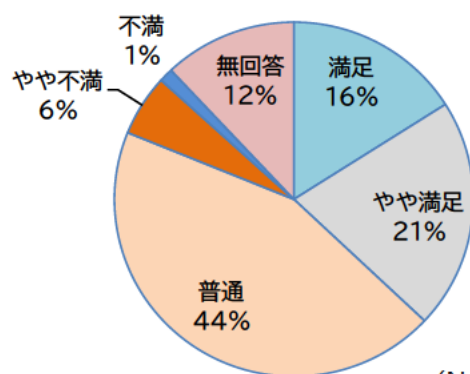
1	満足	145
2	やや満足	196
3	普通	396
4	やや不満	31
5	不満	5
6	無回答	102



(N=875)

(4)施設内の移動のしやすさ、案内表示の分かりやすさ

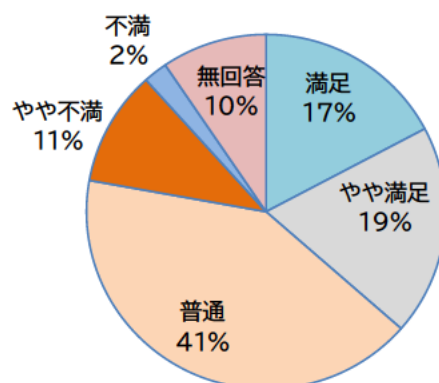
1	満足	140
2	やや満足	184
3	普通	386
4	やや不満	49
5	不満	11
6	無回答	105



(N=875)

(5) トイレの数や広さおよびその設備の快適性

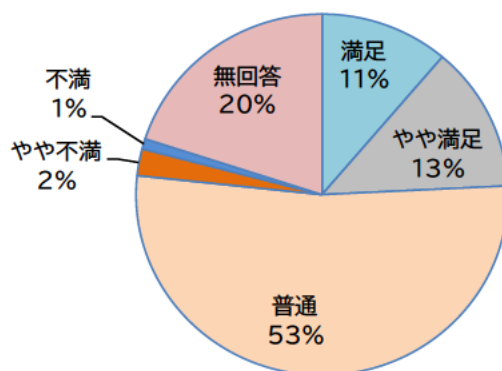
1	満足	151
2	やや満足	168
3	普通	362
4	やや不満	92
5	不満	19
6	無回答	83



(N=875)

(6) 貸し出し物品の充実

1	満足	98
2	やや満足	114
3	普通	459
4	やや不満	21
5	不満	8
6	無回答	175



(N=875)

【「やや不満」「不満」を選んだ理由】(※標記の統一を図るために一部、表現を加工)

(1) 利用料金設定

- ・高すぎる。
- ・利用料はもう少し安くしてほしい。(4件)
- ・利用料金がもう少し安いと利用しやすいと思う。
- ・これだけの施設なので仕方ないかもしれませんが、料金が高いです。
- ・料金やや高いように思う。
- ・コピー機の値段がかからないようにしてほしい。
- ・交通費、食費も必要なので、料金が負担となっている。
- ・第5、7学習室の料金が高い。
- ・利用料金が高すぎると思う。会が運営できなくなりそうで困っている。日野では無料のところがあって助かっている。

- ・厚木市は、3ケタで借りられます。(しかも新しい。)
- ・使用料が高い。(11件)
- ・他の施設の料金が分からない。
- ・空いている時多し。もっと小さくてもいいから利用料安くして欲しい。
- ・市民センターと比べて料金が安い。
- ・少し料金が安い。(2件)
- ・会議室の料金を安く設定してほしい。
- ・利用人数が少ないので、料金が高額になります。
- ・利用料金午前でも午後でも同じ料金では、時間の長さはあるが、同じでも良いと思うので午前午後料金ではなく、1時間いくらにしたい。
- ・室料が高すぎ 日野市や他市に比べると 10 倍以上。
- ・レク室の料金(午後)高いと思う。
- ・料金が他の会場より高い。
- ・他の市町村と比べて高いのでは？
- ・”生涯学習”の公共性に鑑み、”本来公共施設の性格性に準ずる”という立場で、利用料金は無料とすることが求められている。”公共施設”への格上げ(?)を求めたい。
- ・利用料(第 1、3、4)もう少し安くして欲しい。20%ダウン。
- ・一室 3,800 円は高すぎる。価格下げて欲しい。(1 か月3~4回使うので。)
- ・問1は不定。(利用者として来ており、直接の施設利用料金の設定額を知らないため。)
- ・高い。頻度を考えると…。
- ・少し高い。(2件)
- ・市の施設ですので、市民には無料で使わせてほしいです。
- ・人数が多い場合は良いが少人数だと料金の高さが問題。
- ・料金はちょっと高めと思う。
- ・利用料金高め。
- ・時間単位で料金設定出来ないでしょうか。

(2)1階エントランス、情報プラザ、喫茶室等の快適性

- ・暗い。
- ・暗い！他に比較して少々高い。
- ・外から見て興味を引かない。
- ・エントランス付近はうすぐらい。
- ・情報プラザはくらくて使いづらい。
- ・食堂がおいしい。食品を売っている子供さんが可愛い。
- ・分かりにくい。メニューが値段より安っぽい。
- ・1階ロビーが暗い。

