

ぱれっと

vol.41

子育ても仕事も ワイルドに楽しもう！

インタビュー スギちゃん(タレント)

バラエティ番組などで活躍する傍ら、2人のお子さんを
持つパパとしてイクメンぶりが話題のスギちゃん。

男性の家事や子育てを応援するため、八王子市のブラン
ドメッセージ「あなたのみちを、あるけるまち。八王子」
につなげて、スギちゃんがあるく「パパのみち」から子育て
を楽しむヒントを伺いました。



新型コロナウイルス感染症が流行
して、僕ら芸人も、人と接する仕事
が激減しました。でも、僕としては
家で家族と過ごす時間が増えたのは
良かったな。この間、仕事が無いつ
て悩むだけじゃなくて、家事をやつ
てみたりしていました。今までは仕
事で家にいないことも多かったけ
ど、家にいるようになって、子ども
の世話をしたり家事をすることがど
ういうことかわかりました。そんな
時、子どもが僕のことを「ママ」っ
て呼び始めたんです。家事をやる人
を「ママ」だと認識しているみたい
で。「お父さん」とか「パパ」だつ
たのが、「ママ」としても認めても
らえたんだなって思いました。

ステイホームをきっかけに 変わったこと

八王子は、「何でもあるまち」
があったけど、実際に来てみたら、
何でもあつて住みやすそうなまちだ
と思いました。建物とかを見ていて
も、子育て世代にぴったり。都心に
電車一本で行けるのも良いよね。
最近、テレワークや在宅勤務をす
る人が増えているから、そういう人
にとっても最高の環境じゃないかな。



過去の自分に
「目覚めて良かった」って
言ってやりたいです。
僕に気付かせてくれたのは
妻でした。

もう女性だけがやる時代じゃない
僕は自分の父親が亭主閑白だった
のもあって、男性は外で働いて、家
事や子育ては女性がやっていくもの
だと、性別によって役割分担が決
まっている感覚が漠然とありました。
それが、このままじゃだめだ、と変
わったのが、子どもが生まれた時。
「何もしない、手のかかる子どもみ
たいな大人はいらない」って妻の言
葉に目覚めました。
もともと、子どもにミルクをあげ
たり、オムツを替えたりするのはや
ろうと思っていました。でも、そん
なのは当たり前次元です。



悩みは笑顔で
吹き飛ばしてやるぜえ〜。
ワイルド育児だろお〜？

スギちゃん

愛知県一宮市出身のタレント。平成24年(2012年)の「R-1ぐらんぷり」では準優勝を果たし、新語・流行語大賞の年間大賞も受賞。数多くのテレビ番組に出演。プライベートでは2児のパパ。第2子は昨年誕生したばかり。



子どもの前では「パパ」の顔のスギちゃん(写真はスギちゃん提供)

僕もそうですが、男性は、家事や子育てを「やってあげてる」とか「手伝ってるじゃん」と思いがち。それなのに、妻に褒めてもらえないからイライラしてしまうんです。でも、家事や子育ては夫が妻を手伝うものじゃなくて、夫婦で「一緒にやるもの」なんですよね。子どもが生まれたばかりの頃、僕は、妻なら子どものことは何でも知っているだろうと思っていたので、「どうして泣いているの」とか「こういう時はどうしたらいいの」と妻に全部聞いていたんです。ある時、「私にだってわからない」と言われて衝撃を受けました。確かに妻は子育ての先生じゃない。夫婦は対等でいいといけないんだ。そう気付

を楽しんでやってみます」って書いてもらえたのが嬉しかったな。

少し前に、ツイッターで「#スギちゃん育児」というのが話題になりました。子どものちよつとしたエピソードを僕の持ちネタになぞらえてみる、というもの。例えば、「オムツを替えてもらった瞬間にオシッコしてやったぜえ〜。ワイルドだろお〜」のように、子ども目線で文章にすると、子育てのストレスが無くなるって書き込んでいる人がいたんです。こんな風に肩の力を抜いて、みんなが子育てを笑って楽しめるというふうに思っています。

