

令和4年度(2022年度)八王子市立小・中・義務教育学校特別支援学級使用教科用図書調査研究報告書(資料作成委員会)

小学校

～目次～

国語	2	図画工作	50
書写	10	家庭	54
社会	18	保健	55
算数	20	英語	58
理科	30	道徳	60
生活	32		
音楽	48		

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
国語	◎	あいうえおうさま	理論社	ひらがな五十音を一音ずつ示し、「あいうえおうさま、あさのあいさつ、あくびを あんぐり ああおはよう」のように、挿絵の王様の様子などを使って記載している。ユーモアのある王様と関連付けながらひらがなを学習できるように工夫された本である。	・平仮名が挿絵とともに示され、「あ」のつく言葉など、リズムカルに並ぶ。 ・言葉は、物の名前だけではなく、使い方も表記されている。	・文字は、大きくはっきりしている。上にある基本の文字は、教科書の字体をそのまま使用し親しめるように書かれている。文字の練習にも使える。 ・挿絵は親しみやすい。	表紙は厚紙で、装丁はしっかりしている。	平仮名が少し読めるようになった児童が、イラストを見て、楽しみながら語彙を増やしたり平仮名の学習をしたりするときに本書が必要である。また、リズムカルに音読を行うことで、平仮名に親しみをもつことができる。
国語	◎	ノラネコぐんだん そらをとぶ	白泉社	ノラネコぐんだんが飛行場に現れ、飛行機に乗り込み、勝手に飛び立たせてしまう。無事飛び立ったが燃料がなく、結局爆発してしまう。ノラネコぐんだんは反省、修理するという微笑ましい内容である。	見開き2ページの中で、3つにコマ割りされているところもあるが、物語の展開に沿って、絵と文章が配置されている。文章は1ページ当たり最大で11行、1行当たり最大25文字程度で書かれている。	文字は16ポイント前後で、ゴシック体で表記されている。文章は横書きで、平仮名・片仮名が使われている。分は分かち書きで書かれている。全ページカラー印刷である。	AB変型判32ページである。表紙・紙質・装丁ともに耐久性がある。	親しみやすいキャラクターが登場し、起承転結が分かりやすく示されているため、場面や登場人物の気持ちなどを想像することに困難がある児童も物語を楽しみながら読むことができる。また、シリーズで同じような内容展開のため、こだわりが強い児童にとっても楽しく読み進めることができる。
国語		ふたりはともだち	文化出版局	がまくんとかえるくんが、友情をはぐくむ物語。5話の話が短くまとめてある。2年生の教科書にも取り上げられている。	1話完結型で、内容が扱いやすい。	挿絵が程よく入っているため、視覚的にも内容を理解しやすい。	表紙は厚く、丈夫である。大きさは手に取りやすい。	2年生相当の読み物も理解できるようになってきた児童に対して、短編で親しみやすい本書を使うことで、興味を持たせながら学習させていくことができる。
国語		小学3年生から始める! こども語彙力1200 考える力が育ち、頭がグングンよくなる	カドカワ	小学校を卒業するまでに覚えておきたい言葉をテスト形式で勉強できる。教科書に出てくる語彙の定着はもちろん、中学受験を視野に入れた語彙力の増強を目標とし、実学年プラスαの言葉を、少し背伸びして勉強できる内容となっている。	動詞、慣用句、外来語、二字熟語、三字熟語などの項目に分かれており、語彙力を増やすことができる構成になっている。例文を見ながら、意味をつなぐ作業もある。	イラストで言葉のイメージをつかむことができ、関連する言葉も一緒に学習できる。	紙質は適当であり、ページ数は247ページである。	言葉の意味を点線で結んで確認できるため、書くことが苦手な児童も活動に取り組みやすくなっている。  イラストで表していることも多いため視覚優位の児童には分かりやすい。また、動詞、慣用句、外来語、二字熟語、三字熟語などの項目に分かれており、それぞれの語彙を増やすことができる。
国語		滝平二郎の絵本 半日村	岩崎書店	半日しか陽が当たらない寒い村に、陽が当たるように一人の若者が奮闘する物語である。	見開き2ページが1場面、左右どちらにも文章が書かれている。	初めて出てきた漢字には振り仮名が付いている。文は分かち書きになっており読みやすい。	表紙は硬い紙で、製本はのりとじであり耐久性がある。	挿絵が大きくはっきりしているために視覚優位の児童が情報を得やすい。読み取りの学習教材として適している。
国語		小学生向辞典・事典 レインボーことば絵じてん	学研プラス	文字を覚え始める幼児から小学生までを対象にした国語辞典の体裁であるが、各語について例文や絵で意味を説明する辞典である。ローマ字や簡単な英語も紹介されている。	見出し語について、平仮名と絵、英単語、例文が付いている。また、漢字の成り立ち、なぞなぞ、しりとりが、随所に記載されている。	文字よりも絵の割合が多い。絵は、全てカラーである。漢字は、全てに振り仮名が振られている。英単語の表記には、片仮名で振り仮名が付いている。	表紙は厚紙で丈夫である。	絵が多く描かれているため、児童が興味をもちやすい。五十音順の表記や索引など、言語に親しみやすい構成となっている。字を読むことに興味を示さない児童が、挿絵をもとに本を手に取り、言葉を広げることに適している。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
国語		どっちがへん？スペシャル	紀伊國屋	おえかきが大好きな「どっちくん」と「へんくん」の双子の兄弟が主人公である。二人が描く絵について「どっちがへん？」の問いに対して二つの絵の違いを見つけていく内容である。	見開き2ページの左右ページにある絵を見比べて、二つの絵の違う所を見つけていく構成となっている。二つの絵の違いが、ページが進むごとに細かくなり、違うところの数が増えていく構成である。	全ページカラーで、鮮やかな色彩である。	紙質は光沢があり、厚い。表紙はとても硬く、糸かがりで製本してあるため、耐久性がある。	前半は背景をシンプルにして違いを分かりやすく、後半は、ページの中心にある大きな絵だけでなく、背景にも違う所があり、難易度が上がっていく。視覚で判断することが苦手な児童でも段階を踏んで学習することができる内容となっている。
国語		子ども版声に出して読みたい日本語 5 ややしや寿限無寿限無言葉あそび	草思社	場面により狂言・落語・短歌で江戸時代までの語句や口調を使用し、日本語のリズムや言葉遊びが書かれている。	見開き2ページで1場面の構成になっている。	文字がはっきり、26ポイントで部分的にはさらに大きく示されている。全ての漢字に振り仮名が付いている。	表紙の紙は厚く、糸かがりで製本されており、耐久性がある。	平仮名や漢字の学習が進んだ児童にとっては、日本語のリズムや響きを感じることでできる文章が多いので、本書が適していると言える。言葉の習得状況に応じて発声練習としても活用できる。  言葉の習得状況に応じて発声練習としても活用できる。日本語や漢字の学習が進み、リズムよく読むことに課題がある児童が音読を練習するのに適切である。
国語		小学館の子ども図鑑プレNEO 楽しく遊ぶ学ぶこくごの図鑑	小学館	「ぶんをつくる」「くらしとことば」「もじであらわす」の三つの内容が示されている。日常生活で使用する言語表現が、絵とともに具体的な表現例で示されている。身近な自然や普段の生活の中から、ことばのおもしろさをどんどん見つけられる。	内容ごとに問題が記されており、理解を深めながら、楽しく学習できる。項目ごとに色で分けられたり、文字の大きさをえたりと見やすく作られている。	児童が興味関心をもてるようなイラストや写真が多様されており、楽しく学習できる。全てに振り仮名が付いており読みやすい。国語だが横書きが多い。すべての漢字にふりがながつき、楽しいイラストで意味が理解できる。言葉かけのアドバイスも充実している。	表紙は厚く固く、耐久性がある。紙質は光沢があり、厚みがあり、丈夫である。	カラー刷りで、写真やイラストがたくさん掲載されているため、文字を読むことが苦手な児童も、学習に取り組みやすく、興味・関心を持って読み進めることができる。  日常生活で使用する言語表現でも、文章のみで理解できない児童が多く、挿絵を頼りに学習できる本書は適している。俳句、古文・漢文やローマ字など、難易度が高い内容も含むため、学習の進んだ児童にも幅広く使用できる。
国語		読んでおきたい名作 小学4年	成美堂出版	著名な作家の物語や詩が10作品まとめられた内容である。	9つの物語文と1つの詩が、挿絵とともに掲載されている。	ほぼ全編でカラーの挿絵が使われ、物語の世界を想像しやすい。難しい言葉や、昔の道具などには解説がついている。すべての漢字に振り仮名が振ってある。	紙質は厚くしっかりとしている。装丁、製本ともに丈夫である。	カラーの挿絵が使われ、場面の内容を想像しやすい。また、知っておいてほしい物語などが含まれ、文章に興味・関心を持ち始めた児童が繰り返し読める本になっている。  物語文や詩等の種類が豊富なので、児童の興味・関心を引き、高い学習効果が期待できる。また、カラーの挿絵が使われ、場面の内容を想像しやすいため、文章だけではイメージできない児童にとって非常に有効である。また、長文ではないため音読などの家庭学習にも適している。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
国語		<p>ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 1 (改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)</p>	同成社	<p>平仮名書きの単語とそれを示す挿絵、主語・述語・接続語を含む短文等、言葉や文字を理解する上で必要な基本的な内容が示されている。</p>	<p>平仮名書きの単語から、物語文まで系統的に学習できるように配列されているが、内容は盛り沢山である。</p>	<p>文字も大きく読みやすいが、後半に入ってくると文字も小さくなっていく。挿絵も大きく親しみやすい。指導者向けの指導のポイントが各所に示されている。</p>	<p>紙質は適当である。本のサイズも児童が扱う大きさとして適当である。装丁もしっかりしている。</p>	<p>単語の理解から文や文章の理解まで、系統的に構成されているが、内容が多いので使い方に計画性が必要である。特に読み書きに慣れない児童に視写をさせたり、音読をさせたりしながら活用できる教材である。</p> <p>生活経験が乏しい児童が多いため、児童の生活に関連した素材が取り上げられている本書を使用し学習を進めていくことが効果的である。</p> <p>平仮名五十音が7～8割読めるようになり文字に興味をもち始めた児童が読むのに適している。大きな文字で単語が書かれているため、たどり読みしやすく、一対一で指導する場合にも有効である。</p> <p>カラーのページや挿絵が充実しており、視覚優位の児童が学習しやすい内容になっている。絵と文字を一致させていくことで、語彙を増やすことができる。</p> <p>平仮名を学び始める児童に使用する上で、単語の理解から文や文章の理解まで系統的に構成されているのが良い。語彙が少ない児童が多いため、生活に関連した素材が取り上げられている本書を使用することにより、児童が親しみを持ちながら学習できる。</p>

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
国語		ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 2 (改訂版) (かたかな・かん字の読み書き)	同成社	片仮名で表された単語や、片仮名の使われた文が示されている。漢数字や曜日等、生活でよく使う漢字等、また、書き順も示されている。	片仮名と簡単な漢字の基礎的な使い方について、後半は、練習帳の形式になっているので個別指導にも効果的である。	挿絵は大きく分かりやすい。色も親しみやすい。後半は練習帳の形式になっているので個別指導にも効果的である。指導者向けの指導のポイントが各所に示されている。	紙質は適当である。本のサイズも児童が扱う大きさとして適当である。装丁もしっかりしている。	<p>片仮名に興味を持ち始めたが、まだ定着していない児童に対して、本書は、片仮名についての基礎的な事柄がすべて示されているので、適している。また練習帳形式になっていることで、個別の指導の場面でも使いやすい。</p> <p>漢字については、生活に身近なものに絞っており、数は少ないが、文章の中での用例も示されており、学習しやすくなっている。</p> <p>1年生程度の国語力が身についている児童に向けて、音読や書き取りの課題として活用している。</p> <p>平仮名を学び終わって、片仮名や漢字に興味を示している児童に適している。まだ覚えているか自信のない片仮名でも、絵と対応させて読むことができるので、繰り返し学習すれば自力で読むことができるようになる。</p> <p>平仮名を覚え、片仮名をこれから習得する児童が練習の参考にしたり、挿絵をもとに漢字に興味を抱かせたりすることに適している。児童が書き込んで学習できるようになっていて、漢字の書きの定着においても必要性が高い。</p>

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
国語		ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3 (改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く)	同成社	説明的文章や会話を含んだ文章、模範作文等が示されている。漢字の音訓読みや対義語、動詞や形容詞の例も示されている。丁寧語など、日常生活で使う言葉の学習も掲載されている。	説明的文章や文学的文章の間に「ことばのべんきょう」として言語事項に関する教材が配置されている。	文字は大きく読みやすい。挿絵も親しみやすく、見やすい。一部三色刷りになっている。指導者向けに、指導上の配慮事項や指導法が、コラムで示されている。	紙質は適当である。本のサイズも児童が扱う大きさとして適当である。装丁もしっかりしている。	<p>長文を読むのが苦手な児童の音読教材として活用したり、視写をさせたりする教材として有効である。</p> <p>身近な素材を用いた文章が多く、児童が親しみやすい内容になっているため、短期記憶が弱い児童にとっても分かりやすい。また、児童にとって意欲的に学習に取り組めるような配置となっているため、読むことに苦手意識をもつ児童にとって取り組みやすい。</p> <p>単文の読み書きができるようになった児童の次の段階の教材として効果的である。音読に慣れてきた児童が、実態に即した文章に親しむことができる。児童が書き込んで学習することができ、文を考えて書く学習において必要がある。</p> <p>単語の読み書きができて、文章を書くことが苦手な児童がいるため、身近な素材を使った、親しみやすい内容になっている本書は指導に適している。</p>
国語		ゆっくり学ぶ子のための 国語4	同成社	物語・説明文・伝記などの長文や詩の読解、接続詞や助詞などの使い方の言葉の学習、丁寧語などの言葉を豊かにする学習、漢字の学習等の内容である。	説明的文章や文学的文章の間に作文や詩の表現力の指導、聞く力や話す力、また言語や文法にかかわる教材が配置されている。説明文、詩、物語文などまんべんなく取り上げられている。	文字は大きく読みやすい。挿絵も親しみやすく、見やすい。物語文は2ページほどで書かれている。説明文は自分たちの身近な生活場面を取り上げているので興味もてる。	紙質は適当である。本のサイズも児童が扱う大きさとして適当である。装丁もしっかりしている。	<p>生活に身近な文章素材を使い、児童が親しみやすい内容になっている。また、内容が系統的に配置されていて、単文の読み書きができるようになった児童が、次の段階として簡単な文章の読み取りや言葉の学習を始める際に効果的である。</p> <p>短い文をある程度読むことができるようになった児童に適しており、文章に興味をもち始めた児童が、自分の力で読めたという充実感を味わうことができる。</p> <p>短文を読むことができるようになった児童に適している。文章だけではなく、言葉の種類などもわかりやすく例示しており、語彙を増やしていく段階の児童に必要なである。</p>
国語		ゆっくり学ぶ子のための 国語5	同成社	物語・説明文・伝記などの長文や詩の読解や作文や詩を書く学習、熟字訓などの言葉の学習、外来語や慣用句などの言葉を豊かにする学習、漢字の学習等の内容である。	物語文、説明文、伝記などの長文読解や作文や詩、俳句の表現の学習内容である。英語学習の入門ページもある。「ことばを豊かに」として、言語事項に関する教材が配置されている。	文字は大きく読みやすい。挿絵も見やすく親しみやすい。一部三色刷りになっている。	紙質は適当である。本のサイズも児童が扱う大きさとして適当である。装丁もしっかりしている。	<p>指導展開の説明が各所にある。内容に身近な素材を使い児童が親しみやすい。また意欲的に学習を進められるよう系統的に配置されている。長文の読み書きができ、言語理解が進んだ児童の発展的な課題が示されている。</p>

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
国語		ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1(改訂版)(表象形成・音韻形成・発声・発音)	同成社	指差しができるよう、身近な物の絵を集めてあったり、発音練習ができるように、音の出る物や動物等を例示してある。	前半は身近な物が約100例示されている。後半は発音指導の教材として、音の出る物や動物等が約200例示されている。	絵は大きく親しみやすい。半分程度がカラーの絵である。後半は、絵で示した単語の音節数を点で表して、発音練習に配慮している。	紙質は適当である。本のサイズも児童が扱う大きさとして適当である。装丁もしっかりしている。	身近な物を素材にして、発声・発語を系統的に指導できるように構成されている。音声言語の指導に効果的である。聴覚優位の児童に有効である。
								国語を初めて学習する児童に、日常生活で密接にかかわる身近な物を素材にして、発声・発語を系統的に指導できるように構成されている。音声言語の指導に効果的である。
								言葉による説明や文字の理解に課題のある児童が、絵と言葉を対応させながら音声言語の活用を図ることに効果的である。
国語		ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版)(ひらがなの読み書き)	同成社	読みの指導として、五十音と促音・拗音等が示されている。書く指導としては、なぞり書きを扱っている。	まず平仮名の読み方が挿絵とともに示され、次に、発音指導ができるような単語の例がある。書きではなぞり書きの教材が示されている。文字は大きくはっきりしている。特に、後半の書く練習の部分では、文字が大きく分かりやすい。	字は大きくはっきりしている。特に、後半の書く練習の所では、文字が大きく分かりやすい。挿絵は親しみやすい。文字の練習にも使える。	紙質は適当である。本のサイズも児童が扱う大きさとして適当である。装丁もしっかりしている。	文字が大きく挿絵がついていることで、単語が読みやすくなぞり書きがしやすい。平仮名が少し読めるようになった児童が、語彙を増やしたり促音や拗音等の学習をしたりするときに良い。また、平仮名を書き始める時にも効果的である。平仮名を学習する1年生に使用したい。
								平仮名に興味をもち始めた児童が、自分の力で読むことができる内容となっている。まだ読み書きができなくても、挿絵と対応させて読むことができる。教師が指差しして読ませることもできる。
								平仮名の読み書きを始める児童や発音が明瞭ではない児童が、挿絵などに興味をもち語彙を増やしながら、五十音や濁音、促音や拗音等の学習をすることができる。児童が書き込んで学習することができるので、集中の持続が困難な児童にも落ち着いて学習に取り組ませられる。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
国語		くらしに役立つ国語	東洋館出版社	自己紹介、手紙の書き方、メモの取り方、電話やメールの利用とマナー、辞書の活用方法、電気料金の支払方法についての調べ学習等、生活していく上で必要な知識や技能、マナーについての内容が具体的に扱われている。俳句や百人一首など日本の文化に親しむ内容も扱われている。	資料を含めて16の単元で構成されている。単元ごとに具体的な事例等が示され、挿絵や写真によりまとめられている。巻末には資料として、履歴書、病院、定期券申込書、住民票申請書、納品書、請求書、領収書、伝えられてきた文化、漢字表がある。	表題の文字は18ポイント、本文は13ポイントで表記されている。漢字は多く用いられ、一部の漢字に振り仮名が付いている。	紙質は適当である。縦の長さは22ページ数は247ページになる。	<p>社会に出るために必要な知識を、児童が体験的に学んでいくことができ、職業や進路の学習でも活用できる。また、語彙の少ない児童が、言葉を広げるために活用するのに適している。</p> <p>6年生になった児童が卒業後、社会に出るために必要な知識を身に付けることができる。また、文章を読むことに強い興味を持つ児童が、自分で読み進めながら学んでいくことができる。</p> <p>今後の職場実習や就職に向けて役に立ち、職業や進路などのキャリア教育の学習でも活用できる。難しい漢字には振り仮名が振られているので漢字が苦手な児童も自分で読みながら学習ができる。</p>
国語		3びきのかわいいオオカミ	富山房	3匹のオオカミの兄弟が作った頑丈な家をおおぶたが次々と壊してしまい、最後に作った花の壁の家でおおぶたが改心する物語である。繰り返しと変化の楽しい絵本である。	3匹のオオカミとおおぶたとのやりとりが繰り返される。文章は1ページ当たり最大11行で1行当たりの文字数は最大40字程度と読みごたえがある。	オオカミとぶたを擬人化しており、落ち着いた色調で描かれている。見開きの左右どちらか若しくは両方のページに文章が書かれている。	紙質、装丁ともにしっかりしており、耐久性がある。	オオカミたちとおおぶたの繰り返されるやりとりが児童の興味を引く。物語が繰り返しになるため、内容が理解しやすく、内容の理解が難しい児童の実態に適した教材である。
国語		音読集1ひばり	光文書院	割合短く、季節も考慮した入門期の児童にあった詩が掲載されている。子供たちにとって身近な存在の物「ぶらんこ」「ちょう」「ぞう」「おたまじゃくし」「しゃぼんだま」などが、題材になっており、親しみやすい。声に出したくなる詩が並んでいる。	声に出して音読したくなるような詩が38編適切に配置されている。	文字は大きく読みやすい。挿絵も親しみやすく、見やすい。一部多色刷りになっている。指導者向けに、理解を助ける文章や読み方の注意書きが呼びかけの形で示されている。	紙質は適当である。本のサイズも児童が扱う大きさとして適当である。装丁もしっかりしている。	音読に苦手意識がある児童が多いため、漢字にルビがふってあったり、身近な題材が取り上げられていたりする本書はとても使いやすい。音の響きやリズムを楽しんで音読をすることができる。
国語		あっちゃんあがつくたべものあいうえお	リーブル	平仮名の五十音を1音ずつ示し、「あっちゃんあがつくアイスクリーム」のように、食べ物を使って記載している。身近な食べ物と関連付けながら、平仮名を学習できるように工夫された内容である。	五十音を使用して作られた歌と、それに対応する食べ物の絵が擬人化して描かれている。	文字は大きく太めであり、分かりやすい。表記は全て平仮名であり、片仮名で表記すべき食べ物には小さく片仮名の表記がされている。巻末のページには、児童用の目次が付いていて、文字をすぐに見つけられるよう工夫されている。	小さめで持ちやすく、装丁が丈夫でしっかりしている。	<p>同じリズムで、平仮名を一文字ずつ学習できるため、初めて平仮名を学習する児童の指導に適している。</p> <p>片仮名に変換できる語彙が多いため、片仮名の学習を並行して行うこともできる。平仮名や片仮名の学習をこれから行う児童に適切である。</p> <p>絵本の読み聞かせを楽しんで見聞きする児童には、身近な食べ物に手足が付き擬人化されている絵で示されているため親しみもてる。書字に苦手意識がある児童も歌を口ずさむなど、楽しみながら五十音の文字や発音を学ぶことができる。</p>



