

平成 2 9 年度第 8 回定例会

八王子市教育委員会議事録（公開）

日	時	平成 2 9 年 8 月 3 0 日（水）	午前 9 時 3 0 分
場	所	八王子市役所 議会棟 4 階	第 3 ・ 第 4 委員会室

第 8 回定例会議事日程

- 1 日 時 平成 2 9 年 8 月 3 0 日 (水) 午前 9 時 3 0 分
- 2 場 所 八王子市役所 議会棟 4 階 第 3 ・ 第 4 委員会室
- 3 会議に付すべき事件
 - 第 1 第 3 0 号議案 八王子市立学校教職員人事の内申について
 - 第 2 第 3 1 号議案 高齢者叙勲候補者の推薦について
- 4 報告事項
 - ・ 学校給食「八王子の名産品を食べよう！」の実施について (保健給食課)
 - ・ 学校給食「市制 1 0 0 周年お祝い献立」の実施について (保健給食課)
 - ・ 八王子市図書館図書購入サポート広告事業について (図書館部)

その他報告

出席者

教 育 長	安 間 英 潮
教育長職務代理者	星 山 麻 木
委 員	村 松 直 和
委 員	柴 田 彩 千 子
委 員	大 橋 明
教育委員会事務局出席者	
学 校 教 育 部 長	廣 瀬 勉
学校教育部指導担当部長	山 下 久 也
教 育 総 務 課 長	小 林 順 一
学 校 教 育 政 策 課 長	橋 本 盛 重
学 校 複 合 施 設 整 備 課 長	内 野 茂 樹
施 設 管 理 課 長	松 土 和 広
保 健 給 食 課 長	野 田 明 美

教 育 支 援 課 長	穴 井 由美子
指 導 課 長	中 村 東洋治
教 職 員 課 長	廣 瀬 和 宏
統 括 指 導 主 事	佐 藤 晴 美
統 括 指 導 主 事	野 村 洋 介
生涯学習スポーツ部長	瀬 尾 和 子
生涯学習政策課長	平 尾 裕 之
ス ポ ー ツ 振 興 課 長	坂 口 崇 文
ス ポ ー ツ 施 設 管 理 課 長	佐 藤 晴 久
学 習 支 援 課 長	新 井 雅 人
文 化 財 課 長	中 野 みどり
こ ども 科 学 館 長	叶 清
図 書 館 部 長	石 黒 みどり
中 央 図 書 館 長	太 田 浩 市
生涯学習センター図書館長	新 堀 信 晃
南 大 沢 図 書 館 長	安 達 和 之
川 口 図 書 館 長	福 田 秀 之
指 導 課 指 導 主 事	上 野 和 広
保 健 給 食 課 主 査	安 齊 祥 江
文 化 財 課 主 査	尾 崎 光 二
中 央 図 書 館 主 査	樋 口 勉
教 育 総 務 課 主 査	堀 川 悟
教 育 総 務 課 主 事	廣 瀬 桃 子
教 育 総 務 課 主 事	池 上 光
教 育 総 務 課 嘱 託 員	古瀬村 温 美

【午前9時30分開会】

安間教育長 本日の委員の出席は5名でございますので、本日の委員会は有効に成立いたしました。これより平成29年度第8回定例会を開会いたします。

本市では、地球温暖化対策、省資源対策の一環として節電等に取り組んでおります。本定例会においても、照明の一部消灯や職員のクールビズを実施いたしておりますので、御理解いただけますようお願いいたします。

安間教育長 本日の議事録署名員の指名をいたします。

本日の議事録署名委員は、村松直和委員を指名いたします。よろしく願いいたします。

さて、本日の議事でございますが、第30号議案及び31号議案については、審議内容が個人情報に及ぶため「地方教育行政の組織及び運営に関する法律」第14条第7項及び第8項の規定により、非公開といたしたいと思っておりますが、御異議ございませんか。

〔「異議なし」と呼ぶ者あり〕

安間教育長 御異議ないものと認めます。

安間教育長 それでは、それ以外の日程について進行いたします。

報告事項です。保健給食課から2件報告をお願いします。

野田保健給食課長 それでは、学校給食「八王子の名産品を食べよう！」の実施について及び「市制100周年お祝い献立」の実施につきまして、御報告を申し上げます。詳細につきましては、主査の安齊から御報告をいたします。