「男女が共に生きるまち 八王子プラン(第3次)2019 改定版」を知っていますか？

耳より 情報

本市は第3次プラン(2019改定版)に基づき、男女共同参画社会の実現に向けた総合的な取組を行っています。

第3次プラン(2019改定版)に掲げる64の取組事業を評価した令和元年度(2019年度)評価報告書を作成しました。(詳細は右の二次元コードからご覧いただけます。)



令和3年(2021年)1月1日から、 子どもの看護休暇・介護休暇が 時間単位で取得可能になりました！

最新 情報

育児・介護休業法施行規則等の改正により、労働者が子どもの看護休暇や介護休暇を柔軟に取得できるようになりました。改正のポイントは次のとおりです。

1
POINT

1時間単位で希望する
時間での取得が可能

2
POINT

全ての労働者
が取得できる

(詳細は右の二次元コードからご覧いただけます。)



「これはパパがやること」「あれはママがやること」という意識は無く、お互いが何でもやっている感じがですね。得意なことを教え合うこともできるので楽しいですよ。我が家はそれでうまくいっています。

僕は、妻という司令塔に、その時にやってほしいと思っていることを聞いてからやるようにしています。スポーツでもチームに司令塔が二人いたら衝突してしまいますよね。それが夫婦だったらなおさら。以前は、良かれと思って妻の先回りをするつもりで家事をしていました。でも、妻の中では家事をする順番が決まっていた。「それよりもまずこっちをやってほしい」という希望があるんです。妻の指示を受けた方が効率も良くて、なるほどなっているように思います。

「我が家の夫婦円満のコツ」
僕は、妻という司令塔に、その時にやってほしいと思っていることを聞いてからやるようにしています。スポーツでもチームに司令塔が二人いたら衝突してしまいますよね。それが夫婦だったらなおさら。以前は、良かれと思って妻の先回りをするつもりで家事をしていました。でも、妻の中では家事をする順番が決まっていた。「それよりもまずこっちをやってほしい」という希望があるんです。妻の指示を受けた方が効率も良くて、なるほどなっているように思います。

コロナ禍の 「家事・育児」に対する意識の変化

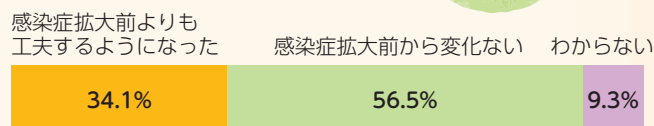
新型コロナウイルス感染症拡大防止対策によりステイホームの取組が進み、私たちの生活はどのように変化したのでしょうか。

内閣府の調査では、3割以上の家庭で、夫婦間の家事・育児の役割分担を工夫するようになったことがわかりました。このうち、「今後も継続すると思う」(66.5%)・「感染症拡大前よりも工夫すると思う」(28.8%)と回答した家庭は9割にものぼります。

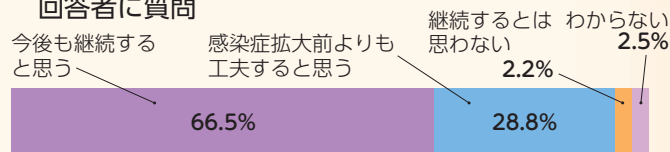
また、男性の家事・育児への向き合い方にも変化が見られており、これまで以上に男性が家庭に目を向ける意識が高まってきています。