種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
国語		こどものとも絵本 そらいろのたね	福音館書店	きつねからもらった空色のたねを育てると、お家が現れて、町中の子供や動物たちがやってくる。最後は、きつねがお家を独り占めしようとしたが、うまくいかないというお話である。	見開き2項にお話の場面が載っている。平仮名を使ってお話が書いてある。挿絵の色が優しいタッチで描かれている。	挿絵からお話を想像しやすい。挿絵の絵が見やすい。子供たちに親しみもてるグリやグラのキャラクターも出てくる。	耐久性がある。扱いやすい大きさである。	本校の低学年の児童は、字を読むことに加え、挿絵をヒントに物語を楽しむ実態がある。登場人物の行動を考えることに優れた教材のため、興味を持って読むことが選定理由である。
国語		日本傑作絵本シリーズ スーホの白い馬	福音館書店	主人公のスーホが大切にしていた白い馬が王様に奪われ、殺されてしまう。悲しんだスーホは、死んだ白い馬の骨や皮を使って、美しい音色を奏でる楽器を作り、皆の気持ちを慰めるという物語である。	物語の1場面を見開きで表している。	文字は明朝体で表記され、大きさは適当である。文章は、平仮名、片仮名、漢字が盛り込まれている。漢字には、振り仮名が付いている。カラー印刷である。	表紙は硬い紙で、糸かがりで製本してあるため、十分な耐久性がある。	主人公や周囲の人々の心情を考えさせる学習も組み立てられる。主人公の喜び、怒り、悲しみが感動的に伝わる名文である。児童の特性上、善悪の判断、人や物を愛する心などが弱く、苛立つことが多い。心情の理解を通してそのような気持ちを育てたい。
国語		世界傑作絵本シリーズ ブレーメンのおんがくたい	福音館書店	年老いた動物たちが、音楽家になろうとブレーメンを目指して旅をする途中で、力を合わせて泥棒を家から追い出して、ともに暮らす物語である。	物語の1場面を見開きで表し、絵と文で構成されている。各場面の文章量は適当である。	平仮名を主として表記し、片仮名表記は地名、人名だけにしている。絵がシンプルで、使われている色も限られており、かえって想像力を働かせることができる。	大判で見やすい。紙質は適当である。装丁も適当である。	紙芝居や劇など多様な指導が考えられる。読書が好きな児童が進んで手に取って読みたくなるような内容である。場面の理解や登場人物の心情の理解の際に、劇遊びや紙芝居などを通して指導を進めたい。 挿絵が大きくはっきりしているために視覚優位の児童が情報を得やすい。読み取りの学習教材として適している。
国語		絵本・日本の童話名作選 手ぶくろを買いに	偕成社	子ぎつねの心に生じる人間への思い、純粋な子ぎつねと人間との交流、それを知った母きつねの心情の変化が読み取れる物語である。	見開き2ページで左が絵、右が文章となっている。ページ数は適当である。	登場人物の気持ちを絵に表している。また、雪をはじめとした描写も美しい。漢字には振り仮名が付いている。	紙質・装丁は適当である。	読み聞かせの学習にも活用できる。子供が子ぎつねの気持ちになって、親の愛情や人への信頼を感じたりしながら読むことができる名文である。特性上他者の視点に立って考えることが難しいため、役割演技等を通して登場人物の心情を考えさせながら学習が進められる。
国語		ぞうのエルマー	BL出版	パッチワーク色の象のエルマーが、自分だけ違うことに悩み、仲間と同じ体の色に変装する話である。南国風の植物の中での動物たちの想像上の生活が描かれている。	15の場面全て見開き2ページで表現されている。文章は、見開きごとに、3~10行である。	ほとんど平仮名で表記されている。主人公の名前や擬声、擬態語などは片仮名で表記されている。漢字には振り仮名が付いている。	装丁はしっかりしており、表紙はビニールコートが施されていて耐久性がある。	「ぞう」は親しみをもちやすい対象であり、ストーリーも分かりやすく、登場する動物や色を用いた発問による授業構成が容易である。文字が小さく、文章量も多いので中学部での読みの学習か、小学部での読み聞かせの学習教材として適している。見開きごとに場面が転換するため、場面の転換や読みが苦手な特性を持つ児童の使用に適切である。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
書写	◎	書きかたカード「ひらがな」	くもん出版	平仮名48音が一文字ずつ記載されたカード集である。書いて消せるペンを使い、文字を繰り返しながら平仮名の書き方を練習することができる。	カード表面には平仮名五十音順が記載され、筆順が色分けされている。また、右下にその文字を含む言葉の絵が描かれている。裏面には平仮名が一文字大きく記され、右下にカードの通し番号が付いている。	文字の大きさは56ポイント以上である。文字は筆順ごとに色分けされている。その平仮名と対応した身近な言葉の絵がある。裏面は白抜きの文字になっている。	カードの紙質は光沢があり、十分な厚みがある。厚紙でできた箱はとても硬く、耐久性に優れている。カードの左上にホルダーリング用の穴が開いている。	筆順が色分けされているため、視覚優位な児童にとって平仮名の書き順が分かりやすく、正しい書き順で覚えることができる。また、何度も書いたり消したりして学習することができ、書字や手先の力加減に困難がある児童にとっても取り組みやすい教材である。
書写	◎	白川静(しらかわしずか)文字学に学ぶ漢字なりたちブック3年生改訂版	太郎次郎社エディタス	小学校3年生の漢字やその成り立ちをイラストを中心に学ぶことができる。	1ページに1つの漢字の成り立ちが載っている。書き順や言葉の例も充実している。	はやわかりとなえことばも書いているので、さまざまな視点で漢字を覚えることができる。	表紙はソフトカバーである。A5サイズ程度の本で手に取りやすい。	漢字の学習に大変積極的な児童が、漢字の意味や、漢字の成り立ちに興味をもって、学ぶことができる。また、イラストも漢字を覚えるための手立てになる。
書写		えんぴつ漢字れんしゅうちょう	金園社	小学校1・2年生の教育漢字の中から135文字について、なぞり書きや枠内への書き込みで学ぶことができる図書である。	見開き2ページで漢字3字を扱っており、筆順、画数も示されている。巻末に音訓読みの索引がある。	扱う漢字の文字の大きさは、手書き文字で56ポイント以上で表記している。全ページ2色刷りである。全ての漢字に振り仮名が振ってある。「漢字の組み合わせ」についてはイラストでも説明している。	紙質は厚みがある。表紙はやや硬く、のりと同じで製本してある。	1、2年生の漢字は一通り学習したが、まだ定着するには至っていない児童にとって、筆順や組み合わせが分かりやすいので、さらに学習を深めていける教材である。 十字リーダーの入ったマスに鉛筆で見本が書かれており、文字の形を捉えることが苦手な児童も、自分の書いた字と見比べながら、なぞったり、書いたりすることができる。
書写		あかね書房の学習えほん かたかな えほんアイウエオ	あかね書房	片仮名五十音を、リズムカルな文章と、親しみやすい挿絵で表現している。外来語や擬声語を幅広く取り上げている。	1ページ又は見開き2ページに1文字の割合で、片仮名とその文字が使われている短文で構成されている。表紙と裏表紙が、五十音表となっている。目次の片仮名は、5色で色分けがある。	文中は、片仮名と平仮名で表記されている。片仮名には全て平仮名が振ってある。片仮名の筆順が、水色の濃淡で示され分かりやすい。	耐久性がある。扱いやすい大きさである。紙質が厚く、製本されている。	片仮名を学ぶ児童には発達段階に適した教材である。片仮名がリズムカルな文で表現されており、挿絵のイラストと合わせることで片仮名を楽しく学ぶことができる。 筆順が分かりづらい児童が多いため、文字の濃淡で示されているのが有効である。短くリズムカルな文章は、言葉遊びとしても活用できる。五十音順に学習することができ、平仮名と合わせて学習することもできる。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
書写		もじのえほん かんじ(1)	あかね書房	1、2年生の担当漢字に多い象形文字、指示文字を中心に41文字の漢字の成り立ちを物語として描いている。訓読みを扱っている。	漢字の起源を絵で示し、物語を通して学べるように構成されている。巻頭と巻末に挿絵一覧と漢字に仮名を付けた一覧が掲載されている。	漢字の成り立ちが絵で表してあり、中心になる文字が、ピンク色の背景の中に浮き上がり、強調されていて見やすい。巻末に、大人向けの解説がある。	紙質、装丁ともにしっかりしており、表紙も厚く、丈夫にできている。扱いやすい大きさである。	物語を通して、生活に身近な漢字を一つ一つ学ぶことができる。また、大きなイラストで漢字の起源が説明されていて、視覚優位な児童の指導に適している。 物語が好きな児童にとって、繰り返し読んだり眺めたりしながら、漢字の成り立ちや読み方を楽しく学習することができるため、学習の積み上げが期待できる。 分かりやすい説明と、カラフルなイラストでそれぞれの漢字のもつ意味を物語を通して、興味をもてるように説明されているため、視覚優位な児童にとって理解しやすく、楽しみながら読める内容である。漢字の起源を印象付けながら学習を進めていくことができる。
書写		五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本	岩崎書店	小学校1、2年生の担当漢字を中心にした122字が、絵とともに示されている。絵と漢字を対応させながら、意味内容に気付かせる絵本である。	身近な「父・母」から「東・西・南・北」まで、意味や内容を示す絵を大きく配置している。画数、筆順など属性についてはふれていない。	字体は明朝体である。漢字全部に振り仮名が付けられている。絵は表情豊かで美しい。各ページ、色彩豊かな絵が描かれており、親しみやすい。	紙質は厚くて、耐久性がある。装丁もしっかりしており、扱いやすい大きさである。	漢字の意味や内容を示す絵が大きく配置されていることで、漢字をイメージしながら親しめる構成である。表意文字としての特性のつかみやすい絵本である。明朝体の書体は、大きくて美しい。漢字学習の入門期として活用できる。 漢字を学ぶ児童には挿絵と挿絵に描かれている登場人物の行動を頼りにしながら、漢字の意味を視覚的に理解することができる。漢字にはルビと送り仮名のルビを青で記されており、分かりやすい内容である。 漢字が、なかなか覚えられない児童にとって、文字を絵とともにイメージでき、表意文字としての特性のつかみやすい本書は、学習に適している。漢字学習の入門期教材として活用できる。
書写		五味太郎のことばとかずの絵本 ことばのあいうえお	岩崎書店	五十音が、行動や心情を表す言葉と、その場面の絵で示されている。場面の言葉の語頭音が平仮名、片仮名、ローマ字、挿絵で示されている。	五十音順に、1ページ1音の場面で構成されている。表紙裏に五十音表がある	清音の紹介を名詞だけでなく、日常の心情場面を通して行っている	児童・生徒に扱いやすい大きさである。紙質、装丁ともに良い。	生活感覚にあふれた言葉絵本なので、生活感覚や生活経験と結び付けながら書写の学習を行う児童の教材に適している。経験を想起させたり、場面の動作化を図ったりするなどの活動を取り入れることができる。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
書写		小学漢字1026字の正しい書き方 四訂版	旺文社	小学校で学習する漢字の正しい書き方が示されている。すべての漢字に成り立ちや注意点の欄がついていて、より理解が深まるようになっている。	小学校で学習する漢字が、学年ごとに掲載されている。索引がついているので、漢字を調べることもでき、辞書の役割も果たしている。	誌面は3色刷りで分かりやすい。小学校で習う音読み・訓読みが掲載されている。すべての漢字に振り仮名が付いている。	表紙は耐久性があり、しっかりしている。紙質は良く、丈夫である。	書き順が一画ずつ書いてあることや学年ごとに漢字が掲載されていることで、漢字を覚えることが苦手な児童や、書き順を曖昧に覚えている児童が、調べる際に抵抗感なく扱うことができる。
								児童が辞書のように漢字を引くことで、作文などに生かすことができる。また、索引も使いやすい形になっているので児童にとっても扱いやすい教材である。
								書き順の注意事項が赤字で分かりやすく書いており、意識しながら学ぶことが出来る。また、使い方の例も豊富であり、児童の語彙を増やすことが期待できる。
書写		4年生までに身につけたい言葉力1100	学研プラス	語彙力を高める必要なアドバイスがあり、日常生活に使用する必要な言葉の意味を知る内容で扱われている。	文字が大きく漢字に振り仮名が付いており分かりやすい。	名詞の言葉、動きのある言葉、表現を豊かにする言葉にまとめられ、教科の内容が分かりやすく扱われている。	表紙はコーティングされている。厚さもあり、耐久性がある。	日常生活に必要な言葉が多く掲載されており、具体的な文例があることで、使用される場面を思い出しやすく、抽象的な表現の理解が困難な児童にとって、言葉の使い方を身に付けやすい。
								語彙の少ない児童にとって、日常生活に必要な言葉が集められていることや、具体的な使い方も提示されていることで分かりやすい教材となる。
書写		小学全漢字おぼえるカード	学研プラス	新学習指導要領対応しているカード教材で、聴覚記憶の手法を活かして、じゅもんのように唱えることで小学全漢字の書き方が覚えられる。	カードの表に、音訓での読み、漢字の覚え方、大まかな書き順が書いてあり、裏にはその漢字を使った穴埋め例文が3つ載っている。	文字がはっきり書かれており、注目するところは赤字になっている。学習する漢字以外は全ての漢字に振り仮名が付いている。	閉じリングが付属しており、切り取り線が入っている。	漢字の読み書きが苦手な児童もカード式としても使えるため、覚えたいものを抽出して利用することができる。漢字を覚える手立てとして、呪文のように唱えることで楽しみながら覚えることができる。
								漢字の読みや書きが苦手な児童も、漢字の覚え方や例文を読みながら楽しく学習することができる。また、小学校の全漢字が網羅されており、高学年が使う教材として適している。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
書写		ひらがなカード	くもん出版	平仮名五十音の清音を含む言葉を一つずつ46枚のカードに記載している。カードと同じB6サイズの「ことばのえほん」が付属しており、カードに記載されている以外の言葉も扱っている。	カードの表面には、平仮名の五十音を含む言葉の絵が描かれ、さらに英単語も書かれている。裏面には平仮名が一文字大きく記され、五十音の順に数字が振られている。「ことばのえほん」には、清音の入った四つの言葉が記されている。全体の分量は46枚のカードと46ページの「ことばのえほん」で適当である。	絵は見やすく、大きく描かれている。裏面の文字の大きさは250ポイントである。表面右隅に英単語が小さく記されているが、平仮名の学習という本来の目的を考えれば問題とはならない。	大きさはB6サイズで持ちやすく扱いやすい。カードは厚紙である。付属の「ことばのえほん」は、ステープラ2箇所止めの簡易な装丁である。	<p>平仮名や言葉をまだ読んだりすることに不慣れな新入生でも文字の導入として活用しやすい。一文字一文字に合わせて、名称を言ったり、文字を選択したりなど、いろいろな活用が期待できる。また「ことばのえほん」は、カード以外の言葉を扱うのに有効である。絵を見て言葉が言える児童にとって、文字と音とを対応させるのに効果的である。</p> <p>平仮名を覚えることに、困り感のある児童に適した教材である。絵を見ながら名称を言ったり文字を読んだり複数の中から選択したりなど、いろいろな学習を行う、平仮名や言語の習得を目指すことができる。カード形式なので、組み合わせなどの学習活動ができる。</p> <p>文字を書くことに慣れていない児童が多いため、カード形式で文字の組み合わせなどの学習活動が必要である。絵を見ながら名称を言ったり、文字を読んだりするなど、いろいろな活用が期待できる。</p>
書写		外国人の子どものための日本語でわかるかんたんかんじ200	スリーエーネットワーク	小学3年生の教育漢字200字を、外国人児童・生徒が学習しやすいように配慮の上、構成されている。書き順が示してあり、止めや払いとともに、正しい書き順を学ぶことができる。	34課、各課は3ページで構成している。漢字の導入には、児童に身近な言葉や教科につながる言葉を選んでいる。	絵を手助けにして、漢字の意味や言葉を認識するステップに重点を置いている。	B5版並製のため、児童が持ちやすいサイズである。	<p>3年生から学習する漢字が多くなり、児童の苦手意識が強くなる。本書は、イラストが描いてあることで、興味をもって、学習を進めることができる。</p> <p>文字の形を捉えることに苦手意識をもつ児童が、漢字の成り立ちを学習したり、部首やつくりを意識して書いたりすることに適している。また、イラストが多く用いられているため楽しみながら学習することができる。</p> <p>生活に身近な漢字を、イラストや文章を通して学ぶことができる。イラストと漢字を結び付ける構成が多いため、視覚優位な高学年児童の漢字の学習に適している。</p>

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
書写		外国人の子どものための日本語 でわかるかんたんかんじ160 絵	スリーエー ネットワーク	小学校2年生の教育漢字 160字をイラストで覚 える漢字教材。短い文章 を読むところや、漢字す ごろくなどのゲームがあ る。使用単語は、生活の 中でよく使われるもの、 教科につながるものを選 んである。	本文全33課と復習、読 み替え一覧、イラスト索 引、画数索引の構成に なっている。各課は3 ページで構成されてい る。1ページ目で導入、 2ページ目で読みの練 習、3ページ目で書く練 習をする。漢字学習を第 一の目的とし、負担を軽 くするために文型、単語 は最小限にしてある。	覚える漢字ひとつひとつ にイラストがあり、ま ず、イラストで漢字の意 味を知り、漢字の読み方 を覚え、そして書き方を 学ぶ。	B5版並製のため、児童 が持ちやすいサイズであ る。	生活に身近な漢字を、イラストや文章を 通して学ぶことができる。イラストが描 いてあることで、文字に興味のない児童 でも興味をもって見るることができる。  漢字一文字ずつにイラストがついている ため楽しみながら漢字の成り立ちを知る ことができる。文字の形を捉えることに 課題をもち、バランスが崩れてしまう児 童に適切である。  イラストで漢字の成り立ちを説明してい るため、興味をもって読み書きすること ができ、文字を書く際に鏡文字になっ てしまったり、かたちをうまく捉えられな かったりする児童に効果的である。
書写		漢字えほん	戸田デザイン 研究室	小学校1・2年生で習う 最重要漢字を中心に、成 り立ち、書き順、使い 方、音読み・訓読みを整 理して分かりやすくして いる。	見開きで「犬・虫」 「火・雨」「目・耳」な ど対に見る構成。それぞ れの漢字が持つ、深い世 界を味わうことができ、 漢字の起源を思い起こさ せるような、力強く美し い絵と色彩も特徴。	形と音の両方の意味を備 えた漢字を取り扱ってい る。絵がカラフルであ る。	装丁はしっかりしてい る。縦横24センチで厚 さが2cmほどある。	文字(漢字)の読み書きに困難がある児 童には、漢字の成り立ちがイラストで示 されているため、漢字に対する興味をも ちやすい。またカラーで分かりやすく示 されているため、視覚優位の児童にも適 している。
書写		スキンシップ絵本 かたかなアイウ エオ	ひさかたチャ イルド	片仮名五十音を1文字ず つ、平仮名とともに順に 示し、その文字を語頭・ 語中に含む言葉と絵が大 きく例示されている。	見開きで1文字になっ ている。右ページには一 つ言葉だけが示され、そ の絵が大きく描かれてい る。96ページあるが、 見開きで使用する構成な ので適当な分量である。	絵はシンプルである。色 使いもはっきりしてお り、370ポイントの大 きな文字で書かれてい る。	表紙は厚く、紙質・装丁 ともにしっかりしてい る。	身近な言葉が取り上げられているので、 語彙の少ない児童が片仮名の学習に初め て取り組む際に有効である。  生活の中でよく使用する言葉が掲載され ているので、繰り返し学習することで定 着させることができる絵本になってい る。また、片仮名を覚えるのが苦手な児 童にも、興味をもって学習しやすい本で ある。  文字の形が取りづらい児童にとっては、 大きな文字ではっきりと書かれているの で分かりやすい。取り扱われている言葉 が身近なものが多く、読み手が理解しや すい内容である。  取り扱われている言葉が身近なものが多 く、1文字ずつ平仮名とともに順に示さ れていて、絵も大きいので理解しやす い。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
書写		らくがきえほんあ・い・う・え・お	ブロンズ新社	平仮名をただ書くだけでなく、「おどろくような」「いばりながら」等の課題に従い、各ページに直接自分で文字を書き込み、書く楽しさを学べる内容のらくがき絵本である。	前半には課題に沿って平仮名を右ページに記入し、次は動物の絵から名前前の空いているところに平仮名を書くページがあり、後半には文字パズルや言葉を想像して書くページがあるなどバラエティに富んだ構成になっている。90ページあるが、書き込み部分が多いので適当な分量である。	平仮名五十音を書く部分では、見開きのうち左ページに課題を表現した人物が描かれ、右ページは文字を自由に書き込めるよう白紙になっている。動物の名前を書き込む部分は、1ページに動物の絵と課題の文及び名前を書き込むマスが配置されている。全ページ、色は使われておらず、絵も線描きである。	紙質は文字を書いたり、絵を描いたりしやすい素材である。表紙は薄い装丁はしっかりしている。表紙は薄いため耐久性が心配される。	書き込み式の本のため、自分の本であることにこだわりのある児童に適している。また、書くことに苦手意識がある児童に対しても、らくがきのように、自由に書けるので、意欲が高められる。  楽しく生き生きと書くことに中心が置かれているため、書くことに苦手意識がある児童に適している。また、課題の難易度が幅広く、児童の実態に応じて課題を選択して提示ができる。
書写		あいうえおえほん	戸田デザイン研究室	五十音を1音ずつ、順に教科書体で示し、その文字を語頭にもつ言葉と絵が1例掲載されている。手書き文字で筆順も示されている。	1音を、見開き2ページで示している。右ページ中央に1音を大きく示し、筆順を添え、左に絵をデザイン化して言葉を添えた構成である。	文字も絵も、大きく簡素で印象的である。単純明快で、伸び伸びとして、美しい文字絵本になっている。ページ数が多く少し重い、開きやすく扱いやすい。文字のなぞり書きもさせやすい。	紙質、装丁ともにしっかりしており耐久性がある。	本書の文字や絵が大きく、文字に対する理解を深めるのに適した本である。字形を捉えるのが苦手な児童にとって、平仮名の書き方を1文字ずつ正しく身に付けさせ、美しい文字に対する感覚を養うことができる。
書写		漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1 基本漢字あそび	太郎次郎社エディタス	101の基本的な漢字の成り立ちを図解するとともに、漢字が10種の画で構成されていることや書き順を扱っている。	基本的な漢字の成り立ちや構成を使って、クイズやパズル、かるたなどの設問に答える形式である。	絵を見れば漢字を想起できるように表され、表記方法もパターン化しないように、デザインが工夫されている。	表紙が薄くて軽く、適度な厚さで手にとって見やすい。B5版並製のため、児童が持ちやすいサイズである。	漢字に苦手意識をもつ児童、また字形を捉えにくい児童にとって、文字と絵を関連付けたり、クイズやパズル、かるたなどをしたりして、漢字に親しみやすいように構成されている。書き込みが多く用意されており、基本の漢字を習得することに効果的である。  絵を見れば漢字が想起できるように表されているので、視覚優位の児童に有効である。  漢字に興味をもち始めた児童の学習に適している。文字と絵を関連付けて、書き込む作業がいくつも用意されており、基本の漢字を習得することに効果的である。クイズやパズル形式の設問もあり楽しみながら学習することができる。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
書写		漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2あわせ漢字あそび	太郎次郎社エディタス	基本の101文字を部首とする128文字の成り立ちや用例を示すとともに、部首という考え方を扱っている。	部首の性質ごとのイメージ分類、組み合わせる際の変形、部首の分類名や名称、組み合わせられた文字の意味の順で配列されている。	単色刷りではあるが、漢字の構成や意味を理解する手だてとして絵を多用している。なぞり書きの課題が1文字2つずつ用意されている。	表紙が薄くて軽く、適度な厚さで手に にとって見やすい。B5版並製のため、児童が持ちやすいサイズである。	字形を捉えにくい児童にとって、漢字の成り立ちを載せ、漢字を組み立てて説明しているのが理解しやすい。絵を多用していたり、なぞり書きの課題が一定数用意されたりしていることで、漢字の習得をするのに適している。
								漢字の成り立ちから、漢字を覚える児童に適した本である。ワーク1で学習した字を元に、漢字を組み立て、その成り立ちを理解させることで学習を広げられる。
								なぞり書きの課題が複数用意されているため、書字が苦手な特性をもつ児童でも繰り返し漢字を書きながら形やバランスを整えて学習することができる。
								漢字の学習に慣れてきた児童の学習に適している。絵と文字を関連付けて、書き込む作業がいくつも用意されている。クイズ形式で楽しく繰り返し学習することができる。
書写		漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク3部首あそび	太郎次郎社エディタス	漢字の部首129についてそれぞれの成り立ちと意味、部首ごとの代表的な漢字(小学校3年まで)を取り上げている。	部首の成り立ちを人の姿、体の部分、動植物、社会、道具など11に分類し、身近なものから順に配列している。	絵が多用され、漢字の意味をつかみやすいように配慮されている。	表紙が薄くて軽く、適度な厚さで手に にとって見やすい。B5版並製のため、児童が持ちやすいサイズである。	漢字に苦手意識をもつ児童、また字形を捉えにくい児童にとって、部首の成り立ちを分かりやすく分類し、身近なものから順に配列している本書は、漢字の意味をつかみながら習得しやすいように構成されている。
								イラストも多いので、漢字の意味を理解することが苦手な児童にも成り立ちや意味を考えやすい。今まで学習してきた漢字を部首のへんやつくり分類して考えることができる。
								挿絵が多く、絵で見て漢字を理解することができるので、漢字に苦手意識をもつ児童が取り組みやすくなっている。
								視覚で得られる情報量が多く、文字の扱いに慣れていない児童が楽しく漢字に取り組める。漢字の意味をイメージしにくい児童が取り組みやすい内容になっている。