- ・古くて暗いので。
- ・暗い、清潔感がいま一つ不足。
- ・エントランス、ちらし棚のところの照明が暗い。
- ・喫茶室、食堂日曜日もやってほしい。
- ・狭い。
- ・エントランスが狭い。(椅子など置いて休める空間があるといい。)
- ・当日の行事表示掲示板が初めてであったので解りにくかった。
- ・照明が暗い。(2件)
- ・エントランスのポスターやチラシで美感が損なう。
- ・市民のためのサービスをもっと親身に考えたら、ベンチや展示物の開放的な有り方を行ってほしいです。
- ・エントランスが暗いのと入口の各施設が目立たず地味すぎて親しみがわきにくいのが残念だと思います。
- ・1階に入ったとき、全体的に暗い感じがする。トイレが奥にあり、解りにくく怖い。喫茶店に一度入りかけたが、違和感がした。あとでどういう店かのみこめた。
- ・薄暗すぎる。
- ・暗い通路になっている。
- ・ここちよいスペースだから。
- ・古い感じです。
- ・喫茶室があるのを初めて知りました。
- ・1階エントランスが暗すぎる。もっと明るくすべき。
- ・もう少しゆったり過ごしたい。
- ・暗い、狭い。

(3) 学習室等及びその設備の快適性

- ・日曜日には特に自習室が足りていないと思うから。
- ・学習室の空気の入れ替えできると良いです。
- ・Wi-Fi、電源 SPOT は欲しい。
- ・もっと誰でも勉強できるスペースを。
- ・受付とフリースペースとの距離が遠い。貸出について詳しく知らない。
- ・夏場が暑すぎる。クーラーの設定を調節できるようにしてほしい。
- ・空調の改善を望む。
- ・エアコンの温度が自由でない。
- ・自習室でパソコンのキーボード音がうるさい事があり、自制をお願いできれば嬉しいです。
- ・学習室の雰囲気が暗い。イスがうるさい視聴覚室。
- ・サークル目的に適合していない。

- ・エレベーターが遅い。設定室温が冬低い。
- ・レク室で運動する時、夏場は暑いので困る。
- ・2ヶ月ぐらい前でも部屋の予約が取れないことがよくある。3ヶ月前からとれるようだがわかりにくい。
- ・イスがかたい。
- ・各部屋で温度管理ができるようになったらいい。Ipadをつなげるようになったらいい。
- ・利便性、居住性等全体的に良い。
- ・エアコンの設定が高齢者には合わない。
- ・駐車場を無料にしてほしい。
- ・学習室内の壁や床が何となくくたびれている。
- ・汚れが目につきます。少し暗い様に思います。
- ・展示室、鏡がよいのがない。
- ・空調調節があまり出来ない。
- ・施設が古い。
- ・電気を会議室の前後で切り替えられるようにしてほしい。全部消えると見づらい。
- ・学習室の利用において、6時より前の利用ができればいいと思います。飲食についても、17時～18時ではなく、平日利用を配慮しもう少し遅らせてもいいと思います。
- ・駐車料金も他の会場より高い。
- ・空調があつかったです。
- ・室温について、夏のクーラー冬の暖房、省エネもわかるが、暑いし寒いしもっと検討を願いたい。
- ・老人には夏場冬場はエアコンが使いたい。
- ・室温、夏クーラー、冬の暖房、不適。
- ・同室を何グループも利用しているが、約束事が統一されていない。
- ・温度調節がきかない。

(4)施設内の移動のしやすさ、案内表示の分かりやすさ

- ・分かりにくい。入口周辺特に。
- ・場所がどこか迷う。
- ・迷路のように迷いやすい。トイレに行くのに迷いそうになる。
- ・高齢者が多くなってきており、もう少し使い易くして欲しい。
- ・あまり便利だと感じたことがないため。
- ・エレベーターがもっとスムーズに動いてほしい。近くの階に止まっているのにもかかわらず、遠い階に止まっている方が来るなど待ち時間が長すぎる。
- ・室内表示も解りにくいです。もっと大きく解りやすくして欲しいです。
- ・部屋の案内表示を探しやすくして欲しい。

- ・エレベーター横のその日の利用室案内がわかりにくい。
- ・エレベーターの位置がわかりにくい。
- ・エレベーターの待ち時間。
- ・エレベーター前の表示が分かりづらいです。
- ・使用部屋が分かりづらい。
- ・エレベーターが中々こなく、不便。
- ・部屋がわかりづらいです。
- ・エレベーターのバランスの悪さ。
- ・エレベーター機能をもっと利用者のニーズにあわせてほしい。なかなか上がってこない。なかなか又降りてこない。