働き方も多様化する「新しい生活様式」の中、これまでの時間の使い方を見直して、男性も女性も希望のライフスタイルを実現できる豊かな生活を送りませんか。

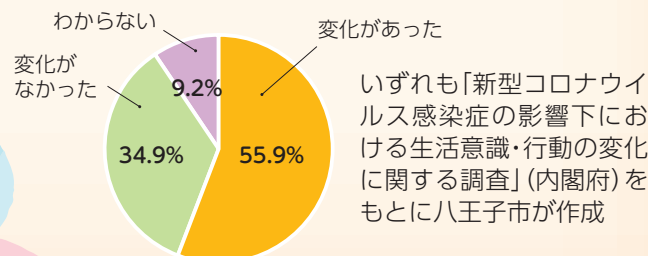
夫婦間の家事・育児の役割分担の変化



●「感染症拡大前よりも工夫するようになった」という回答者に質問



男性の家事・育児への向き合い方の意識の変化



一人で抱え込まない子育て環境に

今は共働きの家庭も増えているし、働きたいと思っている女性が仕事を持つのは良いこと。

僕は仕事の現場に子どもを連れていくことがあります。パパも職場に子どもを連れて行けるのが社会の当たり前になればいいなって考えています。子どもと一緒に出勤して、会社には子どもを預ける場所があつて、休憩時間にちょっと顔を見に行けたら最高だなんて。パパが職場に子どもを連れて行ければ、ママも少しは楽になるだろうしね。家事や子育ては夫婦二人だけでは頑張りが足りない部分もあるから、親や助けてくれる人に頼るのを悪いことだと思ふ必要はないし、むしろもっと誰かに頼った方がいい。特に女性に対して思うのは、頑張り過ぎない方がいいことです。

子どもの話題が親同士をつなげる

芸人仲間とも、会えば子どもの話はつきりしています。事務所の後輩にもよく相談に乗ってもらっているんです。彼の方がパパとしては先輩。「幼稚園に通うなら、いつ頃から下見に行かなきゃいけないの」って聞いたら、「早いところは四月くらいから動いていますよ」と教えてもらいました。すぐ近くに相

談できる環境があるっていいのは良いですね。

もう少し時間に余裕ができれば、地域のパパ会や野球チームにも参加して、もっと輪を広げてみたいと思っています。

僕があるく「パパのみち」

子どもには毎日驚かされてばかりです。仕事帰りの僕の足の臭いを嗅いで、けらけら笑ってる。それから、怪我していないのに、絆創膏を僕の顔のシミに貼ってくれたこともありました。子育てをしていると、子どもの面白さや優しさに気付けるし、子どもの性格もわかる。それに、僕のことを子どもも見えてくれている。可愛くて仕方がないよね。

僕の場合、子育ては誰かにやらされているんじゃないって、子どもの笑顔が見たくてやっています。だからこそ、これでいいのになって焦ったりもするし、こうやっていいんだっていう発見もあつて楽しいですね。ゲーム感覚で大事なアイテムを一つずつ拾っていく感じです。楽しんでいるうちに、子どもとの信頼関係もできている。大人になっても何でも話せる友達みたいでいられるんじゃないかなって楽しみです。僕のブログでも、コメント欄に、「私も子育て

令和3年
2/27
(土)

第30回 女と男のいきいきフォーラム八王子

会場 クリエイトホール

入場無料 託児あり 1歳から就学前のお子さんを数名
お預かりします。(要予約)

映画会



SING/シング

時間 ①10:00～12:00 定員 各80名
②14:00～16:00

対象 市内在住の方

あらすじ

粋なコアラのバスター・ムーンが経営する“ムーン劇場”は観客が減り倒産の危機を迎えていた。楽道家で心から劇場を愛するバスターは、劇場を守るため世界最高の歌唱コンテストを開催し最後のチャンスに賭けようと決意する。

さまざまな事情を抱える動物たちが、歌に夢をかけて活躍する、笑って泣けるミュージカル・コメディ。

©2016 Universal Studios. All Rights Reserved.