種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
書写		子どもがしあげる手づくり絵本 あいうえおあそび上ひらがな50音	太郎次郎社エディタス	平仮名を書く準備としての線描き、48文字の書き方、ごく短い文の視写、簡単な言葉づくり、言葉遊びが取り上げられている。	平仮名が五十音順に配列され、五十音表の行ごとに平仮名練習と言葉づくり、言葉あそびが配置されている。	文字、絵の大きさが適当である。親しみやすい2色刷りの挿絵が配置されている。保護者向けの活用の配慮点が書かれている。	表紙が薄く軽いため持ちやすい。	文字、絵の大きさが適当である。言葉あそびやなぞり書き、平仮名の学習を始めた児童に、書き方を丁寧に指導したい場合に適している。
書写		漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク4 漢字の音あそび	太郎次郎社エディタス	小学校3年生までの漢字は、漢字の音遊びを通して、形声文字の成り立ちを学ぶことができる。	構成は、7項目である。具体的には、漢字の音読み、単音・長音・2音等の分類演習、音と形の一致と音の記号となる部首の位置、音の変化である。	文字がはっきり表現している。読みに重点を置くため絵は少ない。	表紙が薄くて軽く、適度な厚さで手にとって見やすい。B5版並製のため、児童が持ちやすいサイズである。	「漢字がたのしくなる本シリーズ」の1～3までを学習してきた児童には、系統的に漢字を学ぶことができる。学習する漢字の数が多いこと、漢字の習熟に適している。
書写		もじのかたちをとらえるためのひらがなれんしゅうちょう改訂版	NPO法人リヴォルヴ学校教育研究所	形が似た文字ごとにやさしい平仮名から書き込んで練習していくワーク式の内容である。	絵の中の点線をなぞることから始め、白抜き文字、マスに書いて練習と段階を踏んでいる。	平仮名の形を捉えられるようなイラストが描かれている。書き順も無理なく覚えられる工夫がされている。	表紙は耐久性があり、中は書き込みやすい材質である。	イラストを通して文字の形を捉えることができる構成となっているため平仮名をこれから覚える低学年の児童の使用に適切である。  1年生が使用するにあたり、マス目が大きく、書き込む量も適切である。練習も、なぞり、白抜き、マスと段階を踏んでおり、初めて平仮名を学習する児童に適している。低学年の児童の平仮名の学習に適切である。  楽しくなぞりの練習から行うことができる。平仮名一文字の練習の量も適量であり、1年生にとって取り組みやすい。また親しみやすいイラストで楽しく学習ができる。  点線をなぞることから始め、文字の形を捉えることが苦手な児童でも、スモールステップで平仮名の練習をすることができる。情報量もちょうどよく、書くことが苦手な子でも、取り組みやすい量で、達成感を得ることができる。
書写		子どもの字がうまくなる練習ノート	PHP研究所	平仮名、片仮名、数字、漢字が大きく1文字ずつ示され、筆順を含めて文字をきれいに書くポイントを学習することができる。鉛筆の持ち方、運筆練習、色鉛筆でのなぞり、塗りつぶし練習など文字を書く準備段階の学習が含まれている。	ステップ1(鉛筆の持ち方や姿勢)ステップ2(平仮名)ステップ3(数字と片仮名)ステップ4(漢字)の構成になっている。練習ページは見開きで、右ページが上手に書くためのポイント、左ページが練習用の書き込みページとなっている。	練習用手本の文字の大きさは130ポイント、110ポイント、54ポイントで示されている。文字練習用のマス目は、20mm×20mmである。手本は手書きで親しみやすく、書き方のポイントが具体的に説明されている。	表紙はソフトカバーである。製本はしっかりしている。	平仮名が覚えにくい児童にとって、運筆練習や文字を書くポイントが丁寧に示されており、分かりやすく覚えることができる。書けるようになったという自信をもち、次の段階として、文章や日記などを楽しんで書けるようになっている。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
社会	◎	超ビジュアル!日本の歴史人物大事典	西東社	小学生向けに、日本の弥生時代から昭和までの著名な歴史上の人物250人を紹介している。	順に読めば、歴史の理解が深まる。または、興味をもった人物を中心に歴史的背景などに関心が広がる。	全ページフルカラー、絵や図などが豊富で、整理されている。ルビ付で用語解説もある。アイコンやパラメーターにより人物の特徴を視覚的に捉えやすい。	A5版で扱いやすく、紙質も1年間の学習に耐える丈夫さがある。	ビジュアル面の工夫が良くなされており、視覚的に歴史と人物への関心と理解を深めることができる。歴史に触れたことがない児童が興味をもつことができ、小学校の歴史入門期への第一歩となる。
社会		ドラえもんちずかん1 につぼんちず	小学館	ドラえもんのキャラクターといっしょに日本の各地をめぐりながら都道府県名、地名、名所、人々の暮らしなどを学ぶ内容である。	見開きページに1地方ごとの地図、名産・史跡・クイズなど写真、イラストつきで掲載されている。情報量は適量である。	すべて平仮名表記で都道府県名は赤字、河川は青字などわかりやすい。	表紙の紙質は堅く装丁はしっかりしている。ページの紙質も丈夫である。	各地方の行事や特産品など、ドラえもんのイラストが児童の興味をひき、楽しく知識を得ることができる。地理を覚えることが苦手な児童に興味をもたせ、何度も本を手にし、日本の地形を学習しようとする姿が期待できる。  多くの児童が好きなキャラクターの本で、学習意欲につながる1冊である。イラストが多く、文章を読むのが苦手な児童にとっても理解しやすいものになっている。また、すべての漢字に振り仮名があり、漢字が苦手な児童も抵抗感なく学習できる。  ドラえもんのイラストが興味をひくので、視覚情報が入りやすい児童に適している。地理を覚えることが苦手な児童に興味を持たせることができる。
社会		ドラえもんちずかん2 せかいちず	小学館	ドラえもんのキャラクターといっしょに世界の各地をめぐりながらのなまえ、外国の人たちの暮らし、めずらしい食べ物、動物などを学ぶ内容である。	見開きページに1地方ごとの地図、名産・史跡・クイズなど写真、イラストつきで掲載されている。情報量は適量である。	すべて平仮名表記で都道府県名は赤字、河川は青字などわかりやすい。	表紙の紙質は堅く装丁はしっかりしている。ページの紙質も丈夫である。	各地方の行事や特産品など、ドラえもんのイラストで興味をひき、楽しく知識を得ることができる。地理を覚えることが苦手な児童に興味をもたせ、何度も本を手にし、世界の名産や土地柄を学習しようとする姿が期待できる。  今年度、日本に関して学習した。日本や日本以外の国に興味・関心をもっている児童にとって、日本と世界の国々の特徴を比べたり、調べたりする学習につながるため、必要である。食事や祭りなど身近なテーマごとに分類されているため、興味に偏りのある児童にとって、有効である。  日本や世界の各地の行事や特産品などを、ドラえもんのイラストで紹介されているので、視覚情報が入りやすい児童に適している。地理を覚えることが苦手な児童に興味をもたせることができる。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
社会		いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳	成美堂出版	日本の各地方の地理、見どころ、産物などの特色を地図とともに紹介している。	全項目について見開き2ページで、日本各地の特色について示す構成になっている。	文字の大きさは11ポイント、解説の文字は9ポイントである。全ページカラーである。漢字には振り仮名が付いている。	紙質は光沢があり、厚い。表紙はとても硬く、糸かがりで製本してあるため、耐久性がある。	特色を一緒に紹介している地図のため、食べ物などに興味のある児童が取り組みやすい。
社会		東京パノラマたんけん	小峰書店	東京の23の事項(土地、風景、行事等)について、飛行船から見た風景を中心に、挿絵と文章で表されている。	飛行船が進んでいくコースに従って、各ページが構成されている。見開き2ページがひとまとまりとなっている。	見開き2ページに大きな挿絵を入れたり、4~5個の挿絵を入れたりページごとに工夫が見られる。説明は全て仮名で文頭の一字に色を付けている。	表紙はビニールコーティングで耐久性があり、しっかりしている。紙質は良く、丈夫である。	東京を飛行船の上から描くという、興味深い内容になっている。必要に応じて、空以外の資料も提供されている。最新の東京についての情報が加えてあり、東京の変化も捉えることができる。視覚優位の児童が、東京についての地理的な学習をする上で効果的に活用できる。
社会		福音館の科学シリーズ 絵で見る日本の歴史	福音館書店	約10万年前の旧石器時代から現代までの人々の生活の様子を描いた絵本である。この人は何をしているのだろうかと思ったり、歴史的な特徴のある道具や出来事等を探したりしながら、日本の歴史の大きな流れを、視覚的に学べる絵本である。	日本の旧石器時代からページをめくる度に、縄文から現代へと順に時代が新しくなり、1ページずつ時代が変化する構成で、31場面描かれている。巻末に各絵の詳細な解説がある。	各時代の人々の生活の様子が見開き2ページずつ絵で描かれている。文字の大きさは9ポイントで表記されている。全ページカラー印刷である。漢字には振り仮名が付いている。ページの上段と下段に白地の欄がある。上段に大きな字で時代が分かる表記がある。下段には各時代の様子が短文で説明してある。人々が何をしているのか等の時代の特徴が1つの絵の中に詳細に描かれている。	紙質は、やや艶があり厚い。表紙は硬い紙であり、糸かがりで製本されているため、耐久性がある。	イラストが非常に詳細に描かれていて、それぞれの時代の様子が視覚的に分かりやすくなっている。戦いや火災等の絵も丁寧に描かれている。文章では時代背景をとらえられない児童が、挿絵をもとに各時代の違いを見付け、時代の移り変わりを視覚的にとらえることができる。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
算数		算数たんけん(4) くりあがりくりさがり2けたのたしざんひきざん	偕成社	物語を読み進めながら、物をタイルに置き換え、繰り上がりのある2桁の加算、繰り下がりのある2桁の減算を理解させるとともに、テープを使って繰り下がりのある2桁の減算の文章題について考えさせる内容である。	繰り上がりのある2桁の加算、繰り下がりのある2桁の減算及びそれらの文章題について説明している。見開き2ページを1場面とし、指導者向けに教え方や内容を説明しているページが19ページある。9ページに目次がある。	本文の文字の大きさは、指導者向けが8.5ポイント、児童、生徒向けが7.5と9.5ポイントの丸ゴシック体である。絵はカラーである。横書きと縦書きのページがあり、横書きを基本としているが、斜めや波のように配置した表記もある。	紙質は光沢がなく、厚みがある。表紙は硬い紙で、のりでとじてあり、耐久性がある。短辺とじて見開きである。	加減法が丁寧に記載されているので、繰り上がりや繰り下がりの学習を分かりやすく学習できる。
算数		かずカード	くもん出版	表面が赤い点(ドット)で数を表し、裏面にそれに対応した数字が書いてあるカードである。ドットの数を数えて、数字を確認する内容である。	数を表すカードは、1~50までの50枚である。表面の赤い点(ドット)は、横に並べて表示され、5以上になると次の行に移るようになっている。それが50まで繰り返される。	赤い点(ドット)と数字のカードというとてもシンプルな内容で、分かりやすい。点は見やすい大きさに指で指して数えることが容易である。数字の大きさは太く表記(300ポイントの丸ゴシック体)され、指でなぞって学習することも可能である。	カードは厚紙でできていて耐久性がある。大きさはB6サイズで扱いやすい。	具体物を数える経験とともに、かずカードを繰り返し使うことで、数の導入期である児童にとって分かりやすい教材となる。大きく見やすいだけでなく、ドットがあるだけで数の量感がつかめる。
算数		すうじのおけいこえほん	くもん出版	絵と文章を見ながら、1から20までの数字を学習していく内容である。	1から20までの数字を順番に配列している。数字ごとに描かれている絵は、その数字の形になっていて、「なににみえる?」という質問の答えとして数字を連想できる。1ページに1つの数字を学習できる。	絵が多様されていて、数字に親しみやすいように配慮されている。絵は、学習する数字と同じ形をしている。	紙質は厚くて、耐久性に富んでいる。装丁もしっかりしている。	数字を、絵とともに親しみやすく学習できる構成である。1~20までの数字が順番に配列され、数と量の関係の概念を掴みやすい。また、1ページで1つの数字を学習することができ、数字を初めて学習する児童に適している。  数字を、絵とともに親しみやすく学習できる構成である。何度も消して書き直すことができる。これから数字を学習する児童の使用に適切である。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
算数		はとのクルックのとけいえほん	くもん出版	親しみやすい動物を人間の生活に例えて、朝6時から夜8時までという生活時間の中で、生活の流れと時刻を対応させて学習できる絵本である。	見開き2ページで構成している。前半は〇時、後半は〇時〇分という時刻となり、時刻表示の仕方は話が進むにつれて難しくなっている。表紙を含めて、全ての右ページが時計の大きさにくりぬいてあり、読み進めながら時計を操作して時刻の学習ができるようになっている。	平仮名と片仮名で表記されており、片仮名には振り仮名が付いている。全ページカラーである。時計の針、数字なども青や赤で合わせてあり、時計の説明するときでも分かりやすい。実際に針を動かせる時計の模型が貼り付けられていて、どのページでも利用できるようになっている。	表紙は厚紙で、時計の模型もしっかりしていて、針も操作しやすい。やや大きく重めである。	<p>自分で針を操作することで、時が進んでいることを理解するきっかけとなる。数に関わる様々なイラストや写真が使われているため、児童が興味・関心をもつことができる。</p> <p>時計の学習に興味や関心がもてない児童にも、時計の模型があることで、学習意欲が高まる。時刻・時間としての学習が困難な場合には、一日の時の移り変わりを理解させる学習としても利用できる。</p> <p>時計の模型を実際に操作しながら学習することができるようになっていて、時刻・時間を学習することに適切である。時刻・時間としての学習が困難な場合には、一日の時の移り変わりを理解させる学習としても利用できる。</p> <p>時刻・時間としての学習が困難な児童には、一日の時の移り変わりを理解させる学習としても利用できる。自分で動かせる時計がついていて、針と時間によって色が分けられており、視覚優位な児童にとって分かりやすい教材となっている。</p>
算数		学ぼう！算数 中学年用上3年改訂版	数研出版	掛け算、大きな数、重さ、図形、時刻と中学年で学習する内容を幅広く扱っている。	イラストなどが多く使われていて、視覚的に分かりやすい。	例題も載っているのに、繰り返し学習をして定着を図ることができる。	しっかりした作りで耐久性が高い。	文字だけでは場面の理解が困難な児童に有効である。イラストが多く使われていることで、数や量をイメージしやすく、ポイントとなるところが、どの児童にも分かりやすくなっている。
算数		学ぼう！算数 中学年用下4年改訂版	数研出版	比、角の大きさ、図形など、中学年で学習する内容を幅広く扱っている。	イラストなどが多く使われていて、視覚的に分かりやすい。	例題も載っているのに、繰り返し学習をして定着を図ることができる。	しっかりした作りで耐久性が高い。	<p>教科書の内容を学ぶだけでなく、それを生活の中で生かせる力を身に付けることが大切である。この本を使って学習することで、文だけの理解が苦手な児童にも、生活における応用力を高めることができる。</p> <p>普段の生活に必要な力を身に付けることが課題となる児童が多いので、身近な素材を扱っている本書は、親しみやすい内容になっている。</p>

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
算数		小学校6年分やさしくわかる算数図鑑	成美堂出版	1年生で学習する「数の概念」から6年生の「比例と反比例」までの内容が單元ごとに解説されている。	「数と計算」「平面図形・立体図形」「表とグラフ」の3つの章で構成されている。1つの單元が單元ごとに解説されている。	全項カラーで図や写真が多く使われ、解説も端的でわかりやすい。漢字には全て振り仮名が付いている。	紙質は厚くしっかりとしている。 装丁、製本ともに丈夫である。	算数の様々な分野に関心をもって、意欲的に学習に取り組むことができる児童に対して、小学校の学習のまとめに活用できる。また、分野ごとにイラストや写真もあり分かりやすくまとめているため視覚優位な児童にも見やすくわかりやすい。  それぞれの分野ごとにイラストや写真とともに分かりやすくまとめているので視覚優位な児童にとって興味関心がもちやすい。また、漢字にすべて振り仮名が振られているので漢字が苦手な児童にとっても自分で読み進められる。
算数		スーパータイルのさんすう らくらく算数ブック1	太郎次郎社エディタス	多い少ない、5までの数、9までの数、9までのたしざん・ひきざん、2けたの数、くりあがりのたしざん・ひきざん、2けたの数のたしざん・ひきざん等、小学1年生程度の内容が学習できる。	タイルを通して数との出合いを学ぶ。タイルを通して10進位取りを学べるようになっていく。目次は学習内容がわかりやすい構成である。	色使いが單元ごとに決まっている。挿絵もわかりやすく、色塗りなどでもできる。タイルや具体物の使用が多くあることも理解の助けになっている。	厚手の紙を使っているの で、直接書き込みができる。	本校の低学年の児童は、小学校1年生程度の内容を学ぶことができるため、この教材は発達段階に合っている。紙質も厚いため、何度も直接記入できることも教材選定の理由である。  タイルを用いて学習を進める内容であり、数と数字を一致させながら学習を進めることができるため、低学年の児童や、数を捉えることが難しい児童に適した教材である。
算数		スーパータイルのさんすう らくらく算数ブック2	太郎次郎社エディタス	3けたの数、3けたのたし算・ひき算、4けたの数、水のかさ、長さ、かけ算、たし算・ひき算の文章題等、小学2年生程度の内容が学習できる。	3・4けたの加法減法、かけ算九九が挿絵に色を塗ったりしながら視覚的にわかりやすくできている。身近なものから、仕組みと便利さを理解できるようにしている。目次は、学習内容がわかりやすい構成である。	色使いが單元ごとに決まっている。挿絵もわかりやすく、色塗りなどでもできる。タイルや具体物の使用が多くある。イラストの吹き出しにわかりやすい説明がある。	厚手の紙を使っているの で、直接書き込みができる。	『らくらく算数ブック1』を学び、理解を深めた児童に、この教材を使用することで、系統的に学ぶことができる。問題数も多く、繰り返しの学習をすることができる。また、何度も直接記入することも、教材選定の理由である。  3・4桁の加減法やかけ算などをこれから学習する児童の使用に適切である。問題数も複数あるため学習が定着しにくい特性を持つ児童でも繰り返し学習することで定着を図ることができる。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
算数		スーパータイルのさんすう らくら 算数ブック3	太郎次郎社エ ディタス	掛け算、重さ、割り算、 小数、長さ、大きな数を 図やイラスト、補足説明 を見ながら学ぶことが できる。	見開き2ページで、上2 ／3に図や絵で説明があ り、下1／3に問題が記 載されている。	絵や図で考え方が記載し てあるので分かりやす い。	B5版の大きさである。 児童にとって取り扱いや すい大きさである。	かけ算、わり算まで習得済みの児童に、 本書で問題に取り組みながらさらに定着 を図ることができる。
								四則計算のまとめを行う段階の児童への 活用に適している。文字を読んで理解す ることが難しい児童でも、イラストが多 く示されているので理解しやすい。
								タイルやイラストを多用して、四則計算 のまとめを学習することができるため、 四則計算を身に付けた児童の学習に適し ている。イラストが多く示されているた め、視覚優位な児童の学習にも適してい る。
算数		ひとりだちするための算数・数学	日本教育研究 出版	子どもたちが学校を卒業 した後、実生活において 必要な算数・数学の項目 (重さや長さ、グラフ、 時間など)が書き込み式 で学習できるようになっ ている。	実生活において必要な項 目(重さや長さ、グラ フ、時間など)にしぼっ て学習できるようになっ ている。	実生活を身近に想像でき るようなイラストが描か れていて、興味もてる 設定になっている。漢字 には振り仮名が振ってあ り、答えを書く欄も大き くて書きやすい。	紙質は適当である。大き さも持ちやすく扱いやす い。	4年生までの学習を進めてきた児童に対 し、本書を活用して既習事項を生活に生 かして応用を図っていくことができる。
								日常的に使われている「単位」「図形」 「時間」等の概念が混乱しやすい児童に とって、生活場面に合わせた題材で視覚 的に捉えやすくなっている。また、生活 経験と結び付けながら学習を進めるこ とができる。
								基礎的な計算や時刻は理解しているが、 それらを学校や家庭での実生活の場で生 かすにくい児童にとって、スーパーでの 買い物や遊園地へ行ったときなど具体的 なシーンが書かれていて想定しやすいの で抵抗なく読み進められる。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
算数		さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる3年	民衆社	小学3年で学習する3桁の数の足し算・引き算、掛け算(導入から3桁×2桁)、割り算(導入から3桁÷1桁)、分数、円、二等辺三角形、単位(cm、m、km、g、kg、l)、小数等について、身近な活動を通して学習できる内容である。	内容のまとまりごとに、九つの章と付録から構成され、それぞれの章は、更に3~6の節に分けられている。一つ一つの問題を、4人の子供が大人とのやりとりの中で解法を考え、正解を導き出していく構成となっている。本文には、小学3年配当程度の漢字が使用されている。	一部の漢字には、振り仮名が振られている。イラストが多く、問題の解法が分かりやすく示されている。全ページモノクロである。文字の大きさは、14ポイントである。	児童が持ち運びやすい大きさである。	一つの問題に対して、複数の解法を示している。一部の解法は、検定済教科書等に示されていないものであるため、配慮が必要である。 自分の考えに固執し、他の意見を受け入れられない児童が、図を通して、理解を広げることに適している。  児童に身近な活動が示されており、勉強に苦手意識をもった児童も楽しみながら学ぶことができる。また、図の展開などは解答方法が多数示されているため、活動を通して友達の意見を認め、その良さを発見することにもつながる。
算数		わかるさんすう2	むぎ書房	小学校学習指導要領「算数」の2年から3年に示された内容のうち、3桁・4桁の数とその足し算・引き算、かさ、長さ、掛け算九九等について、系統的に学習できる内容である。	内容のまとまりごとに、13章から構成されている。それぞれの章は、いくつかの例題と練習問題、まとめの問題から構成されている。	本文には、小学2年配当程度の漢字が使用されている。一部の漢字には、振り仮名が振られている。全ページモノクロである。イラストは、例題等の解法の説明に必要な最小限のものに限られている。	児童が持ち運びやすい大きさである。	計算場面や数量の理解等において、具体物を必要とする児童がいる。本書の「数と計算」の領域の内容では、全ての章を通して、タイルを用いて系統立てた説明をしているため分かりやすい。また、例題、練習問題、まとめの問題が順序よく示されているため理解しやすい。
算数		ドラえもん算数おもしろ攻略 分数・小数がわかる(改訂新版)	小学館	分数・小数の仕組みについて分かりやすく説明してある本である。	児童の親しみある身近なキャラクターが説明していく構成である。	漫画で示されている。	コンパクトな大きさで児童が扱いやすい。紙質、装丁ともに適当である。	キャラクターが説明をしているので、児童が興味を示し無理なく算数の学習ができる。 抽象的な概念の理解が難しい児童が多いため、本書を用いて具体的に分数や小数の仕組みを理解させたい。  算数に苦手意識を持っている児童でも、キャラクターが説明していることで、児童が興味を示し、無理なく学習することができる。キャラクターを通して、分数や小数の意味を正しく理解できる。
算数		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)	同成社	比較や分類、弁別、仲間集めなど数の概念を獲得する前段階に必要な、物の見方、考え方を形成する内容である。	「量概念の基礎」「分類」「弁別」「仲間集め」「ゲーム」の内容で構成され、分類では、形の弁別も扱うなど、幅広く題材を選んでいる。	導入部分はカラーで身近なものが大きく描かれている。各ページには、「指導の展開」が注釈として載っており、指導上参考になる。色を塗ったり書き込みができるよう工夫されている。	紙質・装丁とも教科用図書としては適当である。	量の概念の基礎、比較、弁別、仲間集め等の内容について、大きな絵と短い文章で丁寧に扱われている。数の基礎的な概念を獲得させる段階の1年生の児童の指導に適する。絵と数字の1対1対応が必要な児童にも効果的である。