安齊保健給食課主査 資料をご覧ください。

市制100周年を迎えるよい機会に、学校給食で八王子の名産品を取り入れた給食を提供いたします。

これは八王子で取れる名産品を知り、自分たちが住むまちの自然の恵みを給食時間にみんなで一緒に味わうことを目的に実施するものです。

第一弾として、恩方ブルーベリーを使用した料理を提供します。初めての取り組みとなる恩方ブルーベリーを食べる日は、恩方地区のブルーベリー農園9軒の御協力のもと実現いたします。

「農業を盛り上げ、特産品を作りたい」と恩方の地でブルーベリー栽培に挑戦し、土地の特徴を生かしながら栽培方法の研究を重ね、15年目を迎えています。努力の結果、粒が大きく甘いブルーベリーの栽培に成功いたしました。生産者の方たちは、給食で子どもたちが食べることを大変驚き喜んでくださっています。一番おいしい時期に摘んだブルーベリーを子どもたちに届けたいという温かい思いで、今回協力していただきました。

実施日は9月5日から8日まで、全小中学校の給食で実施されます。

メニューですが、小学校はヨーグルトの恩方ブルーベリーソース、中学校は恩方ブルーベリーケーキでございます。

第二弾といたしまして、江戸東京野菜である「八王子しょうが」をいただきます。

江戸東京野菜とは、昔から現在まで栽培され続けている東京の伝統野菜です。市場に出回ることが少ないので、とても貴重な野菜ですが、今回、このしょうがを全小中学校でいただけることになりました。

八王子しょうがの特徴は、黄色がとても鮮やかで、筋がなく、やわらかいのが特徴の葉しょうがです。生産者の方々は、昭和の初期から大切に種が引き継がれてきたこの野菜が江戸東京野菜として認定されたこともありまして、子どもたちが次世代につないでくれることを願っております。給食では小中学校ともにしょうがごはんとして提供いたします。

江戸時代から続くしょうがまつりで無病息災を願って奉納されてきたことや、しょうがを食べると風邪を引かないと言われる効力などを掲示用教材を通じて子どもたちに伝えてまいります。

裏面をご覧ください。

こちらは食育メモの抜粋でございます。給食時間に各教室に配布し、児童や担任が読み上げる資料となっております。

生産者の方のメッセージで、野菜を育てる苦労や作り手の思いを感じ取って食べてもらえることを期待しております。

恩方ブルーベリーを食べる日につきましては、9月5日火曜日、恩方第一小学校で取材を受ける予定でございます。

報告は以上となります。

安間教育長 只今、保健給食課からの報告は終わりました。

本件について、御質疑はございませんか。

柴田委員 御報告ありがとうございました。

この食育の取り組みは、とても良いものだと思います。1点教えていただきたいのですが、恩方ブルーベリーや八王子しょうがを給食に出す日に、情報提供というのですか、担当の教員によるレクチャーというか、簡単なブルーベリーやしょうがの説明ということはなされるのでしょうか。

安齊保健給食課主査 この取り組みを行う前に子どもたちや学校の教室に掲示する掲示物を事前に各学校に配布しまして、取り組みの趣旨などを説明した後に実施するようになっております。

柴田委員 ありがとうございます。

理科の指導法の学生を対象とした授業で、例えば、ネギとかトウモロコシについて畑になっている絵を描いてくださいという授業があったそうなのですが、その時にスーパーに並んでいるままの絵を描いた、ネギだったら上がちょん切れているような絵を描いた学生がいるというので、とても話題になったのですが、是非、畑でどういうふうに食卓に並ぶ食べ物になっているのかということや、それから、例えば、ブルーベリーであれば、四季を通じて、春にはどういう花が咲くとか、実はどういうふうになるとか、秋には紅葉もするそうですので、紅葉するとか、冬はどういうふうに剪定をするのかとか、そういった食卓では見えないような農作物の姿というものも、この際、伝えていただければ、子どもたちにとって大きな興味、関心を引く取り組みになるのではないかと思います。