市民企画講座

女性のための、アフターコロナの働き方とお金の心配解決講座

講師 櫻井 三樹子さん(特定社会保険労務士)
太矢 香苗さん(ファイナンシャル・プランナー)

時間 10:00～12:00 定員 25名

対象 働き方やお金・暮らしについて知りたい市内在住の女性

企画・運営 多摩らいふサポート

コロナ禍のなかで家族であることを考える
一子・母・父・夫・妻の存在と関係について

講師 徳永 恭子さん(大妻女子大学人間生活文化研究所研究員)

時間 14:00～16:00 定員 25名

対象 市内在住の方

企画・運営 八王子手をつなぐ女性の会

申込方法 令和3年1月31日(日)必着

メール・ファックスに①企画名(映画会は希望の時間) ②住所 ③希望者全員の氏名(ふりがな)と年齢 ④日中に連絡可能な電話番号・ファックス番号 ⑤託児を希望される方は、お子さんのお名前(ふりがな)と年齢(月齢)を記入の上、メールはb050900@city.hachioji.tokyo.jp、ファックスは 042-644-3910へ。

男女共同参画センターの紹介

男女共同参画センターでは、各種講座の開催、女性のための相談、ほっとタイムサービスなどを行っています。

開館時間 月～土曜日 9:00～19:00
日曜日、祝・休日 9:00～17:00

休館日 原則・毎月第1火曜日(館内点検日)
年末年始(12月29日～1月3日)

女性のための相談

夫婦・家庭間の不和・もめ事の悩み、生き方や人間関係、交際相手との悩みなど、女性の人権に関わることについて女性相談員が対応します。

TEL 042-648-2234

電話相談

月～土曜日 9:00～19:00
日曜日、祝・休日、館内点検日
9:00～17:00 ※年末年始を除く

専門相談 ※要予約

女性のための相談
カウンセリング
弁護士相談

LGBT電話相談

自分の性や性的指向に伴う相談をはじめ、さまざまな相談に応じます。本人、家族、友人、教員など、どなたでも相談できます。

TEL 042-648-2238 奇数月の第4水曜日
15:30～18:30

ほっとタイムサービス

学習支援・求職支援のための託児サービス(無料)です。
※事前登録必要・要予約

TEL 042-648-2230

八王子市の附属機関等への女性の参画状況

附属機関等とは、市の政策や企画の立案過程において、専門的な知識や市民の皆さんの幅広いご意見を反映させることを目的とした機関・会議です。令和元年度(2019年度)の女性の参画率は34.3%で、方針や意思決定の場への女性の参画は十分ではありません。

女性が幅広い分野で能力を発揮し活躍することをめざして、女性の声を市政に活かすため、女性の登用にご協力ください。

❖女性参画状況推移

年度	附属機関等数	うち女性がいる附属機関等	委員等総数(人)	うち女性数(人)	女性の参画率
H29	133	108	2,030	686	33.8%
H30	134	104	1,979	655	33.1%
R01	126	100	1,912	655	34.3%

民間団体によるDV相談窓口 配偶者や恋人からの暴力に悩んでいませんか？

団体名	形式・費用	日時	連絡先
DVホットライン八王子	女性のための電話相談・無料	月曜日 9:00～12:00	TEL 042-626-8258
よりそいホットライン	女性のための電話相談・無料	24時間	TEL 0120-279-338 (ガイダンス後3番を選択)
いっぽの会	女性同士の語り合い・1回200円	第1・第3金曜日 13:30～15:30	TEL 090-6338-4391 TEL 090-7408-1372
れんこんの会	女性同士の語り合い・無料	第2土曜日 14:00～16:00 第4木曜日 10:00～12:00	TEL 080-5039-9374

男女共同参画情報紙

ぱれっと

発行日 令和3年(2021年)1月15日 編集 八王子市市民活動推進部男女共同参画課(男女共同参画センター)

〒192-0082 八王子市東町5-6 クリエイトホール8階

☎042-648-2230 ☎042-644-3910

https://www.city.hachioji.tokyo.jp/kurashi/shimin/003/index.html