小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
算数		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算)	同成社	5までの数について「1対1対応」「具体物を数字に置き換える」「数の順序」「足し算」について、図、文字、記号等を用いて示している。	「具体的操作による1対1対応」から始まり、半具体物操作へと移行していく構成である。1ページに載せてある課題数も適切である。	絵は身近なもの、食べ物を取り上げて、一部はカラーである。文字は、平仮名、片仮名、数字である。各ページに「指導の展開」が載っている。	紙質・装丁ともしっかりしていて、耐久性に優れている。大きさはB5で扱いやすい。	5までの数について、具体物から半具体物を経て、数字に置き換えるまでの過程が、丁寧に扱われていて、数の概念を具体物をイメージしながら、理解できるように配慮されている。数に興味があり1対1対応で物を数えることができる児童が多いので、数量概念をより確実なものにするために活用したい。
								数の1対1対応が苦手な児童や、たし算を習得していない児童が、挿絵を手掛かりにして、抵抗感なく取り組むことができる。
								小学校入門期で、たし算やひき算の習得の前段階の児童に適している。数の1対1対応、数えることなどを通して、数の概念を学ぶことができる。
								数の導入段階の学習に適しており、数の1対1対応が苦手な児童や、たし算を習得していない児童が、挿絵を手掛かりにして、抵抗感なく取り組むことができる。絵や図タイル図など様々なイラストを用意することにより、確実に概念の形成につなげられる。
								視覚優位の児童に有効である。5までの数字についてブロックなど具体物を用いなければイメージがつかない児童に、視覚的な教材として活用している。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
算数		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6~9のたし算、ひき算、位取り)	同成社	6から2桁まで、1桁のたし算・引き算、時計の読み方について、図・文字・記号を用いて示している。	数字を書く色を塗るなどの問題もある。時計の読み方は長針は全て「12」を指しているため、1時間単位の読み方に限定される。	絵は身近なもの、食べ物を取り上げ、一部はカラーである。文字は、平仮名、片仮名、数字である。ほとんどのページに「指導の展開」が載っている。	紙質・装丁ともしっかりしていて、耐久性に優れている。大きさはB5で扱いやすい。	6~10までの数を、5のまとまりを基にした考え方で説明している。練習問題も適当な分量で載っており、本に書き込めるようになっている。たし算・ひき算の導入の段階の指導に適している。児童は数量概念の学習を進めており、次の学習段階としてたし算とひき算の学習に取り組む際に活用したい。
								具体物を操作して数や量の理解をしている児童に対しての数量概念とたし算とひき算の導入の段階の指導に適している。6~10までの数を、5のまとまりを基にした考え方で説明しており、6以上になる計算を習得していない児童が、抵抗感なく取り組むことができる。
								数の合成分解を習得していない実態の児童も覚えやすくなっている。練習問題も適当な分量で載っており、本に書き込めるようになっている。たし算とひき算の導入段階の児童の指導に適している。
								5までの数の分解・合成ができるようになってきた児童に適している。6以上の数だと分からなくなってしまう児童が、10までの数に慣れることができる。
							6~10までの数を、5のまとまりを基にした考え方で説明している。練習問題も適当な分量で載っており、本に書き込めるようになっている。指を使ったたし算や数え足しで計算する児童に活用する。児童が書き込んで使用することができ、集中が困難な児童が使用することに適している。	

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
算数		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)	同成社	繰り上がりのあるたし算、繰り下がりのある引き算を中心に、2桁の足し算・引き算・単位について、図・文字・記号を用いて示している	例題、練習問題の分量も多く載っている。「さんすうの窓」も、興味のあるコーナーになっている。	絵は身近なもの、食べ物を取り上げ、一部はカラーである。文字は、平仮名、片仮名、数字である。ほとんどのページに「指導の展開」が載っている。	紙質・装丁ともしっかりしていて、耐久性に優れている。大きさはB5で扱いやすい。	繰り上がり繰り下がりの計算について、常にタイルを操作し、確かめた上で筆算を行うなど、理解を確実にしようと、丁寧に説明している。また、「さんすうの窓」がワンポイントアドバイスになっている。 数量感覚に課題を持つ児童の特性上具体物の使用が不可欠である。本書を活用してできるだけ具体的に学習を進めたい。
								繰り上がり繰り下がりの計算について、丁寧に説明しているため、具体物を見て計算ができるが、抽象概念に移行できていない児童に適している。
								タイルを操作しながら計算を進めることができ、繰り上がり繰り下がりの計算を学ぶことができる。具体物の操作から、抽象的概念に移行する時期に適当である。視覚優位な児童の学習にも適している。
								繰り上がり繰り下がりの計算について、タイルと比較しながら説明されている。指折りして数える児童に向けても配慮が行き届いており、視覚優位の児童に有効である。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
算数		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)	同成社	3桁の数と、その足し算・引き算、お金の計算、掛け算・割り算の入門、単位の換算について図・文字・記号を用いて示している。	各単元は、タイル操作、筆算、文章題の構成になっている。「ことばをゆたかに」のコーナーも参考になる。	絵は身近な生活場面を取り上げ、一部はカラーである。文字は、漢字、平仮名、片仮名、数字である。教師にとっては「指導の展開」が参考になり、使いやすい。	紙質・装丁ともしっかりしていて 耐久性に優れている。大きさはB5で扱いやすい。	<p>3桁の数とそのたし算・ひき算、お金の計算、かけ算・わり算の入門、単位の換算について、丁寧に説明している。「さんすうの窓」や「ことばをゆたかに」のコーナーも活用できる。児童は、『ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4』の内容を学習中である。本書を活用し、より実生活に必要な計算力等を身に付けさせたい。</p> <p>具体物の操作を必要とするなど、計算の仕方や概念の理解等が定着していない児童にとって、挿絵やタイルの操作をもとにしているため理解しやすくなっている。</p> <p>大きな数や掛け算の意味をとらえづらい児童が、挿絵をもとに理解を広げることができる。</p> <p>身近な生活場面を取り上げているので、算数に苦手意識のある児童でも、「実生活に生かす」というゴールを定めて学べるので適している。</p> <p>四則計算をある程度習得してきた児童に適している。情報量が適当なので位の大きな数の計算や、単位の換算など、躓きやすい単元をあせらずゆっくり学ぶことができる。</p> <p>四則計算の理解が不十分な児童にとって、本教材は3桁の数とそのたし算・ひき算、かけ算・わり算の入門について、絵や図を使用して丁寧に説明されており、それぞれの計算の意味を理解させることができる。視覚優位の児童が学習するときに効果的である。</p> <p>図や記号で詳しく説明されているので、四則計算の理解が不十分な児童にも分かりやすい教材となっている。</p> <p>身近な題材も取り上げられており、実生活の中での使用例などを知りながら学習することができる。身近なことを題材としているため数量感覚に難しさを持つ児童や、視覚優位な児童の使用に適切である。</p> <p>具体物を用いてイメージを想像する児童や、視覚的な支援が必要な児童に効果的である。</p>

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
算数		小学館の子ども図鑑プレNEO 楽しく遊ぶ学ぶかず・かたちの図鑑	小学館	花びらの数やハチの巣の形、お金の数字や国旗の模様など、はじめて算数に触れる子どもたちが、身近な自然や生活に結びつけて、「かず」「かたち」を考えるユニークな図鑑。毎日の暮らしの中にある、不思議や疑問を親子で体験しながら、自分で考えて発見する力を育てる。	「数」「形」「大きさ」の3部構成で、それらの中に、「合わせて10になる数」「長さ調べ」など、細かい項目が立てられている。いわゆる教科書的な内容だけでなく、量感形成や形概念の形成の基礎になるような体験や知識も多くのっている。(影絵遊び・紙飛行機飛ばし)	イラスト・写真ともに多く使われている。各イラストに対して、説明が付けられている。身近な生活や自然の中にかくれた算数の知恵や不思議な図形など、体感しながら知識を広げる工夫がある。	表紙の紙は硬く、紙質は厚い。糸かがりで製本されているため、耐久性がある。	数に関わる様々なイラストや写真が使われているため、児童が興味・関心をもつことができる。数に対して苦手意識がある児童がいるが、そのような児童にとっても楽しく算数を学ぶきっかけになるような内容である。  数に対して苦手意識がある児童がいるが、数に関わる様々なイラストや写真が使われているため、児童が興味・関心をもつことができる。日常生活の中に広がる数の世界に気付くことができる教材となる。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
理科		ニューワイド学研の図鑑 増補改訂 人のからだ	学研プラス	人体のしくみや働きの基本的な知識を得られ、人体について詳しく記載されている。	人体を、「からだのつくり」「成長と健康」の2つの大きなテーマで記載されている。	児童が興味関心をもてるようイラストや写真がたくさん使用されている。また、カラーで見やすい。	耐久性がある。	写真やイラストが多く掲載されていることで、文字が苦手な児童も興味をもって使用できる。
理科		ふしぎ・びっくり!?こども図鑑 9ちきゅう	学研プラス	地球や宇宙、天気のことを「ちきゅうと星」「ちきゅうの中」「大むかしの生きもの」「天気」の4分野に分けて紹介している。いろいろな地球や宇宙のことなどを、写真や絵で説明した図鑑である。	分類ごとに、植物の仕組みなどがQ&A形式で紹介されている。構成は見開き2ページである。	文字の大きさは、全体的に大きく見やすい。全ページカラー印刷である。地球や宇宙の現象などが写真やイラストで紹介している。漢字には振り仮名が付いている。	紙質は光沢があり、十分な厚みがある。表紙は硬く、糸かがりで製本されているため、十分な耐久性がある。	<p>天気や地球の事象などについて写真や絵で掲載しているので、視覚的情報が入りやすい児童が見やすく興味を引きやすい。巻末に索引が載っているため、調べ学習に用いたり、図鑑等の使い方の指導も行うことができる。視覚優位の児童が、図や絵から地球の仕組みを理解し、興味を広げることに適している。</p> <p>漢字には振り仮名が振ってあり、文章も分かち書きされているので、読み書きに困難さのある児童にも理解が深まるようになっている。</p> <p>文字が苦手な児童でも写真やイラストが多く掲載されているので、内容を理解しやすくなっている。自然現象を中心とした内容なので、普段の身近なところから学習につなげることができる。</p> <p>地球や宇宙、天気のことを「ちきゅうと星」「ちきゅうの中」「大むかしの生きもの」「天気」の4分野に分けて写真や絵で掲載されており、視覚情報が入りやすい児童が興味を持ち学習できる。</p>
理科		小学館の図鑑NEO 飼育と観察	小学館	虫、水生生物、鳥、小動物の飼育や観察方法、植物の栽培や観察の方法を、写真、イラスト、解説文で詳しく記載されている。	虫、水生生物、鳥、小動物、植物の飼育や栽培・観察の方法を種類ごとに1～4項で説明している。	ほとんどの項がカラーで見やすい。	耐久性がある。	<p>季節、動植物種を問わず、一年間使用できる。動植物に興味関心が高い児童の調べ学習にうってつけの教材である。</p> <p>写真やイラストが多く掲載されていることで、文字が苦手な児童も内容を理解しやすくなっている。</p>

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
理科		ふしぎをためすかがく図鑑 かがくあそび	フレーベル館	水、色、空気、音、鏡・レンズ、静電気・電池、磁石等の身近なものをテーマに取り上げ、目で見てわかる実験や工作的な内容、観察の方法や探し方、作り方等を数多く紹介している。図鑑の使い方が分かりやすく書かれている本である。	大きく6つのテーマで構成されている。トピックスを1~2ページでまとめられている。巻末に全国の科学博物館が紹介されている。	文字の大きさは、本文が12ポイント、説明文が9ポイントである。漢字には全て振り仮名が付いている。全ページカラーであり、写真や絵(イラスト)を多く使用し、遊びや観察の方法など分かりやすく説明している。	紙質は光沢があり、厚い。表紙はとても硬く、糸かがりで製本してあるため、耐久性がある。	<p>ページの下に安全面での配慮事項を記載している。自分で自然観察ができるように具体的なノートの取り方を紹介しているため、興味の幅が狭い児童が、自主的に学習や研究するきっかけになることが期待できる。</p> <p>写真が多いため、視覚優位な児童が興味をもちやすく、理解しやすい内容である。また、文章が端的で短いため、文字を読むことに苦手意識のある児童も自ら学ぼうという姿勢が期待できる。</p> <p>全ページに振り仮名があるため、自分の力で読むことができる。また、科学遊びをするために、「用意するもの」「準備」という項目があり、児童自身が進んで準備を進められることが期待できる。</p>
理科		福音館の科学シリーズ 野の草花	福音館書店	道端の草花を紹介している。	道端に咲いている草花を季節ごとに分類されている。	絵が効果的に描かれている。	表紙は厚く、耐久性がある。	実際に調査するときには活用できる。植物の説明が簡潔で、春夏秋冬ごとに載っているため、情報を整理することが苦手な児童も、調べ学習の導入として扱うことができる。
理科		福音館の科学シリーズ 虫たちのふしぎ	福音館書店	昆虫やクモ類等の虫を、「あたま」「くち」「おしり」等の部位に着目して、紹介している写真集である。写真の1枚1枚に解説文が付いている。	虫を「あたま」「くち」「あし」「はね」「おしり」等の身体の部位に焦点を当て、児童の興味・関心を強く引く接写した写真で紹介していく構成となっている。	1~8枚の写真が各ページ一杯に掲載され、それぞれに解説文が付いている。漢字には振り仮名が振られている。解説文の文字は主に8ポイントである。目次は、器官名を色分けして記載してあり見やすい。索引は、昆虫名及び撮影場所や撮影月も表記されている。	児童が持ち運びやすい。表紙がしっかりしており、本文のページも厚めの紙で、扱いやすい。	写真が大きく、児童の興味を引き、虫の身体づくりや生態について学習することができる。索引が見やすく、調べ学習にも適している。視覚優位の児童が、絵から虫に興味を抱き、調べ学習に取り組むことが期待できる。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活	◎	1日10分でちずをおぼえる絵本改訂版	白泉社	日本を8つの地域に分け、都道府県の形の特徴を、物や動物の形になぞらえて示した絵本である。都道府県の解説として、特産物、名所などのイラストを掲載している。	1ページに一つの都道府県を紹介し、最上部にと都道府県名、中央に都道府県のイラストと説明文、下部に特産物などのイラストが掲載されている。都道府県の解説文は75時程度で簡潔にまとめられている。	本文の文字の大きさは、8ポイントで全ページカラー印刷である。説明はほとんどが平仮名で、分かち書きで表記されており、一部語句の漢字には振り仮名が振られている。全ページにイラストがあり、各都道府県をイラストで物の形に模して示している。	紙質、装丁ともにしっかりしており、表紙は硬く、糸かがりで製本してあるため、十分な耐久性がある。	都道府県の形や特徴が視覚的に理解しやすく、地図や都道府県の学習の導入として活用できる。また、全ページカラーの絵や写真で詳しく描かれており分かりやすい。文字理解が苦手な児童や、視覚的優位な児童が日本についての学習するのに適している。
生活	◎	しごとば	ブロンズ新社	仕事の特徴などをイラストなどで分かりやすく紹介している。	それぞれの仕事ごとに特徴や様子をイラストで見開きごとにまとめている。	児童に人気がある9つの職業を、仕事で使う道具なども紹介しながら詳しく解説している。	ハードカバーで28cm×24cmと大きいので扱いやすい。	児童にとって、身近な人たちの仕事を詳しく知る機会がなかなかない。本書は、職場の様子や仕事が生き生きとしたイラストで描かれており、児童・生徒の興味を引きやすく、自分たちのやってみたいことを探す良いきっかけにもなる。またキャリア教育にもつなげることができる。
生活	◎	小学生のキッチンでおやつマジック	学研プラス	キッチンにある材料を使ってマジックのようにびっくりする実験をしながら、おやつを作ることができる。科学編がなどの化学の不思議を体験でき、「なぜ」と考える力や食べ物に対する興味をもたせることにつながる内容。	前のページが実験のクイズになっていて、次のページを開くと答えが分かるようにできている。全ページカラー写真が使用され、作り方はわかりやすい図解で理解しやすい。	漢字混じりの文章だが、ルビがついている。短い文章が多いが、説明や注意事項などは大人と一緒に読むことを想定して書かれている。	紙質は厚めでしっかりしているが、開きやすいように表紙は薄くなっている。厚みも1cm程度である。	手先の力加減が上手くできない児童にとって、理科実験に近い感覚で楽しみながら料理することができる内容になっている。また、全ページカラーで印刷され、写真が多く取り入れられていることから、視覚優位な児童にとっても取り組みやすい。
生活		みぢかなかがくシリーズ 町の水族館・町の植物園	福音館書店	町の魚屋や八百屋の様子を、絵と文字で紹介している。	おうちの人と買い物に行く物語になっている。場面ごとに店の様子が詳しく描かれている。吹き出し付きで会話の内容が分かる。	絵本だが、細部にわたって魚屋と八百屋の様子が描かれている。絵が細かいので、開くたびに新たな発見がある。	表紙は固くて丈夫である。装丁もしっかりしている。	生活経験が少なく、買い物をしたことがない児童に相当である。品物をよく見て選ぶためだけではなく、生き物や植物を細かく観察する力を養うことができる。買い物のマナーなどについては補足の指導が必要である。
生活		福音館の科学シリーズ 校庭のざっ草	福音館書店	科学絵本。校庭でよく見る雑草が名前とともに描かれている。	季節ごとに、良く見る雑草の全体像と名前が記されている。	絵本だが、細部にわたって植物が描かれているため、実物と見比べた時に違和感がない。	表紙は固くて丈夫である。装丁もしっかりしている。	植物の区別がつかない児童でも、実物と見比べて名前を判別することができる。フィールドビンゴなどで幅広く活用できる。
生活		ぼくのニセモノをつくるには	ブロンズ新社	宿題、お手伝い、部屋の掃除…やりたくないことがいっぱいの子がお手伝いロボットを買って、自分の代わりにさせようとする。そこで、ロボットに自分のことを伝えるために、改めて自分とはどういう人間なのかを見つめなおす。	わかりやすい描写の絵と文章で自分探しの様子が描かれていて興味を引く内容になっている。どんな友達に囲まれて、どんな家族に生まれ、どんな未来を想像しているのか等シンプルながら感情豊かに構成されている。	手書きのような字体で平仮名で表記されている。場所によって違う自分の役割を使い分けていることに気づいたり、他者視点での自分をイメージすることができる表現になっている。	表紙は丈夫で、装丁もしっかりしている。小型で軽く、扱いやすい。	自分を肯定的に受け止め自分の良さを発見することで自己有用感を育むことができる。これをきっかけに自分のいいところ探しなどの活動に広げることが期待できる。