それから、生産者の方の思い、やりがいとか、苦労とか、こういった農業の担い手を育てていくということも一つ大きな課題にあると思いますので、そういったところにも配慮した取り組みであると、なお良いのではないかとというふうに思います。

すみません、意見も含まれています。

安間教育長 ありがとうございます。何かありますか。

安齊保健給食課主査 ありがとうございます。今、委員からいただいたお言葉のとおり、生産者の方も同じことを願っていらして、実際に種を植えてから育つまでの苦労や、後は大事に大事に育ててきたものを、みんなに食べてもらえるのがうれしい

んだよという気持ちを伝えてほしいということでお言葉をいただいていますので、今回、教室に配布する食育メモだけではなくて、実際に種を植えたものがきちんと成長して、お野菜となって、みんなのところへ来るまでの写真も一緒に掲示用として作っております。それを見ながら、実際においしくいただける機会を設けていきたいなというふうに思っています。

安間教育長 ありがとうございます。良い御示唆をいただいたので、今からでも工夫できるところは、どんどんしてまいりましょう。

ほかに御意見、御質疑ございますか。よろしゅうございますか。

〔「なし」と呼ぶ者あり〕

安間教育長 それでは、2件目、引き続き保健給食課から御報告をお願いします。

安齊保健給食課主査 資料をご覧ください。

10月1日の市制記念日にあわせて学校給食で八王子をイメージした「市制100周年お祝い献立」を提供いたします。これは子どもたち一人ひとりが市民の一員として100周年と一緒に祝い、ふるさと八王子への郷土愛を育むことを目的に取り組むものです。

9月22日から29日までの間に、全小中学校で実施されます。

献立は、栗ごはん、夕焼小焼やき、桑の葉団子汁、野菜のおかか和えです。夕焼小焼やきは、童謡「夕焼小焼」のモデルである八王子の美しい風景をイメージした焼き魚です。夕焼けに見立てたオレンジ色のソースを魚にトッピングします。桑の葉団子汁は、かつて桑の都と呼ばれ、織物産業を支えた桑の葉を使用したメニューです。桑の葉を粉末にしたものをまぜた手づくり団子が入った汁物を提供いたします。

今回、100年応援団長の北島三郎さんから八王子の未来を担う子どもたちにメッセージをいただいております。

裏面をご覧ください。

北島三郎さんの代表曲である「まつり」は、豊作や大漁を喜び祝う歌ですが、この中にある歌詞にちなんで、山や海の自然から命の恵みをいただいていることに感謝して、しっかり食べよう、これからの八王子のまちを元気にするのは君たちだよ

という力強いメッセージをいただいております。給食に添えて、しっかり子どもたちに届けてまいります。

報告は、以上となります。

安間教育長 只今、保健給食課からの報告が終わりました。

本件について御質疑はございませんか。

この夕焼小焼やきというのは有名なものなのですか。

安齊保健給食課主査 市制100周年のお祝い献立を実施する時に、どんなものが良
いかなと学校栄養士で構成されている献立作成班の中で話し合ったのですけれども、
八王子の良いところを表現したものにしたいなと思って、今回初めて挑戦するもの
で、オレンジ色なののですけれども、ニンジンをすりおろして、マヨネーズや塩胡椒
と合わせたソースを白身魚の上に乗せて焼くというメニューなののですけれども、試
作してみましたら、それなりに夕焼けの雰囲気が出る焼き魚になりましたので、そ
れを食べながら恩方の風景を思い浮かべてくれたらうれしいなというふうに思っ
ています。

安間教育長 ありがとうございます。要するに、オリジナルのメニューを開発しまし
たということ、もうちょっとアピールしていただきたかったという意味での質問
なのです。

委員の方から何かほかにございましょうか。

星山委員 先ほどの名産品もお祝い献立も、すごく良いアイデアで、いろいろなとこ
ろ、生産者の方とか、アイデアとか、時間がかかると思うのですけれども、でも、
オリジナル作品をこうして考えてくださることで、やっぱり子どもたちに八王子の
よさが心に残ると思いますし、とてもすばらしい。

今、夕焼小焼やきというのも、私も有名なのかなと思ったのですけれども、これ
を機に子どもたちが広めてくれるのではないかなと思いましたが、とてもすばら
しいなと思いました。

