

平成24年度八王子市立中学校使用教科用図書調査研究報告書（選定資料作成委員会）

種目 音楽(一般) (1/1枚目)

調査の観点	発行者名 教育出版	教育芸術社
1 内容 (1)発達段階に即している (2)興味・関心を引き出す配慮 (3)本市の学力の実態へ配慮	・[Let s try]など興味深い内容であり、教材の取り扱いが適切で発達段階に即している。 ・強弱記号など新しい記号がピックアップされ興味を持たせる工夫があり、中学生にもわかりやすい表現が使われている。	・[My Voice][グレードアップ]など学習内容を深める工夫がされており、教材の取り扱いが発達段階に即して適切である。 ・写真・イラスト・解説が適切かつ効果的に工夫されており、わかりやすく生徒の興味を引く。
2 構成及び分量 (1)内容の組織配列、発展的記述 (2)発達段階に配慮した分量 (3)基本事項の押さえと補充教材 (4)発展教材への配慮	・[Let s Try][音のスケッチ]など解説に工夫があり適量である。 ・教材の配置のバランスが良い。鑑賞教材の全曲の楽譜がある。発達段階に応じた内容である。 ・創作の分野が学年を追って指導できる内容である。難易度がやや高い教材である。	・[My Voice][グレードアップ]など、写真や挿絵、解説が適量、適切であり難しい内容もイメージしやすい。 ・教材の配置のバランスが良く、特集ページが要所に組まれ前半が歌唱曲、後半が鑑賞曲のねらいや配列などの工夫があり、発達段階に応じた内容である。 ・[音楽の約束]ワーク形式のページは、書き込みができ基本事項を押さえることに有効である。
3 表記及び表現 (1)生徒にとって読みやすい表現 (2)印刷、写真等の見やすさ	・全体的に写真や挿絵の色彩が鮮やかであり吹き出しなど適切に使われており音楽のイメージをつかませやすい。 ・楽譜は見やすく構成されている。	・挿絵や音楽プリズム等の写真やイラストが大きく見やすく適切に使われており音楽のイメージをつかませやすい。また迫力があり興味を引く。 ・楽譜は見やすく構成されている。
4 使用上の便宜 (1)全体が構成見渡せるよう配慮 (2)課題発見、解決に向けた学習が効果的に進められる配慮 (3)印刷、装丁への配慮 (4)地域性への配慮	・全体的に構成がまとまっており、落ちついて見やすい装丁である。 ・印刷・製本も丁寧である。紙質は、白すぎて逆に反射してしまう。	・全体的に構成がまとまっており、落ちついて見やすい装丁である。(目標・学習の窓口がわかりやすい)。 ・印刷・製本も丁寧である。紙質は、反射せず見やすい。
5 総合所見(重点調査項目) レイアウト (写真・楽譜など)	・楽譜は見やすく解説など適切である。 ・イラストや解説を含めた各ページのレイアウトに工夫があり、楽典や資料が見やすい。	・楽譜は見やすく古典芸能など鑑賞曲の写真や解説の配置も適切である。 ・イラストや解説を含めた各ページのレイアウトに工夫があり、楽典や資料、縦書き歌詞も見やすい。
選曲・構成・解説	・最近作曲された曲が多い。歌唱曲・鑑賞曲ともに日本音楽に関する教材は充実している。 ・資料及び解説の分量が豊富で見やすく、わかりやすい表現の工夫がされている。記号説明のページが折り込みになっている。	・旧来より歌い継がれている曲や、最近作曲された曲が、日本音楽・西洋音楽ともにバランスよく織り込まれている。 ・資料及び解説の分量が豊富で見やすく、また詳しく表現されており、課題発見、解決に向けた学習がしやすい。記号説明のページは見開きとなっている。