種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		福音館の科学シリーズ 虫たちのふしぎ	福音館書店	昆虫やクモ類等の虫を、「あたま」「くち」「おしり」等の部位に着目して、紹介している写真集である。写真の1枚1枚に解説文が付いている。	虫を「あたま」「くち」「あし」「はね」「おしり」等の身体の部位に焦点を当て、児童の興味・関心を強く引く接写した写真で紹介していく構成となっている。	1～8枚の写真が各ページ一杯に掲載され、それぞれに解説文が付いている。漢字には振り仮名が振られている。解説文の文字は主に8ポイントである。目次は、器官名を色分けして記載しており見やすい。索引は、昆虫名及び撮影場所や撮影月も表記されている。	児童が持ち運びやすい。表紙がしっかりしており、本文のページも厚めの紙で、扱いやすい。	写真が大きく、児童の興味を引き、虫の身体づくりや生態について学習することができる。索引が見やすく、調べ学習にも適している。文字の習得に課題がある児童も、写真から生態を知ることができる。
生活		21世紀こども百科歴史館<増補版>	小学館	吉野ヶ里遺跡など、新たに整備された遺跡の最新情報に加え、ネット学習に完全対応している。歴史上の重要な項目を時代順にあげ、関連するホームページを紹介したり、ネットを利用した自由研究の方法も適切に書かれたりしてある。	時代順に分かれており、調べやすくなっている。	歴史について写真やイラストが多く使われており、興味・関心をもちやすく、わかりやすい。	紙質は光沢があり、厚い。表紙はとても硬く、糸かがり製本してあるため、耐久性がある。	イラストや写真が多いため、文章で学ぶことが苦手な児童にとっても興味・関心をもち意欲的に歴史について学ぶことができる。
生活		からだのえほん2 すっきりうんち	あかね書房	主人公の男の子がうんちをする話を通して、食べ物の消化や体の成長、よく噛んで好き嫌いをしないことの大切さ等について、絵と文で分かりやすく説明している絵本である。	男の子がトイレに駆け込む場面が始まり、食事の風景などの絵が見開きに描かれている。見開きの左ページに横書きで数行の文章が記載されている。全体の分量は28ページで適当である。	文字は、18ポイントで、全て平仮名で表記してある。絵は、自然な淡い色調で描かれていて、見た目にもやさしい。	大きさはB5で、表紙は厚く丈夫である。紙質も適当で、装丁もしっかりしている。	両側折り込みのページがあり、低学年の児童と等身大に近い大きさで胃や腸などの絵が描かれている。その中に食べ物が消化されていく様子が分りやすく描かれ、体の仕組みや消化についてイメージをもてるようになっている。自分の見えないものを想像することに課題がある児童が多いため、本書を活用し、体の仕組みについて学習を進めたい。
生活		小学生向辞典・事典 レインボーことば絵じてん	学研プラス	文字を覚え始める幼児から小学生までを対象にした国語辞典の体裁であるが、各語について例文や絵で意味を説明する辞典である。ローマ字や簡単な英語も紹介されている。	見出し語について、平仮名と絵、英単語、例文が付いている。また、漢字の成り立ち、なぞなぞ、しりとりが、随所に記載されている。	文字よりも絵の割合が多い。絵は、全てカラーである。漢字は、全てに振り仮名が振られている。英単語の表記には、片仮名で振り仮名が付いている。	表紙は厚紙で丈夫である。	絵が多く描かれているため、語彙が少ない児童が理解を深めるために有効である。50音順の表記や索引など、言語に親しみやすい構成となっている。
生活		おてつだいの絵本	金の星社	そうじ、せんたく、おかたづけなど、小さな子どもでもできる「おてつだいのやりかた」を、楽しい絵でたっぷり紹介した絵本である。	<1>そうじ、かたづけ<2>せんたくとしゅうのう<3>食事のじゅんぴ・かたづけ<4>生活の4章で構成されている。	可愛らしいイラストに文が添えられている。文には全てルビがふってある。イラストを見ると登場人物の行動からおてつだいの仕事に分かる。	装丁がしっかりしていて紙質も耐久性がある。	日常生活でお手伝いをしている児童が多い。仕事のことがイラストや文で表現されおり、学校生活での掃除、給食、水やりなどの場面でも活用できる構成になっていることが選定理由である。  お手伝いの仕方がイラストで具体的に書いてあるため、将来生活していくためのスキルを学ぶことができる絵本である。身辺自立や家庭での手伝いに課題を持つ児童が具体的にできることなどを学ぶことができる。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		ぼくとわたしのせいかつえほん	グランママ社	児童の身近にある物18種類がその名前と絵で簡潔に示されている。	家族、生活用品、食べ物、衣類玩具、乗物、動物などが取り上げられ、1ページに4つずつ載せられている。	絵は淡い色彩で描かれ、親しみやすい。平仮名と片仮名で示されている。	製本がしっかりしている。紙質が適当であり、水をはじく加工がしてある。読み聞かせに適当な大きさで製本がしっかりしている。読み聞かせに適当な大きさである。	身近な物が簡潔に示されているので、実生活と結び付けて学習していくことができる。楽しく遊びながら、物の名前を見付けていくことができる教材となっている。
生活		ねずみさんのえほんシリーズ ねずみさんのながいパン	こぐま社	主人公のねずみが長いパンを持って、ゾウ、ライオンなどの家族が食事をしているところを通り、最後に自分の家に着いて、家族で食事をする内容の絵本である。	見開きの左ページに走っているねずみ、右ページに動物を連想させる家の絵があり、次のページをめくると、動物が家族で食事をしている絵が見開きになっている構成である。全体の分量は22ページで適当である。	文字は、20ポイントで、平仮名と片仮名で表記してある。短く平易な文章が分かち書きで表記され、分かりやすい。絵は、温かく分かりやすい色合いで、動物たちの表情も優しい。文字が濃くはっきりとして読みやすい。絵が黒で縁取りされていて、輪郭がはっきりしている。	小型で薄く(B5変形22P)、低学年の児童にも扱いやすい。表紙は厚く丈夫である。紙質も良く、装丁もしっかりしている。	児童が親しみのもてる動物たちを取り上げ、家族が和やかに食事をしている風景が描かれている。給食指導と関連させながら、1年生の食事マナー等の学習の際に本書を活用したい。
生活		小学館の子ども図鑑プレNEO 楽しく遊ぶ学ぶせいかつの図鑑	小学館	「着る」「食べる」「生活する」の順に、日常生活の中で必要なこと、役立つことが、写真・イラストを交えて説明されている。「ひも結びの方法」や、「雑巾の絞り方」など、具体的な項目が多い。	「着る」「食べる」「生活する」の3部構成で、それらの中に、「爪を切る」「上履きを洗う」など、細かい項目が立てられている。解説の細かい情報もある程度載っているが、文字の大きさや記入場所を区切ることで、初見で分かりやすいよう工夫されている。	調理や裁縫など、具体的な作業場面では、手や指の動かし方がわかる写真が使われている。	表紙の紙は硬く、紙質は厚い。糸かがりで製本されているため、耐久性がある。	すべて振り仮名が振られておりイラストで解説されているので、漢字や文が苦手な児童に適している。絵や写真がカラーで載っていることから、児童が興味をもって見ることができる。家での生活に対する項目が多く、一人で行えることを増やすのに適した本である。  家庭や学校での日常生活に必要な技能が、数多く、分かりやすく掲載されている。この本を使って学習することで、視覚的に学び、手を動かして習得することができるようになる。  すべて振り仮名が振ってあり、どの児童にも読みやすい。日常生活に必要な事柄を絵で学ぶことにより、学校生活や家庭で自立した行動を取ることに繋がる。
生活		小学館の子ども図鑑プレNEOはるなつあきふゆ 楽しく遊ぶ学ぶせいかつの図鑑	小学館	季節や月ごとの行事や歌、植物や虫などがイラストや写真を交えて、まとめられている	大きくは春夏秋冬の4部構成で、各季節の中に月ごとの項目も入っている。見開きの2ページで1項目としているところが多い。解説の細かい情報もある程度載っているが、文字の大きさや記入場所を区切ることで、初見で分かりやすいよう工夫されている。	イラストは実写的で、写真も多く使われている。	表紙の紙は硬く、紙質は厚い。糸かがりで製本されているため、耐久性がある。	児童が興味・関心をもちやすい内容で、四季を楽しく学ぶことができる。絵や写真がカラーで載っていることから、文字が苦手な児童が興味を持って見ることができる。  実生活の中で四季を実感することが難しい児童がいるが、この本を使って学習することで、四季を楽しく学ぶことができる。身の回りの自然や食べ物などについて学ぶことができる。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		小学館の図鑑NEOふらす もっとくらべる図鑑	小学館	動物や建物、天体などの大きさ、服装、食べ物、動物の行動や能力、時間の流れ、場所の違いを比べながら、物の概念や属性などを学習することができる。	大きさ、行動や能力、時間の流れ、場所の違い、それぞれによる比較を四章で構成している。見開き2ページで構成されている。観音開きになっているページがあり、スケール感や時間の流れを感じることができる。目次と索引がある。	見出しは40ポイント、本文は16、12ポイントなどである。全ページカラーである。鮮やかに写っている写真を使用している。イラストは写実的であり、色も実物に近い配色となっている。	表紙の紙は硬く、紙質は厚い。糸かがり製本されているため、耐久性がある。	写真やイラストで、様々な比較が分かりやすく記載されているので視覚優位の児童の指導に効果的である。様々な比較を通して、動物の生態を理解できる。  豊富な写真やイラストで、分かりやすく記載されており、量感が伝わりやすい。様々な比較を通して、興味を持って学習でき、生き物などに興味のある児童に活用できる。  物事をイメージする力が弱い児童にとっては、本書の写真やイラストで、比較できることで理解が深まっていく。様々な比較を通して、動物の生態が理解できる教材となっている。
生活		ドラえもんちずかん1 につぼんちず	小学館	日本の各地方や各県の名産品や季節の様子などが紹介されている。	見開き2ページで1場面となっている。	すべて平仮名で読みやすい。	紙が厚めで丈夫に作られている。	イラストと写真が満載の日本地図絵本である。キャラクターと一緒に日本の各地方をめぐるながら、都道府県名、地名、人々の暮らし、名所などを学ぶことができる。イラストが多く集中力の短い児童や視覚優位な児童の使用に適切である。
生活		小学館の子ども図鑑プレNEO 楽しく遊ぶ学ぶにつぼんの図鑑	小学館	身近なテーマで「につぼん」がわかる。小さな子どもにも食べ物(食文化)や、お祭り(行事)、遊びや会話などがわかる。茶室や日本の昔の家、「能」の舞台などは本物そっくりなクラフトを作成してみせている。	項目ごとに色で分けられたり、文字の大きさを変えたりと見やすく作られている。	簡単な文章ですべて振り仮名付き。大人でも答えにくい項目もやさしく説明されている。子どもがひとりでも読める文章である。	紙は厚く、表紙も固くて丈夫。	大きな写真と絵で、日本の心、暮らし、伝統などの文化が紹介されている。文字理解が苦手な児童や、視覚優位の児童が自ら読み進めて、日本文化を理解するのに適している。  文章にも文字の大きさが変わっていたり色が用いられていたりするため文章を読むことが苦手な児童でも要点を捉えながら読むことができる。
生活		小学館の子ども図鑑プレNEO 楽しく遊ぶ学ぶふしぎの図鑑	小学館	幼い子どもが暮らしの中で感じる素朴な疑問に答える本である。例えば、・空はなぜ青い? ・どうしておなかになる? ・アサガオは、なぜ朝がわかる? などの内容を【いきもの】【しぜん】【からだ】【たべもの】【せいかつ】の5章構成になっている。	項目ごとに色で分けられたり、文字の大きさを変えたりと見やすく作られている。	一つの疑問から派生するであろう新たな疑問にも答えられる仕組み、理科に限らず、伝承や慣用語などにまでつながる構成になっている。	紙は厚く、表紙も固くて丈夫。	すべてカラーの絵や写真で詳しく描かれており分かりやすい。児童が日常的に不思議に思うことを取り上げており、親しみやすい。また、様々な題材を取り扱っているため児童の興味に合わせた学習をすることができる。イラストや写真が多く用いられているため、視覚優位な児童の使用に適切である。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		小学館の子ども図鑑プレNEO 新版・楽しく遊ぶ学ぶせかいの図鑑	小学館	身近に「せかい」が体感でき、日本と外国の違いがわかる。誕生日に耳を引っ張る国やトナカイで通学したり、せかいの中にもあやとりをしている国がわかったり、満月の模様がロバに見える大陸もわかる。国の相違を面白く感じることができる。	項目ごとに色で分けられたり、文字の大きさを変えたりと見やすく作られている。	1200以上のイラストと写真や300点ものイラストを使用した世界の絵地図を掲載している。視覚的に楽しくわかりやすい解説である。	紙は厚く、表紙も固くて丈夫。	すべてカラーの絵や写真で詳しく描かれており分かりやすい。文字理解が苦手な児童や、視覚的優位な児童が世界についての学習をするのに適している。
生活		新・こどもクッキング	女子栄養大学出版部	身近なごはんのおかずやおかしなどの料理レシピが書かれていて、興味をもちやすい。	見開きでそれぞれの料理レシピが書かれている。	調理の手順がイラストで描かれている。漢字が多く振り仮名がない。	厚紙で丈夫に作られている。	基本的な調理作業を中心としてまとめられている。主食と魚・肉・野菜の組み合わせについて触れている。また、手順が写真や挿絵で表されているため、視覚優位の児童が興味をもちやすい構成になっている。
生活		いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳	成美堂出版	日本を七つの地域に分け、それぞれの地域の地形や産業、各都道府県の特徴を、地図とともに写真やイラスト、解説文で説明している。	「九州」「中国・四国」「近畿」「中部」「関東」「東北」「北海道」で章立てされている。各章が「衛星写真」「地図」「各都道府県の特徴」「産業」の四つのテーマで構成されている。全項目について見開き2ページで、日本各地の特徴について示す構成になっている。	全ページカラーである。解説文の字の大きさは8ポイントであり、地名や解説文の漢字には全て振り仮名が振ってある。都道府県や産業を紹介する写真やイラストには、解説文が付いている。	紙はやや厚く、コーティングされている。表紙はやや硬い紙であり、のりどじである。	写真がたくさん使われているため、視覚で理解を深める児童の指導に適している。漢字にも振り仮名がある、都道府県の学習に対して興味をもって取り組むことができる。 写真が豊富で理解の助けになる。47都道府県かるたがついており、楽しく学習を進めることができる。漢字に振り仮名が付いており、漢字が苦手な児童も抵抗なく読むことができる。また、特色を共に紹介している地図のため、食べ物などに興味のある児童が取り組みやすい。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		202シリーズ たべもの202	ひかりのくに	202種類の食べ物の名前と五十音の平仮名、片仮名、書き順、クイズなどを絵と文で示している。五十音順でどの文字でも食べ物が載っている。	五十音順に、平仮名とその書き順、片仮名が示され、その字を使った食べ物が示され、平仮名とともに、食べ物の名称を学習する構成である。五十音順なので調べやすい。	食べ物は、日常的な食品のカラー写真を使用している。見出しの文字は大きく、書き順や片仮名も同時に示している。見開き2ページを2～3段に分けて使っている。シンプルな写真で分かりやすい。	表紙は固く、紙質も厚く、装丁もしっかりしている。	生活経験に乏しい児童が多く、食べ物の名前や種類を知らないことも多い。本書を活用し、児童の知識の幅を広げていきたい。  生活経験と覚えた知識とを結びつけることが苦手な児童が多い。本書で扱う202種類の食べ物は家庭の食卓や給食でよく出されるものであり、児童が親しみやすく覚えやすい。また、カラー写真なので具体的なイメージももたせやすい。  語彙が少なく、物の名前を、身近なものから覚えていく児童に適している。また、食べ物のカラー写真が鮮やかで、興味の幅が狭い児童も楽しく意欲的に学習を進めるのに効果的である。  語彙の少ない児童が多いので、家庭の食卓や給食でよく出されるものを中心に扱っている本書は有効である。食べ物のカラー写真が鮮やかで、視覚優位の児童が興味をもって楽しく意欲的に学習を進めるのに効果的である。  カラー写真があることによって、視覚優位の児童にとっても興味・関心をもって学習できる。普段、給食や家庭で出てくる食べ物が多く出てくるので親しみやすい。
生活		こどものずかんMio10 たべもの	ひかりのくに	ごはん、パン、たまご、牛乳、砂糖、大豆など、児童の身近な食品を幅広く紹介している。	各項目について、見開き2ページで構成されている。全ページカラーで、写真やイラストが大きく載っており、児童の興味・関心を引く内容である。	文字の大きさは14ポイントで表記されている。基本的には、平仮名、片仮名表記だが、漢字にはすべて振り仮名が付いている。	表紙、紙質ともに丈夫で耐久性がある。	パノラマワイドのページや、パズル、クイズのページなどもあり、集中の持続が難しい児童にとっても、気持ちを切り替え、楽しく読めるよう工夫されている。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		こどものずかんM i o 1 2 きせつとしぜん	ひかりのくに	季節ごとに野や山、水辺にいる生き物たちを項目ごとに紹介している。	各項目について、見開き2ページの構成に全体を冬、春、夏、秋の順で配列し、季節の変化を示している。	平仮名、片仮名表記で、漢字には振り仮名が付いている。	表紙、紙質ともに丈夫で耐久性がある。	季節ごとに子どもや動物などのイラストを使用して、児童の興味を引きやすい工夫をしている。写真やイラストが多く文章にも振り仮名が付いているため文章を読むことが苦手な児童や視覚優位な児童の使用に適切である。
生活		改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう	ひかりのくに	暮らしの中でいろいろな活動ができるのは、体が健康に働いているからであると説明している。けんこうにたもつには、体の仕組みや働きを知ることが大切であると説明し、顔、頭、目、耳、鼻などや内臓、体を守る仕組みなど健康に関することを分かりやすく解説している。	体の部分、部位の名称や役割、働きを項目ごとに解説している。顔、目、鼻など見えるところから、のど、皮膚の仕組みや息をする仕組み、おなかの中など内部へと配列されている。	全ページカラーでイラストや写真が使用され、理解を助けている。文字の字体やフォント、色も工夫され、見やすく、分かりやすい。	表紙は硬く、表紙以外の紙も厚い。耐久性がある。	見えない部分が理解しづらい児童もいる中、写実的なイラストとそうでないものを適切に使用して分かりやすく示している。60ページほどの図鑑の体裁であり、内容量も適切である。
生活		ばばあちゃんの絵本 ばばあちゃんのやきいもたいかい	福音館書店	おばあちゃんが、枯れ葉を集めてたき火を起こし、子供たちと一緒に、いもやリンゴ、お菓子などを焼いたり、いもからお菓子を作ったりしていく内容の絵本である。	見開きに1ページの絵があり、ページの下に白いスペースが設けられ2行～3行の横書きの文章が記載されている。絵には、おばあちゃんや子供たちの言葉の吹き出しがある。全体の分量は28ページで適当である。	文章は、平仮名と片仮名で表記され、短く平易である。文字は、文章が12ポイント、吹き出しが10ポイントである。絵は、子供たちやおばあちゃんの表情が暖かく楽しく描かれ、晩秋の風景が分かりやすく表現されている。	大きさはA4変形で、表紙は厚く丈夫である。紙質も良く、装丁もしっかりしている。	挿絵があり、文章が吹き出しで書かれているので、視覚優位の児童に適した教材である。子どもたちは、リンゴ、バナナ、お菓子などを焼いて、食べてみる実験などを通して、変化を確かめる学習等に活用できる。また、干し芋、じゃがいもパン ケーキなどを作り、残った食べ物は木につるして鳥にあげるなど、たき火を通した広がりのある活動で活用できる。
生活		ふしぎをためすかがく図鑑 しぜんあそび	フレーベル館	草や花、生き物、川や海、雲・風・雪などの身近なものについて、それらの観察の方法や探し方や作り方等の内容を数多く紹介している。	大きく4つのテーマで構成し、一つのトピックスを1～2ページでまとめている。身近な題材を使って実際に遊んだり、作ったりする等、活動を通して学習する内容になっている。	文字の大きさは、本文が12ポイント、説明文が9ポイントである。漢字には全て振り仮名が付いている。全ページカラーであり、写真や絵(イラスト)を多く使用し、遊びや観察の方法など分かりやすく説明している。	表紙は厚紙で、コーティングされている。	自然の草花や野菜、木の実などを利用した遊びが、大きな写真やイラストで紹介されている。視覚優位な中学年の児童が、自然への興味・関心を深めるのに適している。  自然を題材として実際に遊んだりつくったりすることができる構成となっている。身近な自然を使って実際に体験的な学習をすることができるため、書字や文章を読むことに苦手意識を持つ児童の使用に適切である。  自分で自然観察ができるように具体的なノート書き方を紹介してある。写真やイラストで表しているため文字の理解に課題がある児童や視覚優位な児童にとっても分かりやすい。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		フレーベル館の図鑑ナチュラル はるなつあきふゆ	フレーベル館	日本の四季を自然、行事、食べ物などの観点から説明している。写真やイラストをのせて四季の様子を分かりやすく説明している。	全項目について見開き2ページの構成になっている。	文字の大きさは12ポイントで表記されている。難しい言葉は平仮名で書かれており、漢字には振り仮名が付いている。全ページカラーである。	厚手の装丁で、表紙、紙質ともに丈夫で耐久性がある。	内容を理解しやすくするために、図解やイラストが豊富に使われている。自然、食べ物、行事など多方面から四季を学ぶことができる。振り仮名が付いているため漢字に苦手意識を持つ児童の使用に適切である。
生活		ふしぎをためすかがく図鑑 かがくあそび	フレーベル館	水、色、空気、音、鏡・レンズ、静電気・電池、磁石等の身近なものをテーマに取り上げ、目で見てわかる実験や工作的な内容、観察の方法や探し方、作り方等を数多く紹介している。図鑑の使い方が分かりやすく書かれている本である。	大きく6つのテーマで構成されている。トピックスを1~2ページでまとめられている。巻末に全国の科学博物館が紹介されている。	文字の大きさは、本文が12ポイント、説明文が9ポイントである。漢字には全て振り仮名が付いている。全ページカラーであり、写真や絵(イラスト)を多く使用し、遊びや観察の方法など分かりやすく説明している。	表紙は厚紙で、コーティングされている。	実験方法など具体的に表記され、注意事項も記載されているため、実験を行う際に活用できる。実験や工作が写真を多く使用して示されているため、視覚優位の児童の使用に適している。  自分で自然観察ができるように具体的なノートの書き方を紹介しているため、興味の幅が狭い児童が、自主的に学習や研究するきっかけになることが期待できる。理科の学習を始める児童には分かりやすい実験方法が書かれている。
生活		アンパンマンのおはなしでてこい⑤ アンパンマンとはみがきやま	フレーベル館	アンパンマンやハミガキマンのキャラクターを通して、虫歯予防のためには、歯磨きが大切であることを教える内容である。	最初は、ムシバキンマンが優勢であるが、最後はアンパンマンの助けを借りて、ハミガキマンが、はみがきやまをきれいにする物語である。	文章は、会話文が多く、キャラクターの行動が、分かりやすく書かれている。片仮名には、平仮名が振ってある。	表紙は丈夫で、装丁もしっかりしている。小型で軽く、扱いやすい。	虫歯菌が怖いこと、歯磨きの大切なことを、児童に馴染みのあるキャラクターを通して楽しく表現している。簡単なストーリーなので、低学年に繰り返し読み聞かせて、楽しく歯磨き指導ができる。
生活		挨拶絵本	ブロンズ新社	挨拶が必要な場面や挨拶の言葉について説明するとともに、様々な場面に合わせた挨拶の言葉を考えさせる絵本である	前半は、場面に応じた挨拶の言葉を学び、後半は示された場面でどんな挨拶の言葉がふさわしいかを考えさせるという構成になっている。	文字の大きさは20ポイントで表記されている。全ページカラー印刷である。漢字に振り仮名が付いている。青い服の男児のキャラクターが、挨拶や絵の説明などの進行役を務める。	紙質はやや艶があり、厚い。表紙は硬く、糸かかりで製本されているため、耐久性がある。	イラストが親しみやすく書かれており、見て理解する児童の指導に適している。あいさつの学習を教員の音声言語による指導と、挨拶絵本での指導で効果的に行うことができる。
生活		絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	岩崎書店	多くの種類の野菜を種子、芽、葉、花、果実、根の部位別にまとめ、説明している。食用部位や畑での野菜の栽培の様子も取り上げている。	各季節ごとの野菜の特徴を見開き2ページの単位で取上げ、写実的な絵で説明している。	特徴を捉えやすい挿絵で示してある。野菜の名前は、片仮名で記述し、説明はまとめて記述してある。巻末には、作物ごとの索引と解説が掲載されている。	大きな判で、丈夫な装丁になっている。	特徴が捉えやすい挿絵があり、文だけではなく、挿絵を見ながら理解する児童に効果的である。  取り上げている野菜の種類が多く、簡潔な説明がなされているので、実物の野菜を見ながら、部位の確認や分類を学習などで活用しやすい。観察や野外活動でも使用できる教材である。視覚優位の児童に効果的である。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
生活		かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた	岩崎書店	24種類の身近な野菜を選び、その種まきの仕方から収穫の仕方まで、順序よく説明されている。最後には、野菜作りの基本をまとめてある。	24種類の野菜を「実を食べる野菜」「根を食べる野菜」「葉を食べる野菜」に分け一つの野菜につき1~2ページにまとめて説明されている。	カラーの絵と説明文とで構成されている。説明文の漢字には全て振り仮名が振ってある。種まきや収穫の時期はグラフで説明されている。野菜の絵で目次が書かれており、目的の野菜を探しやすい。	表紙は厚く、紙質も適当で装丁はしっかりしている。	適度に写実的な挿絵によって、野菜が植えられ育つ様子児童にとってイメージしやすく野菜作りへの興味・関心を高める内容である。説明も詳しくすぎず、適度で扱いやすい。視覚的に理解させたい児童に有効である。 また、作物の学習に興味をもって取り組める児童が多いため、それと関連させて本書を活用したい。  野菜の挿絵によって、植えられてから育つまで、これから栽培を行う児童に野菜への興味・関心を高める内容である。説明も詳しくすぎず、適度で扱いやすい。学級園で育てたい野菜が網羅されていて、絵本と実際に見る観察をすることに有効な絵本である。
生活		ひとりでできるもん!4 うれしいごはん、パン、めん料理	金の星社	ごはんの料理6種類、パンの料理3種類、麺の料理5種類の作り方を簡潔に説明している。	ごはん、パン、麺の基礎的な知識の解説とともに、それぞれを使った料理の材料、調理の手順等が示されている。	見開き2ページを使って、一つの料理の完成写真をカラーで大きく掲載している。調理の手順の説明文の文字や絵、写真が小さい。	防水性のある表紙で、各ページの紙質は厚い。装丁もしっかりしている。	児童に親しみのある、ごはん、パン、麺を使った料理の写真がカラーで大きく掲載されている。調理の手順が分かりにくい児童にとってイメージを広げやすく、興味・関心を高める内容となっている。簡単な文や記号が理解できれば、調理の基本的な学習ができる。  文章で細かく示されているため、文章を読み、その通りに作業をすることができる学習の進んだ児童の使用に適切である。
生活		やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの?	金の星社	人間の体について、基本的な生理現象を取り上げ、その仕組みを、各器官の名称や働きに触れて、説明している。	体の働きに関わる問題を提起し、それに答える展開の形式を取って、骨格、循環器などの説明を行っている。	見開き2ページを1内容とし、大きく、楽しいイラストが用いられ、見出しを追うことで内容がつかめる。短い平仮名の説明文である。	紙質は適当であり、大きな判で、厚い表紙の丈夫な装丁になっている。	分かりやすいイラストと解説で基本的な体の仕組みや生理現象について、視覚優位の児童にイメージをもたせる上で有効である。また、体の仕組みや働きを学習する導入や解説書としても活用できる。  児童の素朴な疑問等に答えながら、学習を進めることができる工夫がある。基本的な体の仕組みや生理現象について、分かりやすくイラストを活用して、解説してある。