感想でした。

安間教育長 ありがとうございます。

それでは、委員の方々も機会がありましたら、是非、学校に来ていただいて御試
食ください。

安間教育長 それでは、続きまして、図書館部から報告をお願いします。

太田中央図書館長 それでは、八王子市図書館図書購入サポート広告事業について、御報告いたします。詳細につきましては担当の樋口主査より御報告いたします。

樋口中央図書館主査 それでは、八王子市図書館図書購入サポート広告事業について御説明します。

この事業は、平成29年度歳入予算に計上した事業でございます。事業内容としましては、広告掲載料を図書の購入費に充当するもので、多摩地区の図書館では初めての導入となります。

具体的には、プロポーザルにより決定した広告取扱業者が図書館に広告を掲載する図書購入サポート企業の募集から広告の制作、設置、維持管理、撤去等一連の業務を責任を持って行います。

なお、広告募集の際は、地元の企業を優先いたします。

今般、広告取扱業者及び図書購入サポート企業が決定し、事業開始に至ったことから、その内容について報告をするものでございます。

次に、内容について御説明いたします。

広告取扱業者についてですが、広告取扱業者に決定した株式会社宣通は、この事業で名古屋市立図書館、大阪市立図書館、横浜市立図書館などで実績がございます。本市と5年間の協定を締結し、同社がサポート広告料として年額50万円を本市に支払います。

次に、図書購入サポート企業についてですが、9月1日から広告の掲載を予定している業者等は2社ございまして、一般社団法人あんしん相談センター、こちらは税理士が相続に関する申告等の相続窓口を運営する法人で、業種としましては税理士事務所となります。次のエレファント・アリーは、レゴブロックなどを使った子どもの発想力や解決力を高める地域教育の教室を運営する企業になります。広告の掲載につきましては、原則として1年間となります。

次に、広告場所についてですが、図書館の館内の通路の柱、玄関の壁面や書棚などの上など、あいたスペースで、広告枠のサイズは、大きいものでB0、大きさとすると、1,100×1,600ミリ、小さいものと、A1、680×920

ミリになります。

報告は以上でございます。

安間教育長 只今、図書館部からの報告は終わりました。

本件について御質疑はございませんか。

大橋委員 御説明、ありがとうございました。

今、広告の掲載場所についての御説明と、それから、大きさについて御説明があったわけなのですが、例えば、色であるとか、要するに、図書館という環境を考えた時に、それにふさわしいかどうか、そのあたりはどうなのでしょう。

樋口中央図書館主査 やはり、内容につきましては、広告の制作につきましては、こちらの業者のほうに制作を作らせるのですが、内容につきましては、最終的に図書館部のほうで内容をチェックして、それで掲載をするような形をとります。

大橋委員 今日実物はないのですか。

樋口中央図書館主査 今、手直しが入った関係で、申し訳ございません、お持ちすることができませんでした。後ほど実物を見てください。

大橋委員 図書館という環境もありますので、そのあたりは十分に御配慮いただいて進めていただければというふうに思います。

以上です。

安間教育長 ほかに委員の方から御質疑ございませんか。

村松委員 9月1日よりサポート企業が広告を掲載するとなっておりますが、これは今後企業が増えていくのですか。それとも、このまま2社だけなのですか。

樋口中央図書館主査 現在、2社ということで、枠が資料にもあるとおり、16カ所ございます。今回の2社につきましては、アのほうのあんしん相談センターが中央と生涯と川口の3カ所、エレファント・アリーのほうが生涯館の1カ所ということで、まだ12カ所あきがございます。現在、取扱業者の宣通のほうで一般の募集をしております、順次決まり次第、広告のほうを掲載していく予定でございます。