(5)トイレの数や広さおよびその設備の快適性

- ・トイレがもう一つぐらい増やしても良いかと思います。
- ・トイレは和式がありがたいです。清潔だと思う。貴重！
- ・トイレの数が少ない。(4件)
- ・トイレは故障中がなかなか直してもらえないのか？
- ・障害者の方を考えてトイレ等、充実してください。
- ・トイレの雰囲気も暗い。
- ・6階トイレの衛生面。
- ・利用料金がかからないため。
- ・トイレがくさい。
- ・トイレ雰囲気が暗い。手を乾かす何かあるとうれしい。
- ・ウォシュレットではない。
- ・洗面台手洗いをもう少し広く。
- ・トイレが汚れた時があったので、古い汚れだったので、長く放置されていたのかなと思いました。
- ・トイレの石鹸が使えない。(入っていない。)
- ・トイレの数が少なく、古い
- ・トイレもう少しあった方が良くと思う
- ・トイレは最新のものにしてほしい。(ウォシュレット付)
- ・トイレの数が少なすぎる。(和式トイレはいらないので、洋式にかえてほしい。)図書館の本が古いものばかりだ。
- ・トイレはウォシュレットにして欲しい。(4件)
- ・4階トイレが少ない。
- ・冬でも便座が冷たい。7階だけあたたかい。
- ・トイレ、洋式が少ない。(3件)
- ・洋式トイレを増やしてほしい。(3件)

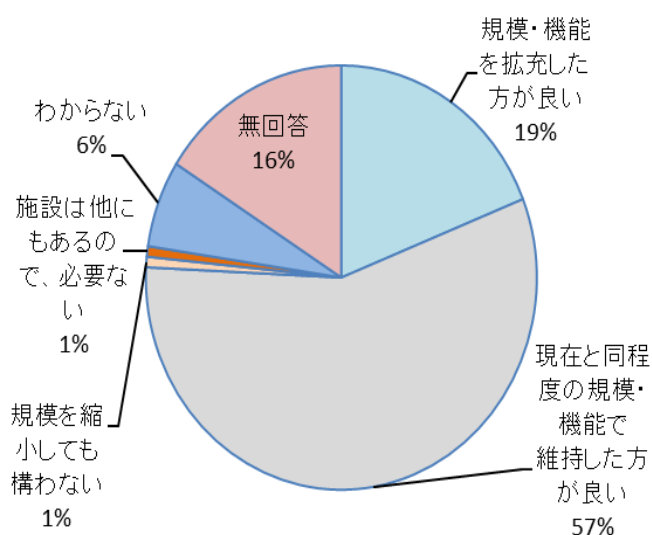
- ・数が少ない。(女子トイレ)4階。
- ・お手洗いがもう少し快適だと嬉しいです。
- ・トイレが寒い。
- ・(トイレ)音が気になる。洋式が良い。
- ・トイレの便器等、古くて清掃してもきれいにならない。
- ・トイレ、飲み水が出なくて水飲み場を使う。
- ・便座が冷たい。
- ・トイレが暗い。
- ・トイレが少し暗くて怖い。
- ・数が少ない上に、洋式が更に欲しい。
- ・洋式にして欲しい。数を増やして欲しい。
- ・1階のトイレが足りない。

(6)貸し出し物品の充実

- ・サークル目的に適合していない。
- ・MDデッキあればありがたい。
- ・新しい機材がもう少し充実してほしい。(PA)

5 生涯学習センターの今後のあり方について(○はひとつだけ)

1	規模・機能を拡充した方が良い	166
2	現在と同程度の規模・機能で維持した方が良い	497
3	規模を縮小しても構わない	7
4	施設は他にもあるので、必要ない	7
5	わからない	58
6	無回答	140



(N=875)

6 生涯学習センターについてのご意見(※標記の統一を図るために一部、表現を加工)

【講座について】

- ・松が谷に近い方にもあるといいな！と思っています。(八王子のはずれなので)いろいろな講座etcに出たいです。
 - ・講座はあまり魅力的なものがなく、高かったり。そもそもあまり外に宣伝が無くて知らないです。
 - ・プロ野球のように土日やナイターの講座がよいでしょう。
 - ・参加したい講習に参加募集人数が少ないので、無理だと思い申し込まないことが多々ある。
 - ・いろいろな催しがあって良いと思います。
 - ・希望講座の申し込みをしてもなかなか当選しないのがとっても残念です。もう少し確率が良くなる方法はありますか？
 - ・「手打そば」等の講座は人気が多くなかなか当たりません。人気の講座は1回だけでなく数を増やしてほしいと思います。よろしくです。
 - ・便利な場所にある利点を生かして、もう少し動きのあるものがあってもよいのでは。例えば、ジャズダンスとかゴスペルとか・・・。
 - ・高齢者に限らず、誰もが参加できる講座(聴講型・参加型とも)増えてほしい。
 - ・自由講座の申し込みではがきによる方法とメールにて申し込み出来る様にしてほしいです。
- PM6:00以降の自由講座は、出来ればPM3:00スタートにしていただけると帰りも楽なのでお願いします。
- ・この頃、受講したい講座が少ないので、残念です。年齢が高くなったので、昼間の時間帯の講座を考えてください。音楽だったら演奏有とか。(和・洋)
 - ・このまま、生涯学習センター講座を続けて欲しい。
 - ・映画やコンサートもやってほしい。
 - ・理数系の講座もお願いしたい。
 - ・講演等できるだけ参加させていただきます。
 - ・農業の残留農薬や除草剤(ラウンドアップ)、給食のオーガニック化、家畜の現状、遺伝子・ゲノム切替の話、5Gのことなど学びたい。
 - ・受けてみたい講座はあっても、平日の日中が多く、仕事で受講できなくて残念。