種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		やさしいからだのえほん4 むしばはどうしてできるの?	金の星社	虫歯の原因や進行の過程を確かめながら、虫歯予防の意味や、歯磨きの正しい方法、バランスの良い食生活について平易に説明している。	前半、歯の仕組みを説明し続いて、虫歯のでき方、進行、虫歯予防の方法という展開である。虫歯に関するページが多い。	見出し文字が大きく、内容を的確に捉えている。写真とイラストが組み合わされて用いられている。短い平仮名の説明文である。	紙質が適当であり、大きな判で、厚い表紙の丈夫な装丁になっている。	歯のつくりや、虫歯の予防について、児童に考えさせるような話の展開により、興味をもって、知識や習慣が身に付くようになっており、体のつくりや仕組みの学習だけでなく、口腔歯科衛生の指導にも活用できる。
生活		せかい地図絵本	戸田デザイン研究室	世界を7地域に分け、国名や、地理的特徴を挿絵と文章で説明し、後半は山・川・海・鉄道・動物などの項目ごとに説明してある。	初め、地球が宇宙の一つの星であることが示され、次に地球全体、7つの地域と統一的に構成されている。一地域見開き2ページに収まっている。	代表的な国名や地形が図解され、基本的事項の学習が容易である。文章は全て仮名表記で、大きめの文字とカラーの挿絵は分かりやすい。	紙質は適当で、水をはじく。コンパクトな大きさで、装丁もしっかりしていて、使いやすい。	観光案内図のような簡略な絵地図なので、国々の名前や山・河川・特産物などに注目がしやすい。山の高さ比べや交通網も簡略な絵で説明してあるので、イメージを広げやすい。
生活		にっぽん地図絵本	戸田デザイン研究室	日本列島を、北海道から沖縄まで8地方に分け、挿絵と文章で説明し、後半は山・川・道路・鉄道・動物などの項目ごとに説明してある。	初め、日本が世界の国々の中の一つであることが示され、次に国土、各地方と統一的に構成されている。一地方が見開き2ページに収まっている。目次はない。	都道府県名が各地方別に図解され学習しやすい。文章は全て仮名で表記されている。挿絵はカラーの簡略な絵で分かりやすい。	紙質が適当であり、水をはじく仕様である。コンパクトな大きさで、装丁もしっかりしていて、使いやすい。	観光案内図のような地方の簡略な絵地図なので、都道府県名や山・河川・特産物等に注目がしやすい。山の高さ比べや交通網等も簡略な絵で説明してあるので、イメージを広げやすい。
生活		心をそだてる子ども歳時記12か月	講談社	日本各地の年中行事や暮らしを紹介する本である。月ごとに、月の名前と由来や異名、月にふさわしい俳句・詩、扉絵、食べ物や道具を紹介したコラムなどを掲載している。	各月の異名、俳句、詩を見開き2ページで、行事と暮らしを4ページで紹介するなどの構成になっている。	本文の文字は9ポイントである。漢字には振り仮名が付いている。全ページカラーである。写真や絵図等の視覚的資料が豊富である。	表紙、中ページともに厚みがあるが、紙質が柔らかいため扱いやすい。表紙はコーティングされている。	学習が進んだ児童にとっては、情報量が多く、興味をもって学習できる教材である。日本各地の年中行事や暮らしについての説明が細かいので、指導に当たっては、活用する内容を絞るなどの配慮をしながら使用する。中～高学年の視覚的な支援を必要とする児童に活用できる。
生活		イラスト版気持ちの伝え方 コミュニケーションに自信がつく44のトレーニング	合同出版	6章にわたり「きっかけをつくるトレーニング」など、児童が「こんなときになって言うんだらう?」と思ったときに、すぐに使えるよう44の実践的な例を挙げて説明している。	「知っている人であったとき」など44の実践的な例が2ページで説明されている。さらに各実践例ごとに左ページに代表的な対処法が示され、右ページでは「ワーク」として「こんなときはどんなあいさつをしてるかな?」など応用的な対処法等が示されている。	字は12ポイントで表記されている。全実践例に状況を図示する挿絵がある全ページ黒一色印刷である。漢字には振り仮名が付いている。	紙質は薄く、表紙は柔らかい。のりとじで製本してある。	「ワーク」では応用的な対処法について問題が設定され、図書の使用者が直接解答を書き込めるようになっている。様々な場面における実践的な対処法を学ぶことができ、実際の場面で活用しやすい。気持ちがうまく伝えられない児童に効果的である。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		イラスト版子どものソーシャルスキル 友だち関係に勇気と自信がつく42のメソッド	合同出版	7章にわたり、「きっかけをつかみたいとき」や「じぶんの気持ちや考えを伝えたい」など、42の状況ごとに友だちと関係を築くために身に付けたいソーシャルスキルについて説明している。	「朝、友だちに会ったとき」など42場面がそれぞれ2ページで示されている。左ページにその状況に直面した子供の心情を想定した記述と、当該のソーシャルスキルを身に付ける利点が示されている。右ページには具体的な対処法が示されている。	見出しは36ポイントで、主要な文字は10ポイントで表記されている。全ページに状況を図示する挿絵がある。全ページ黒一色印刷である。	紙質は薄く、表紙は柔らかい。のりと同じで製本してある。	各状況の対処について「身に付けたいソーシャルスキル」として、示されている。具体的なポイントについて示した分かりやすい挿絵と、詳細な手順を示した説明が付いているので実際に活用しやすい。困りごとの解決方法が分かり役立つ。援助要請が難しい児童が多いため、本書を活用し、具体的な場面で必要なスキルについて学習を進めたい。  良い友だち関係を具体的に理解させたい児童に有効である。
生活		こどもマナーとけいご絵じてん	三省堂	家庭・学校・公共の場などの場面でのマナーと敬語について、イラストと文章で解説している。	一つのテーマについて見開き2ページの構成で、イラストを使い説明がされている。各テーマの内容について大人への補足説明もついている。	全ページカラーである。表記は漢字と平仮名を使い、漢字には振り仮名が付いている。ページによってイラストのタッチが異なる。	表紙はやや硬い紙である。製本はのりと同じである。耐久性がある。	家庭や学校で学習する事柄を分かりやすく示しているため、視覚優位の児童にも有効である。イラストが豊富に使われており、児童がイメージしやすい内容となっている。  校外学習で公共交通機関を利用するときや調理学習で近所のスーパーに買い物学習をするときなど、児童の生活に沿ったイメージしやすい内容である。生活経験が少ない児童にとっても理解しやすい内容である。
生活		家庭科の教科書小学校低学年～高学年用	山と溪谷社	家庭科の授業で習う衣食住の基礎的内容を、写真やイラストを活用して手順を簡潔に示している。学習指導要領での位置付け、活動の目安になる時間や難易度も示されている。	食編・衣編・住編の3章構成である。食編に17項目、衣編に17項目、住編に12項目で、内容が説明されている。ほとんどの項目が見開きで完結する構成になっている。	説明文は9.5ポイントである。漢字に振り仮名は付いていない。全ページカラーである。写真又はイラストを多く掲載している。	紙質は薄く、柔らかい。表紙は柔らかい紙であり、のりと同じで製本してある。	基本的な家事を中心に分かりやすくまとめられている。写真やイラストが大きく見やすいので、視覚優位の児童も興味を引きやすい。活動のポイントが枠囲みで示されており、分かりやすい。高学年の家庭での自立を促す教材として活用できる。  具体的な行動が分からない児童に対して、家庭と連携して、身近自立を行う上での教材として活用できる。
生活		ドラえもんちずかん2 せかいちず	小学館	ドラえもんのキャラクターと一緒に世界の各地をめぐりながら国の名前、外国の人たちの暮らし、めずらしい食べ物、動物などを学ぶ内容である。	見開きページに1地方ごとの地図、名産・史跡・クイズなど写真、イラストつきで掲載されている。情報量は適量である。	すべて平仮名表記で都道府県名は赤字、河川は青字など分かりやすい。	表紙の紙質は堅く装丁はしっかりしている。ページの紙質も丈夫である。	各地方の行事や特産品など、キャラクターのイラストで興味をひき、楽しく知識を得ることができる。必要な情報が簡潔にまとめられているので、地図の読み取りが苦手な児童も情報が探しやすい。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		東京パノラマたんけん	小峰書店	東京の23の事項(土地、風景、行事等)について、飛行船から見た風景を中心に、挿絵と文章で表されている。	飛行船が進んでいくコースに従って、各ページが構成されている。見開き2ページがひとまとまりとなった展開になっている。	見開き2ページに大きな挿絵を入れたり、4~5個の挿絵を入れたりページごとに工夫が見られる。説明は全て平仮名で文頭の一字に色を付けている。	表紙はビニールコーティングで耐久性があり、しっかりしている。紙質は良く、丈夫である。	<p>東京の様子や特徴を空の上から見る、という内容になっている。具体的な建物も出てくるので、どのようなものが都内にあるのか、どのような役割を果たす建物があるのか、といったことを理解しやすい。</p> <p>東京を飛行船の上から描くという、興味深い内容になっている。必要に応じて、空以外の資料も提供している。最新の東京についての情報が加えてあり、東京の変化も捉えることができる。郷土学習を進める際に文章を読むことが苦手な特性を持つ児童の使用に適している。</p> <p>東京を飛行船の上から眺めるという設定で、大きなイラストが描かれている。東京の代表的な場所が、詳細に記載され、子供たちの興味・関心をひきやすい。中学年児童が東京都や地域について学習するのに適している。</p>
生活		いちばんわかりやすい 小学生のための学習世界地図帳	成美堂出版	世界各地の地理、見どころ、産物などの特色を地図とともに紹介している。	全項目について見開き2ページで世界各地の特色を示す構成になっている。	文字の大きさは11ポイント、解説は9ポイントで表記されている。漢字には振り仮名が付いている。全ページカラーである。	しっかりした装丁で、表紙、紙質ともに丈夫で耐久性がある。	<p>写真が豊富で理解の助けになる。世界の国々かるたがついており、楽しく学習を進めることができる。漢字に振り仮名が付いていることで抵抗なく読むことができる。地図など地理の学習に興味をもっている児童が多いため、都道府県の学習の次の段階として本書を活用したい。</p> <p>世界地図が見やすく詳しく書かれているので、日本との位置関係を見ながら興味をもって学習に取り組めると考えた。</p>
生活		ピーマン村の絵本たち さつまのおいも	童心社	土の中で食事、体力作りなどをしてきたさつまいもが、子供たちとの綱引きで負け、引き抜かれて、焼き芋となり、食べられる内容の絵本である。	話の展開に沿って、1ページか見開きの絵があり、ページの上か下の端に一行の短い文がある。	さつまいもの土の中の生活、子供たちとの綱引き、焼き芋作りなどの内容ごとに色調を統一しており、話の流れが分かりやすい。文字が全部平仮名ではっきりとして読みやすい。文が簡潔。	紙質は適当である、装丁もしっかりしている。	さつまいもの栽培、収穫、焼き芋作りなどに関する内容が、楽しくて親しみをもてるように描いてある。気取らず愉快で児童が笑顔になる。作物の学習に興味をもって取り組める児童が多いため、それと関連させて本書を活用したい。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		こどもがつくるたのしいお料理	婦人之友社	卵、肉・魚、野菜、ソース、汁物、ごはん・麺類で構成されている。10歳から13歳の子どもが、実際に作った調理を中心に編集している。	1種類の調理を、見開き2ページにまとめているものが多い。作業手順は文章を中心とし、挿絵で補っている。材料は4人分を基本としている。	縦書きで編集され、材料の分量は、横書きで枠囲いされている。1色刷りが中心だが、部分的に2色刷りを用いている。漢字に振り仮名はない。	表紙はビニールコーティングされている。	実際に子どもが調理した献立で構成されており、子どもが気が付いたり工夫したりしたポイントが示されている。口絵の調理例は、カラー写真である。家庭での手伝いを通して、自立を促したい児童に向けて活用できる。
生活		こどものとも絵本 おおきなかぶ	福音館書店	大きく育って抜けないかぶを、みんなで協力して抜くまでの様子を、リズム感あふれる表現で描いた作品である。	登場人物が増えていく様子が、展開に従って、絵と文章で分かりやすく示されている。	身近な家族の名称、親しみやすい動物を登場させ、繰り返し表現で力を含める様子や、かぶが抜けない様子を描いている。	装丁はしっかりしており、耐久性がある。	単純な動作の繰り返しで、音読や身体表現を伴う学習に適している。次第に登場人物が増え、展開を創造する喜びを味わわせる上で効果的である。「かぶをひっぱって」が「うんとこしょ」につながっていて良い。動作化しても楽しめる。多動傾向の児童が多いため、身体表現を活動で取り入れ、集中を促したい。
生活		みぢかなかがくシリーズ 町たんけん	福音館書店	町で働く人の様子を各ページで描いており、挿絵を見ながら町探検ができるような内容である。ひと昔前の町なみである。	見開き2ページを1場面としている。	絵が見やすく、町の人々の様子がいきいきと描かれる。文字は小さいところがある。	表紙が厚くしっかりしている。	実際に町探検に行った後や、市内の店舗や公共施設を見学する際にも活用することができる。町のいろいろな人々に注視することで、人々の働く様子や工夫についても考えることができる。
生活		福音館の科学シリーズ 絵で見る日本の歴史	福音館書店	約10万年前の旧石器時代から現代までの人々の生活の様子を描いた絵本である。この人は何をしているのだろうかと思ったり、歴史的な特徴のある道具や出来事等を探したりしながら、日本の歴史の大きな流れを、視覚的に学べる絵本である。	日本の旧石器時代からページをめくる度に、縄文から現代へと順に時代が新しくなり、1ページずつ時代が変化する構成で、31場面描かれている。巻末に各絵の詳細な解説がある。	各時代の人々の生活の様子が見開き2ページずつ絵で描かれている。文字の大きさは9ポイントで表記されている。全ページカラー印刷である。漢字には振り仮名が付いている。人々が何を持っているのか、何をしているのか等の時代の特徴が1つの絵の中に詳細に描かれている。	紙質は、やや艶があり厚い。表紙は硬い紙であり、糸かがりで製本されているため、耐久性がある。	イラストで当時の様子を知ることができるので、暮らしの様子をつかむことが容易であるとともに、興味をもちながら学習に取り組むことができる。
生活		ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	福音館書店	主人公のぐりとぐらの1年間の生活を月を追って紹介する絵本である。季節の変化と生活について、児童に人気のキャラクターを通して親しみやすく学ぶことのできる内容である。	見開きで左側に絵、右側に本文という構成になっている。本全体で統一されているので、読みやすい。	本文には平仮名、片仮名、漢字が用いられ、漢字には振り仮名が付いている。絵も身近な物事を描いており、分かりやすい。文字が大きく読みやすい。	少し大きい装丁がしっかりしていて紙質も耐久性がある。	基礎的な数字や簡単な漢字等も扱っている。1年は12月までであることが分かり、楽しみながら季節感を学ぶことができる。絵に描き込まれている内容が豊富で、絵だけでも楽しめる。季節の感覚や知識が身に付いていない児童が多いため、本書を活用してそれらを身に付けさせたい。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		シリーズ生活を学ぶ1 つくって食べよう	福村出版	36種類の身近な料理の作り方と、料理をするのに必要な知識が、簡単な文章と絵で説明してある。	見開き2ページで、一つの料理の作り方が説明してある。身支度、道具や食器、食品の保存方法についても、分かりやすく解説している。	材料の分量や切り方が図解されている。絵と文字は、全て3色でまとめられている。漢字には仮名が振ってある。料理をしながらでも、使えるようになっている。	表紙は厚くて丈夫である。紙質、装丁ともしっかりしている。	調理の経験が少なく、器具の名前や扱い方等の知識もまだ身につけていない児童が多い。 身近な料理の作り方が分かりやすい文章と絵で説明されているので、学校での調理学習や家庭での調理の場面で活用できるようになっている。  日常的によくある36種類の料理の作り方が、簡単な絵と文章で分かりやすく解説されている。学校や家庭での調理の時間に、実際に使える内容になっている。家庭での手伝いを通して、自立を促したい児童に向けて活用できる。
生活		シリーズ生活を学ぶ5 遠くへ行きたいな	福村出版	交通ルールからホテルの利用の仕方まで、学校以外の場所に外出した時に必要な知識を、30項目にわたり、詳細な絵と文で説明している。	基本的なルールから、楽しく過ごすために必要な事項まで、広範囲にわたって項目が考えられている。	3色刷りで、絵と文章が分かりやすく配色されている。漢字には、全て仮名が振ってある。	表紙は固くて丈夫である。装丁もしっかりしている。	場面に応じて様々なルールやマナーがあり、それを守って過ごすことが難しい児童が多い。地域生活における基本的なルールから、楽しい余暇の過ごし方まで、簡単な絵と文で分かりやすく説明している。場面を具体的にイメージしやすい。また、活用することで積極的な社会参加を促すことができる。  絵がたくさん使われているので、読む活動が苦手な児童も意欲的に学ぶことができ、地域生活における基本的なルールを学べる。
生活		子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	偕成社	児童の生活全般にわたって基本的なマナーについてイラストを活用して説明している本である。	日常生活を16の項目に整理して、基本的なマナーについて学べるように構成されている。各項目は、1ページか見開きの2ページで説明している。全体の分量は31ページで適当である。	イラストに付記されている説明の文章は、児童に話しかけるような表現で、詳細に説明している。各ページの説明文の文字の大きさは、8ポイントで、絵は小さい。漢字には、振り仮名が付いている。	防水性のある表紙で、各ページの紙質は厚く、装丁もしっかりしている。	児童の生活全般にわたって具体的な項目を取り上げて、基本的なマナーについて学習できるようになっている。イラストは、カラーで、親しみやすい表記になっている。自立に向けて基本的なマナーを身に付けさせるために本書を活用したい。  場面に応じて様々なルールやマナーがあり、それを守って過ごすことが難しい児童が多い。基本的なマナーについて分かりやすいイラストと説明で具体的な場面をイメージさせやすい。また、見開きで説明しているので指導の場面で扱いやすい。  児童の生活全般にわたって具体的な項目を取り上げて、基本的なマナーについて学習できるようになっている。イラストは、カラーで、親しみやすい表記になっているため、視覚優位の児童に有効である。生活の流れ、活動に沿って順番に説明されているため、分かりやすい。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		子どものマナー図鑑(2) 食事のマナー	偕成社	家庭での普段の食事、ファミリーレストラン・中華料理店等の場面を用いながら、食事の基本的なマナーについてイラストを活用して説明している。	食事のマナーについて、箸の持ち方等の基本的な事柄と、レストラン等でのテーブルマナーとで構成している。各項目は、1ページか見開きの2ページで説明している。全体の分量は31ページで適当である。	イラストに付記されている説明の文章は、児童に話し掛けるような表現で、詳細に説明している。それぞれの内容ごとに囲みで区切り、説明している。漢字には、振り仮名が付いている。各ページの説明文の文字の大きさは、8ポイントである。	防水性のある表紙で、各ページの紙質は厚く、装丁もしっかりしている。	食事の基本的なマナーについて学習できるようになっている。普段の家庭の食事場面の他に、ファミリーレストラン・中華料理店等の食事場面を多く取り上げ、様々な場面で活用できるようにしている。イラストはカラーのキャラクターを用い、親しみやすくしてあり、視覚優位の児童に有効である。
生活		子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	偕成社	自転車の乗り方や、電車の中でのマナー、公共施設や遊園地、ホテルなどでのマナーについて具体的な場面やイラストを活用して説明している図鑑である。	外出先や利用交通機関等を20の項目に整理して、基本的な外出時のマナーについて学べるように構成している。各項目は、1ページか見開きの2ページで説明している。全体の分量は31ページで適当である。	イラストに付記されている説明の文章は、児童に話しかけるような表現で、詳細に説明している。それぞれの内容ごとに囲みで区切り、説明している。漢字には、振り仮名が付いている。各ページの説明文の文字の大きさは8ポイントで、絵は小さい。	防水性のある表紙で、各ページの紙質は厚く、装丁もしっかりしている。	<p>場面に応じて様々なルールやマナーがあり、それを守って過ごすことが難しい児童が多い。外出時の基本的なマナーについて見開きで説明しているのので、指導の場面で扱いやすい。校外学習等、実際に外に出かける場面で活用できる。</p> <p>外出時の基本的なマナーについて学習できるようになっている。実際に出かけていく可能性がある外出先や外出方法について多く取り上げ、様々な場面で活用できるようにしている。イラストはカラーで、キャラクターを用いて親しみやすい表記になっている。視覚的で具体的な説明が必要な児童に有効である。</p>
生活		子どものマナー図鑑(4) おつきあいのマナー	偕成社	家族・学校・地域など、暮らしの中で接する人たちと関わる際のマナーについて、具体的な場面を通して分かりやすく説明している	19項目のマナーを掲載し、一つの項目について見開き2ページ説明を基本とした構成になっている。巻頭に目次がある。	文字の大きさは8ポイントで表記されている。全ページカラー印刷である。漢字に振り仮名が付いている。具体的な場面のイラストがたくさん描かれている。	紙質はやや艶があり、薄い。表紙は硬く、糸がかりで製本されているため、耐久性がある。	<p>イラストが使われているので、読む活動が苦手な児童にも理解しやすい。日常生活の様々なマナーについてイメージをもたせながら学ばせることができる。</p> <p>社会のマナーやルールを学習する教材としても活用できる。友だち関係がうまくいかない児童が振り返りを行う際に活用できる。</p>
生活		坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!	偕成社	簡単な朝ごはんを題材にしている。主食にごはんとパンを用い、鶏卵を用いた調理を中心に扱っている。	事前の準備、調理作業、後片付けを挿絵を中心として、写真も入れながら構成している。1種類の調理は、見開き2ページある。	出来上がった調理は写真で、作業の過程は挿絵を中心に構成されている。応用調理についても触れている。漢字には振り仮名がある。目次は、和風の調理と洋風の調理が、対比できるように工夫してある。	装丁はしっかりしている。紙質は厚く扱いやすい。	基本的な調理作業を中心にまとめられている。主食の米、パン、副食の例(鶏卵)を中心として構成されているが、魚、肉、野菜の組み合わせについても触れている。動物のキャラクターが解説しており、児童の興味をひく構成であり、視覚優位の児童に有効である。

