

6 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

かまきりのあかちゃん

ゆうたくんが二ねんせいになって、すこしたったころのことです。

あさ きょうしつにはいると みんなが おおさわぎをしていました。

ゆうたくんも

(なんだ、なんだ?)

とおもってみんなのほうへとんでいきました。

「わあ、なんだこれ。」

「すごい。」

「かまきりが たくさんでてきてるよ。」

「かわいい、かまきりだね。」

「まどのほうへどんどんあるいていくよ。」

「こんなにちいさくてもいきているんだね。」

「ゆうたくんが 一ねんせいなのに もってきたんじゃないかった。」

(そうか。ぼくがもってきた かまきりのたまごからあかちゃんがうまれたんだ。)

ゆうたくんは、もうすっかりわすれていたのですが、
かれたようなかまきりのたまごだったのに、ちゃんと
いきていたんだとおもうと、①とでもうれしくなりま
した。

かまきりのあかちゃんは、たまごのなかから どんど
んでてきて まどからそとへかぜにとばされるように
してでていきました。

ゆうたくんはこころのなかで

(かまきりのあかちゃん、がんばっていきतेね。)と
いいました。

(文 菱田 江里)

(絵 角田 典子)

【八王子市小中一貫指導資料より】

物語文 心情・比喩表現

問1 ゆうたくんがうれしくなったのは、どうおもっ
たからですか。

とおもったから。

問2 かまきりのあかちゃんがでてくる様子を作
者は、どのようにたとえていますか。文中から
十八字で書き抜きましよう。

心情

登場人物が、心の中で思っていることや
感情のこと。直接書かれているだけでなく、
行動や会話、情景にも表れることがある。

比喩表現

様子や出来事などを表現するために、他
のものにたとえて説明する方法。「～のよう
な」や「～ように」などで表されることが
多い。

次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

かまきりのあかちゃん

ゆうたくんが二ねんせいになって、すこしたったころのことです。

あさ きょうしつにはいると みんなが おおさわぎをしていました。

ゆうたくんも

(なんだ、なんだ?)

とおもってみんなのほうへとんでいきました。

「わあ、なんだこれ。」

「すごい。」

「かまきりが たくさんでてきてるよ。」

「かわいい、かまきりだね。」

「まどのほうへどんどんあるいていくよ。」

「こんなにちいさくてもいきているんだね。」

「ゆうたくんが 一ねんせいなのに もつてきたんじゃないかった。」

(そうか。ぼくがもつてきた かまきりのたまごからあかちゃんがうまれたんだ。)

ゆうたくんは、もうすっかりわすれていたのですが、かれたようなかまきりのたまごだったのに、ちゃんと
いきていたんだとおもうと、①とでもうれしくなりま
した。

かまきりのあかちゃんは、たまごのなかから どん
どんできて まどからそとへかぜにとばされるよう
に してでていきました。

ゆうたくんはころのなかで

(かまきりのあかちゃん、がんばっていきतेね。)と
いいました。

(文 菱田 江里)

(絵 角田 典子)

【八王子市小中一貫指導資料より】

物語文 心情・比喩表現

問1 ゆうたくんがうれしくなったのは、どうおもったからですか。

かれたような

かまきりのたまごだったのに、

ちゃんといきていたんだ

とおもったから。

問2 かまきりのあかちゃんがでくる様子を作者は、どのようにたとえていますか。文中から十八字で書き抜きましよう。

ま	ど	か	ら	そ	と
へ	か	ぜ	に	と	ば
さ	れ	る	よ	う	に