【施設の利用について】

- ・和室があるところが良いです。
 - ・会議室・和室を借りたことがありますが、少し利用時間の設定が不便でした。でもとてもキレイで料金も総合的には満足でした。
 - ・会議室をイベント(講演会など)に利用する場合、机をロビー等に出して広く使えると良い。
- 会場が変更した場合その旨プリント展示したいことがある。(2 時間程度)その許可をいただきたいと思う。参加者のご案内に。

-
- ・4階第1創作室を多く利用しているが、時に片付けが十分ではない。みんなが使う施設なので清潔にしてほしい。
 - ・第1創作室の陶芸サークルが置いてあるものはなんとかしてほしい。せめて窓はふさがなくて、早急に対応願う。
 - ・施設利用時間の管理が厳格すぎる。
 - ・会場をお借りし始めて未だ間がなく、何度も不手際なミスを重ねておりますが、その度、スタッフの皆様の心のこもった対応を頂き、本当に有難く思っております。その時その場で最も適した方法を臨機応変にとって下さり、いつも救われています。ありがとうございます。
 - ・案内表示を分かりやすく。
 - ・室内温度の調節をしてほしい。
 - ・ロッカーがもう少し大きいと良いと思う。
 - ・フリースペースを利用することが多いが、創作室になったとき、イスの高さとテーブルの高さが合わず使いにくい。学習室専用の部屋ができたならあってほしい。
 - ・部屋が暑いのでもう少し温度を下げてほしいです。
 - ・早めに予約を取れるようにしてほしい。(パルテノン多摩は6か月前)連続して(何日間か)利用する際は割引があると良い。
 - ・いつも講義で使用していますが、駅から便利で非常に助かっています。駐車場からも便利で良いと思います。障害者の方に活用できる施設を目指して下さい。
 - ・ホール、ホワイエの雨漏りを修理してほしい。
 - ・利用しているスペースへ間違えて入ってくる方が多いので案内の充実が必要でないか。1階エレベーター前の人員配置は大切。
 - ・6階レク室、使用後に使うモップのごみを捨てるところがあるとよい。5階ホールの雨漏りはぜひ直してほしい。
 - ・希望の日、回数を十分受け入れてもらえないので、希望団体数に見合った規模がほしい。
 - ・月2回の利用をしているが、他の行事と重なっても使用できるように多目的の部屋数を増やしてほしい。
 - ・絵画教室がせまい。もう少しゆっくり先生の手直しが聞けるスペースが欲しい。人数が多いと2か所にわたる。
 - ・市の施設なのだから利用料金をもっと安くしてほしい。高い税金を払っているのに八王子市民はみんな安い料金にしてほしい。使う人数にしては、上まで行くエレベーターの数が少ない。
 - ・やむをえず、キャンセルした場合も料金を支払わなくてもよいのはとてもよい。
 - ・予約をもっとはやくとれるようにしてほしい。
 - ・学習室を借りる時の価格を下げてほしい。
 - ・コピー機を5円にしてほしい。
 - ・もう少し料金を下げてほしい。
 - ・録音室利用していますが、とくに音がもれているため心配しています。
-

-
- ・調理教室の中の備品、もう少し皿とかあったらと思います。
 - ・(中華皿)オープンは新しくなってよかったです。
 - ・学習室の鍵は10分前でなく、もう少し早く渡して欲しい。
 - ・センター独自の活動の準備期間とりすぎ。利用団体にとって使えない時が多い。市役所関連で申し込みできない部屋が抽選の対象から外れていて使いにくい。
 - ・利用頻度が多い(月に5回以上)団体に対しては、ロッカーの優先利用を認めてほしい。今後もクリエイトホールの存続を希望します。
 - ・できれば毎回同じ教室が良いです。
 - ・入金後キャンセルの場合、北野市民センターは変更可能ですが、こちらはなぜできないのでしょうか？
 - ・温度設定は、各部屋で調節出来る方が良い。調理室の人数・定員を増やして欲しい。
 - ・鏡がある部屋が少ない。明るくて清潔で良い。
 - ・音楽で音を出して良い部屋が少ない。
 - ・フリーWi-Fiを入れて欲しい。
 - ・やまゆりの部屋の床柱に掛花入れの釘を打ちつけて欲しいです。
 - ・予約時間より前の入室時間を変えて欲しいです。
 - ・展示室の天井の補修をお願いします。
 - ・調理室等に床拭き用のモップと、使用後のモップの洗い場があるとよろしい。
 - ・小さな少人数の部屋がもう少し欲しい。10階第3、第4位の部屋が欲しい。
 - ・鍵の貸し出しに関して、時間を守るのは良いがもうすこし融通をきかせても良いと思いました。
 - ・視聴覚室のイスで音が出るのを直してほしい。
 - ・冷暖房について、上下の巾を広げてほしい。部屋数を多くしてほしい。平日の部屋代をもう少し安くしてほしい。
 - ・教室の開始15分前にキーが渡されるが、機器設定の準備、調整に時間がかかり、慌ただしい。せめて、開始30分前を目途に、教室のキーを渡して欲しい！
 - ・部屋の壁の汚れやはがれをきれいにしてほしい。
 - ・室料が高い。他のセンターは低料金で利用できる。
 - ・15分前には入れないので、もう少し早く鍵を渡して欲しい。
 - ・第6学習室規模の学習室がもう少しあったら良い。
 - ・第1創作室。多グループで使用しているので、割り当てられた場所等ルールをしっかりと守れるように再度確認して欲しい。
 - ・ネットで予約を入れるときに1回ずつ確認しないといけなかったので1回開いて、この日はどこの部屋が空いているのか見れるようにしてもらえるとありがたいです。
 - ・少しでもやすいほうが長く使えそう。
-