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
生活		坂本廣子のひとりでクッキング (2) 昼ごはんつくろう!	偕成社	手早く作れるメニューが紹介されている。	25種類の調理が掲載されている。炒め物など基本的な作り方が学べる。	イラストが多く見やすい。	耐久性がある。	自立した生活を目指す児童にとって、料理の基本と食事の作り方をやさしく紹介しているので適した教材である。イラストが多く視覚優位な児童の指導に適している。  初めて台所に立つ子どもたちに、料理の基本と食事のつくり方をやさしく紹介している。調理に興味を持つ児童や家庭でのお手伝いについての学習をする児童の使用に適している。
生活		子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう!	偕成社	食事のマナー、トイレの使い方、電話の掛け方など、日常生活の中で指導する。基本的な生活習慣の内容を示している。	食事のマナー、手足の洗い方、話の聞き方などが1項目ずつ見開きになっている。	正しい方法が図解されており絵には説明がついている。	紙質は適当である。装丁もしっかりしている。	絵で具体的に表されており、文を読むのが苦手な児童にも理解しやすい。読字が苦手な児童がいるため、イラストを活用しながらマナーの学習を効果的に進めたい。  イラストが効果的に使われているので、読むことが苦手な児童にも理解しやすい。日常生活の様々なルールについてイメージをもたせながら学ばせることができる。  日常的、基本的な生活習慣の形成に役立つ教材である。視覚的な支援が必要な児童に使用する。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
音楽	◎	五味太郎音と文字の本 どどどどど	偕成社	音のイメージ化を図るために、階名と音階を見やすい絵の進行にし、一つの物語として構成されている。	見開き2ページにわたって、音の高低を絵でとえられるようにしてあり、順次進行から跳躍進行へと、発展的に音を扱っている。	五線譜が図案化され、音の高低に合わせて、五線が波打つように描かれている。音高を絵を見ながら、自然と理解できるようにしてある。	表紙が厚紙で、装丁はしっかりしている。中紙も厚めの紙で耐久性がある。	視覚優位な児童にとって、絵で音高を捉えることができるので、階名と音の高さを理解しやすい。また、リズムの工夫で多様な活用方法があり、集中が続かない児童も飽きずに楽しむことができる。
音楽		10+1人の絵本作家オリジナルソング集 うたのパレット	偕成社	動物や食べ物、生活を歌った10人の作詞者による曲を20曲紹介している。	見開き2ページ又は3ページで1曲紹介されている。どの曲も、題、歌詞、楽譜、挿絵で構成されている。曲数が20曲と多い。全体の分量は47ページで適当である。	挿絵が作詞者によるもので、ページごとに各曲の雰囲気やうまく表している。文字の大きさは12ポイントで、歌詞に擬音語が多く使われており、楽しく親しみやすい。曲に使用されている和音も美しい。目次にも曲それぞれに挿絵がある。	表紙、紙質、装丁ともしっかりしており、十分に耐久性がある。	食べ物や生活を題材にした歌を多く扱っているため、言葉を聞いてイメージをしにくい児童に適した本である。食べ物や生活は、児童がイメージしやすく、親しみをもって音楽を学ぶことができる。
音楽		うたえほん	グランまま社	幼児や低学年の児童が親しんでいる、平易な歌詞の童歌や童謡など、26曲が紹介されている。	見開き2ページで、左ページに歌詞と楽譜、右ページに挿絵で紹介されている曲が22曲、1ページに歌詞、楽譜、挿絵で紹介されている曲が4曲である。	歌詞は、平仮名と片仮名表記であり、楽譜は主旋律のみが記載されている。挿絵はカラーで、幼児から低学年向けの描き方である。	表紙が厚紙で、装丁はしっかりしている。中紙も厚めの紙で耐久性がある。	挿絵はカラーであり、家庭などで慣れ親しんでいる曲が中心となっている。そのため、言葉を聞いてイメージをすることが苦手な児童でも、気持ちを向けて歌うことができる。  楽しく歌を歌えて、季節感もある教材である。普段から、家庭などで慣れ親しんでいる曲が中心となっている。児童が楽しみながら歌唱を学習することに適している。  親しみのある曲を伴奏により楽しく歌うことができる。描かれているイラストから、様々な曲想をイメージしやすく、視覚優位な児童も曲の雰囲気を感取りやすい構成になっている。
音楽		うたえほんⅡ	グランまま社	低学年から中学年の児童が親しんでいる曲が、28曲紹介されている	見開き2ページで、左ページに歌詞と楽譜、右ページに挿絵で紹介されている曲が20曲、1ページに歌詞、楽譜、挿絵で紹介されている曲が8曲である	歌詞は、平仮名と片仮名表記であり、楽譜は主旋律のみが記載されている。挿絵はカラーで、低学年向けの描き方である	表紙が厚紙で、装丁はしっかりしている。中紙も厚めの紙で耐久性がある。	挿絵はカラーであり、家庭などで慣れ親しんでいる曲が中心となっている。そのため、言葉を聞いてイメージをすることが苦手な児童でも、気持ちを向けて歌うことができる。  親しみのある曲を伴奏により楽しく歌うことができる。描かれているイラストから、様々な曲想をイメージしやすく、視覚優位な児童も曲の雰囲気を感取りやすい構成になっている。



小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
音楽		うたえほんⅢ	グランママ社	日本や世界の童謡や民謡が26曲紹介されている。幅広いジャンルから選曲されている。	見開き2ページで、左側のページに歌詞と楽譜、右側のページに挿絵の構成を基本としている。目次がある。水彩画風の挿絵が全ページに描かれている。	本文の文字の大きさは9ポイントである。楽譜についている歌詞は、7.5ポイントである。漢字には振り仮名が付いている。全ページカラー印刷である。水彩画で、曲の印象に合わせたイラストや情景が描かれている。	紙質は光沢があり、厚い。表紙はとても硬く、糸かがりで製本してあるため、耐久性がある。	全項カラーであり、水彩画で、曲の印象に合わせたイラストや情景が描かれている。そのため、言葉を聞いてイメージをすることが苦手な児童でも、気持ちを向けて歌うことができる。  挿絵が豊富なので歌の情景がイメージしやすい。児童の実態に応じて楽譜に付いている歌詞の文字の大きさを変えるとより歌いやすくなる。
音楽		やさしい こどものうたとあそび	ドレミ楽譜出版社	児童・生徒になじみ深い「うたあそび」「生活あそびうた」「行事のうた」「わらべうた」「季節のうた」が紹介されている。	「こどものうた」は、月ごとに紹介され、月の行事や季節感に合った選曲がしやすいよう構成されている。	楽譜の他に、歌詞のみが表記されている。「えかきうた」「わらべうた」では、楽譜の他に、絵の描き方や遊び方が挿絵で示してある。目次は大きく見やすい。また、索引があり、容易に曲を探せるようになっている。	耐久性がある。	挿絵が豊富で言葉を聞いてイメージをすることが苦手な児童でも、気持ちを向けて歌うことができる。児童の生活に密着した曲が、伴奏付きで数多く収められている。  児童の生活に密着した曲で構成されており、わらべ歌の遊び方も丁寧に解説されているため、体を動かすことによって落ち着くことができる児童にとって、楽しみながら学ぶことができる。絵が豊富で歌の情景がイメージしやすい。
音楽		改訂新版どうようえほん1	ひかりのくに	動植物や日常生活の内容を中心とした児童・生徒にとって親しみのある童謡が選択されている。曲を想起できる挿絵が大きく描かれている。	見開き2ページに1曲を基本に構成されている。見開き2れている。1曲のみ4ページで、合計22曲である。手遊び歌を2曲挿絵入りで紹介している。	歌詞は、平仮名表記であるが、片仮名には平仮名が振ってある。楽譜は主旋律のみである。コードが併記されている。巻末にコード表がある。	表紙は厚く装丁はしっかりしている。	児童にとってなじみの深い童謡を取り上げ、挿絵も歌詞の内容を想起できるので、言葉を聞いてイメージをしにくい児童にも適した本である。児童が親しみをもって音楽を学ぶことができる。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
図画工作	◎	NHKノーゾーのひらめき工房ノーゾーのひまつぶしブック	金の星社	絵や工作、写真を題材にしたページのほか、色の名前などの雑学的な読み物もあり、遊びながら読み進め、取り組むことで発想力、創造力を養うことができる内容になっている。	1つずつ見開きで題が記されている。ページによっては、読み物になっているページもあつたりと、多様な形式になっている。児童が切り貼りしたり、書き込んだりすることも可能である。	絵が多く、文字が少ない。文字も、平仮名や片仮名の表記が多く読みやすい。	A5判・ページ数96ページ・ビニール装丁されていて、手帳のような厚みと柔軟性がある。オールカラー。	自分のペースで楽しみながら創造的な作業に取り組むことができる内容になっており、課題が早く終わると立ち歩いてしまうような児童に最適なものになっている。また、集中力に課題がある児童の気持ちの切り替えにも有効な内容になっている。
図画工作		作ってみよう！リサイクル工作68	成美堂出版	小学校1年生から6年生まで向けにリサイクル用品で作る工作を68点紹介している。身近にあるペットボトルや牛乳パック、段ボール等を利用して作るいろいろな作品が掲載されている。	ペットボトル、牛乳パック、ラップの芯、段ボールや空き缶等、いろいろな材料で作る68種類の工作が紹介されている。	文字は13ポイントで表記されている。カラー写真やイラストが用いられているので内容が理解できるようになっている。	表紙は厚く丈夫である。持ちやすく、開きやすい。	児童に同じような材料であってもいろいろな手法で工作できることを伝えることができる。中、高学年はごみやリサイクル等と関連付けながら興味や関心をもたせやすい。
図画工作		あそびの絵本えのぐあそび	岩崎書店	絵の具のいろいろな使い方によって、表現の感じが変わることが、分かりやすく説明されている。	基本的な絵の具の扱い方が示されている。また、各項目で絵の具を使った簡単な表現方法が記載されている。	全ページカラーで記載されている。様々な風合いなども分かりやすい。挿絵も楽しい絵を採用している。児童が使用しやすい大きさ、厚さとなっている。	装丁がしっかりとされていて、扱いやすい紙質である。見出しも見やすくなっている。	児童の気持ちになった言葉で書かれている。絵の具のいろいろな楽しみ方が分かり、自分もやってみたいという意欲をもたせてくれる。混色の仕方が定着していないため、本書を活用して絵の具の正しい使い方について身に付けさせたい。 遊びの中から面白さを見つけていく構成になっており、初めて絵具を使う児童も意欲をもって学ぶことができる。 児童がすぐにやってみたいと思うカラフルな挿絵で、見やすい。絵具の使い方を教える第一段階として適している。手指の巧緻性を高めるトレーニングが必要な児童に有効である。また、イラストで表しているため文字が苦手な児童にもわかりやすい。 挿絵がカラフルでとても読みやすい。児童がやってみたいと思う内容で、手法も分かりやすく書かれている。児童の意欲的な取り組みが期待できる。初めて絵の具を扱う1年生の段階で指導に適している。 カラフルな挿絵で、絵具の使い方が分かりやすく示されており、視覚優位な児童にとって理解しやすい内容になっている。また、手指の巧緻性を高めるトレーニングが必要な児童に有効である。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
図画工作		あそびの絵本ねんどあそび	岩崎書店	粘土の基本的な扱い方と、飾るもの、実用できるもの、音の鳴るもの等の作り方が、簡潔に説明されている。	はじめに、粘土の扱い方が示され、平面的な作品から立体的な作品へと、分かりやすい順序で説明されている。見開きで示され扱いやすい。	それぞれの作品の作り方が、分かりやすい挿絵で、順番を追って説明されている。文字は全て仮名で示されている。	紙質は光沢があり、厚い。表紙はとても硬く、糸かがりで製本してあるため、耐久性がある。	挿絵が分かりやすく、作品づくりの見通しをもたせやすい。平面から立体へとステップアップしていくので、活動を楽しみながら手指の巧緻性を高めることにも繋がっていく。 挿絵が大胆で視覚優位の児童が興味を示しやすくなっている。細部の細工よりも、大きく造形性を捉えており、伸び伸びとした活動ができる。各作品の基本色が、自然な形で変化させてあり見やすい。
図画工作		たのしい工作教室たのしいこうさくきょうしつ1	さ・え・ら書房	身近にある材料を使用した工作集である。身に付けたり、部屋に飾ったり、遊んだりできる20種の紙工作等の作品が紹介されている。	紹介している作品は、作る工程が簡単で、短時間でできるものである。各作品は、見開き2ページで構成している。	作品の実物を写真で示し、作成方法を絵で紹介している。説明文は平仮名、片仮名で表記し、片仮名には、振り仮名が振ってある。文字の大きさは16ポイントである。目次は絵と文字のカード形式で、児童・生徒が選択できるように工夫されている。	表紙は厚く耐久性があり、本文の紙質もしっかりしている。	作品の実物が写真で示されているので、はじめから終わりまで、見通しをもって学ぶことができる。図工の手法をある程度学んできた中学年、高学年に適している。 身近な材料(特に紙)を使用し、自ら工作できるものが紹介されている。つくった作品は身に付けたり、遊んだりするため、児童の興味・関心を引きやすい。また、文字も大きく振り仮名も振ってあり、低学年から高学年の児童まで楽しむことができる。
図画工作		親子でつくろう!遊べるおりがみ	成美堂出版	簡単な折り紙の折り方が紹介されている。	123作品が掲載されている。	カラーで折り方が記載されている。写真も鮮明である。	紙質がしっかりしており、耐久性がある。	作品づくりが苦手な児童でも、本を見ながら、作業することができる。本の使い方がわかると、自分からやろうとする意識が出てくる教材である。写真で表しているため作業順序が理解しにくい児童にも分かりやすい。
図画工作		きむら式おもしろ造形タイム	チャイルド本社	身近な素材を使った描画や版画、フロッタージュ、工作の内容になっている。	「描画と版画」、「立体物」の内容で構成され、1つの単元が、見開き1ページに掲載されている。	全項カラーの写真や図が使われ、作り方は手順が示されわかりやすい。完成の見本写真も複数掲載されている。	紙質は厚くしっかりとっている。装丁、製本ともにしっかりとっており丈夫である。	写真や図があり分かりやすいので、興味をもちながら作品づくりができる。 身近にある素材のできるので、学校で学んだ後も、本を見ながら家でも自分で作成することができる。写真やイラストで表しているため文が苦手な児童には分かりやすい。 紹介されている技法や工作の内容が、児童の実態に合っており、児童自身の力で挑戦できる内容が掲載されている。変わった技法が、一人で制作活動が難しい児童の活動意欲を高めてくれることを期待できる。 身近にある素材のできる工作が紹介されているため、工作に苦手意識を持つ児童も取り組みやすい。また、写真やイラストが多く、読字が苦手な児童にも分かりやすい。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
図画工作		あそびの絵本クレヨンあそび	岩崎書店	クレヨンの描き方、使い方の基本的な方法が、児童に分かりやすく示されている。児童の気持ちになった言葉が簡潔に示されている。	はじめにクレヨンの基本的な使い方を示している。ページが進むにつれて、技法等が組み合わされていく。	13項目から構成されている。各項目のねらいが偶数ページの右側に簡潔に示されている。	厚手の表装で耐久性がある。各ページの余白も十分にあり、児童が手に取り見やすい大きさである。	<p>どのような作品を描いたらよいか、戸惑ってしまう児童にも、何を描くかについて、ヒントを得ることができる。児童が見通しをもって作品を作るために必要である。</p> <p>図工入門期の児童に適している。一番身近なクレヨンという教材を主に扱っているので、すぐにでも学習できる内容となっている。</p> <p>クレヨンの発色が実際の色や材質に近く、イラストやカットの数も、必要最小限に抑えられている。クレヨンにいろいろな使い方があることが分かり、児童が意欲的に取り組もうという気持ちを育むのに有効である。</p> <p>手指の巧緻性を高めるトレーニングが必要な児童に有効である。日常生活に沿っているので、入学したばかりの児童も意欲的に取り組むことができる。</p> <p>クレヨンにいろいろな使い方があることが分かり、クレヨンで楽しもうという気持ちにさせてくれる。人の顔や体など、描き方が分からず支援を必要とする児童が多く、本書を活用して段階的に描き方を指導する必要がある。</p> <p>児童がすぐにやってみたいと思う内容が記載されている。手指の巧緻性を高めるトレーニングが必要な児童に有効である。</p>
図画工作		たのしい図画工作9うごくおもちゃ	国土社	身近にある材料を使って、様々な動く玩具が紹介されている。簡単な作り方の物が選ばれ、動かして遊ぶ方法も説明されている。一人でも作れそうな玩具ばかりで、制作意欲を引き出しやすい。	一つの玩具について見開き2ページの構成になっている。16項目、18種類の動く玩具を扱っている。	文字の大きさは12ポイントで表記されている。漢字に振り仮名が付いている。全ページカラーである。一つ一つの写真は大きくて見やすい。簡潔で、児童が一人で読める。	表紙は厚手でコーティングされており、耐久性がある。	テーマについて、多様な完成例が示されているので、児童の創作意欲を喚起させる内容である。指先の巧緻性に課題がある児童に対し、様々な道具の使用方法を確認しながら工作に取り組みさせることができる。また、写真やイラストで表しているため文字が苦手な児童には分かりやすい。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
図画工作		かがくのとも絵本かみであそぼうきる・おる	福音館書店	切る、折ることのできる紙工作の面白さを、6種類の作品で紹介している。どの作品にも「かたちページ」という実物大の見本が付いている。	紙工作の工程の順に、作品紹介をしている。ページ数も作品の数も適切である。	図と絵が、分かりやすく配列されている。「かたちページ」はモノクロにしてあるなど、見て分かりやすい編集がなされている。	装丁はきれいでしっかりしている。大きさも手頃で、紙を当ててなぞるなどの作業がしやすい。	<p>普段から、工作に興味を持つ児童が多いので、その幅を広げることにつながる。工程も分かりやすいので、見通しを持って楽しんで取り組んでいくことができる。</p> <p>児童が興味を持つ工作が、切る、折るといった、易しい作り方で紹介されているため、本学級の児童も無理なく読み、学ぶことができる。</p>

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
家庭		新・こどもクッキング	女子栄養大学 出版部	料理の手順から、料理の 作り方などを載せてあ る。	材料や作り方などすぐに 見付けやすい。	料理は、写真で載ってお り、調理の仕方は絵で描 かれており、分かりやす い。	薄い紙でできている。	<p>児童は、食に対する関心が高く、調理学 習や食材を使った「じっけん」などに意 欲的に取り組める。日頃から家庭と連携 して調理のお手伝いを進めていることも あり、学校で学習したものを家庭でも確 認することで、より生活力を高めていけ る。</p> <p>写真を追って工程を確認しながら作業が できるため、筋道立てて取り組むことが 苦手な児童も正しく理解して手順通りに 調理ができるようになる。</p>

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
保健		からだだいすきえほん(4) かぜにまけるな!	学研プラス	かぜをひくのはどうしてなのか、かぜをひかないようにするにはどうすればよいかを、教える絵本である。	かぜのひき始めから症状の変化などを解説している。また健康に対する注意を引き付けることができるものである。	絵は色使いがきれいで、文字も大きい。児童に話しかける言葉遣いである。	厚手の表紙、A4変形の大きさ。紙質も適当である。	自分の体に注意を向け、風邪をひかないようにするためにどのような生活を送ると良いかを学ぶことができる。イラストが使用されており、視覚優位な児童の使用に適している。
保健		どんだんめくってはっけん! からだのふしぎ	学研プラス	全体の体の仕組みを項目ごとに分けて説明している。人の体が、どのような仕組みで動いているのか説明している絵本である。	体の仕組みを大きく6項目に分けて説明している。項目ごとに見開き2ページで構成している。目次がある。	本文の文字の大きさは、12ポイントで表記している。全て平仮名と片仮名で表記している。全ページカラー印刷である。	紙質は厚く、糸がかりで製本しており、耐久性がある。	絵の仕掛けにより、児童が体に興味をもって学ぶことができる。児童が身近に感じることでできる体の不思議の内容を取り扱ったものが多い。平仮名や片仮名で表記されているため漢字が定着していない児童にも使用できる。
保健		からだのえほん7 なみだくんありがとう	あかね書房	どうして涙が出るのかをなど、涙を擬人化して説明を進めている。	公園で遊んでいる子供の目にゴミが入り、涙が出たことに始まり、その涙が説明役として構成されている。	目にゴミが入ってもこすらないような注意事項などわかりやすく説明されている。	B5版でまとめられていて、装丁もしっかりしている。	会話形式の易しい文章で展開している。イラストを多く用いて涙を擬人化して説明しているため、文章を読むことに苦手意識があり、絵を見ながら理解する児童に適している。
保健		子どもとマスターする45の操体法改訂新版イラスト版からだのつかい方ととのえ方	合同出版	日常動作や基本的な運動について、正しい例と悪い例を分かりやすくイラストを使って説明している。	全4章で構成され、45の動きを説明している。	全項、黒1色刷りである。	紙質は薄く、柔らかい。	基本的な身体の動かし方について、正しい例と悪い例を分かりやすく説明しているため、身体を動かす感覚の育っていない児童に対しても、イメージしやすく、身体の動きについて理解を促すことができる。また、生活場面においても意識付けることに有効である。
保健		小学館の子ども図鑑プレNEO 楽しく遊ぶ学ぶげんきの図鑑	小学館	「げんきの図鑑」は「子どもの身体能力+運動能力」「子どもの健康」にターゲットした本である。例えば、ちょっとしたこつで効果的に練習し運動ができるように図説。具体的には逆上がり、かけっこ、ボール投げ、クロール、飛び箱、なわとびなどができるようになる。	項目ごとに色で分けられたり、文字の大きさを変えたりと見やすく作られている。	すべての漢字に振りが仮名付き楽しいイラストで意味が理解できる。	紙は厚く、表紙もかたくでき丈夫である。	全て振り仮名が振っており、どの児童にも読みやすい。また、絵や写真がカラーで載っていることから、児童から興味をひきつける。元気に対する項目も多く、保健に適した教材だと言える。イラストで表しているため、文を読むのが苦手な児童には分かりやすい。 絵本の好きな児童にとって、可愛らしいイラストと平仮名の分かりやすい文章で自分の体のことを学べる内容となっている。「うんちがちゃいろいのはなぜ?」「むしばはどうしてできるの?」など、生活に身近な内容で関心も持ちやすく、学習効果が期待できる。
保健		フレーベル館の図鑑ナチュラルなべもの	フレーベル館	子どもにとって最も身近な食べ物を、野菜、果物、肉、魚、調味料などに分け、特徴や体への働きなどの情報とともに紹介されている。	種類ごとに色分けして分類されている。	ほぼ全ページカラーの写真やイラストで見やすい。	表紙はハードカバーで、耐久性がある。製本・装丁はしっかりしている。重厚感はある。	食べ物の働きや、ミニ知識(料理・観察、食べ物を取り巻く自然環境について)も、一緒に学ぶことができる。また、調理実習を行うときに使用する食べ物が体にとってどのような働きがあるのかについて理解しやすい。イラストで表しているため文字では理解しにくい児童にも分かりやすい。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
保健		21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	小学館	身体部位の名称、消化器・循環器・骨と筋肉の仕組みや健康な体作りについて、写真や模型を提示し、具体的に説明している。	身体各器官について、見開きで14のテーマについて見やすく構成されている。身体部分について幅広く解説されている。	写真、模型での図示など、身体部分を焦点化し分かりやすく表現されている。細かい文字で説明されている箇所もいくつか見られる。各ページの下に詳細な説明や補助資料が記載され、指導上の参考になる。	紙質は光沢があり、厚い。表紙はとても硬く、糸かがりで製本してあるため、耐久性がある。	この図鑑では、必要な事柄や身体器官を児童の実態に応じて取り出して指導することができ、児童の興味・関心を引き出すことが可能である。視覚優位の児童が、図や絵から身体の仕組みを理解し、興味を広げること適している。  身体各器官ごとに図を用いて分かりやすく身体の仕組みが説明されており、視覚優位の児童にとっても理解しやすい内容になっている。また、焦点化して説明されている箇所もあり、視点が移りやすい児童にとっても見やすい。
保健		かこさとしからだの本2 たべものたび	童心社	食べ物を口から食べて排泄するまでの場面を描いている絵本である。擬人化した食べ物が体内に入り、旅をしながら、それぞれの働きを説明している。	消化器の働きがいくつかの場面で描かれており、1つの場面について見開きのページの構成になっている。	文字の大きさは13ポイントで書かれている。全ページカラー印刷でされている。本文は平仮名と片仮名で表記されている。	表紙はカバー付き、紙質は厚く、耐久性がある。	絵本の内容が食べ物の消化を理解する上で最適である。文章や挿絵をヒントにし、学習を進めることができる。分かりやすく楽しい挿絵も多く視覚優位の児童も興味を持って学習を進めることができる。
保健		かがくのとも絵本 きゅうきゅうばこ 新版	福音館書店	毎日の生活の中で、起こりやすい火傷、擦り傷、鼻血など12項目について、応急処置を具体的に説明している。	一つの項目について、応急処置を分かりやすく、見開きで説明している。	文字も大きく読みやすい。	表紙の装丁がしっかりしている。	内容、表現等が児童の興味を引きやすい。文章も分かりやすく、切り傷、やけど、とげなどのけがの対処方法が書かれている。自分のことに正しく対処することが困難な児童が、自分でやってみるきっかけとなることが期待できる。  けがの処置について、自身で対処が難しい児童に対し、内容や表現など、児童の興味を引き出しやすいものとなっており、学習効果が期待できる。また、イラストも多く、児童が理解しやすい内容となっている。  けがをしたときどのような応急処置をすることが適切なのかを学ぶことができる。日常的に起こりやすい擦り傷や鼻血などが扱われているため興味を持って学習をすることができる。



