発行者名 調査の観点	東京書籍	開隆堂	学校図書	三省堂	教育出版	光村図書
	·Unit終了後にまとめの活動がない。 文法事項終了後にまとめ、練習があ		·各章の前にその章の表現内容が示され、学習への意欲を高める配慮がなされている。 ・現代社会の話題も取り入れられている。	が可能である。 ·伝統文化、社会問題、自然科学な	・Writing,Readingの活動がわかりやすくできるよう配慮されている。 ・話題の幅が広い。	・文字量、口語表現量が多い。 ・Speechの活動では自己評価欄が付いている。 ・高度な学習内容の構成である。
2 構成及び分量 (1)内容の組織配列、発展的記述 (2)発達段階に配慮した分量 (3)基本事項の押さえと補充 教材 (4)発展教材への配慮	配列である。 ・2年では受動態を学習しない。 ・3年生では現在完了は継続から導入する。 ・文法項目に付随したアクティビティーが少ない。 語彙数	 ・1年生ではbe動詞から学習する。 ・1年ではcanから現在進行形の順の配列である。 ・2年生で受動態を学習する。 ・3年生の現在完了では完了から学習する。 ・中2、3ではReading教材が3課ずつで、読む活動が多い。 語彙数 1年(521)2年(384)3年(292) 	・2年生では受動態を学習しない。 ・3年生の現在完了では完了から学 習する。	・1年生ではbe動詞から学習する。 ・1年ではcanから現在進行形の順の配列である。 ・2年生で受動態を学習する。 ・3年生の現在完了は継続から学習する。 ・3年生の関係代名詞ではthatから学習する。 ・内容の配列が複雑である。 ・由くの表別ではまります。 ・由くの表別ではないます。 ・由くの表別ではないます。 ・由くの表別ではないます。	・1年生ではbe動詞から学習する。 ・1年ではcanから現在進行形の順の配列である。be動詞の過去形も学習する。 ・2年生で受動態を学習する。 ・3年生の現在完了は継続から学習する。 ・不定詞の形容詞的用法は3年生で学習する。 語彙数	・2年生で受動態、過去形を学習する。 ・3年生の現在完了は継続から学習する。
3 表記及び表現 (1)生徒にとって読みやすい 表現 (2)印刷、写真等の見やすさ	・色使いが生徒にとって学習しやす	・見やすい色使いである。 ・各課の始めにめあてが示されてあ り、学習しやすい構成である。 ・教科書のサイズが大き〈机サイズと 合わない面もある。	めるスペースが特に1年生で多い。 Check It Outで各課で学習した内容	・挿絵、写真、本文のバランスがい い。 ・GET, USEの表記で活動内容を明確 に示している。	・表現が口語的過ぎる。	・文法のまとめの項目での色使いが、濃すぎる。 ・イラストが独特である。 ・口語表現が多く、暗記型の口語表現では学習者の力で処理しきれない部分がある。
4 使用上の便宜 (1)全体が構成見渡せるよう 配慮 (2)課題発見、解決に向けた 学習が効果的に進められる 配慮 (3)印刷、装丁への配慮 (4)地域性への配慮	に配列されているが、バランスとして はreading,listeningの活動が多い。 ・自己表現の学習が充実している。 ・巻末の応用編が指導しやすい。	・4技能がバランスよ〈構成されている。 ・本文脇の音読回数マーク欄は自学 自習に便利である。 ・My Projectで自己表現ができるよう 配慮されている。	·Actionでは新出項目があり、活動		・4技能がバランスよく構成されている。 ・各課が3つのUnitに分けられており、最初に目標が明示され、学習しやすいよう配慮されている。	・4技能ではwritingが少ない。 ・ディベート、スキット作りなどを考え る活動が多い。 ・各Unitの指導では、指示の方法を 工夫する必要がある。
入門期・導入期の対比	学習活動に移行する。 ・小学校の外国語活動との連携は考慮されている。	語学習、音声へと移行する。 ・小学校の外国語活動との連携は考慮されている。 ・PROGRAM1ではアルファベットを丁	・小学校の外国語活動との連携は考	語学習など小中接続活動学習から 導入する。 ・小学校の外国語活動との連携は考 慮されている。 ・音声から文字への流れがスムーズ	クス学習活動から導入する。 ・小学校の外国語活動との連携は考慮されている。	音と文字から導入する。
	関心を引きづらい。 ・伝統的な内容の題材が多く取り入	金を扱う内容がある。 ・英米圏に偏ることなく世界各地の話 題を取り上げている。また日本につ いても発信できる内容も取り上げて	球」に主眼を置いているが、読み物	ある。	環境、福祉、平和問題について考え させる題材を取り扱っている。話題が	・社会問題、自然科学等題材内容が幅広く、道徳や総合と絡む内容が多い。