【トイレについて】

- ・子どものトイレ、おむつ取り替え、車いす用のトイレが少ない。
- ・トイレを全て洋式にしてほしい。数を増やしてほしい。
- ・トイレがにろう時があります。
- ・洋式トイレを増やして欲しい。(3件)
- ・全トイレに音姫がついていたらうれしい。
- ・トイレは各階充実して欲しい。
- ・4 階の洋式トイレが早朝いつもふさがっていて利用しづらい。センターの利用者なのか？
- ・トイレの和式を洋式にしてほしい。女性のトイレが4 階だが、2 個で1 つかふさがっていると足が悪いと和式が使えないから。
- ・トイレ、洗面台、洗面ボール汚い。もっとみがいたらいいのになと思います。
- ・トイレはシャワートイレに改修されたし。高齢者のため。
- ・トイレをウォシュレットにしてほしい。

【フリースペース(自習室)について】

- ・休日のフリースペースがとてもありがたいです。
- ・自習室の利用時間が平日でも 15 時～オープンしたら助かります。
- ・最近、自習室があつすぎで集中できないときがある。いつも開放して下さってありがとうございます。
- ・学習スペースを毎日開放してほしい。更にいうなら自習机も設置されたらなお喜びます。
- ・子どもが自習室をつかわせて頂き大変満足しておりますが、週末に×の時間帯があったりと、時々残念な気持ちです。常に場所が確保できるような環境を作って頂けると助かります。
- ・午前中から自習スペースを開放してほしい。
- ・学生にとって自習スペースの開放は非常に助かる。
- ・受験生などの部活のない学生は15時に学校が終わるので、もう少し早くフリースペースを開催してほしいです。私の学校では自習が17時までしかできないので、フリースペースが始まる18時まで時間があいてしまうので困っています。また可能であれば、もう少し遅く(22時くらい)まで開いていると非常にありがたいと思います。いつも快適に利用させて頂いています。これからも宜しくお願いいたします。
- ・最近自習室が高頻度で開いていてとても嬉しいです。すべての時間で食事ができるようになったらうれしいです。夜の時間、18～19時も OK にしてほしい。
- ・今までなかった、平日の昼にフリースペースが利用できるようにして下さり、本当にありがとうございます。家では勉強に集中ができない環境のためカフェなどで勉強することをしていましたが、お金がとてもかかってしまっていたのですが無料で使用できることに感謝しています。
- ・もっと早くから自習室を開けてほしい。

- ・難しいとは思いますが、学習室の平日の開放時間を、可能な日は16:00～にして頂けると、とても助かります。
- ・夜間のフリースペース開催の日があれば、ホームページで確認できるようにしたい。
- ・ぜひ平日の自習室は1日中開放してほしい。(1日中でなくても昼からは開放してほしい)そうして頂くと学校が終わった後すぐに自習室に来れる。