小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
保健		子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなあに?	偕成社	児童が好きそうな食べ物 の話から始まり、体の成 長や健康維持に必要な、 栄養素について示してい る。	口が好きな食べ物と、体 に必要な食べ物の違いを 示し、健康な体を作るに は三つの栄養素をバラン スよくとる必要があるこ とを示している。	赤、黄色、緑の栄養素が 含まれている食べ物が、 カラーの絵で示してあ り、児童にも理解しやす い。大人に対しての解説 もある。	B5判でまとめられてい て、装丁もしっかりして いる。	好きな食べ物ばかり食べるのではなく、 基本的な栄養の知識を持ち、栄養的にバ ランスのとれた食生活を送ることの大切 さが示している。実生活で考えることが 少ない栄養素に図や絵から興味を示し、 日常生活の中で自分の体に合った食事や 健康保持の方法について考えるきっかけ になる。
								食品の絵を多く掲載して、視覚優位の児 童の興味をひきやすい。栄養素につい て、興味をもたなかったり、理解が難し かったりする児童に必要である。
								食品の絵を多く掲載して、児童の興味を ひきやすい。食品の栄養素が色で分けら れているため視覚優位な児童の使用に適 している。健康に生活するためにどのよ うな食事をとればよいかを考えることが できる内容となっている。
保健		子どもの生活(6) じょうぶなか らだになれるよ!	偕成社	入浴の仕方や風邪、けが をした時の対処の仕方、 日常生活の中での健康作 りのための、体のより良 い動かし方を、絵と文章 で示している。	日常生活の中で、健康作 りのため、気を付けたい 内容が、項目ごとに見開 きで示されている。また、 良い例、悪い例が具 体的に示されている。	文章は、漢字に全て仮名 が振ってある。絵も大き く色彩も豊かで、文章と 調和がよくとれている。	B5判で、装丁はしっか りしている。また、紙質 も良く、本の大きさも適 切で扱いやすい。	日常生活の中で効果的にできる健康づく りや、健康の自己診断の方法や病気、け がへの対処等が、具体的に書かれてい る。良い悪いの判断に課題がある児童 が、例示から理解を深めることや、興味 の幅が狭い児童が、絵から自分の身体に ついて考えるきっかけになる。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
英語		和英えほん	戸田デザイン 研究所	幼児用に作られた絵辞書である。身近な単語を中心に、五十音順に配列されており、日本語と英語が中とじの中扉を使って学習できる。	五十音順に配列され、分量も無理のない程度にまとめられている。	絵が原色で明るく、単純化されて掲示されている。単語が1ページに五つずつの絵とともに表記され、見やすいように工夫されている。	ハードカバーで耐久性のある本である。細型で使いやすいとなっている。	絵が原色で描かれ、見やすくなっている。また、単語は身近なものが選択されており、英語に苦手意識がある児童にも、興味を持ち、英語の読み方に関心を持てるような工夫がなされている。
英語		Enjoy English 1	日本トータル アカデミー	登場人物の日常会話で英会話の基本的な表現を学習できる内容である。リスニングCDにネイティブの発音による会話文、単語、熟語、歌などが入っている。アルファベットを練習する時は、マス目が大きく使用しやすい。	本文の構成は、1ユニット4ページ、全12ユニットのものである。1ユニットには、会話、単語、例文、アルファベットの書き方などが付いている。目次もある。	表記は、教科書体で26ポイントである。全ページは、カラーである。例文には、ページの下部は、単語の部分に日本語訳が付いている。はっきりとした色調の絵が、見やすい。	紙質はやや厚みがある。表紙は柔らかい紙で製本はのりどとしてある。	簡単なゲームもあるので、興味をもって取り組みやすい。また、実際の会話の例が分かりやすく掲載されているため、練習しやすい。アルファベットを覚えるにくい児童も、イラストを手がりに覚えることができる。  英語を初めて学ぶ児童には、アルファベットの数や大きさが最適な教材である。視写で書きやすい大きさになっている。カラーで見やすく、文字に苦手意識をもっている児童にも興味をひきやすい。  カラーで見やすく、文を読んだり、書いたりすることに慣れてきた児童に興味をひきやすい。また、イラストがたくさん載っているので、視覚優位の児童が学びやすい教科書になっている。
英語		Enjoy English 2	日本トータル アカデミー	登場人物の日常会話で英会話の基本的な表現を学習できる内容である。リスニングCDにネイティブの発音による会話文、単語、熟語、歌などが入っている。アルファベットを練習する時は、マス目が大きく使用しやすい。	Enjoy English 1よりも少し内容が発展して書かれている。	全ページが、カラーである。会話では色分けがしてある。はっきりとした色調の絵が、見やすい。	紙質はやや厚みがある。表紙は柔らかい紙で製本はのりどとしてある。	『Enjoy English 1』から難易度が少し上がった形の本である。習熟した内容から少し発展している形なので、分かりやすく学習を進めていくことができる。  簡単なゲームもあるので、興味をもって取り組みやすい。また、実際の会話の例が分かりやすく掲載されているため、文字を読むことに抵抗のある児童が、理解しやすく、練習しやすい。『Enjoy English 1』で学んだ児童が次の段階として使用しやすい。
英語		A B C のえほん	金の星社	AからZの順にアルファベットの大文字と小文字を一文字ずつ示し、その文字で始まる二つの単語が挿絵とともに示されている。	一文字について見開き2ページで構成され、右側のページにアルファベットの大文字と小文字、二つの英単語がかかっている。左のページに二つの単語を組み合わせた絵が大きく描かれている。	アルファベットは非常に大きな文字で表記しており、英単語は20ポイントの文字である。アルファベットと英単語の読み方は片仮名で示している。全ページがカラー印刷である。	紙質は光沢があり、厚い。表紙はとても硬く、糸かがりで製本されていて耐久性がある。	初めてアルファベットに触れる児童が多く、新しいことには抵抗を示す児童も多い。本教材は見開き2ページで一つのアルファベットという情報量が児童にとって負担にならない。また、動物が食べ物を食べる絵などが多く、児童が親しみながら学習に取り組むことができると考えられる。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性及び必要性等
英語		CD付き英語カードたのしい会話編	くもん出版	日常生活で使う英語の挨拶や簡単な会話を、カードとCDで説明している。	CDと、46枚のカードで構成され、箱に入っている。箱には全カードの一覧が載っている。	全カードカラーである。表は、イラストとそれに対する短文の英語、裏は英文のみで表記されている。	紙質は光沢があり、厚い。表紙はとても硬く、糸かがりで製本してあるため、耐久性がある。	<p>カードで視覚的に見るところを特定することで児童は集中して取り組むことができる。フラッシュカードのように使用し、発音させる流れで繰り返し練習を行うことで、学習の定着が難しい児童でも学びやすい。</p> <p>動きを使った学習を取り入れた活動に適しているため、体を動かすことで落ち着く児童にとっても、楽しめる内容になっている。また、イラストが大きく示されているため、視覚優位な児童にとっても分かりやすい。</p> <p>フラッシュカードのように使用し、「見る」→「発音させる」の流れで繰り返し練習を行うことで、学習の定着が難しい児童でも学びやすい。</p>
英語		英語のゲーム 文字であそぼう	三省堂	英語の文字を使ったゲームを通して英語を学ぶ本である。ぬり絵・クロスワードパズル・絵かきうたなどのゲームやそれぞれのテーマに合った歌などが載っている。	見開き2ページにひとつのテーマが掲載されている。	カラーのイラストを使っているため分かりやすい。	紙質、装丁ともにしっかりしている。CDがついている。	アルファベットなど基礎的な内容を学ぶことができる。ゲーム形式で楽しみながら学習をすることができ、ぬり絵やクロスワードパズルなど様々な工夫があるため飽きずに学習に取り組むことができる。
英語		CDつき楽しく歌える英語のうた	成美堂出版	誰もが耳にしたことのある「英語のうた」を英語の歌詞、和訳、楽譜、日本語の歌詞(あるもの)とイラストで紹介している。	29曲収録されている。英語の曲の歌詞とその意味が分かる。歌の練習がしやすいように、全曲楽譜つきである。日本語の歌詞のあるものは収録し、ないものは訳してある。歌詞の意味や歌が作られた背景、踊りなども紹介されている。	CDがついていて、イラストが多く見やすい。興味・関心をもちやすく、分かりやすい。	耐久性がある。	<p>アルファベットが読めなくても絵で判断できるように工夫されている。英語を身近に感じ、楽しく学ぶことができるので、英語のアルファベットを初めて学ぶ児童に適している。</p> <p>聞きなれた曲が多く、興味をもって学習できる。アルファベットが読めなくても絵で判断できるように工夫されている。英語を身近に感じ、楽しく学ぶことができる。</p>

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
道徳	◎	みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと	草思社	『あたりまえだけど、とても大切なこと』の50のルールをシンプルにした子ども版。礼儀や社会のルールを守ることの大切さを学ぶのに最適。	礼儀や社会のルールですべきことが1項目ごとに見開きで表されている。	文章が端的でシンプルで、漢字には振り仮名が振ってある。また、文字が大きく読みやすい。	小B6判・112ページ・オールカラー。しっかりした表紙のつくりになっている。	具体的な指示でないと何をしたら良いか分からない児童に最適である。漠然とした努力項目ではなく、何をすべきかが一つひとつ具体的に示されているので、児童が迷わない。
道徳		おこりなくなったらやってみて!	主婦の友社	親しみやすい主人公のキャラクターと一緒にいろいろな気分や感情コントロールについて学ぶことができる。	見開き2ページを1場面として、短い文にまとまっている。	表記はUDゴシックの平仮名で、わかりやすい。ところどころ手書き風の文字になったり、大きくなったりして、強調されているところもある。	小さめで持ちやすく、装丁が丈夫でしっかりしている。	感情コントロールの仕方を分かりやすく学ぶことで、日々の生活場面の中でも学習したことを少しでも生かせるのではないかと考えた。 ついカッとなってしまったり、思うようにいかないときやイライラしてしまったりする児童には、簡単な呼吸法で、ネガティブな感情を、児童自身で手放せるようする。主人公に合わせて、呼吸法で落ち着く方法を学ぶことができる。
道徳		こころの「え？」ほん 命はどうしてたいせつなの?	汐文社	命は大切。でも、人は命をうばって食べる。命は大切。でも、ときに人は、自分の命すら大切にできない。ものごとの本質を捉え、自分で考える「こころ」を育む本。	人の命の始まりから、たくさんの生き物を食べて成長していく様子が描かれている。人と人とのつながり、心の動きが描かれ、「いただきます」「ありがとう」の言葉のもつ意味を考えさせている。	全ページカラーである。漢字には、全て平仮名が振られている。	紙質は厚く、丈夫で耐久性がある。	命の大切さは感じているが、具体的に説明することは難しい児童が多い。イラストで命のつながりを考えることで、思いやりなどにつなげていきたい。
道徳		こども六法	弘文堂	法律をイラストつきで、誰でも楽しんで読めるようになっている。子どものときから、やってはいけないことの線引きをきちんと理解することができる。	刑法、刑事訴訟法、少年法、民事訴訟法、日本国憲法、いじめ防止対策推進法など、項目でわかれている。左のページにイラスト、右に説明という形で書かれている。	漢字にはすべて振り仮名が振ってあり、小学生に読みやすくなっている。	表紙はやや硬い紙で作られており、21センチの大きさになっている。	日本で生きている中で、善悪の判断をしっかりと理解するためにはとても活用しやすい。生きていく上での基準を学ぶことができる。場面をイラストで表しているため文字が苦手な児童にもわかりやすい。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
道徳		学校では教えてくれない大切なこと (2) 友だち関係(自分と仲良く)	旺文社	人との関わりをよくするためには、まず自分のことを知り、自分を好きになることが大切であるということについて、漫画やイラストで説明している。	全5章において、19事例を紹介している。見開き2ページを1事例とし、一つの事柄について、漫画で説明した後、その内容に対する対処方法や、別の事例などを紹介する構成になっている。	文字の大きさは6.5ポイントから12ポイントで表記され、漢字には振り仮名がついている。全ページカラー印刷である。	表紙はやや硬い紙でのりとじで製本している。	漫画やイラストで説明されているため、視覚優位の児童にとって理解しやすい。児童が、日常生活における友だちとの様々な場面について、相手の気持ちの理解や困ったときの対処法などを学習することができる。  日常生活における友だちとの様々な場面が想定されており、相手の気持ちの理解や困ったときの対処法などを学習することができる。漫画やイラストを使用して具体的な状況を説明しているため心情や状況の理解が苦手な特性を持つ児童の使用に適している。  対人関係に課題がある児童にとって、日常生活における友だちとの様々な場面について、相手の気持ちの理解や困ったときの対処法などがイラストや漫画で分かりやすく記載されている。
道徳		学校では教えてくれない大切なこと (6) 友だち関係(気持の伝え方)	旺文社	友だち関係における、状況に応じた気持ちの理解やふさわしい気持ちの伝え方について、漫画やイラストで説明している。	ページによって、文字の量に違いがあるが、最大で1行21文字、21行である。	漢字には振り仮名が付いている。全ページカラー印刷である。	表紙はやや硬い紙で、のりとじで製本している。	対人関係に課題のある児童にとって、日常生活における友だちとの様々な場面が漫画やイラストで説明されているため、気持ちの理解や困ったときの対処法等を学習することができる。  日常生活における友だちとの様々な場面が想定されており、相手の気持ちの理解や困ったときの対処法などを学習することができる。自分の気持ちを伝えることが苦手な特性を持つ児童の使用に適している。  学校生活や日常生活における友だちとの様々ななかかわり方が紹介されている。イラストや漫画も多用され、相手の心情理解が難しい児童のソーシャルスキルの支援に適している。特に通常学級へ交流に行く児童にとっても効果が期待できる。

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
道徳		子どものマナー図鑑(4) おつきあいのマナー	偕成社	暮らしの中で接する家族・学校・地域などの人とのマナーについて具体的に示している。	19の項目を掲載してある。1つの項目について見開き2ページで説明している。	全ページカラーである。漢字には振り仮名が付いている。イラストがたくさん使用されている。	紙質はやや艶がある。表紙は硬く、糸かがりで製本しており、耐久性がある。	挨拶の他、近所のおつきあいや学校でのマナーなどが具体的な場面においてイラストとともに分かりやすく書かれている。適切なコミュニケーションの取り方に課題のある児童にとって人と気持ちよく関わっていくためのコミュニケーションを学ぶことができる。
道徳		ノンタンあそぼうよ(1) ノンタンぶらんこのせて	偕成社	主人公ノンタンを中心に問題が起き、解決していくストーリー構成である。「親切」「思いやり」について考える内容である。	1つの文章が短くまとまっている。	挿絵も親しみやすく、児童が日常の生活を振り返りやすい内容になっている。	耐久性がある。	<p>ブランコという身近な話題を取り上げ、キャラクターについても児童が興味をもちやすく、ストーリーも分かりやすい。これから特別の教科道徳を学び始める低学年に適している。</p> <p>学校や公園でよくあるブランコという身近な題材のため児童が興味をもちやすい。みんなで仲良く遊ぶ方法が描かれて終わることも良い。繰り返して話が進んでいく内容が理解しやすく、相手の気持ちを考えることが苦手な児童も親切や思いやりについて考えることができる。</p> <p>友だちに優しくする方法や仲よく遊ぶ方法について考えることができ、相手の気持ちを考えることが苦手な特性を持つ児童の使用に適している。</p>
道徳		子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	偕成社	児童の生活全般にわたって基本的なマナーについてイラストを活用して説明している本である。	日常生活を16の項目に整理して、基本的なマナーについて学べるように構成されている。各項目は、1ページか見開きの2ページで説明している。全体の分量は31ページで適当である。	イラストに付記されている説明の文章は、児童に話しかけるような表現で、詳細に説明している。各ページの説明文の文字の大きさは、8ポイントで、絵は小さい。漢字には、振り仮名が付いている。	防水性のある表紙で、各ページの紙質は厚く、装丁もしっかりしている。	<p>児童の生活全般にわたって具体的な項目を取り上げて、基本的なマナーについて学習できるようになっている。イラストは、カラーで、親しみやすい表記になっている。生活で適切な振る舞いを考えることが苦手な児童にとって、イラストを手掛かりに学ぶことができる。</p> <p>電話をかけるとき、お手伝いをするときなど普段の生活の中での基本的なマナーがイラストとともに示されていて読みやすい。視覚優位な児童にとって、イラストを見ながら少しずつ社会のルールを学んでいくことが期待できる。</p>

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
道徳		子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう!	偕成社	食事のマナー、トイレの使い方、電話の掛け方など、日常生活の中で指導する。基本的な生活習慣の内容を示している。	食事のマナー、手足の洗い方、話の聞き方などが1項目ずつ見開きになっている。	正しい方法が図解されており絵には説明がついている。	紙質は適当である。装丁もしっかりしている。	日常的で、基本的な生活習慣の形成に役立つ教材である。イラストで分かりやすく示しており、視覚優位の児童も分かりやすく、学ぶことができる。
								「食事のマナー」「トイレのマナー」など、普段指導している内容が、イラストで分かりやすく紹介されている。視覚優位の児童にとって、イラストと文字で改めて学習することで、気を付けようとする意識をもつことや、マナーの定着に期待ができる。
								言葉だけでは理解が難しい児童が、体験と結び付けながら捉えることで、日常的、基本的な生活習慣の形成に役立つ教材である。
道徳		講談社の年齢で選ぶ知育絵本 4・5・6さいのきもちをつたえることばのえほん	講談社	1日の生活の中で使う挨拶や、相手に気持ちを伝える言葉について、説明や物語を絵と文で示している。	全3章において、見開き2ページで、16事例を紹介している。目次と索引がある。	本文の文字の大きさは、17ポイントで表記している。平仮名と片仮名で表記し、片仮名には振り仮名が付いている。全ページカラー印刷で、説明や物語によって、イラストの作風が異なる。	表紙はとても硬く、糸かがりで製本しているため、耐久性がある。	場面に応じて正しく言葉を使うことに課題がある児童に、イラストで例示しながら指導することができる。
								「自分の気持ちを言葉で相手に伝えること」をテーマとした内容である。絵と文で示しており、視覚優位の児童も分かりやすく、学ぶことができる。
								発達段階で心情面を理解することが困難な児童には、日常生活の具体的な場面から思い出せる教材なので、使いやすいものである。絵のイラストの色遣いも丁度良い教材である。
								礼儀を中心に、親切さや思いやり、友情などについて学ぶことができる。具体的な事例を用いて紹介されているため状況を想像することが苦手な児童の使用に適している。
							「あいさつのことば」「おもいやりのことば」「きもちをあらわすことば」などが具体的に書かれており、生活場面にも適用しやすくまとめられている。入学したばかりの1年生や、使う場面を思い浮かべることが難しい2年生が分かりやすく学習することができ、実際の場面で使うことができるようになる。	

小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
道徳		たいせつなこと	フレーベル館	植物や食べ物、道具、自然など、身近な物や事象について、それぞれの特徴や様子、役割を説明し、ありのままの姿の良さや自己を肯定することへの気付きを促す内容である。	見開き2ページを1場面として、11場面構成している。ページによって文字の量に違いがあるが、1行16文字、10行程度である。	本文の文字の大きさは、12ポイントで表記されている。文字は全て平仮名で表記され、分かち書きである。全ページカラー印刷である。	表紙は硬く、のりとして製本されてる。	<p>文章を読むことに慣れてきた児童が物語を通して、自己を見つめ、自己の特徴に気付き、個性を大切にすることについて学習することができる。</p> <p>文字が平仮名で表記され、分かち書きであるため、文章を読むことに苦手意識のある児童でも、安心して読むことができる。物語を通して、自己を見つめ、自己の特徴に気付き、個性を大切にすることについて学習することができる。</p>
道徳		イラスト版気持ちの伝え方 コミュニケーションに自信がつく44のトレーニング	合同出版	6章にわたり「きっかけをつくるトレーニング」など、児童が「こんなときになんて言うんだろう?」と思ったときに、すぐに使えるよう44の実践的な例を挙げて説明している。	「知っている人であったとき」など44の実践的な例が2ページで説明されている。さらに各実践例ごとに左ページに代表的な対処法が示され、右ページでは「ワーク」として「こんなときはどんなあいさつをしてるかな?」など応用的な対処法等が示されている。	字は12ポイントで表記されている。全実践例に状況を図示する挿絵がある。全ページ黒一色印刷である。漢字には振り仮名が付いている。	紙質は薄く、表紙は柔らかい。のりとして製本してある。	<p>自分の気持ちや考えを言葉で表すことが苦手な児童にとって様々な場面における実践的な対処法を学ぶことができ、実際の場面で活用しやすい。ワークシート形式になっているため、自分で考えたことを書き込みできる。</p> <p>「ワーク」では応用的な対処法について問題が設定され、図書の使用者が直接解答を書き込めるようになっている。様々な場面における実践的な対処法を学ぶことができ、気持ちを伝えることが苦手な児童でも実際に場面を想像しながら気持ちの伝え方について学習することができる。</p> <p>気持ちを伝えたり、言葉に表すことが苦手な児童も、様々な場面における実践的な対処法を学ぶことができ、実際の場面で活用しやすい。ワークシート形式になっているため、学習を進める中で自分で考えたことを書き込みでき、その内容が、日々の振り返りにも活用できる。</p>



小学校

種目	今年度新たに調査した本	書名	発行者名	1 内容	2- (1) 全体の構成や各項目の配列	2- (2) 表記・表現	2- (3) 製本の仕方や耐久性等	3 児童・生徒の特性 及び必要性等
道徳		こどもマナーとけいご絵じてん	三省堂	身の回りのマナーや敬語の使い方をイラストで分かりやすく学ぶことができる。	あいさつから始まり、学校生活などの児童の身の回りの生活に密着した内容構成になっている	イラストで、分かりやすく書かれており、振り仮名も振ってあり、見やすく、読みやすい。	固い紙で作られており、耐久性がある。	<p>体験したことの無いことをイメージしたり考えたりすることが難しい児童が多い。この教科書は、日々の生活の中での言葉遣いや話し方など、実際に遭遇しにくいこともイラストを見ながら理解することができる。</p> <p>日常生活での言葉遣いや特定の場面での話し方など、実際に、その場面に遭遇することがないといけないこともイラストを見ながら理解することができる。イラストでわかりやすく示されているため文字を読むことが苦手な児童も使用に適している。</p> <p>文章だけでは具体的にイメージすることが苦手な児童に対して、日常生活の場面が見開きに大きく書かれており、視覚的に伝えやすくなっている。また身近な事柄が多く取り上げられており、実際に体験した事と照らし合わせながら指導することができる。</p>
道徳		おひさまセレクション 勇気をくれるおはなし16話	小学館	友情、家族、勇気、希望等をテーマに、16話の物語が集録された絵本である。それぞれの話で作者が異なるため、バラエティーに富んだ内容になっている。外国の民話やイソップ物語も集録されている。	全16話で、1話を4ページから8ページで構成している。文字数は、最も多いページで193文字である。	本文の文字の大きさは、12ポイントから14ポイントで表記している。全て平仮名で表記している。全ページカラー印刷で、1話ごとにイラストの作者が異なるため、絵の色彩や描き方が異なっている。	表紙はやや厚く、のりとりで製本している。	<p>物語によって、テーマが異なるため、友情や思いやり、生命の尊さなど、様々な内容について、学習することができる。文章を読むことに慣れてきた児童が、お話を通して各テーマについて考えることができる。</p> <p>読み聞かせしやすい教材であり、イラストを見ながら登場人物の心情に迫ることができる。児童にとっては、物語や挿絵も面白く興味をもちやすい。道徳の授業を行うことができる。</p> <p>全ページカラーで挿絵と共に物語が書かれている。場面が想像しやすく、想像することに困難さがある児童にもわかりやすく話の内容をつかむことができる。一つ一つの話が簡潔にまとめられているので、集中の持続に困難さがある児童にも、取り組ませやすい内容となっている。</p> <p>全ページフルカラーで低学年の児童にとってとても親しみやすく読み聞かせにも適している。これまで経験したことがあるような内容が多く、登場人物の気持ちを考えたり、想像したりしやすく、学習効果を期待できる。短編ということで、文章理解の難しい子にとっても、情報量が少なく、理解しやすい内容となっている。</p>