安間教育長 よろしいですか。

このサポート広告料が入って、これは何か特定の図書に使うとか、そういうような方向性というのは決まっているのか、それとも、一般の。

樋口中央図書館主査 特定財源ということで図書館の特別な予算として計上されるこ

とになっております。

安間教育長 何か特別にこういう図書を買うとか、そういう中身のほうの決めはまだないわけですね。

樋口中央図書館主査 今後検討していきたいと考えております。

安間教育長 これにふさわしい何かの図書を買おうとか、そういうことではない。

樋口中央図書館主査 そうですね。あくまでも図書館の運営費の一部ということで。

ただ、広告の下に「図書館の運営をサポートしています」というふうな形で広告の中に1行入れます。

安間教育長 分かりました。

よろしゅうございますか。

〔「なし」と呼ぶ者あり〕

安間教育長 それでは、本件も報告として承っておきます。

安間教育長 それでは、ほかに何か報告する事項等がございますか。

廣瀬学校教育部長 指導課と文化財課から報告があります。

安間教育長 それでは、指導課から報告をお願いします。

佐藤統括指導主事 私のほうから夏季休業日中の事件・事故について御報告を申し上げます。

現在、市内小学校22校、中学校5校は、まだ夏季休業日中ではございますが、この段階で把握している事件・事故について御報告させていただきます。

まず、学校管理内での事故はゼロ件となっております。

学校管理外での、事件・事故でございます。事故につきましては、交通事故が小学校で1件となっております。

交通事故の概要でございます。8月15日になりますが、小学校1年生、男子児童でございます。他県に帰省中に横断歩道を母親とともに横断していたところ、右折してきた乗用車と接触いたしました。救急搬送され、児童の状況でございますが、左足の開放骨折ということで手術を行い入院ということになりました。現在は八王子市内の病院に転院しております。入院期間は約1カ月かかるということとなっております。

報告は以上でございますが、あと、指導課のほうで八王子市内にあります3署の警察署のほうに昨日の段階での市内の事件・事故について確認をいたしました。確認しましたところ、自転車と小学生が接触したという軽い事故は2件あったということですが、大事には至らなかったということでございます。事件については、現在のところ、ないということで御報告をいただいております。

以上でございます。

安間教育長 報告が終わりました。この件について御質疑はございませんか。

今、入院している子は、始業式には間に合わないのですか。

佐藤統括指導主事 始業式は残念ですが、間に合わないという状況ですが、現在も担任とか学校の教員のほうが御見舞いに繰り返し行っているという状況で対応しております。

安間教育長 不安でしょうから、フォローを万全にしてあげてください。

報告内容に関わらず、夏季休業中の事故について何か御意見や御質疑はございますか。

大橋委員 御報告ありがとうございました。

管理外で1件ということで、事前の学校の指導等が功を奏しているのかなというふうに思いますが、今度は始業式から始まって、子どもたちの、児童・生徒の様子について十分見ていただいて、円滑に2学期が始まるようにしていただければというふうに思います。よろしくをお願いします。

以上です。

安間教育長 そのとおりですね。つけ加えるとすれば、9月1日というか、2学期の始業式というのは一番注意しなければいけない。そのことに関する何か特別な取り組みというのはしていますか。

佐藤統括指導主事 2学期の始業式というところは、やはり、子どもたちの精神状態も安定しない子もいます。そのために学校として取り組んでいることといたしましては、やはり自殺の予防といたしまして、子どもたちが何か悩んでいることがあれば、大人に相談する、それから、先生たちに相談して良いんだよということを経理からメッセージとして伝えて対応しているところでございます。

また、夏季休業日中でございますが、教員のほうのいじめに関わる研修を全員に

行いました。そこで、子どもたちの見守りを十分にしてほしい、ささいな変化も気づいてほしいということを伝えておりますので、そのような対応も学校では行っております。

以上でございます。

安間教育長 実際には他の自治体等で夏休み中に子どもたちに暑中見舞いを出して、何かクイズみたいなものがあったり、返事が必ず来るような仕組みをして、そこで子どもたちの様子を捉えて、何か怪しいなと思ったらアクションをするなど、そんな取り組みをしていた自治体がありましたけれども、是非、声をかける、1学期の終業式の時にお話をしたというだけではなくて、何か具体的な取り組みを考えていったほうが良いのかなと思いますので、是非、そこら辺、工夫をしてください。

星山委員 八王子で大きないろいろな子どもたちが巻き込まれるようなことがなくてよかったなど、大きいことはですけども、思いましたけれども、ほかのところではいろいろな悲しい事件や事故がたくさんニュースで流れていたかなと思います。