【その他】

- ・学習の集まりで、大変助かります。正に、生涯かけて自己啓発できる場を与えて下さって感謝しています。
- ・講演会、イベント等に参加した時、昼食を食べられるスペースが欲しい。
- ・いつもお世話になり嬉しく思っています。今後ともよろしくお願い申し上げます。
- ・いつも使わせていただいています。
- ・全体的に明るい雰囲気にしてほしい。
- ・センターを利用する人は日常的・継続的に使うが、知らない人は気にもかけない。更なる広報活動で(制約もあろうが)周知を。
- ・駅から近くて助かります。
- ・図書館には社会系学術の書籍も充実していてありがたいです。西八王子の中央図書館を小さい頃に利用していました。資料提携もあってうれしい。
- ・喫茶がボリュームあっておいしい。Wi-Fi が使えれば良いのに。
- ・図書館の学習スペースでPCを使いたいです。電源が使えなくなって困っています。
- ・ホールからの案内表示はまあわかりやすいが、利用する立場からの表示について融通がきかせられると有難く思います。
- ・知らない人におしらせ公報利用、広報活動あった方がよい。
- ・市外ですが駅から近いのが良いです。平日は料金を少し下げてもいいかと思います。
- ・各階にゴミ箱が欲しいです。すでに設置済みであれば、わかりやすい位置をお願いします。
- ・毎回自転車で参加しておりますが、いつも整理員さんが快く案内して下さい、また笑顔での対応に深謝いたしております。とても利用者として使い易く整頓され皆様の絆がよくまとめられてありがとうございます。
- ・サークル活動の案内チラシ等の掲示期間がMax1ヶ月となっているが、2ヶ月以内であれば、開催日迄掲示してほしい。
- ・PR 不足はありませんか？ 周囲の人の多くが活動ぶりを知らないようです。
- ・CDプレーヤー新しくしてほしい。音飛びするものがある。
- ・1階のガードマンさんがとても親切でいいお仕事をされていると思う。
- ・5階ホールスタッフが親切。
- ・7階のスタッフ基本的にみなさん親切でいい。早めに終わってくださいと言われるのは不快です。ホールが2つあるといい。

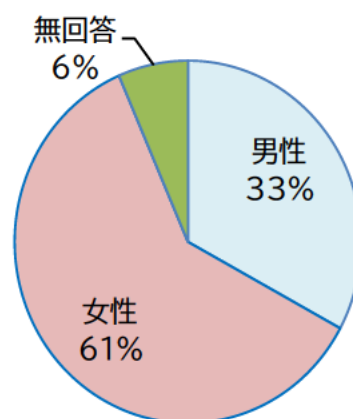
-
- ・飲食(せめて飲み物)可能スペースがあると助かります。
 - ・保育室の利用時間を延長してほしいです。
 - ・講座と図書館は良く利用しています。
 - ・サークル活動の場として貴重な施設です。
 - ・クーラーを使いやすくしてほしい。室内温度の調節をしやすくしてほしい。
 - ・エレベーターが使いにくい。
 - ・提携駐車場があると良い。
 - ・市民が使いやすいように、広い八王子市内にはもっと数が必要。特に女性センターはある方がいい。
 - ・利用料金が高いので使用回数が減っています。エレベーターが少なく待ち時間が長い。
 - ・駐車場不便。
 - ・怪しい作業服の外国人団体が利用しているのをみた。
 - ・利用しやすくて助かってます。
 - ・避難経路など目につく場所等にわかりやすく示してほしい。
 - ・8階の男女共同参画課のスペースをもっと使いやすくしてほしい。貸出し図書が奥にあるので気軽に入りづらい。8階の図書が8階エレベーター前のスペースにあり、その前にテーブル椅子などがあれば、ちょっと座って本をながめたり出来ると思う。(他の地域ではそういうところも多い。)
 - ・経済的に厳しい環境にある子供たちを対象とした無料塾の活動において、低廉な利用料で活用できるクリエイトホールの存在は、大変ありがたいものです。いつも、どうもありがとうございます。今後とも、どうぞよろしくお願いいたします。
 - ・照明を直していただけると助かります。
 - ・市民のひとりとして、大変便利に使用させて頂いております。今後とも宜しくお願い致します。
 - ・いつもお世話になっております。不満はございませんので、このまま、いつまでも利用させて下さい。
 - ・八王子市在勤で利用させていただいております。利便性が良いので重宝だと思います。
 - ・いつも快適に利用させていただいています！ありがとうございます。
 - ・いつも大変にお世話になっております。これからもよろしくお願いいたします。
 - ・いつもきれいな場所でゆっくり話し合いができありがたい。
 - ・いつも気持ちよく使わせて頂いております。感謝申します。
 - ・駅から近く使いやすいので無くなって欲しくない施設です。
 - ・週間スケジュール表を表示していただくとありがたい。(学習室の使用(予約)状況)クリエイトホールは今後も必要な施設です。
 - ・受付の方がいつも優しく、とてもありがたいです。
 - ・また使いたい。
 - ・始めて利用して備品の充実は良いと思いました。
-

