



の	こ	行	作	の	手	や	シ	防	た	の	行		例	犯	あ	業	孤	で	か
人	せ	を	っ	換	の	コ	ョ	止	。	よ	を	私	も	罪	り	や	立	き	っ
自	な	し	て	拶	変	ミ	ン	で	そ	う	再	は	多	や	、	住	し	ず	た
身	い	し	い	に	化	ユ	を	は	の	に	び	、	く	非	経	居	て	、	場
を	環	ま	け	よ	に	ニ	と	、	具	接	起	犯	あ	行	濟	の	し	人	合
見	境	っ	る	っ	気	ケ	る	「	体	し	こ	罪	る	に	的	確	ま	間	は
、	を	た	と	、	づ	ー	事	」	的	て	さ	や	そ	再	な	保	う	関	、
優	作	人	考	相	く	シ	が	換	な	い	な	非	う	び	困	が	事	係	コ
し	る	が	え	手	き	ョ	大	す	考	け	い	行	で	手	窮	難	、	を	ミ
く	た	、	ま	が	っ	ン	事	る	え	る	た	を	す	を	や	し	経	作	ユ
見	め	再	し	相	か	は	だ	事	と	か	に	な	。	染	社	い	濟	れ	ニ
守	は	び	た	談	け	、	と	」	し	が	は	す		め	会	な	面	な	ケ
っ	、	犯	。	し	な	気	思	「	、	大	、	事		て	的	ど	で	い	ー
て	一	罪	ま	や	っ	軽	い	」	犯	切	一	や		しま	な	、	は	た	シ
あ	人	や	た	す	たり	に	ま	コ	罪	だ	人	、		う	孤	様	、	め	ョ
げ	一	非	、	い	、	で	す	ミ	や	と	一			、	立	々	に	ン	
る	人	行	犯	環	日	き	。	ユ	非	思	人			と	に	な	安	が	
事	が	を	罪	境	々	て	挨	ニ	行	い	が			い	よ	理	定	う	
や	そ	起	や	を		、	拶	ケ	の	ま	ど			う	つ	由	し	ま	

20、 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5、 4 3 2 1