私も、今、教育長がおっしゃったのですけれども、学校任せではなくて、やはり、始業式の前後9月はとても不安定になる時期なので、前もちょっとお話ししたかなと思いますけれども、あるところでは、図書館が子どもたちの居場所を準備していて、何事もなくとも、こちら側から、例えば、学校へ行きたくない時、こういう居場所があるよという発信をこの時期していってらっしゃるところもありますし、自分たちのできる中で、子どもたちの居場所とか、安心できる人が地域にいるよという発信というのはしていかないと、なかなか難しい時代になったかなと思いますので、今からこの何日間はとても大切な時期かなと思いますので、もし、思いつくことがありましたら、それぞれやっていただけたらありがたいのかなというふうに思いました。

安間教育長 ありがとうございます。

今、星山委員から話があったとおり、あと数日かもしれないけれども、やれることがあったら、とにかく何でもやると。大きな事故がなかった時こそ、是非、そういうような万全の態勢をしっかりともう一回考えてみましょう。工夫をよろしくお願いします。

佐藤統括指導主事 夏季休業日あけに合わせ、学校には気になる様子が見られる児

童・生徒に対して、当該児童・生徒に声を掛けることや、家庭と連携するよう、各学校に再度確認してまいります。

安間教育長 ぜひ、お願いします。よろしゅうございますか。

〔「なし」と呼ぶ者あり〕

安間教育長 それでは、続きまして、文化財課から報告をお願いします。

中野文化財課長 それでは、市制100周年・開館50周年記念特別展「八王子百年の彩り」及び関連講座の開催につきまして、御報告申し上げます。詳細は主査の尾崎から御説明いたします。

尾崎文化財課主査 それでは、市制100周年・開館50周年記念特別展「八王子百年の彩り」及び関連講座の開催について説明させていただきます。

報告の趣旨ですが、市制100周年、郷土資料館の開館50周年を記念して、特別展「八王子百年の彩り」及び講座「映像でみる昭和の八王子市」を開催するため、その内容について報告させていただきます。

報告の内容ですが、特別展「八王子百年の彩り」についてですが、明治維新から市制施行を経て現在に至るまで発展を遂げた八王子の歩みと、まちの変遷を記録した写真や、昭和を語る懐かしい品々などの歴史的な資料を展示いたします。また、普段取り上げることの少ない名誉市民である俳人・小説家の瀧井孝作や本市にゆかりのある画家、小島善太郎、医師の肥沼信次などの紹介を展示いたします。

開催の日時ですが、9月16日の土曜日から11月26日の日曜日まで、午前9時から午後5時までの開催となっております。

会場は、郷土資料館の1階特別展示室を全て使用し、特別展の開催会場といたして実施いたします。

展示構成と展示資料について説明いたします。それでは資料のほうの裏面をご覧くださいと思います。

資料の中ほどの枠が少し小さくなっていますが、展示構成と主な展示資料、こちらをご覧ください。まず、導入の展示としまして、明治時代の八王子ということで、憲法の発布をお祝いする甲州街道の様子や街並みなどの写真、また、鉄道の開通や東京府移管といった、また、明治の様子について紹介をする予定となっております。

(1) の市制施行とその時代 百年前の八王子 では、市制をお祝いするまちの様子の写真、また、市制施行時の新聞等を展示いたします。枠の右側にある多摩タイムス号外というのが当時大正 6 年に市制施行の号外として出されたもので、こういったものを展示いたします。

続きまして、(2) の多摩陵造営とまちの賑わいですが、多摩陵の造営と昭和初期の鉄道網の発達及び戦前のまちの様子を展示いたします。

(3) 八王子を支えた織物業では、市制施行を支えた大正時代の織物業から戦前戦後の織物業を紹介いたします。特に八王子の織物ポスターや八王子の主力製品だった紋ウールの着物、ネクタイ等を展示いたします。

(4) 戦後の復興と市街地の変化では、町村合併、昭和 1 6 年の小宮町や 3 0 年、3 9 年にわたって周辺の町村を合併しまして、現在の八王子市になりました、その様子を展示・紹介いたします。また、オリンピック開催に向けての市民生活などを紹介してまいります。