-
- ・1階エントランス付近が市役所出張所が引越し以降しょぼくなったと感じます。もう少しリニューアルが必要では？
 - ・施設が使いやすかった。
 - ・気軽に談話するスペースがあるとうれしいです。
 - ・暗いです。人気が無いので怖く感じます。
 - ・このままの維持を強く希望！！
 - ・67歳、年老いても学ぶべき生涯学習センターがある八王子市に感謝します。
 - ・特にありません。今後とも、よろしくお願いします。
 - ・今のままで良い。
 - ・エレベーターだけ改善してもらえば、あとの部分は満足している。
 - ・講座などは受けてみたいものがありますが、そのために日野から訪れるほどでもない時や、メモをしておいても忘れてしまう(申し込みの締め切り)こともあります。図書室もあり、使いやすく親しみのあるところになっていると思います。
 - ・イベントの時飲食可能にしてほしい。
 - ・最高！
 - ・現在の通りで有難いです。
 - ・駅から近くて便利です。
 - ・いつもありがとうございます。(5件)
 - ・いつも使わせて頂き有難うございます。今後ともよろしくお願い致します。
 - ・入口付近のイメージを明るくして欲しい。
 - ・いつもありがとうございます。これからも宜しくお願いします。
 - ・いつも利用させていただいきありがとうございます。
 - ・たくさんの方が使えるように、ナチュラルクリーニングにしてもらえると嬉しい。化学物質過敏症の友人が使えず困っている。化学物質過敏症や香害？のポスターも貼ってほしい。
 - ・生涯学習センターの内容を広く市民に知らせる活動が必要では？
 - ・八王子市民割引があるといいと思います。
 - ・自転車置き場をおきやすくしてほしい。
 - ・学習センターは、健常者、障害者、老若男女すべての人達が使える様な場所であってほしい所で、学んだり、遊んだりできる所であってほしい。このセンターは初めてですが、武蔵村山市もあります。
 - ・”人生 100 歳”時代を反映してか、高齢者の生涯学習意識は高まっており、利用者も増加の一端をたどっていると理解している。例えば高齢者のバス料金パスポートの申請者増加一つとっても、社会参加意識は高まっている。一方国の社会保障に関わる予算は必ずしも当該者の希望を満たしているとは思えない。当市においては、高齢者の学習意識を高揚させるべく、国の方針を越える施策を要望したい。
-

- ・いつもお世話になっております。ありがとうございます。今後ともどうぞよろしくお願いいたします。
- ・特にありません。満足しております。
- ・教室毎回ありがとうございます。
- ・一度、大々的に何のための施設なのか宣伝したら良いのではないかと限られた人(使ったことのある人)にしか知れ渡っていないと思う。
- ・御尽力に感謝しております。これからもより良い環境での運営を期待しております。
- ・いつもお疲れ様です。
- ・部屋によって水場が汚れているのが気になる。
- ・外看板が駅から見えにくいので、一考を。
- ・エントランスの広さをもっと有効利用できないか。喫茶室をもっと庶民価格にしてほしい。高い。(内容のわりに。)障害者ががんばってやっているなので協力したい。もっとおいしく、もっとメニュー幅を、価格安く。

7 回答者の性別

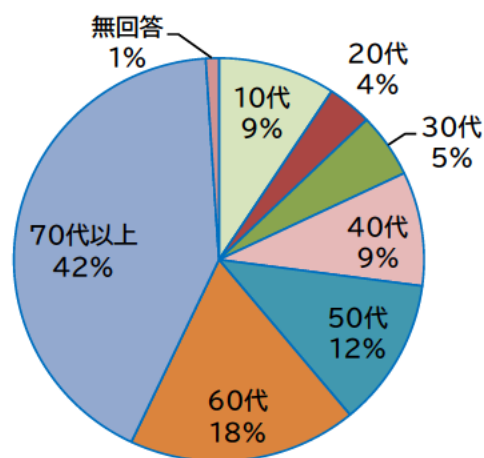
1	男性	288
2	女性	530
3	無回答	57



(N=875)

8 回答者の年代

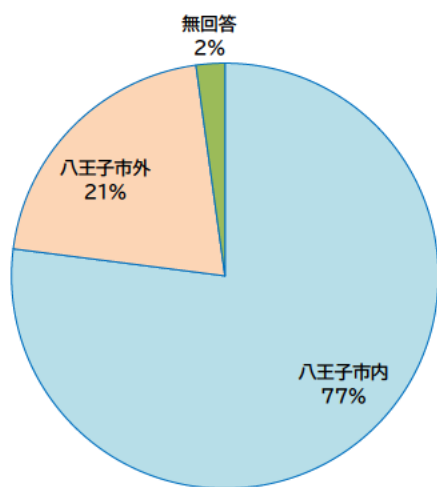
1	10代	81
2	20代	31
3	30代	45
4	40代	80
5	50代	104
6	60代	158
7	70代以上	367
8	無回答	9



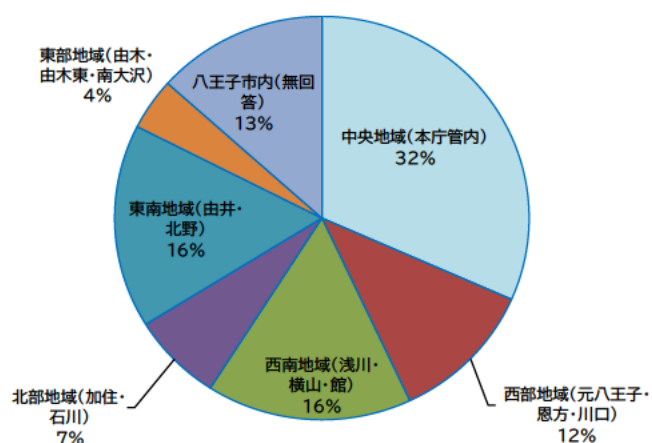
(N=875)

9 回答者のお住まい

1	八王子市内	674
	中央地域(本庁管内)	213
	西部地域(元八王子・恩方・川口)	77
	西南地域(浅川・横山・館)	108
	北部地域(加住・石川)	48
	東南地域(由井・北野)	110
	東部地域(由木・由木東・南大沢)	28
	八王子市内(無回答)	90
2	八王子市外	182
3	無回答	19
	合計	875



(N=875)



(N=674)

5 生涯学習センタービル大規模改修懇談会開催要綱

(趣旨)

第1条 生涯学習センタービル大規模改修の検討にあたり、外部の視点から意見又は助言を求めるため、生涯学習センタービル大規模改修懇談会(以下「改修懇談会」という。)を開催することに必要事項を定めるものとする。

(意見等を求める事項)

第2条 改修懇談会において意見又は助言を求める事項は、次のとおりとする。

- (1) 生涯学習センタービル大規模改修に関する事項
- (2) 前項に掲げるもののほか、前条の目的を達成するために必要と認められる事項

(参加者)

第3条 改修懇談会は、次に掲げる者から八王子市教育委員会教育長(以下「教育長」という。)が参加を依頼する。

- (1) 学識経験のある者 3名以内
- (2) 関係機関・団体から推薦された方 2名以内
- (3) 市民の方 2名以内

(改修懇談会の運営)

第4条 改修懇談会は、生涯学習スポーツ部学習支援課長が招集する。

- 2 改修懇談会を進行する座長及び副座長を置く。
- 3 座長及び副座長は、参加者の互選により選任する。
- 4 副座長は、座長を補佐し、座長に事故あるときはその職務を代理する。

(意見聴取等)

第5条 教育長は、必要があると認めるときは、参加者以外の者の出席を求め、意見を聴取し、又は資料の提出を求めることができる。

(庶務)

第6条 改修懇談会の庶務は、生涯学習スポーツ部学習支援課において処理する。

(その他)

第7条 この要綱に定めるもののほか、必要な事項は教育長が別に定める。

附 則

この要綱は、令和元年(2019年)12月1日から施行する。

この要綱は、令和6年(2024年)3月31日をもって、その効力を失う。

6 生涯学習センタービル大規模改修庁内検討会設置要綱

(設置)

第1条 生涯学習センタービル大規模改修の実施に当たり、生涯学習センタービル大規模改修庁内検討会(以下「検討会」という。)を設置する。

(設置目的)

第2条 検討会は、次に掲げる事項について協議・調整する。

- (1)生涯学習センタービル改修の実施に当たり、重要事項に関すること。
- (2)その他必要な事項に関すること。

(組織)

第3条 検討会は、別表1に掲げる者をもって構成する。

- 2 検討会に会長及び副会長を置き、会長は生涯学習スポーツ部長、副会長は総合経営部長とする。
- 3 会長は、検討会を総括し、会議の座長となる。
- 4 副会長は、会長を補佐し、会長に事故のあるときは、その職務を代理する。
- 5 別表1に掲げる者のほか会長が指名する者を臨時の委員とすることができる。

(会議)

第4条 検討会の会議は、会長が招集する。

(幹事会)

第5条 検討会の検討事項を詳細かつ具体的に検討するため、幹事会を置く。

(幹事会の組織等)

第6条 幹事会は、別表2に掲げる者をもって構成する。

- 2 幹事会に会長及び副会長を置き、会長は学習支援課長、副会長は経営計画第二課長とする。
- 3 会長は、検討会を統括し、会議の座長となる。
- 4 副会長は、会長を補佐し、会長に事故のあるときは、その職務を代理する。
- 5 別表2に掲げる者のほか会長が指名する者を臨時の委員とすることができる。

(庶務)

第7条 検討会及び幹事会の庶務は、学習支援課において処理する。

(委任)

第8条 この要綱に定めるもののほか検討会の運営に必要な事項は、会長が別に定める。

附則

- 1 この要綱は、令和元年(2019年)8月2日から施行する。
- 2 この要綱は、生涯学習センタービル大規模改修竣工に伴い、その効力を失う。

別表1 生涯学習センタービル大規模改修庁内検討会 名簿

総合経営部長
 行財政改革部長
 生涯学習スポーツ部長
 市民活動推進部長
 財務部長
 市民部長
 福祉部長
 子ども家庭部長
 産業振興部長
 拠点整備部長
 図書館部長

別表2 生涯学習センタービル大規模改修庁内検討会幹事会 名簿

経営計画第二課長
 行革推進課長
 学習支援課長
 学園都市文化課長
 男女共同参画課長
 資産管理課長
 建築課長
 消費生活センター所長
 福祉政策課長
 子ども家庭支援センター館長
 産業政策課長
 市街地活性課長
 生涯学習政策課長
 生涯学習センター図書館長

八王子市生涯学習センタービル中長期保全計画改修工事基本構想

令和3年(2021年)3月

発行者 : 八王子市

編集 : 生涯学習スポーツ部学習支援課

〒192-0082

東京都八王子市東町 5-6

Tel 042-648-2231

Fax 042-648-2151

Eメール b320300@city.hachioji.tokyo.jp