(5) 周辺・丘陵地の開発では、戦後、丘陵地に観光事業を始めたことや、その後、住宅地や大学等が進出しまして、その開発に伴い発掘調査等が行われましたので、その遺跡や出土品等調査の成果を紹介いたします。

6 番目として、普段、郷土資料館では取り上げることが少なかった名誉市民だったり、八王子ゆかりの人々について紹介をいたします。今回は名誉市民である物理学者の西川正治氏、作家であり俳人である瀧井孝作、また、江戸文化、風土研究家、随筆家の三田村鳶魚、画家の小島善太郎、作家であり翻訳家のきだみのる、医学者、肥沼信次、郷土史家の橋本義夫、詩人で童謡作家の中村雨紅、そして写真家の前田真三を紹介いたします。

それでは、表にお戻りください。

(2) の講座「映像でみる昭和の八王子」についてですが、館所蔵の映像資料 3 本を、時代の背景などの解説を交えながら上映する講座を開催いたします。

開催日時ですが、1 1 月 3 日金曜日の午後 2 時から 4 時を予定しておりまして、会場は生涯学習センター、クリエイトホール 5 階のホールを予定しております。

募集人員につきましては、2 3 0 人で、9 月 1 5 日号の広報で募集の記事を掲載する予定となっております。

ウの映像資料3本の内容ですが、まず、(ア)の米軍撮影の戦後直後の市街地ですが、こちらにつきましては、米軍により9月15日に撮影されたもので、上映時間は約7分間の映像となっております。八王子空襲で焼け野原となった八王子市内の風景を遠景や走行している車の中から撮影した映像を紹介いたします。焼け跡で生活している人々の様子や、また現在はございませんが、八日町の交差点や国道20号の甲州街道、横山町から大洗橋方面を臨む映像、また、焼け残った井戸の流しで食器を洗う様子、日傘を差しながら子どもを連れて歩く母親、甲州街道を歩くモンペ姿の学生といった、そういった映像が流れております。

続きまして、「あなたの職場」ですが、こちらは八王子の織物工場やまちのPR映像でございます、織物工業組合と大手銀行の協賛によって制作されたものでございます。上映時間は約30分間となっております。映像の内容ですが、集団就職で八王子の織物工場にやってきました若い女性が八王子で就職してからの日々を八王子駅到着から就職先の寮生活、仕事風景、職場での親睦事業や福利厚生などをドキュメント風に紹介しております。こちらの中では実際の当時の織物工場の様子や勉強会の様子などを見ることができます。

(ウ)の「私たちの八王子 オリンピックの記録」でございますが、昭和39年、1964年開催の東京オリンピックの時に八王子市が企画しまして、8ミリの撮影の愛好家の市民グループが撮影した記録映像でございます。上映時間は約50分間となっております。映像の内容ですが、八王子市で開催されました自転車競技のトラック競技やロードレースの記録映画をハイライトといたしまして、オリンピックの歴史や東京オリンピック全体の紹介から八王子に焦点を移しまして、市内の会場や道路整備の様子、市民挙げてのまちの美化運動や甲州街道を通る聖火リレー、歓迎行事などを記録した映像となっております。

以上で報告を終わります。

安間教育長 只今、文化財課からの報告が終わりました。

本件について御質疑はございませんか。よろしゅうございますか。

前半の特別展のほう、市立小中学校の全校で100年のというコーナーを作っているんで、2学期の初め頃は、各学校もできるでしょうから、学校の子どもたちが自分たちが作ったものと、本格的に作るとこんなになるんだぞというのを見に行く

という機会で、学校でも子どもたちに宣伝してあげてください。

よろしゅうございますか。

〔「なし」と呼ぶ者あり〕

安間教育長　それでは、報告として承らせていただきます。

これで公開の審議は終わりますが、委員の方から何かございますか。

〔「なし」と呼ぶ者あり〕

安間教育長　ないようであります

安間教育長　それでは、ここで暫時休憩にいたします。なお、休憩後は非公開となりますので傍聴の方は退席をお願いいたします。

再開は、10時15分ですよろしゅうございますか。

〔午前10時05分休憩〕